

**KAJIAN ETNOSAINS TRADISI GEBUG ENDE  
SERAYA DI DESA PATAS, KECAMATAN  
GEROKGAK DAN RELEVANSINYA PADA  
MATERI IPA SMP**

**SKRIPSI**



**OLEH:  
KADEK ITA PURNAMI DEWI  
2213071022**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN IPA (S1)  
JURUSAN FISIKA DAN PENGAJARAN IPA  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

# SKRIPSI

## DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



**Menyetujui**

Pembimbing I	Kompyang Selamat, S.Pd., M.Pd. NIP.198906252015041001
Pembimbing II	Putu Prima Juniartina, S.Pd., M.Pd. NIP.198806142015041001

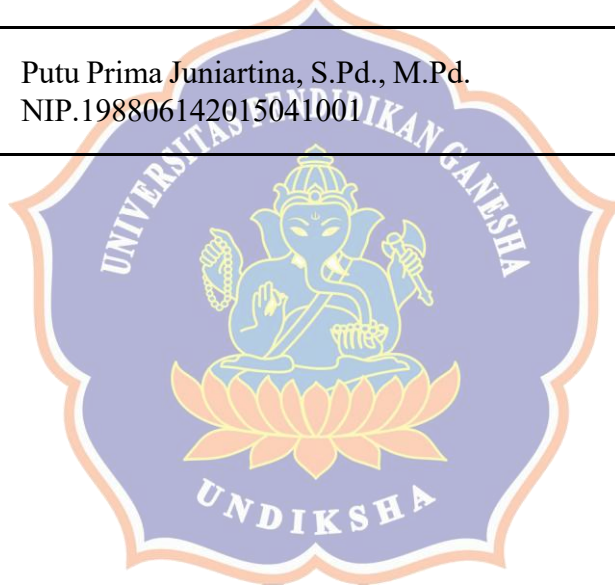


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Kadek Ita Purnami Dewi ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 03 Juni 2026

### Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. Ni Made Pujani, M.Si. NIP.196311041988032001
Anggota	Ni Putu Merry Yunitasari, S.Pd., M.Pd. NIP.199304202025212066
Anggota	Kompyang Selamat, S.Pd., M.Pd. NIP.198906252015041001
Anggota	Putu Prima Juniartina, S.Pd., M.Pd. NIP.198806142015041001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

### Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. I Wayan Puja Astawa, S.Pd., M.Stat.Sci. NIP.196901161994031001
Sekretaris Ujian	Putu Prima Juniartina, S.Pd., M.Pd. NIP.198806142015041001

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam



Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc.

NIP.196710131994031001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Kajian Etnosains Tradisi *Gebug Ende* Seraya di Desa Patas, Kecamatan Gerokgak dan Relevansinya pada Materi IPA **SMP**" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 13 Mei 2026

Yang membuat pernyataan



Kadek Ita Purnami Dewi

NIM.2213071022

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena atas asung kertha wara nugraha-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **=Kajian Etnosains Tradisi *Gebug Ende* Seraya di Desa Patas, Kecamatan Gerokgak dan Relevansinya pada Materi IPA SMP=**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak hambatan dan tantangan yang dihadapi. Namun, berkat bantuan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, melalui kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc., selaku Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam atas fasilitas dan dukungan yang diberikan kepada penulis selama masa perkuliahan.
3. Prof. Dr. Rai Sujanem, M.Si., selaku Ketua Jurusan Fisika dan Pengajaran IPA atas fasilitas serta motivasi yang dibagikan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Putu Prima Juniartina, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi S1 Pendidikan IPA dan Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan arahan, dukungan, masukan, serta motivasi dalam penyempurnaan skripsi ini.

5. Kompyang Selamat, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang dengan sabar dan penuh perhatian telah memberikan bimbingan, koreksi, serta masukan yang sangat berharga dalam penyempurnaan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta staf pegawai di Jurusan Fisika dan Pengajaran IPA yang telah banyak memberikan bimbingan serta bantuan selama perkuliahan dan penyusunan skripsi.
7. Bapak Wayan Nadra selaku Seniman *Gebug Ende* Seraya Desa Patas, Kecamatan Gerokgak, Bapak Wayan Suweca selaku Kelian Desa Adat Pakraman Patas, Bapak Ketut Darmika serta Bapak Made Wruh Darwisesa selaku Masyarakat yang berperan dalam tradisi *Gebug Ende* yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan data penting dalam penelitian ini.
8. Ibu Made Rita Dwi Hartini, S.Pd., Bapak Al. Af Hany, S.Pd., serta Bapak Gede Agus Sri Satwika, S.Pd., selaku Guru IPA di SMP Negeri 5 Gerokgak yang telah membantu dan memfasilitasi penulis selama proses pengambilan data di sekolah.
9. Ucapan terima kasih yang tak terhingga penulis sampaikan kepada Bapak tercinta, Bapak Nengah Widana, cinta pertama penulis, sosok lelaki hebat yang mengajarkan arti perjuangan tanpa banyak kata. Di balik lelah yang jarang diperlihatkan, ada doa yang selalu dilangitkan dan pengorbanan yang tidak pernah diminta untuk dibalas. Terima kasih karena telah menjadi rumah bagi keteguhan, tempat penulis belajar berdiri kuat menghadapi dunia. Setiap langkah yang penulis capai hari ini tidak pernah lepas dari peluh, kasih sayang, dan harapan yang Bapak titipkan dalam diam.

10. Ucapan terima kasih yang paling dalam penulis sampaikan kepada Ibu tercinta, Ibu Wayan Sukerni, pintu surga penulis, perempuan hebat yang tidak pernah berhenti memeluk penulis lewat doa-doanya. Terima kasih karena selalu menjadi tempat pulang paling tenang di tengah dunia yang sering kali terasa melelahkan. Dalam setiap air mata, lelah, dan jatuh yang penulis rasakan, selalu ada nama Ibu yang menjadi alasan untuk kembali kuat. Kasih sayang dan ketulusan Ibu adalah rumah yang tidak pernah kehilangan hangatnya, tempat penulis menemukan kekuatan untuk terus bertahan hingga sampai di titik ini.
11. Kakak tercinta Luh Erni Widiyanti, A.Md.Keb beserta suaminya Kadek Suarcana yang selalu memberikan motivasi, semangat, bantuan, serta menjadi inspirasi di setiap proses yang penulis jalani.
12. Adik tercinta Komang Eling Suryadana yang selalu menjadi alasan penulis untuk bertahan, bangkit, dan terus berjuang dalam setiap proses yang dijalani. Kehadiran, doa, serta kasih sayang yang diberikan menjadi sumber kekuatan dan semangat bagi penulis untuk menyelesaikan pendidikan ini.
13. Seseorang terkasih yang selalu ada menemani suka maupun duka, memberikan dukungan, perhatian yang tulus, dan semangat dalam setiap proses yang penulis jalani. Kehadiran serta kesabaran yang diberikan menjadi sumber kekuatan dan motivasi bagi penulis untuk terus berjuang hingga menyelesaikan pendidikan ini.
14. Teman-teman BEM FMIPA, Widya, Puspa, Anjel, Laksmi, Key, Bryan, Ferdian, Ayoxz, Septa, Giri, Vinda yang telah memberikan kebersamaan, pengalaman, dukungan, serta semangat selama penulis menjalani masa perkuliahan. Kehadiran dan kerja sama yang terjalin menjadi bagian berharga

yang memberikan motivasi serta kenangan indah dalam perjalanan pendidikan penulis.

15. Teman-teman b-compast yang telah memberikan kebersamaan, dukungan, bantuan, serta semangat selama menempuh perkuliahan. Kebersamaan yang terjalin selama proses belajar menjadi pengalaman berharga dan kenangan indah yang turut mewarnai perjalanan pendidikan penulis.

16. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.

17. Yang terakhir ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada diri sendiri yang telah mampu bertahan melewati berbagai proses, lelah, luka, dan keraguan tanpa memilih menyerah. Mungkin semua ini bukan bagian dari cita-cita yang dulu pernah dibayangkan, namun nyatanya penulis mampu bertahan dan berjalan sejauh ini. Terima kasih karena tetap melangkah meski jalan terasa berat, tetap percaya pada diri sendiri di tengah banyaknya hal yang mencoba menjatuhkan, banyaknya cobaan yang menghampiri, dan tetap kuat saat keadaan tidak selalu berpihak. Terima kasih juga penulis sampaikan kepada orang-orang yang pernah meragukan, meremehkan, dan menganggap penulis tidak mampu. Tanpa disadari, segala keraguan dan perkataan tersebut menjadi alasan bagi penulis untuk terus bangkit, berjuang, dan membuktikan bahwa setiap proses memiliki caranya sendiri untuk membawa seseorang sampai pada titik terbaiknya. Hari ini, semua perjuangan, air mata, dan rasa sakit itu akhirnya bermuara pada satu hal bahwa penulis mampu sampai di titik ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan pengalaman yang penulis

miliki. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 29 April 2026

Penulis



## DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA .....	i
ABSTRAK .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
17.1 Latar Belakang.....	1
17.2 Identifikasi Masalah .....	13
17.3 Pembatasan Masalah .....	13
17.4 Rumusan Masalah .....	14
17.5 Tujuan Penelitian.....	14
17.6 Manfaat Penelitian.....	15
BAB II KAJIAN TEORI.....	17
2.1 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan.....	17
2.2 Landasan Teori .....	21
2.3 Model Penelitian.....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	32
3.2 Lokasi Penelitian .....	32
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.5 Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	52
4.1 Sarana dalam Tradisi <i>Gebug Ende Seraya</i> .....	53
4.2 Tahapan Pelaksanaan Tradisi <i>Gebug Ende Seraya</i> .....	69
4.3 Kajian Etnosains pada Tradisi <i>Gebug Ende Seraya</i> .....	82

4.4	Relevansi Kajian Etnosains pada Tradisi <i>Gebug Ende</i> Seraya.....	102
4.5	Pembahasan .....	117
4.6	Implikasi .....	125
BAB V PENUTUP .....		127
5.1	Rangkuman.....	127
5.2	Kesimpulan.....	128
5.3	Saran.....	130
DAFTAR PUSTAKA .....		132
LAMPIRAN .....		139



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Fokus Penelitian dan Sumber Data.....	35
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Lembar Observasi .....	36
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Wawancara.....	37
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Wawancara dengan Guru IPA SMP Negeri 5 Gerokgak	38
Tabel 3. 5 Pedoman Angket.....	41
Tabel 3. 6 Teknik Pengkodean Data .....	47
Tabel 4. 1 Sarana yang Digunakan Pada Tradisi <i>Gebug Ende</i> Seraya di Desa Patas, Kecamatan Gerokgak .....	54
Tabel 4. 2 Rekonstruksi Sains Masyarakat menjadi Sains Ilmiah.....	83
Tabel 4. 3 Keterkaitan Hasil Rekonstruksi Sains Ilmiah Tradisi <i>Gebug Ende</i> Seraya di Desa Patas, Kecamatan Gerokgak dengan Capaian Pembelajaran IPA SMP.....	98
Tabel 4. 4 Rekapitan Hasil Angket Konfirmasi Guru IPA SMP Negeri 5 Gerokgak .....	116



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Tradisi Gebug Ende Seraya .....	26
Gambar 2. 2 Bagan Model Penelitian .....	31
Gambar 3. 1 Lokasi Penelitian .....	33
Gambar 3. 2 Triangulasi Teknik .....	50
Gambar 3. 3 Triangulasi Sumber .....	51
Gambar 4. 1 Pelaksanaan Tradisi <i>Gebug Ende Seraya</i> .....	74
Gambar 4. 2 Saye atau Wasit .....	80



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	140
Lampiran 2. Instrumen Penelitian .....	143
Lampiran 3. Lembar Hasil Observasi dan Dokumentasi Penelitian .....	176
Lampiran 4. Transkrip Wawancara Penelitian.....	184
Lampiran 5. Angket Konfirmasi Guru IPA SMP Negeri 5 Gerokgak.....	201

