

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, R. 2019. "Doxa dan Reproduksi Kekuasaan Simbolik dalam Masyarakat". *Jurnal Sosiologi Reflektif, Volume 13, Nomor 2*.
- Adawiyah, R., Fitriani, R., & Ilhami, B. S. 2024. "Pelatihan Pendidik dalam Pengembangan Media Sensory Path untuk Matematika Anak Usia Dini". *Jurnal Abdi Populika, Volume 5, Nomor 2*.
- Adhikang, L. 2019. "Sarathi Banten di Bali: Antara Profesi dan Yadnya dalam Perspektif Persaingan Pasar Bebas". *Jurnal Pangkaja, 22 (2), 77 – 85*.
- Adhiwangsa, P. A. 2019. *Srathi dan Dinamika Perempuan Bali dalam Tradisi*. Denpasar: Pustaka Bali Mandala.
- Adil, M. 2016. *Teknik Pengumpulan Data dalam Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Prenada Media.
- Adji, R. M. 2009. *Patriarki dan Perempuan*. Jakarta: LKiS.
- Agustina, D., dkk. 2025. "Budaya Patriarki Sebagai Pondasi Ketimpangan Gender di Indonesia". *Jurnal Kesehatan Tambusai, 6 (2)*.
- Ahmadi, A. 2007. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Rineka Cipta
- Aji, W. A. 2026. "Simone De Beauvoir: Bicara Menjadi Manusia". *UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*.
- Alfansyur, A., & Mariyani. 2020. "Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber, dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial". *HISTORIS: Jurnal Kajian, Penelitian, & Pengembangan Pendidikan Sejarah, Volume 5, Nomor 2*.
- Ali, M. 2007. *Strategi Pembelajaran di Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Althusser, L. 1984. *Essays on Ideology*. London: Verso.
- Alwisol. 2012. *Psikologi Kepribadian (Edisi Revisi)*. Malang: UMM Press.
- Arianto, B. 2024. *Triangulasi Metode Penelitian Kualitatif*. Balikpapan: Borneo Novelty Publishing.
- Ardana, I. K. 2012. "SEKALA NISKALA: Realitas Kehidupan dalam Dimensi Rwa Bhineda". *Dewa Ruci, Vol 8, Nomor 1*.
- Arini, I. A. D. 2022. *Kontemplasi: Tata Susila Pembuatan Sarana Upacara (Banten) Pada Kehidupan Masyarakat Bali*. Denpasar: Lontar Widya.
- Arwati, N. M. 2008. *Kedudukan Sarathi dalam Upacara Hindu Bali*. Denpasar: Udayana Press.
- Asih, J. T. 2022. "Implementasi Pendidikan Karakter Berbasis Tri Hita Karana (THL) pada Siswa SMAN Satu Atap Lembongan". *Indonesian Journal of Educational Development, Volume 3, Nomor 2*.
- Astiti, N. W. 2021. *Perempuan Bali dan Ketimpangan Gender dalam Perspektif Sosial Budaya*. Denpasar: Pustaka Saraswati.
- Bawa, I. D. G. A. R., Sukadi., & Tegeh, I. M. 2014. "Pengembangan Bahan Ajar IPS Berorientasi IPS Terpadu untuk Siswa SMP Kelas VII". *Jurnal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, Vol 4*.
- Beauvoir, S. 1949. *The Second Sex*. Amerika: Vintage Books.
- Beauvoir, S. 2025. *Second Sex: Fakta dan Mitos*. Yogyakarta: Narasi.
- Bemmelen, S., et al. 2000. *Kekerasan terhadap Perempuan dan Peran Negara*. Jakarta: Kalyanamitra.
- Berlinasari, M., & Erawati, N.M.A. 2017. "Pengaruh Motivasi Biaya Pendidikan

- dan Lama Pendidikan pada Minat Mahasiswa Akuntansi Mengikuti PPAk". *E – Journal Universitas Udayana*, Vol 21, No 1.
- Bhasin, K. 1996. *Menggugat Patriarki*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Bourdieu, P. 1997. *Outline of a Theory of Practice*. United Kingdom: Press Syndicate of the University of Cambridge.
- Bourdieu, P. 2020. *Bahasa dan Kekuasaan Simbolik*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Brooks, A. 1997. *Postfeminism: Feminism, Cultural Theory, and Cultural Forms*. London and New York: Routledge.
- Budiantara, I. K. D., & Ningsih, N. P. D. U. 2025. *Menyama Braya sebagai Pondasi Praktek Moderasi Beragama Masyarakat Hindu – Islam*. Jawa Tengah: PT Media Pustaka Indo.
- Cresswell, J. W. 2009. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dalimoenthe, I. 2020. *Sosiologi Gender*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. 2012. *The Landscape of Qualitative Research*. Amerika: SAGE Publications
- Dewayani, L. N. P. 2022. "Prinsip Kesetaraan Gender dalam Pewarisan Sistem Patrilineal Adat Bali: Studi Kasus Keluarga di Desa Blimbingsari, Kabupaten Jembrana, Bali". *Jurnal Hukum, Politik, dan Kekuasaan, Volume 15, Nomor 2*.
- Diahsafitri, T. 2021. "Representasi Ideologi Gender dalam Novel Raden Dewi Sartika Karya E. Rokajat Asura". *Jurnal Ilmiah Nosi*.
- Endraswara, S. 2011. *Kebatinan Jawa dan Jagat Mistik Kejawaen*. Yogyakarta: Lembu Jawa.
- Fakih, M. 1999. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fitria, H. O., & Nurvarinda, M. A. 2022. "Peran Istri Dipandang dari 3M dalam Budaya Patriarki Suku Jawa". *Jurnal Studi Gender Indonesia*, 14(1), 21–35.
- Foucault, M. 2002. *Power / Knowledge*. Yogyakarta: Bentang Budaya.
- Friedan, B. 1963. *The Feminine Mystique*. London: W.W. Norton & Company.
- Genz, S. & Brabon, B. 2009. *Postfeminism: Cultural Text and Theories*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Giddens, A. 1984. *The Constitution of Society: Outline of the Theory of Structuration*. USA: The University of California Press.
- Gills. 2011. *New Feminities: Postfeminism, Neoliberalism, and Subjectivity*. Hampshire dan New York: Palgrave MacMillan.
- Ginantara, A., & Aguss, R. M. 2022. "Pengembangan Bahan Ajar Permainan Bola Besar Sebagai Sumber Belajar di SMA Negeri 1 Trimurjo". *Journal of Physical Education, Volume 3, Nomor 2*.
- Girsang, L. RM. 2018. *Potret Perempuan Marjinal (Suatu Kajian Kritis atas Konseptual Bourdieu)*. Depok: Mbridge Press.
- Gleadle. 2002. *Radical Writing on Women 1800 – 1850*. Hampshire and New York: Palgrave MacMillan.
- Goldblatt, D. 2025. *Teori Sosiologi: Anthony Giddens*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Griffin, G. 2017. *A Dictionary of Gender Studies*. England: Oxford University Press.
- Gubar, S. 2000. *Critical Condition: Feminism at the Turn of the Century*. New

- York: Columbia University Press.
- Miles, M. B., Huberman, M., & Saldana, J. 1992. *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*. USA: Arizona State University.
- Hasley, H. 2015. *Education, Economy, and Society*. England: Oxford University Press.
- Hewitt, N. A. 2010. *No Permanent Waves: Recasting Histories of U.S. Feminism*. London: Rutgers University Press.
- Huda, K., & Ayu, L. 2021. Perempuan Kapuk dalam Ekspektasi Budaya Patriarki. *Jurnal Sosiologi Reflektif*, 16(2), 177–196.
- Ibrahim, R. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Isnania, R., Martono, N., & Widyastuti, T. R. 2020. “Symbolic Violence in Children’s Stories: Content Analysis in Bobo Magazine”. *Society, Volume 8, Nomor 2*.
- Kartika, N. G. A. 2021. “Fungsi dan Peranan Perempuan Hindu dalam Pelaksanaan Yadnya di Bali”. *Pangkaja: Jurnal Agama Hindu, Volume 24, Nomor 2*.
- Kartika, N. M. 2021. *Tradisi Mejejaitan dalam Keluarga Bali*. Denpasar: Penerbit Weda Cakti.
- Khasri, M. R. K. 2021. “Strukturasi Identitas Umat Beragama dalam Perspektif Anthony Giddens”. *Jurnal Sosiologi Agama, Vol 15, No 1*.
- Koentjaraningrat. 1974. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
- Kumar, N. S. & Lalmohan, P. 2020. “Feminist Standpoint: Probing the Epistemological Roots and Social Location”. *Communication & Journalism Research, Vol 9, No 1*.
- Kusnah, F. & Jatningsih, O. 2024. “Marginalisasi dan Subordinasi Pada Perempuan Pekerja Industri Kimia di Kecamatan Krian”. *KMKN: Kajian Moral dan Kewarganegaraan*, 12 (3).
- Leibo, J. 1995. *Sosiologi Pedesaan*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Lestari, A. P. 2022. “Psikologi Olahraga: Pengaruh Konsentrasi Terhadap Akurasi pada Olahraga Presisi”. *Jurnal Psikologi Olahraga Indonesia, Volume 5, Nomor 3*.
- Lestari, N. L. A. 2024. Implementasi Nilai Tri Hita Karana pada Tradisi Ngamuk – Ammukan di Desa Padang Bulia Kecamatan Sukasada Kabupaten Buleleng.
- Losco, J. & Williams, L. 2005. *Political Theory: Kajian Klasik dan Kontemporer*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mantra, G. 2011. “Kekerasan Ideologi Patriarki pada Perempuan Bali.” Tersedia pada www.balisruti.com/kekerasan-ideologipatriarki-pada-perempuan-bali.html.
- Mardani, N.K., Atmadja, N. B., & Suastika, I. N. 2021. “Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar IPS”. *Jurnal Pendidikan IPS Indonesia, Vol 5, No 1*.
- Mariyatni, N. P. S., Juniariani, N. M. R., & Pratama, A. D. Y. 2021. “Pendampingan Pencatatan Keuangan dan Pemasaran *Sarathi Banten*”. *International Journal of Community Service Learning, Vol 5, Nomor 2*.
- Maryati, K. Suryawati, J., & Suminar, N. R. *IPS: Sosiologi Untuk SMA / MA Kelas X*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

- Mayaswari, N. L., & Yasa, I. G. W. 2015. “Peran Ganda Pedagang Perempuan di Pasar Seni Mertha Nadi Legian, Bali”. *POPULASI: Jurnal Kependudukan dan Kebijakan*, Vol 23, Nomor 2.
- Mekarisce, A. A. 2020. “Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat.” *JURNAL ILMIAH KESEHATAN MASYARAKAT: Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat*, Volume 12, Nomor 3.
- Moleong, L.J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mubaligh, R. 2010. “Relasi Bahasa dan Ideologi”. *LINGUA: Jurnal Bahasa dan Sastra*, Volume 5, Nomor 2.
- Mukminto, R. 2020. “Hukum, Ideologi Patriarki, dan Kekerasan Sistematis Atas Perempuan – Suatu Kajian Zizekian”. *NURANI HUKUM*, Vol 3, Nomor 1.
- Munir, M. & Adawiyah, D. P. R. 2021. “Potret Diri Wanita Muslimah (Studi Fenomenologi Wanita Pekerja Karet di Desa Kuala Mandor B Kabupaten Kuburaya)”. *Raheema: Jurnal Studi Gender dan Anak*, Vol 8, Nomor 2.
- Muyassaroh. 2021. “Dimensi Gender dalam Novel – Novel Indonesia Periode 1920 – 2000an berdasarkan Kajian Kritik Sastra Feminis”. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7 (2), 366 – 387.
- Nugroho, R. 2008. *Gender dan Strategi Pengarusutamaannya di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nurzaimah, & Haryanti, A. 2021. Potret Perempuan Bali Sebelum dan Sesudah Menikah dalam Empat Cerpen Penulis Bali. *Jurnal Sosiolinguistik*, 3(1), 40–58.
- Oktarina, K. F. K., & Komalasari, Y. 2023. “Triple Roles Perempuan Bali: Ancaman atau Proteksi? (Dalam Perspektif Ketahanan Keluarga)”. *Seminar Ilmiah Teknologi, Sains, dan Sosial Humaniora (Sintesa)*.
- Pals, D. 2024. *Agama dan Kesakralan Menurut Emile Durkheim*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Percival, F., & Ellington, H. 1998. *A Handbook of Educational Technology*. London: Kogan Page.
- Permana. 2018. “Pengaruh Media Sosial Sebagai Sumber Belajar IPS terhadap Motivasi Belajar”. *Kemampuan*, Vol 4, No 1.
- Prameswari, N. P., dkk. 2019. “Feminisme Eksistensial Simone de Beauvoir: Perjuangan Perempuan di Ranah Domestik”. *Jurnal Ilmiah Sosiologi*, Vol 1, No 2.
- Purnomo, D. 2014. *Statistik Sosial & Aplikom*. Salatiga: Widya Sari.
- Putra, I. N. M. 2026. “Spirit Manusia Yajna dan Menyama Braya Sebagai Etika Sosial Masyarakat Hindu Bali”. *Purwadita: Jurnal Agama dan Budaya*, Volume 5, Nomor 1.
- Rabbani, F. F., Ardan, M., Aliyah, K. K. 2024. “Problematisasi Pembagian Waris Adat pada Kekkerabatan Patrilineal”. *Indonesian Journal of Social Sciences and Humanities*, Vol 4, No 2, 42 – 49.
- Rahardjo, S.H., Budiastara, K., & Suhardi, U. 2023. “Fenomena Generasi Muda dalam Aktivitas Ritual Keagamaan Hindu di Pura Parahyangan Jagat Guru

- Tangerang Selatan”. *Jurnal Penelitian Agama Hindu, Volume 7, Nomor 4*.
- Rahardjo, S. H., & Ningrum, S. U. D. (2024). *Perempuan, Spiritualitas, dan Perubahan Sosial: Peran Srathi dalam Masyarakat Hindu Kontemporer*. Malang: UMM Press.
- Rai, S. 2001. “Rwa Bhineda dalam Berkesenian Bali”. *Mudra: Jurnal Seni Budaya, No 11*.
- Raras, N. 2009. *Mejajahitan dan Metanding*. Surabaya: Paramita.
- Rianti, N. W. C. N., Alinski, P. S. M., Diantari, K., & Madiya, I. W. 2024. “Mai Mejajitan: Game Edukatif Berbasis Digital Sebagai Media Peningkatan Keterampilan Remaja di Bali untuk Mempertahankan Budaya Lokal di Tengah Arus Globalisasi Demi Mewujudkan Indonesia Emas”. *PROSIDING PEKAN ILMIAH PELAJAR, Vol 4*.
- Richardson, A. 2002. *Mary Wollstonecraft on Education*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rokhmansyah, A. (2016). *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca
- Romli, M., Kertih, I. W., & Lasmawan, I. W. 2025. “Revitalisasi Pembelajaran IPS Melalui Integrasi Kearifan Lokal Madura di SDN Parsanga II”. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, Volume 10, Nomor 3*.
- Sakina, A. I., & Siti, D. H. 2017. “Menyoroti Budaya Patriarki di Indonesia”. *SHARE: Social Work Journal, Volume 7, Nomor 1*.
- Sanders, V. 2006. *Cambridge Companion to Feminism and Postfeminism*. England: Cambridge University Press.
- Sari, N. M. A. E. T. R. 2019. “Kedudukan Perempuan Hindu dalam Kitab Saramuscaya (Kajian Etika Hindu)”. *Purwadita, Volume 3, Nomor 1*.
- Saputra, I. P. W., Sendratari, L. P., & Yasa, I. W. 2024. “Potret Ideologi Patriarki Lewat Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan dalam Film Like & Share Sebagai Sumber Ajar Sosiologi di SMA”. *JPSU: Jurnal Pendidikan Sosiologi Undiksha, Vol 6, Nomor 3*.
- Septiari, D. M. A. & Dhammayanti, I. G. A. W. 2023. “Eksistensi Perempuan Bali dalam Budaya Patriarki”. *Pramana: Jurnal Hasil Penelitian, 3 (2)*, 129.
- Seran, E. Y., & Mardawani. 2021. *Konsep Dasar IPS*. Sleman: Penerbit Deepublish.
- Smith, D.E. 1987. *The Everyday World as Problematic: A Feminist Sociology*. Boston: Northeastern University Press.
- Siagian, Y. M. P., dkk. 2025. “Integrasi Nilai Budaya Batak dalam Pembelajaran IPS untuk Menumbuhkan Karakter Siswa SD”. *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri, Vol 11, Nomor 3*.
- Siegel, D. 2007. *Sisterhood Interrupted: From Radical Women to Grrls Gone Wild*. Hampshire dan New York: Palgrave MacMillan.
- Sianto, Y., dkk. 2024. “Dominasi Laki – Laki Nelayan Terhadap Perempuan Keluarga Nelayan di Desa Tembokrejo, Banyuwangi, dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sosiologi di SMA Negeri 1 Muncar”. *Jurnal Pendidikan Sosiologi, Vol 6, Nomor 3*.
- Stephanie, C. & Yuwanto, L. 2025. “Makna Anak Laki – Laki dalam Budaya Tionghoa Berdasarkan Tinjauan Nilai Dasar Insani”. *Edulnovasi: Journal of Basic Educational Studies, Vol 5, No 1*, 283 – 292.
- Sobur, A. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

- Sobur, A. 2014. *Ensiklopedia Komunikasi*. Jakarta: Simbiosis Rekatama.
- Subagia, I. W. 2006. "Pengembangan Model Siklus Belajar Berdasarkan Potensi – Potensi Kearifan Lokal Masyarakat Bali dalam Bidang Pendidikan (Studi Pengembangan Model Siklus Belajar Berbasis Budaya)". Makalah disajikan dalam *Laporan Penelitian Hibah Bersaing Lanjutan*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Suarjaya, I. W. 2018. "Penyederhanaan Ritual sebagai Alternatif Beragama Hindu di Era Saat Ini". *Pangkaja: Jurnal Agama Hindu, Vol 21, Nomor 2*.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: PT. Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: PT Alfabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian dan Pengembangan Research dan Development*. Bandung: PT. Alfabeta.
- Susanto, A. 1983. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Bina Aksara.
- Suwastini, N. K. A. 2013. "Perkembangan Feminisme Barat dari Abad Kedelapan Belas Hingga Postfeminisme: Sebuah Tinjauan Teoritis". *Jurnal Ilmu Sosial Humaniora*, 2 (1).
- Suwendi, I. 2016. "Berbahasa Bali dengan Baik dan Benar". *Jurnal Widya Accarya*, 6 (2), 199-211.
- Swebawa, I. G. A. M. 2021. *Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti untuk SMP Kelas VII*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Syafe, I. 2015. "Subordinasi Perempuan dan Implikasinya Terhadap Rumah Tangga". *ANALISIS: Jurnal Studi Keislaman*. 15 (1).
- Syani, A. 2012. *Sosiologi Sistematis, Teori, dan Terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Thompson, B. 2010. *Multiracial Feminism: Recasting the Chronology of Second Wave Feminism*. New Jersey London: Rutgers University
- Thornham, S. 2006. *Feminism and Film*. 2006. England: Cambridge University Press.
- Tong, R. 2009. *Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction*. Colorado: Westview Press.
- Udytama, I. W. W. W., & Dianti, I. A. I. S. 2024. Sistem Pewarisan Hukum Adat Bali terhadap Kedudukan Perempuan pada Masyarakat Adat Bali. *Jurnal YUSTITIA FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS NGURAH RAI*, 19(2).
- Umar, N. & Nahrowi, I. R. 2010. *Fikih Wanita Untuk Semua*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.
- Utama, I. W. B., Paramita, I. G. A., & Winarti, N. N. S. 2019. "Perempuan dan Tantrayana". *VIDYA WERTTA*, 2 (1).
- Ustianingsih, Y. 2017. "Ideologi Perempuan dalam Film Perempuan Berkalun Sorban". Makalah disajikan dalam *Konferensi Nasional Sastra, Bahasa, dan Budaya (KS2B) 2017*. Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Kanjuruhan Malang, Malang 6 Mei 2017.
- Vesperalis, A.A.D., & RM, K. M. 2017. "Pengaruh Motivasi pada Minat Sarjana Akuntansi Universitas Udayana untuk Mengikuti PPAK". *E – Journal*

- Akuntansi*, Vol 19, No 2.
- Walby, S. 2014. *Theorizing Patriarchy*. Cambridge: Polity Press.
- Walidin, W., Saifullah., & Tabrani, ZA. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. Aceh: FTK Ar-Raniry Press.
- Walters, M. 2005. *Feminism: A Very Short Introduction*. New York: Oxford University Press.
- Whelehan, I. 1995. *Modern Feminist Thought – Second Wave to Postfeminism*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Widayani, N. M. D. & Hartati, S. 2015. “Kesetaraan dan Keadilan Gender Dalam Pandangan Perempuan di Bali: Studi Fenomenologis Terhadap Penulis Perempuan Bali”. *Jurnal Psikologi*, 13 (2), 149 – 162.
- Wina, S. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Bandung: Kencana.
- Windia, W., dkk. (2015). *Subak: Sistem Sosial dan Teknologi Tradisional di Bali*. Denpasar: Udayana Press.
- Yusuf, A. M. 2016. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenada Media.
- Zaslow. 2009. *Feminism, Inc Coming of Age in Girl Power Media Culture*. New York. Palgrave MacMillan.
- Zoetmulder. 1997. *Kamus Jawa Kuna – Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Zuldafrial. 2012. *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.

