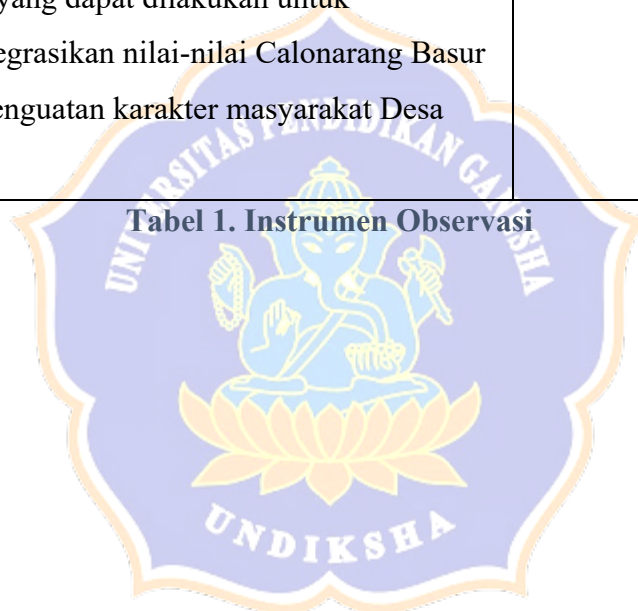


## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Instrumen Observasi

No	Aspek yang di observasi	Hasil Observasi
1.	Langkah-langkah apa saja yang dilakukan Warga Desa Keliki sebelum memulai pertunjukan <i>Calonarang Basur</i>	
2.	Bagaimana peran Calonarang Basur dalam memperkuat karakter warga Desa Keliki	
3.	Strategi yang dapat dilakukan untuk mengintegrasikan nilai-nilai Calonarang Basur dalam penguatan karakter masyarakat Desa Keliki	

**Tabel 1. Instrumen Observasi**



## Lampiran 2. Instrumen Wawancara

### a. Instrumen Wawancara Tokoh Adat Desa Keliki

Nama :

Usia :

Jabatan dalam Adat :

Lama Menjabat :

Kode.	Pertanyaan	Hasil Observasi
1.1	Menurut Bapak/Ibu sebagai tokoh adat, nilai-nilai apa saja yang terkandung dalam pementasan <i>Calonarang Basur</i> di Desa Keliki yang mencerminkan nilai kebersamaan, tanggung jawab, dan keseimbangan kehidupan bermasyarakat?	
2.1	Apakah ada perubahan dalam pemahaman masyarakat tentang <i>Calonarang Basur</i> seiring perkembangan zaman?	
3.1	Sejauh mana masyarakat Desa Keliki, terutama generasi muda, memahami cerita dan nilai-nilai yang terkandung dalam <i>Calonarang Basur</i> ?	
4.2	Nilai-nilai karakter apa saja yang dapat dipetik dari <i>Calonarang Basur</i> dan masih relevan diterapkan dalam kehidupan masyarakat saat ini?	
5.2	Apakah ada contoh nyata bagaimana nilai-nilai dari <i>Calonarang Basur</i> membentuk perilaku atau sikap masyarakat Desa Keliki?	
6.3	Menurut Anda, apa tantangan utama dalam mengintegrasikan nilai-nilai <i>Calonarang Basur</i> ke dalam kehidupan masyarakat saat ini?	

**Tabel 2. Instrumen Wawancara Tokoh Adat Desa Kelik**

**b. Instrumen Wawancara Pemuka Agama Desa Keliki**

**Nama** :

**Usia** :

**Jabatan dalam Agama** :

**Lama Menjabat** :

Kode.	Pertanyaan	Hasil Observasi
1.1	Menurut Bapak/Ibu nilai-nilai apa saja yang terkandung dalam pementasan <i>Calonarang Basur</i> di Desa Keliki yang berkaitan dengan nilai ketuhanan, kemanusiaan, dan keseimbangan hidup dalam ajaran Hindu Bali?	
2.1	<b>Bagaimana pementasan Calonarang Basur diposisikan dalam kehidupan adat Desa Keliki</b> , baik sebagai tradisi sakral maupun sebagai sarana pembinaan moral dan etika warga masyarakat?	
3.2	<b>Dalam pengalaman Bapak/Ibu</b> , bagaimana keterlibatan krama desa dalam pementasan Calonarang Basur (seperti ngayah, musyawarah banjar, dan pelaksanaan adat) berkontribusi pada penguatan karakter gotong royong, tanggung jawab, dan disiplin warga?	
4.2	<b>Bagaimana peran tokoh adat dan lembaga adat</b> dalam menjaga agar nilai-nilai yang terkandung dalam Calonarang Basur tetap dipahami dan dijalankan oleh generasi muda Desa Keliki?	
5.2	<b>Menurut Bapak/Ibu, sejauh mana nilai-nilai dalam Calonarang Basur masih relevan</b> untuk dijadikan dasar pengembangan pendidikan karakter berbasis budaya lokal yang sejalan dengan tujuan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan?	

**Tabel 3. Instrumen Wawancara Pemuka Agama**

**c. Instrumen Wawancara Warga Desa Keliki**

**Nama** :

**Usia** :

**Jenis Kelamin** :

**Pekerjaan** :

**Lama Tinggal di Desa Keliki** :

Kode.	Pertanyaan	Hasil Observasi
1.1	Menurut Bapak/Ibu/Saudara, nilai atau pesan apa yang paling dirasakan dari pementasan <i>Calonarang Basur</i> dalam kehidupan sehari-hari sebagai warga Desa Keliki?	
2.1	Menurut Bapak/Ibu/Saudara, apakah nilai-nilai yang terkandung dalam Calonarang Basur masih relevan dengan kehidupan masyarakat saat ini, khususnya bagi generasi muda? Mengapa demikian?	
3.2	Bagaimana pementasan Calonarang Basur memengaruhi sikap dan perilaku masyarakat, seperti sikap religius, saling menghormati, dan kepedulian sosial di lingkungan desa?	
4.2	Apakah ada ajaran dalam Calonarang Basur yang bisa dijadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari? Bisa berikan contoh?	
5.3	Bagaimana pendapat Bapak/Ibu/Saudara jika nilai-nilai Calonarang Basur dijadikan bagian dari pembelajaran pendidikan karakter di sekolah atau kegiatan kepemudaan di Desa Keliki?	

**Tabel 4. Instrumen Wawancara Warga Desa Keliki**

**Lampiran 3. Dokumentasi**

Pemuka Agama Desa Keliki  
I Nyoman Jengki (Jro Mangku)



Pemuka Agama Desa Keliki  
Ni Nyoman Meres (Jro Mangku)





I Wayan Darmawan  
Tokoh Adat Desa Keliki

I Wayan Ardika  
Ketua STT Banjar Keliki





I Wayan Ardana  
Ketua STT Banjar Salak

Gusti Ngurah Dika  
Ketua STT Banjar Triwangsa

