

**IMPLEMENTASI TATA RIAS PENGANTIN PAYAS ABRA GIANYAR
DI SALON RUMPI**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Pernyataan Dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**



**Oleh
NI LUH PUTU TESTYA NOVIANTI
NIM. 1915011065**

**PRODI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2026

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si. NIP.197108281997032001
Pembimbing II	Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd. NIP.197403162006042001

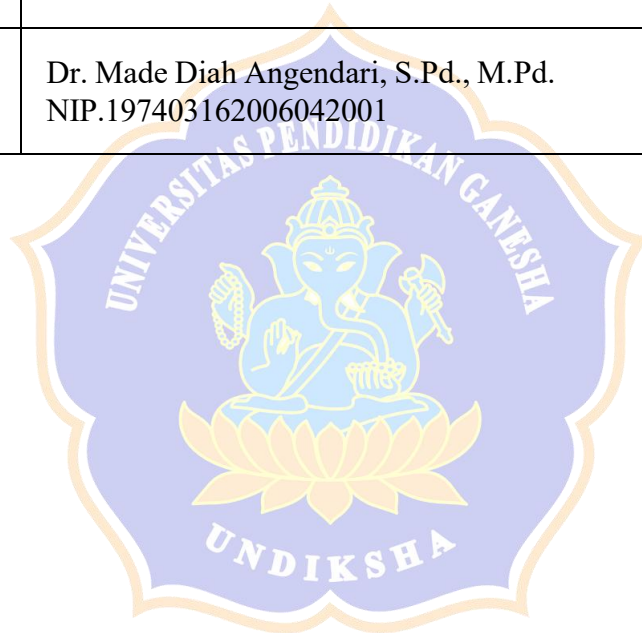


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Ni Luh Putu Testya Novianti ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 23 April 2026

Dewan Penguji

Ketua	Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd. NIP.197508012006042001
Anggota	Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd. NIP.197107111999032001
Anggota	Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si. NIP.197108281997032001
Anggota	Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd. NIP.197403162006042001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSRÉ - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSRÉ
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Ir. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D. NIP.198211112008121001
Sekretaris Ujian	Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si. NIP.196504191990032001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Prof. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.

NIP.197912012006041001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Implementasi Tata Rias Pengantin Payas Abra Gianyar Di Salon Rumpi”, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 04 Maret 2026

Yang membuat pernyataan



Ni Luh Putu Testya Novianti
NIM 1915011065

MOTTO

**“JANGAN PERNAH TAKUT GAGAL,
NAMUN TAKUTLAH KALAU KAMU TIDAK PERNAH MENCoba”**



KATA PERSEMBAHAN

“Om Swastyastu, Om Awigenam Astu..”

“Puji syukur saya panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah dan kemudahan yang diberikan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu”

“Kepada pembimbing, Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si dan Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd yang selalu sabar dan penuh tanggung jawab memberikan bimbingan berupa ilmu, saran dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik”.

Teruntuk orang tua tercinta I Ketut Jaman (Bapak) dan Ni Made Sumarthini (Ibu) yang selalu memberikan semangat dan motifasi serta doa dalam proses penyusunan skripsi ini.

Teruntuk saudara tercinta Ni Made Sintya Berliana Putri, Ni Komang Inge Sri Muliani, Ni Ketut Ayu Inten Astiti, dan Ni Ketut Ayu Inten Astuti yang selalu memberi dukungan dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.

“Om Santhi, Santhi, Santhi, Om”

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat-Nya lah penulis dapat menyelesaikan sebuah karya tulis berupa skripsi yang berjudul “**Implementasi Tata Rias Pengantin Payas Abra Gianyar Di Salon Rumpi**”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini dapat terselesaikan atas bimbingan, bantuan, serta arahan dari berbagai pihak. Penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. Ir. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah ikut serta memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ir. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah ikut serta memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ketut Udy Ariawan, S.T., M.T. selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri yang telah ikut serta memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Dra. Risa Panti Ariani. M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas dukungan dan motivasi yang diberikan dalam skripsi ini.
5. Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si., selaku Pembimbing I yang dengan ketulusan hati, kesabaran, dan berusaha bekerja keras memberi bimbingan, saran, masukan, dan motivasi yang sangat maksimal selama penyusunan skripsi ini.
6. Dr Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang dengan ketulusan hati, kesabaran, dan berusaha bekerja keras memberi bimbingan, saran, masukan, dan motivasi yang sangat maksimal selama penyusunan skripsi ini.

7. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd., selaku Penguji I yang selalu memberi dukungan, bimbingan, motivasi dan saran selama penyusunan skripsi ini.
8. Dr. Ni Wayan Sukerti, S.Pd., M.Pd., selaku Penguji II yang selalu memberi dukungan, bimbingan, motivasi dan saran selama penyusunan skripsi ini.
9. Bapak dan Ibu Dosen di Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah mendidik dan memberi bantuan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Para staf pegawai Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha yang telah membantu penulis dalam memberikan informasi yang berkaitan dengan skripsi ini.
11. Bapak I Wayan Agus Juliawan selaku pemilik Salon Rumpi yang telah membantu penulis dalam memberikan informasi yang berkaitan dengan penyusunan skripsi ini.
12. Orang tua tercinta, I Ketut Jaman dan Ni Made Sumarthini, yang selalu mendukung di setiap keadaan, yang selalu mengerti keadaan penulis, dan tidak pernah menuntut penulis untuk sempurna sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tidak ada tekanan.
13. Teman-teman mahasiswa serta semua pihak yang telah membantu serta memberikan motivasi dan saran dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan belum dapat dikatakan sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritikan yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap laporan ini dapat berguna bagi penulis serta bagi para pembacanya. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Singaraja, 06 Maret 2026

Penulis

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	7
1.3. Pembatasan Masalah.....	8
1.4. Rumusan Masalah.....	8
1.5. Tujuan Penelitian.....	9
1.6. Manfaat Penelitions.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
2.1. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	11
2.2. Tata Rias Pengantin.....	18
2.3. Tata Rias Pengantin Bali.....	23
2.4. Tata Rias Pengantin Pasyas Abra Gianyar.....	28
2.5. Kerangka Berpikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1. Rancangan Penelitian.....	37
3.2. Lokasi Penelitian.....	38
3.3. Sumber Informasi.....	38
3.4. Variabel Penelitian.....	39
3.5. Definisi Operasional Variabel.....	39
3.6. Metode Pengumpulan Data.....	40
3.7. Instrumen Penelitian.....	41
3.8. Teknik Analisa Data.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Hasil Penelitian.....	47
4.2 Pembahasan.....	92
4.3 Implikasi.....	107
BAB V PENUTUP.....	108
5.1 Rangkuman.....	108

5.2	Simpulan	109
5.3	Saran	111
DAFTAR PUSTAKA		113
LAMPIRAN.....		118



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Tata Rias Wajah Pengantin Payas Abra Gianyar.....	29
Tabel 2. 2. Tata Rias Rambut Pengantin Payas Abra Gianyar	29
Tabel 2. 3. Aksesoris Pengantin Payas Abra Gianyar	30
Tabel 2. 4. Busana pengantin Payas Abra Gianyar.....	31
Tabel 3. 1. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Kerangka Berfikir	35
Gambar 4. 1. Langkah Pertama Tata Rias Wajah Pengantin Wanita	48
Gambar 4. 2. Langkah Kedua Tata Rias Wajah Pengantin Wanita	49
Gambar 4. 3. Langkah Ketiga Tata Rias Wajah Pengantin Wanita	49
Gambar 4. 4. Langkah Keempat Tata Rias Wajah Pengantin Wanita	50
Gambar 4. 5. Langkah Kelima Tata Rias Wajah Pengantin Wanita	50
Gambar 4. 6. Langkah Terakhir Tata Rias Wajah Pengantin Wanita	51
Gambar 4. 7. Langkah Pertama Tata Rias Wajah Pengantin Pria	51
Gambar 4. 8. Langkah Kedua Tata Rias Wajah Pengantin Pria	52
Gambar 4. 9. Langkah Terakhir Tata Rias Wajah Pengantin Pria	52
Gambar 4. 10. Langkah Pertama Tata Rias Rambut Pengantin Wanita	53
Gambar 4. 11. Langkah Kedua Tata Rias Rambut Pengantin Wanita	53
Gambar 4. 12. Langkah Ketiga Tata Rias Rambut Pengantin Wanita	54
Gambar 4. 13. Langkah Keempat Tata Rias Rambut Pengantin Wanita	54
Gambar 4. 14. Langkah Terakhir Tata Rias Rambut Pengantin Wanita	55
Gambar 4. 15. Tata Rias Rambut Pengantin Pria	55
Gambar 4. 16. Langkah Pertama Tatanan Busana Pengantin Wanita	56
Gambar 4. 17. Langkah Kedua Tatanan Busana Pengantin Wanita	56
Gambar 4. 18. Langkah Ketiga Tatanan Busana Pengantin Wanita	57
Gambar 4. 19. Langkah Keempat Tatanan Busana Pengantin Wanita	57
Gambar 4. 20. Langkah Terakhir Tatanan Busana Pengantin Wanita	58
Gambar 4. 21. Langkah Pertama Tatanan Busana Pengantin Pria	58
Gambar 4. 22. Langkah Kedua Tatanan Busana Pengantin Pria	59
Gambar 4. 23. Langkah Terakhir Tatanan Busana Pengantin Pria	59
Gambar 4. 24. Langkah Pertama Tatanan Aksesoris Pengantin Wanita	60
Gambar 4. 25. Langkah Kedua Tatanan Aksesoris Pengantin Wanita	60
Gambar 4. 26. Langkah Terakhir Tatanan Aksesoris Pengantin Wanita	61
Gambar 4. 27. Langkah Pertama Tatanan Aksesoris Pengantin Pria	61
Gambar 4. 28. Langkah Kedua Tatanan Aksesoris Pengantin Pria	62
Gambar 4. 29. Langkah Terakhir Tatanan Aksesoris Pengantin Pria	62

Gambar 4. 30. Hasil Keseluruhan Tata Rias Payas Abra Kabupaten Gianyar62

