



## Lampiran 1. Surat Ijin Observasi Awal



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
 Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)

Nomor : 5581/UN48.10.6/LT/2025  
 Lampiran : -  
 Hal : Observasi Awal

Singaraja, 21 April 2025

Yth.  
 Kepala Sekolah SD Negeri 2 Tegal Jadi  
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
 NIM : 2211031721  
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 198408202012121004

 <http://fip.undiksha.ac.id>
 Fakultas Ilmu Pendidikan
  [fipundiksha](https://www.instagram.com/fipundiksha)
 FIP Undiksha
  0877 8811 6905

## Lampiran 2. Surat Ujin Penelitian dan Pengumpulan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id  
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 15232/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 1 Desember 2025  
Lampiran : -  
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.  
Kepala SD NEGERI 2 TEGAL JADI  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
NIM : 2211031721  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata  
NIP. 198208162008121002



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 3. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.2/ 28 / SD/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 2 Tegaljadi, menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha :

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
 NIM : 2211031721  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan  
 Jurusan : Pendidikan Dasar  
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

memang benar mahasiswa telah melaksanakan penelitian pengembangan yang berjudul "Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa Rengasdengklok Untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Kelas VI SD Negeri 2 Tegaljadi".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegaljadi, 7 Februari 2026  
 Kepala SD Negeri 2 Tegaljadi

  
**Agust Satrya Mahadiana, S.Pd**  
 NIP.198908282015031003

Lampiran 4. Hasil Penilaian Instrumen Uji Rancang Bangun

LEMBAR UJI VALIDITAS  
INSTRUMEN UJI RANCANG BANGUN  
PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL  
KARYAWISATA MATERI PERISTWIA RENGASDENGKLOK UNTUK  
MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI  
SD NEGERI 2 TEGAL JADI

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Rancang Bangun

Aspek	Pernyataan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Model pengembangan yang digunakan	1. Model Pengembangan sesuai dengan karakteristik produk.	✓	
	2. Ketersediaan elemen pengembangan model pengembangan.	✓	
Tahap-tahap pengembangan	3. Tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan sesuai dengan model pengembangan yang digunakan.	✓	
	4. Ketersediaan pengembangan tahapan-tahapan pengembangan tahap.	✓	
Kejelasan, kepraktisan dan kerumitan	5. Tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan jelas.	✓	
	6. Ketersediaan proses pengembangan yang dilakukan.	✓	
	7. Kemertanian langkah-langkah pengembangan.	✓	

Evaluasi Formatif dan Sumatif	8	Rancangan evaluasi sesuai dengan model yang digunakan.	✓	
	9	Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas.	✓	
	10	Subjek uji coba yang dibuktikan tepat.	✓	

Catatan :

Demasari, 14 Agustus 2025

Peneliti

Dr. I. Wawan Sugama, S.Pd., M.Pd.  
19911241044031010

LEMBAR UJI VALIDITAS  
INSTRUMEN UJI RANCANG BANGUN  
PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL  
KARYAWISATA MATERI PERISTWIA RENGASDENGKLOK UNTUK  
MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI  
SD NEGERI 2 TEGAL JADI

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Rancang Bangun

Aspek	Pernyataan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Model pengembangan yang digunakan	1. Model Pengembangan sesuai dengan karakteristik produk.	✓	
	2. Ketersediaan elemen pengembangan model pengembangan.	✓	
Tahap-tahap pengembangan	3. Tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan sesuai dengan model pengembangan yang digunakan.	✓	
	4. Ketersediaan pengembangan tahapan-tahapan pengembangan tahap.	✓	
Kejelasan, kepraktisan dan kerumitan	5. Tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan jelas.	✓	
	6. Ketersediaan proses pengembangan yang dilakukan.	✓	
	7. Kemertanian langkah-langkah pengembangan.	✓	

Evaluasi Formatif dan Sumatif	8	Rancangan evaluasi sesuai dengan model yang digunakan.	✓	
	9	Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas.	✓	
	10	Subjek uji coba yang dibuktikan tepat.	✓	

Catatan :

Sudah sesuai

Demasari, 19 Agustus 2025

Peneliti

Dr. I. Gudi Nugroho Aji Walandari, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 199006012015420010

### Hasil Penilaian Instrumen Uji Rancang Bangun

		Penilai 1	
		Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	0	0
	Relevan	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Adapun hasil penelitian dua pakar untuk instrumen uji rancang bangun dapat dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$= \frac{10}{0 + 0 + 0 + 10}$$

$$= 1,00 \text{ (Sangat tinggi)}$$



Lampiran 5. Hasil Penilaian Instrumen Uji Isi/Materi Pembelajaran

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARYAWISATA MATERI PERISTIWA RENGASDINGKLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 TEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
- Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
- Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masalah terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Isi Materi Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Konten	1. Kelengkapan materi dengan capaian pembelajaran.	✓	
	2. Ketepatan materi dengan indikator pembelajaran.	✓	
	3. Ketepatan materi pembelajaran.	✓	
Materi	4. Pentingnya materi pembelajaran.	✓	
	5. Keakuratan materi pembelajaran.	✓	
	6. Keseluruhan materi pembelajaran.	✓	
	7. Kevariasian materi pembelajaran.	✓	
	8. Keakuratan materi pembelajaran.	✓	
	9. Kemudahan materi pembelajaran.	✓	
	10. Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓	
	11. Materi mudah dipahami.	✓	
	12. Materi didukung dengan media pembelajaran yang tepat.	✓	

Kebahasaan	13. Materi dapat digunakan sesuai jenis kelamin, ras, dan agama.	✓	
	14. Materi merepresentasikan kehidupan nyata.	✓	
	15. Materi dapat bermanfaat bagi siswa dalam kehidupan nyata.	✓	
Evaluasi	16. Memberikan sumber lain untuk belajar.	✓	
	17. Penggunaan bahasa yang tepat dan lugas.	✓	
Evaluasi	18. Tingkat kesulitan soal sesuai dengan karakteristik siswa.	✓	
	19. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan karakteristik siswa.	✓	

Catatan:  
*Sangat baik menurut saya pada pengisian di indikator*

Diponegoro, 14 Agustus 2023  
 Penilai

*[Signature]*  
 Dr. J Wiyono Satrio, S.Pd., M.Pd.  
 195512311984031010

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARYAWISATA MATERI PERISTIWA RENGASDINGKLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 TEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
- Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
- Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masalah terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Isi Materi Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Konten	1. Kelengkapan materi dengan capaian pembelajaran.	✓	
	2. Ketepatan materi dengan indikator pembelajaran.	✓	
	3. Ketepatan materi pembelajaran.	✓	
Materi	4. Pentingnya materi pembelajaran.	✓	
	5. Keakuratan materi pembelajaran.	✓	
	6. Keseluruhan materi pembelajaran.	✓	
	7. Kevariasian materi pembelajaran.	✓	
	8. Keakuratan materi pembelajaran.	✓	
	9. Kemudahan materi pembelajaran.	✓	
	10. Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓	
	11. Materi mudah dipahami.	✓	
	12. Materi didukung dengan media pembelajaran yang tepat.	✓	
	13. Materi dapat digunakan sesuai jenis kelamin, ras, dan agama.	✓	

Kebahasaan	14. Materi merepresentasikan kehidupan nyata.	✓	
	15. Materi dapat bermanfaat bagi siswa dalam kehidupan nyata.	✓	
	16. Memberikan sumber lain untuk belajar.	✓	
Evaluasi	17. Penggunaan bahasa yang tepat dan lugas.	✓	
	18. Tingkat kesulitan soal sesuai dengan karakteristik siswa.	✓	
Evaluasi	19. Tingkat kesulitan materi sesuai dengan karakteristik siswa.	✓	

Catatan:  
*Sangat baik*

Diponegoro, 19 Agustus 2023  
 Penilai

*[Signature]*  
 Dr. J Gusti Agung Ayu Welandari, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 19600432019032001

### Hasil Penilaian Instrumen Uji Isi/Materi Pembelajaran

		Penilai 1	
		Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	0	0
	Relevan	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19

Adapun hasil penelitian dua pakar untuk instrumen uji isi/materi pembelajaran dapat dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$= \frac{19}{0 + 0 + 0 + 19}$$

$$= 1,00 \text{ (Sangat tinggi)}$$



Lampiran 6. Hasil Penilaian Instrumen Uji Desain Instruksional

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI AHLI DESAIN MEDIA PEMBELAJARAN**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARAWASATA MATERI PERISTIWA REN GADENGLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 YEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
- Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
- Bapak/Ibu dapat memberikan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.


**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Desain Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Tujuan	1. Kejelasan tujuan umum pembelajaran.	✓	
	2. Kejelasan tujuan khusus pembelajaran.	✓	
	3. Konsistensi antara tujuan, materi, dan evaluasi pembelajaran.	✓	
	4. Strategi penyampaian yang tepat.	✓	
Strategi	5. Penyampaian materi yang mengkaitkan dunia pembelajaran yang efektif dan praktis/terapan pembelajaran.	✓	
	6. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa.	✓	
	7. Diberikan latihan soal untuk pemertahanan konsep.	✓	
	8. Memberikan kesempatan kemampuan dan penguatan sebelumnya.	✓	
	9. Pembinaan otonom-otonom dalam penyajian.	✓	
	10. Penyampaian materi yang menarik.	✓	
	11. Memberikan petunjuk belajar.	✓	

	12. Siswa diberikan kesempatan untuk belajar mandiri.	✓	
	13. Memberi penempatan materi dalam kehidupan sehari-hari.	✓	
Evaluasi	14. Diberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan siswa.	✓	
	15. Memberikan umpan balik hasil evaluasi.	✓	

**Catatan:**  
*Sudah sesuai, terima kasih*

Depasar, 14 Agustus 2023  
 Penilai



Dr. I Gusti Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 195912311984031010

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI AHLI DESAIN MEDIA PEMBELAJARAN**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARAWASATA MATERI PERISTIWA REN GADENGLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 YEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
- Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
- Bapak/Ibu dapat memberikan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.


**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Desain Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Tujuan	1. Kejelasan tujuan umum pembelajaran.	✓	
	2. Kejelasan tujuan khusus pembelajaran.	✓	
	3. Konsistensi antara tujuan, materi, dan evaluasi pembelajaran.	✓	
	4. Strategi penyampaian yang tepat.	✓	
Strategi	5. Penyampaian materi yang mengkaitkan dunia pembelajaran yang efektif dan praktis/terapan pembelajaran.	✓	
	6. Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa.	✓	
	7. Diberikan latihan soal untuk pemertahanan konsep.	✓	
	8. Memberikan kesempatan kemampuan dan penguatan sebelumnya.	✓	
	9. Pembinaan otonom-otonom dalam penyajian.	✓	
	10. Penyampaian materi yang menarik.	✓	
	11. Memberikan petunjuk belajar.	✓	

	12. Siswa diberikan kesempatan untuk belajar mandiri.	✓	
	13. Memberi penempatan materi dalam kehidupan sehari-hari.	✓	
Evaluasi	14. Diberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan siswa.	✓	
	15. Memberikan umpan balik hasil evaluasi.	✓	

**Catatan:**  
*Sudah sesuai*

Depasar, 14 Agustus 2023  
 Penilai



Dr. I Gusti Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 195908252011042001

### Hasil Penilaian Instrumen Uji Desain Media Pembelajaran

		Penilai 1	
		Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	0	0
	Relevan	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Adapun hasil penelitian dua pakar untuk instrumen uji desain media pembelajaran dapat dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$= \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15}$$

$$= 1,00 \text{ (Sangat tinggi)}$$



Lampiran 7. Hasil Penilaian Instrumen Uji Media Pembelajaran

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARYAWISATA MATERI PERISTIWA RENGASDENGKLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 TEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**


- Melisa kesediaan Bapak/Ibu menuliskan setiap butir pernyataan dengan ceksa.
- Bapak/Ibu dapat menuliskan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
- Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Media Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Teknis	1. Kesediaan penggunaan media museum virtual berbasis model karya wisata	✓	
	2. Media museum virtual berbasis model karya wisata dapat membantu siswa memahami materi.	✓	
	3. Media museum virtual berbasis model karya wisata dapat meningkatkan motivasi siswa.	✓	
	4. Media museum virtual berbasis model karya wisata dapat digunakan secara interaktif.	✓	
	5. Dibekali petunjuk penggunaan media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
Tampilan	6. Komposisi isi materi pada media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	7. Kualitas tampilan dan kemenarikan.	✓	
	8. Komposisi warna yang tetap dan serasi pada media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	

9. Keterbacaan teks pada media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
10. Penggunaan gambar yang sesuai dengan materi pembelajaran.	✓	
11. Penggunaan jenis huruf dan ukuran yang tepat.	✓	
12. Komposisi dan kombinasi warna yang serasi dan tepat.	✓	
13. Ditukung elemen visual yang serasi dengan karakteristik siswa.	✓	
14. Tampilan keseluruhan museum virtual berbasis model karya wisata serasi dan selengkap.	✓	

Catatan:  
*Rasanya cukup baik, namun jika penyempurnaan di revisi.*

Diposkan, 14 Agustus 2023  
 Penilai:  
  
 Dr. I Wayan Supria, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 198912311984031010

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARYAWISATA MATERI PERISTIWA RENGASDENGKLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 TEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**


- Melisa kesediaan Bapak/Ibu menuliskan setiap butir pernyataan dengan ceksa.
- Bapak/Ibu dapat menuliskan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
- Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Media Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Teknis	1. Kesediaan penggunaan media museum virtual berbasis model karya wisata	✓	
	2. Media museum virtual berbasis model karya wisata dapat membantu siswa memahami materi.	✓	
	3. Media museum virtual berbasis model karya wisata dapat meningkatkan motivasi siswa.	✓	
	4. Media museum virtual berbasis model karya wisata dapat digunakan secara interaktif.	✓	
	5. Dibekali petunjuk penggunaan media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
Tampilan	6. Komposisi isi materi pada media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	7. Kualitas tampilan dan kemenarikan.	✓	
	8. Komposisi warna yang tetap dan serasi pada media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	

9. Keterbacaan teks pada media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
10. Penggunaan gambar yang sesuai dengan materi pembelajaran.	✓	
11. Penggunaan jenis huruf dan ukuran yang tepat.	✓	
12. Komposisi dan kombinasi warna yang serasi dan tepat.	✓	
13. Ditukung elemen visual yang serasi dengan karakteristik siswa.	✓	
14. Tampilan keseluruhan museum virtual berbasis model karya wisata serasi dan selengkap.	✓	

Catatan:  
*Sudah baik.*

Diposkan, 19 Agustus 2023  
 Penilai:  
  
 Dr. I Gusti Agung Ayu Widiarta, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 19560605201040301

### Hasil Penilaian Instrumen Uji Media Pembelajaran

		Penilai 1	
		Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	0	0
	Relevan	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Adapun hasil penelitian dua pakar untuk instrumen uji media pembelajaran dapat dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$= \frac{14}{0 + 0 + 0 + 14}$$

$$= 1,00 \text{ (Sangat tinggi)}$$



Lampiran 8. Hasil Penilaian Instrumen Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI PERORANGAN DAN KELOMPOK KECIL**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARYAWISATA MATERI PERISTIWA REENGADENGKLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 TEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**


1. Mohon kesediaan Bapak/ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Perorangan dan Kelompok Kecil**

Aspek	Pernyataan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Tanggapan	1. Siswa merasa tertarik menggunakan media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	2. Siswa mampu menggunakan museum virtual berbasis model karya wisata dengan mudah.	✓	
	3. Siswa mampu memahami petunjuk penggunaan museum virtual berbasis model karya wisata dengan baik.	✓	
Teks	4. Siswa mampu memahami isi teks dengan jelas.	✓	
	5. Penggunaan jenis huruf dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dan mudah dibaca.	✓	
	6. Penggunaan ukuran huruf dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dan mudah dibaca.	✓	
Materi	7. Siswa mampu memahami materi dengan mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	

	8. Siswa mudah memahami tulisan yang digunakan pada museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	9. Siswa merasa tertarik pada materi yang disajikan pada museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	10. Siswa merasa bisa menambah pengetahuan mengenai materi Peristiwa Reengadengklok dan meningkatkan sikap nasionalisme.	✓	
	11. Pembelajaran menjadi lebih mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
Gambar dan Video	12. Gambar yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dengan materi.	✓	
	13. Video yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dengan materi.	✓	
Evaluasi	14. Kesesuaian soal dengan materi.	✓	
	15. Kejelasan petunjuk pengerjaan soal.	✓	

Catatan:  
*Sangat menarik bagi peserta didik.*

Tegal, 14 Agustus 2023  
 Penilai  
  
 Dra. I Wayan Sagana, S.Pd., M.Pd.  
 199712311984031006

**LEMBAR UJI VALIDITAS**  
**INSTRUMEN UJI PERORANGAN DAN KELOMPOK KECIL**  
**PENGEMBANGAN MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL**  
**KARYAWISATA MATERI PERISTIWA REENGADENGKLOK UNTUK**  
**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI**  
**SD NEGERI 2 TEGAL JADI**

**A. Petunjuk Pengisian**


1. Mohon kesediaan Bapak/ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Perorangan dan Kelompok Kecil**

Aspek	Pernyataan	Relevansi	
		Relevan	Tidak Relevan
Tanggapan	1. Siswa merasa tertarik menggunakan media museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	2. Siswa mampu menggunakan museum virtual berbasis model karya wisata dengan mudah.	✓	
	3. Siswa mampu memahami petunjuk penggunaan museum virtual berbasis model karya wisata dengan baik.	✓	
Teks	4. Siswa mampu memahami isi teks dengan jelas.	✓	
	5. Penggunaan jenis huruf dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dan mudah dibaca.	✓	
	6. Penggunaan ukuran huruf dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dan mudah dibaca.	✓	
Materi	7. Siswa mampu memahami materi dengan mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	

	8. Siswa mudah memahami tulisan yang digunakan pada museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	9. Siswa merasa tertarik pada materi yang disajikan pada museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
	10. Siswa merasa bisa menambah pengetahuan mengenai materi Peristiwa Reengadengklok dan meningkatkan sikap nasionalisme.	✓	
	11. Pembelajaran menjadi lebih mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karya wisata.	✓	
Gambar dan Video	12. Gambar yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dengan materi.	✓	
	13. Video yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karya wisata sesuai dengan materi.	✓	
Evaluasi	14. Kesesuaian soal dengan materi.	✓	
	15. Kejelasan petunjuk pengerjaan soal.	✓	

Catatan:  
*Sangat menarik.*

Tegal, 19 Agustus 2023  
 Penilai  
  
 Dr. I Gusti Agung Ayu Winandani, S.Pd., S.Pd.  
 NIP. 199008012015042001

### Hasil Penilaian Instrumen Uji Perorangan dan Kelompok Kecil

		Penilai 1	
		Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	0	0
	Relevan	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Adapun hasil penelitian dua pakar untuk instrumen uji perorangan dan kelompok kecil dapat dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$= \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15}$$

$$= 1,00 \text{ (Sangat tinggi)}$$

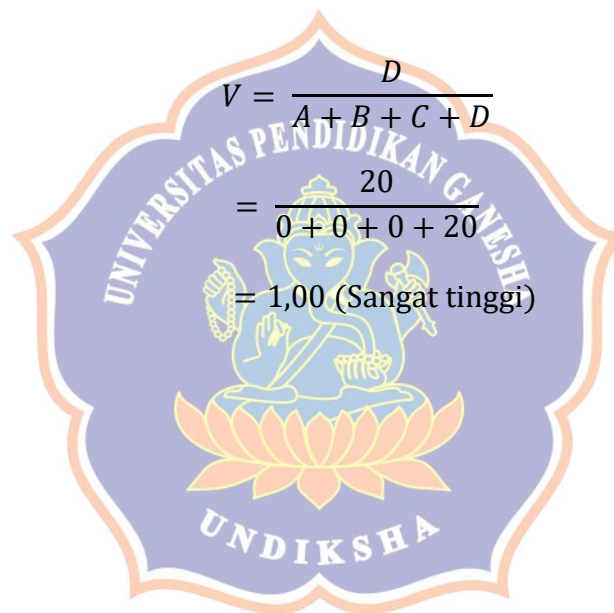








### Hasil Penilaian Instrumen Lembar Observasi Sikap Nasionalisme

		Penilai 1	
		Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	0	0
	Relevan	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20

Adapun hasil penelitian dua pakar untuk instrumen uji rancang bangun dapat dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$\begin{aligned}
 V &= \frac{D}{A + B + C + D} \\
 &= \frac{20}{0 + 0 + 0 + 20} \\
 &= 1,00 \text{ (Sangat tinggi)}
 \end{aligned}$$


## Lampiran 10. Surat Keterangan Uji Judges

<p>KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaperbangsa R1116 Telpone (0362) 31372 Laman www.upg.undiksha.ac.id</p> <p><b>SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 1</b></p> <p>Yang bertanda tangan di bawah ini, Nama : Dr. I Wawan Sujana, S.Pd., M.Pd. NIP : 195912311948031010</p> <p>Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini: Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra NIM : 2211031721 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar Fakultas : Ilmu Pendidikan</p> <p>Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 14 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.</p> <p>Depasar, 14 Agustus 2025 Penulis</p>  Dr. I Wawan Sujana, S.Pd., M.Pd. NIP. 195912311948031010	<p>KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaperbangsa R1116 Telpone (0362) 31372 Laman www.upg.undiksha.ac.id</p> <p><b>SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 2</b></p> <p>Yang bertanda tangan di bawah ini, Nama : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP : 199006052015042001</p> <p>Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini: Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra NIM : 2211031721 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar Fakultas : Ilmu Pendidikan</p> <p>Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 19 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.</p> <p>Depasar, 19 Agustus 2025 Penulis</p>  Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP. 199006052015042001
<p>KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaperbangsa R1116 Telpone (0362) 31372 Laman www.upg.undiksha.ac.id</p> <p><b>SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 1</b></p> <p>Yang bertanda tangan di bawah ini, Nama : Ni Luh Putu Agnesia, S.Pd., M.Pd. NIP : 19900414202322054</p> <p>Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini: Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra NIM : 2211031721 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar Fakultas : Ilmu Pendidikan</p> <p>Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 21 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.</p> <p>Depasar, 21 Agustus 2025 Penulis</p>  Ni Luh Putu Agnesia, S.Pd., M.Pd. NIP. 19900414202322054	<p>KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaperbangsa R1116 Telpone (0362) 31372 Laman www.upg.undiksha.ac.id</p> <p><b>SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 2</b></p> <p>Yang bertanda tangan di bawah ini, Nama : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP : 199006052015042001</p> <p>Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini: Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra NIM : 2211031721 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar Fakultas : Ilmu Pendidikan</p> <p>Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 19 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.</p> <p>Depasar, 19 Agustus 2025 Penulis</p>  Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP. 199006052015042001

## Lampiran 11. Instrumen Lembar Observasi Sikap Nasionalisme

**LEMBAR OBSERVASI SIKAP NASIONALISME****A. Identitas Siswa**

Nama :  
 Kelas :  
 No. Absen :

**B. Petunjuk**

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom **Ya** apabila indikator terlihat.
- Berikan tanda centang (✓) pada kolom **Tidak** apabila indikator tidak terlihat.

**C. Instrumen Penilaian Sikap Nasionalisme**

Dimensi	Indikator yang Diamati	Kriteria	
		Ya	Tidak
Cinta Tanah Air	1. Siswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik.		
	2. Siswa menyanyikan lagu nasional dengan semangat saat pembukaan pembelajaran.		
	3. Siswa menunjukkan sikap hormat (diam, berdiri tegap, atau menyanyikan dengan benar) ketika menyanyikan lagu nasional.		
	4. Siswa mampu menjaga ketertiban selama pembelajaran.		
	5. Siswa menunjukkan sikap tidak bosan atau jenuh saat kegiatan pembelajaran sejarah.		
Rela berkorban	6. Siswa bersedia membantu teman yang kesulitan memahami materi pelajaran.		
	7. Siswa mampu mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh.		

	8. Siswa bersedia berbagi perangkat (laptop/tablet) maupun alat tulis dengan temannya.		
	9. Siswa berani tampil kedepan kelas mewakili kelompoknya tanpa ditunjuk.		
	10. Siswa aktif dalam berdiskusi.		
Persatuan dan kesatuan	11. Siswa mampu menghargai dan menghormati pendapat teman saat berdiskusi tanpa menyela atau mendominasi.		
	12. Siswa menyampaikan pendapat terhadap teman dengan bahasa yang baik dan tidak menyinggung.		
	13. Siswa mampu mengikuti dan menjaga aturan kelas yang sudah disepakati.		
	14. Siswa duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan tanpa memilih-milih teman sendiri.		
	15. Siswa tidak mengeluh ketika harus bekerja sama dengan teman yang berbeda latar belakang atau kebiasaan.		
Menghargai jasa para pahlawan	16. Siswa mampu menunjukkan sikap-sikap kepahlawanan (semangat, kerjasama, berani, jujur, pantang menyerah, dll) dalam menyelesaikan tugas.		
	17. Siswa menyimak dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan pembelajaran tentang Peristiwa Rengasdengklok.		
	18. Siswa mampu menceritakan kembali Peristiwa Rengasdengklok dengan penuh semangat.		
	19. Siswa menyampaikan komentar positif atau penghargaan terhadap semangat perjuangan tokoh dalam Peristiwa Rengasdengklok pada sesi refleksi.		
	20. Siswa menunjukkan kesungguhan saat menjawab kuis atau tugas terkait Peristiwa Rengasdengklok.		

**Keterangan Kriteria:**

- Mendapatkan skor 1 jika butir pernyataan terlihat/mencentang **Ya**.
- Mendapatkan skor 0 jika butir pernyataan tidak terlihat/mencentang **Tidak**.

## Lampiran 12. Uji Coba Instrumen Lembar Observasi

## LEMBAR OBSERVASI SIKAP NASIONALISME

## A. Identitas Siswa

Nama : Ni Nyoman Ayu Clara Wibandari  
 Kelas : VI  
 No. Absen : 3

## B. Petunjuk

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom Ya apabila indikator terlihat.
- Berikan tanda centang (✓) pada kolom Tidak apabila indikator tidak terlihat.

## C. Instrumen Penilaian Sikap Nasionalisme

Dimensi	Indikator yang Diamati	Kriteria	
		Ya	Tidak
Cinta Tanah Air	1. Siswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik.	✓	
	2. Siswa menyanyikan lagu nasional dengan semangat saat pembukaan pembelajaran.	✓	
	3. Siswa/menunjukkan sikap hormat (diam, berdiri tegap, atau menyanyikan dengan benar) ketika menyanyikan lagu nasional.	✓	
	4. Siswa mampu menjaga ketertiban selama pembelajaran.	✓	
	5. Siswa menunjukkan sikap tidak bosan atau jenuh saat kegiatan pembelajaran sejarah.	✓	
Rela berkorban	6. Siswa bersedia membantu teman yang kesulitan memahami materi pelajaran.	✓	
	7. Siswa mampu mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh.	✓	
	8. Siswa bersedia berbagi perangkat (laptop/tablet) maupun alat tulis dengan temannya.	✓	
	9. Siswa berani tampil kedepan kelas mewakili kelompoknya tanpa ditunjuk.	✓	
Persatuan dan kesatuan	10. Siswa aktif dalam berdiskusi.	✓	
	11. Siswa mampu menghargai dan menghormati pendapat teman saat berdiskusi tanpa menyela atau mendominasi.	✓	
	12. Siswa menyampaikan pendapat terhadap teman dengan bahasa yang baik dan tidak menyinggung.	✓	
	13. Siswa mampu mengikuti dan menjaga aturan kelas yang sudah disepakati.	✓	
	14. Siswa duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan tanpa memilih-milih teman sendiri.	✓	
	15. Siswa tidak mengeluh ketika harus bekerja sama dengan teman yang berbeda latar belakang atau kebiasaan.		✓

Menghargai jasa para pahlawan	16. Siswa mampu menunjukkan sikap-sikap kepahlawanan (semangat, kerjasama, berani, jujur, pantang menyerah, dll) dalam menyelesaikan tugas.	✓	
	17. Siswa menyimak dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan pembelajaran tentang Peristiwa Rengasdengklok.	✓	
	18. Siswa mampu menceritakan kembali Peristiwa Rengasdengklok dengan penuh semangat.	✓	
	19. Siswa menyampaikan komentar positif atau penghargaan terhadap semangat perjuangan tokoh dalam Peristiwa Rengasdengklok pada sesi refleksi.	✓	
	20. Siswa menunjukkan kesungguhan saat menjawab kuis atau tugas terkait Peristiwa Rengasdengklok.	✓	






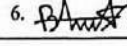









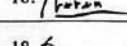




**Keterangan Kriteria:**

- Mendapatkan skor 1 jika butir pernyataan terlihat/mencentang Ya.
- Mendapatkan skor 0 jika butir pernyataan tidak terlihat/mencentang Tidak.

## Lampiran 13. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Instrumen

**DAFTAR HADIR SUBJEK  
UJI COBA INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA**

Penelitian: Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa  
Rengasdengklok untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD  
Negeri 2 Tegal Jadi

No	Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Ni Made Aprilia	1. 	2. 
2	I Made Arta Nugraha		
3	Ni Nyoman Ayu Clara Wulandari	3. 	4. 
4	Ni Made Ayu Diah Mahasvari		
5	Ni Gusti Putu Ayu Sri Wulandari	5. 	6. 
6	I Made Bayu Wardhana		
7	Ni Komang Cantik Sariasih	7. 	8. 
8	I Putu Daffa Suputra Jaya		
9	I Putu Devdan Eka Putra	9. 	10. 
10	Ni Kadek Dedek Cristinadewi		
11	Ni Putu Dina Permata Sari	11. 	12. 
12	Ni Made Jelita Guna Putri		
13	Ni Kadek Kartika Ariyanti	13. 	14. 
14	Ni Kadek Kinara Oktaviani		
15	Ni Putu Nathasya Oktaviani	15. 	16. 
16	I Putu Narendra Sartika		
17	I Putu Nico Jhanumata	17. 	18. 
18	Ni Luh Putu Purnami Sari		
19	I Gede Wikarya	19. 	20. 
20	Ni Made Widya Arisanti		

Tebagan, 6 November 2025

Guru Wali Kelas VI



I GUSTI AGUNG PRAMITA DEWY, S.Pd

NIP. 199205049022212023



Lampiran 15. Tabel Rekapitulasi Hasil Uji Reliabilitas

Nama Siswa	Butir Pernyataan																				Skor Total	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Ni Made Aprilia	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
I Made Arta Nugraha	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	
Ni Nyoman Ayu Clara Wulandari	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	
Ni Made Ayu Diah Mahasuari	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	12	
Ni Gusti Putu Ayu Sri Wulandari	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	16	
I Made Bayu Wardhana	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	16	
Ni Komang Catik Sariasih	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
I Putu Daffa Suputra Jaya	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
I Putu Devdan Eka Putra	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	4	
Ni Kadek Dedek Cristinadewi	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
Ni Putu Dina Permata Sari	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	13	
Ni Made Jelita Guna Putri	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17	
Ni Kadek Kartika Afriyanti	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	8	
Ni Kadek Kinara Oktaviani	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	12	
Ni Putu Nathasya Oktaviani	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
I Putu Narendra Sartika	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18	
I Putu Nico Jhanunata	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17	
Ni Luh Putu Purnama Sari	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
I Gede Wikarya	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	
Ni Made Widya Arisanti	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
Valians Butir Total	0.19737	0.13421	0.09474	0.16842	0.22105	0.09474	0.09474	0.16842	0.22105	0.25263	0.09474	0.09474	0.05	0.22105	0.19737	0.09474	0.16842	0.22105	0.09474	0.19737		
K	20																			Sigma Varians	3.08158	Varians Total
k/k-1	1.05263																					16.36578947
$\sum SD_1^2$	0.18829																					
$SD_{2tot}$																						
$(1 - \frac{\sum SD_1^2}{SD_{2tot}})$	0.81171																					
Signifikansi	0.6																					
ri	0.85443																					
Keterangan	Reliabel																					

## Lampiran 16. Surat Pengantar Uji Ahli Rancang Bangun, Desain, dan Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id  
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 13294/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 21 Oktober 2025  
Lampiran : -  
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.  
Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
NIM : 2211031721  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan  
NIP. 198408202012121004



- Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
  - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
  - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 17. Surat Pengantar Uji Ahli Isi/Materi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 13295/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 21 Oktober 2025  
Lampiran : -  
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.  
Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
NIM : 2211031721  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan  
NIP. 198408202012121004



- Catatan :
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
  - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
  - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## Lampiran 18. Hasil Penilaian Uji Ahli Rancang Bangun

**ANGKET PENILAIAN PRODUK**  
**(AHLI RANCANG BANGUN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karya Wisata Materi Peristiwa Rengasdengklok Untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD Negeri 2 Tegal Jadi

Peneliti : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

**A. Petunjuk Pengerjaan**

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.  
4 = Sangat baik  
3 = Baik  
2 = Kurang Baik  
1 = Tidak Baik
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Rancang Bangun**

Aspek	Pernyataan		Skor			
			4	3	2	1
Model pengembangan yang digunakan	1.	Model Pengembangan sesuai dengan karakteristik produk.	✓			

	2.	Ketepatan alasan penggunaan model pengembangan.	✓			
Tahap-tahap pengembangan	3.	Tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan sesuai dengan model pengembangan yang digunakan.		✓		
	4.	Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan tepat.		✓		
Kejelasan, kepraktisan dan keruntutan	5.	Tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan jelas.		✓		
	6.	Kepraktisan proses pengembangan yang dilakukan.	✓			
	7.	Keruntutan langkah-langkah pengembangan.	✓			
Evaluasi Formatif dan Sumatif	8.	Rancangan evaluasi sesuai dengan model yang digunakan.	✓			
	9.	Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas.		✓		
	10.	Subjek uji coba yang dilibatkan tepat.	✓			

### C. Komentar/Saran Guna Perbaikan

1. Pada diagram alir tepatnya Validasi Ahli para ahli langsung disebutkan keahliannya.
2. Posisi Capaian Pembelajaran lebih awal dan ditukar dengan Tujuan Pembelajaran.

#### D. Kesimpulan

Museum Virtual ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

Denpasar, 23 Oktober 2025

Ahli Rancang Bangun



## Lampiran 19. Surat Keterangan Uji Ahli Rancang Bangun



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
SUMBER DAYA DAN PEMBEBAJARAN UNDIKSHA  
KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar  
Telepon (0361) 720964

---

**SURAT KETERANGAN UJI AHLI RANCANG BANGUN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

NIM : 2211031721

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Semester : VII (Tujuh)

Telah melakukan uji Ahli Rancang Bangun pada 3 November 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 3 November 2025

Ahli Rancang Bangun,

Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd..

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 20. Hasil Penilaian Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK**  
(AHLI ISI/MATERI PEMBELAJARAN)

Judul Penelitian : Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karya  
Wisata Materi Peristiwa Rengasdengklok Untuk  
Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD  
Negeri 2 Tegal Jadi

Peneliti : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

**A. Petunjuk Pengerjaan**

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.  
4 = Sangat baik  
3 = Baik  
2 = Kurang Baik  
1 = Tidak Baik
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Isi Materi Pembelajaran**

Aspek	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kurikulum	1. Kebenaran materi dengan capaian pembelajaran.	✓			
	2. Ketepatan materi dengan indikator pembelajaran.	✓			
Materi	3. Ketepatan materi pembelajaran.	✓			
	4. Pentingnya materi pembelajaran.	✓			
	5. Kedalaman materi pembelajaran.	✓			
	6. Keseimbangan materi pembelajaran.	✓			
	7. Kewajaran materi pembelajaran.	✓			

	8.	Kecakupan materi pembelajaran.	✓			
	9.	Kemenarikan materi pembelajaran.	✓			
	10.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓			
	11.	Materi mudah dipahami.		✓		
	12.	Materi didukung dengan media pembelajaran yang tepat.	✓			
	13.	Materi dapat digunakan semua jenis kelamin, ras, dan agama.	✓			
	14.	Materi merepresentasikan kehidupan nyata.	✓			
	15.	Materinya bermanfaat bagi siswa dalam kehidupan nyata.	✓			
	16.	Memberikan sumber lain untuk belajar.	✓			
Kebahasaan	17.	Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten.	✓			
Evaluasi	18.	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan karakteristik siswa.	✓			
	19.	Tingkat kesulitan materi sesuai dengan karakteristik siswa.	✓			

C. Komentor/Saran Guna Perhaikan

- beres ditambahkan nama ruang tiap galeri
- Pada setiap grup sebilang, ada nama pahlawan

**D. Kesimpulan**

Museum Virtual ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

Denpasar, 17 Oktober 2025  
Ahli Isi Materi



Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 199008052015042001

## Lampiran 21. Surat Keterangan Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**SUMBER DAYA DAN PEMBEBAJARAN**  
**UNDIKSHA KAMPUS DENPASAR**  
Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Telepon  
(0361) 720964

---

**SURAT KETERANGAN UJI AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd.,

NIP :199008052015042001

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

NIM : 2211031721

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Semester : VII (Tujuh)

Telah melakukan uji Ahli Isi Materi Pembelajaran pada 17 Oktober 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 17 Oktober 2025

Ahli Isi Materi Pembelajaran,

Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 199008052015042001

## Lampiran 22. Hasil Penilaian Uji Ahli Desain Instruksional

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
(AHLI DESAIN INSTRUKSIONAL)**

Judul Penelitian : Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karya Wisata Materi Peristiwa Rengasdengklok Untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD Negeri 2 Tegal Jadi

Peneliti : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

**A. Petunjuk Pengerjaan**

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.
  - 4 = Sangat baik
  - 3 = Baik
  - 2 = Kurang Baik
  - 1 = Tidak Baik
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.

**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Desain Pembelajaran**

Aspek	Indikator		Skor			
			4	3	2	1
Tujuan	1.	Kejelasan tujuan pembelajaran.	✓			

	2.	Rangkuman materi dengan tujuan pembelajaran sesuai.		✓			
	3.	Konsistensi antara tujuan, materi, dan evaluasi pembelajaran	✓				
Strategi	4.	Strategi penyampaian yang tepat.	✓				
	5.	Penyampaian materinya mengikuti desain pembelajaran yang efektif dan prinsip-prinsip pembelajaran.	✓				
	6.	Kegiatan pembelajaran dapat memotivasi siswa.	✓				
	7.	Diberikan latihan soal untuk pemahaman konsep.	✓				
	8.	Membantu mengaitkan kemampuan dan pengetahuan sebelumnya.	✓				
	9.	Pemberian contoh-contoh dalam penyajian.	✓				
	10.	Penyampaian materi yang menarik	✓				
	11.	Memberikan petunjuk belajar .	✓				
	12.	Siswa diberikan kesempatan untuk belajar mandiri.	✓				
	13.	Memberi penerapan materi dalam kehidupan sehari-hari.	✓				
Evaluasi	14.	Diberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan siswa.	✓				
	15.	Memberikan umpan balik hasil evaluasi.	✓				

**C. Komentar/Saran Guna Perbaikan**

1. Petunjuk media lebih diperjelas.
2. Gunakan musik yang sesuai dengan topik dan lingkungannya.

**D. Kesimpulan**

Museum Virtual ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan



Denpasar, 3 November 2025

Ahli Desain Pembelajaran

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 23. Surat Keterangan Uji Ahli Desain Intruksional



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
SUMBER DAYA DAN PEMBEBAJARAN UNDIKSHA  
KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar  
Telepon (0361) 720964

---

**SURAT KETERANGAN UJI AHLI DESAIN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

NIM : 2211031721

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Semester : VII (Tujuh)

Telah melakukan uji Ahli Rancang Bangun pada 3 November 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 3 November 2025

Ahli Desain,

Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd..

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 24. Hasil Penilaian Uji Ahli Media Pembelajaran

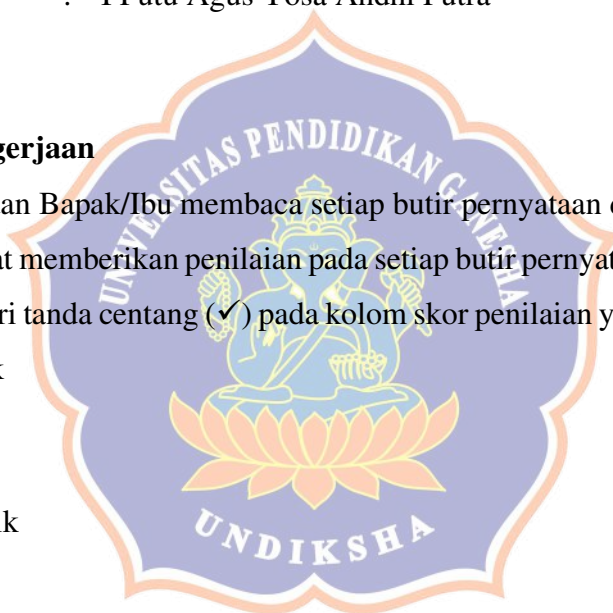
**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
(AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karya Wisata Materi Peristiwa Rengasdengklok Untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD Negeri 2 Tegal Jadi

Peneliti : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

**A. Petunjuk Pengerjaan**

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.  
4 = Sangat baik  
3 = Baik  
2 = Kurang Baik  
1 = Tidak Baik
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terkait butir pernyataan pada instrumen.



**B. Tabel Validasi Instrumen Uji Ahli Media Pembelajaran**

Aspek	Indikator		Skor			
			4	3	2	1
Teknis	1.	Kemudahan penggunaan media museum virtual berbasis model karyawisata		✓		

	2.	Media museum virtual berbasis model karyawisata dapat membantu siswa memahami materi.	✓			
	3.	Media museum virtual berbasis model karyawisata dapat membangkitkan motivasi siswa.	✓			
	4.	Media museum virtual berbasis model karyawisata dapat digunakan secara berulang-ulang.	✓			
	5.	Diberikan petunjuk penggunaan media museum virtual berbasis model karyawisata.		✓		
Tampilan	6.	Konsistensi isi materi pada media museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	7.	Kualitas tampilan dan kemenarikan.	✓			
	8.	Komposisi warna yang tetap dan serasi pada media museum virtual berbasis model karyawisata.		✓		
	9.	Keterbacaan teks pada media museum virtual berbasis model karyawisata.		✓		
	10.	Penggunaan gambar yang sesuai dengan materi pembelajaran.	✓			
	11.	Penggunaan jenis huruf dan ukuran yang tepat		✓		

	12.	Komposisi dan kombinasi warna yang serasi dan tepat	✓			
	13.	Didukung elemen visual yang sesuai dengan karakteristik siswa.	✓			
	14.	Tampilan keseluruhan museum virtual berbasis model karyawisata serasi dan seimbang.	✓			

### C. Komentor/Saran Guna Perbaikan

1. Gunakan teks yang tidak terlalu seni alias polos seperti Arial Black, Arial, Tahoma, dll.
2. Teks dan latar pada beberapa bagian lebih dikontraskan.

### D. Kesimpulan

Museum Virtual ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan



Denpasar, 3 November 2025  
Ahli Media Pembelajaran

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 25. Surat Keterangan Uji Ahli Media Pembelajaran



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
SUMBER DAYA DAN PEMBEBAJARAN UNDIKSHA  
KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar  
Telepon (0361) 720964

---

**SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

NIP : 197108152001121001

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra

NIM : 2211031721

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Semester : VII (Tujuh)

Telah melakukan uji Ahli Rancang Bangun pada 3 November 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 3 November 2025

Ahli Media Pembelajaran



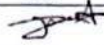
Prof.Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd..

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 26. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Perorangan

**DAFTAR HADIR SUBJEK  
UJI COBA PERORANGAN**

Penelitian: Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa Rengasdengklok untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD Negeri 2 Tegal Jadi

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1.	Ni Nyoman Candra Sri Sedari	
2.	Ni Komang Nadila yanti	
3.	I Kadek Juna Maha Wibawa	

Tabanan, 15 November 2025

Guru Wali Kelas VI



I. B. QWI PUTRA SUR-IP DIHATA

NIP. 199105302015031002

## Lampiran 27. Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan

**ANGKET PENILAIAN MEDIA MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL  
KARYAWISATA MATERI PERISTIWA RENGASDENGKLOK UNTUK  
MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI  
SD NEGERI 2 TEGAL JADI  
(UJI COBA PERORANGAN)**

**A. Identitas**

Nama : J Kabek Juni Maha Wibawa  
Kelas : VI  
No. Absen : 2

**B. Petunjuk pengisian Angket**

1. Akses dan amati media Museum Virtual.
2. Mohon baca dan pahami setiap butir pernyataan dengan seksama.
3. Mohon memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.  
4 = Sangat Setuju  
3 = Setuju  
2 = Kurang Setuju  
1 = Tidak Setuju
4. Apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terhadap masing-masing komponen dapat menuliskan pada kolom catatan yang tersedia.

**C. Angket**

Aspek	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Tampilan	1. Saya merasa tertarik menggunakan media museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	2. Saya mampu menggunakan museum virtual berbasis model karyawisata dengan mudah.	✓			
	3. Saya mampu memahami petunjuk penggunaan museum virtual berbasis model karyawisata dengan baik.	✓			
Teks	4. Saya mampu memahami isi teks dengan jelas.		✓		

	5.	Penggunaan jenis huruf dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dan mudah dibaca.		✓		
	6.	Penggunaan ukuran huruf dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dan mudah dibaca.	✓			
Materi	7.	Saya mampu memahami materi dengan mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	8.	Saya mudah memahami bahasa yang digunakan pada museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	9.	Saya merasa tertarik pada materi yang disajikan pada museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	10.	Saya merasa bisa menambah pengetahuan mengenai materi dan meningkatkan sikap cinta tanah air.		✓		
	11.	Pembelajaran menjadi lebih mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karyawisata.		✓		
Gambar dan Video	12.	Gambar yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dengan materi.	✓			
	13.	Video yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dengan materi.		✓		
Evaluasi	14.	Kesesuaian soal dengan materi.	✓			
	15.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal.		✓		

**D. Komentar/Saran Guna Perbaikan**

Keren dan mudah di mengerti bisa di tambah kan petunjuk pahawian dan rancangan di perluas lagi










Tabanan, 15 November 2015  
Siswa,

I. Kadek Juna maha Wibawa

## Lampiran 28. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Kelompok Kecil

**DAFTAR HADIR SUBJEK  
UJI COBA KELOMPOK KECIL**

Penelitian: Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa  
Rengasdengklok untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD  
Negeri 2 Tegal Jadi

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	I Made Saka Wikrama	
2	I Kadet Indra Paramartha	
3	I Gede Ade Aska Randisaputra	
4	Ni Nyoman Mirah Pratiwi putri	
5	Ni Made Nasya Indira Putri	
6	I Ida Bagus Gede Krisna Marvaba	
7	Ni Komang Cahya Permata putri	
8	Ni Made Putri Suartini	
9	I Putu Dimas Abhijata	

Tabanan, 15 November 2025

Guru Wali Kelas VI



IB DWI PUTRA SURYA DINATA  
NIP. 199105302015031002

## Lampiran 29. Hasil Penilaian Uji Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN MEDIA MUSEUM VIRTUAL BERBASIS MODEL  
KARYAWISATA MATERI PERISTIWA RENGASDENGKLOK UNTUK  
MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME SISWA KELAS VI  
SD NEGERI 2 TEGAL JADI  
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

**A. Identitas**

Nama : Ningsoman Mirah Pratiwi Putri  
Kelas : 6  
No. Absen : 9

**B. Petunjuk pengisian Angket**

1. Akses dan amati media Museum Virtual.
2. Mohon baca dan pahami setiap butir pernyataan dengan seksama.
3. Mohon memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom skor penilaian yang telah disediakan.  
4 = Sangat Setuju  
3 = Setuju  
2 = Kurang Setuju  
1 = Tidak Setuju
4. Apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan terhadap masing-masing komponen dapat menuliskan pada kolom catatan yang tersedia.

**C. Angket**

Aspek	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Tampilan	1. Saya merasa tertarik menggunakan media museum virtual berbasis model karyawan wisata.	✓			
	2. Saya mampu menggunakan museum virtual berbasis model karyawan wisata dengan mudah.		✓		
	3. Saya mampu memahami petunjuk penggunaan museum virtual berbasis model karyawan wisata dengan baik.		✓		
Teks	4. Saya mampu memahami isi teks dengan jelas.	✓			

	5.	Penggunaan jenis huruf dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dan mudah dibaca.	✓			
	6.	Penggunaan ukuran huruf dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dan mudah dibaca.	✓			
Materi	7.	Saya mampu memahami materi dengan mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karyawisata.		✓		
	8.	Saya mudah memahami bahasa yang digunakan pada museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	9.	Saya merasa tertarik pada materi yang disajikan pada museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
	10.	Saya merasa bisa menambah pengetahuan mengenai materi dan meningkatkan sikap cinta tanah air.		✓		
	11.	Pembelajaran menjadi lebih mudah dengan menggunakan museum virtual berbasis model karyawisata.	✓			
Gambar dan Video	12.	Gambar yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dengan materi.		✓		
	13.	Video yang disajikan dalam museum virtual berbasis model karyawisata sesuai dengan materi.	✓			
Evaluasi	14.	Kesesuaian soal dengan materi.	✓			
	15.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal.	✓			

**D. Komentar/Saran Guna Perbaikan**

Warnanya kurang menarik dan juga kalimatnya kurang jelas.....

.....

Tabanan, 15 November 2025

Siswa,



Ni Nyoman Mirah Pratiwi Pakeri.....

## Lampiran 30. RPM IPAS Peristiwa Rengasdengklok



## MODUL AJAR IPAS

### KELAS 6 SD

INFORMASI UMUM	
I. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	I Putu Agus Yosa Andhi Putra
Institusi	SD Negeri 2 Tegal Jadi
Tahun Penyusunan	2025
Jenjang	Sekolah Dasar
Fase / Kelas / Semester	C / VI / 1
Mata Pelajaran	Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial
Bab / Tema	Bab 2 Cerita Tentang Indonesiaku
Materi Pembelajaran	Topik C Kemerdekaan dan Peristiwa di Sekitarnya
Alokasi Waktu	2 x pertemuan (4 x 35 menit)
II. IDENTIFIKASI	
A. Identifikasi Peserta Didik	
<ul style="list-style-type: none"> <li> <p><b>• Pengetahuan Awal</b></p> <p>Peserta didik sudah memiliki kemampuan dasar tentang Peristiwa Rengasdengklok terjadi pada 16 Agustus 1945, sehari sebelum Proklamasi Kemerdekaan Indonesia. Pada saat itu, para pemuda membawa Ir. Soekarno dan Drs. Moh. Hatta ke Rengasdengklok, Jawa Barat. Tindakan ini dilakukan karena para pemuda ingin agar proklamasi segera dilaksanakan tanpa menunggu keputusan Jepang, yang saat itu sudah kalah dalam Perang Dunia II. Peristiwa ini menjadi langkah penting yang mendorong dilaksanakannya Proklamasi Kemerdekaan Indonesia pada 17 Agustus 1945.</p> </li> <li> <p><b>• Minat</b></p> <p>Siswa memiliki minat dan ketertarikan terhadap tampilan visual yang dihasilkan melalui pemanfaatan teknologi. Mereka juga menunjukkan antusiasme untuk mengeksplorasi sendiri materi pembelajaran melalui media interaktif, sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna dan mudah dipahami.</p> </li> <li> <p><b>• Kebutuhan</b></p> <p>Siswa membutuhkan pembelajaran yang kontekstual dan relevan dengan kehidupan mereka. Melalui media pembelajaran interaktif seperti museum virtual, siswa dapat mengeksplorasi peristiwa rengasdengklok.</p> </li> </ul>	
B. Profil Pelajar Pancasila	
<p>1. Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, Profil ini ditanamkan kepada peserta didik ketika memulai dan menutup pembelajaran dengan berdoa, menjawab salam dari guru, dan menggunakan bahasa yang santun saat menyampaikan pendapat.</p>	

2. Bernalar kritis, mengajukan pertanyaan dan mencari referensi serta data-data pendukung argumennya. Peserta didik memiliki kemampuan untuk berkolaborasi, memiliki kepedulian dan berbagi informasi agar kegiatan berjalan lancar, mudah dan ringan ditunjukkan dalam kegiatan berkelompok.
3. Gotong royong, proses pembelajaran dilaksanakan berkelompok. Peserta didik memiliki kemampuan memperoleh dan memproses informasi dan gagasan, menganalisis dan mengevaluasi penalaran, refleksi pemikiran dan proses berpikir, serta mengambil keputusan.

### **C. Materi Pembelajaran**

Proklamasi Kemerdekaan dan Peristiwa Disekitarnya “Peristiwa Rengasdengklok”

### **D. Dimensi Profil Lulusan**

1. Penalaran Kritis  
Peserta didik dilatih untuk berpikir logis dan memberikan alasan sederhana dalam menjawab pertanyaan.
2. Komunikasi  
Peserta didik mampu menyampaikan pendapat, ide, gagasan, maupun berinteraksi secara efektif.
3. Kemandirian  
Peserta didik dibiasakan untuk bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya dengan percaya diri.

## **III. DESAIN PEMBELAJARAN**

### **A. Capaian Pembelajaran Umum**

Pada Fase C, Peserta didik dapat menceritakan kembali bagaimana perjuangan bangsa Indonesia melawan imperialisme dan mencapai kemerdekaan. Peserta didik merefleksikan semangat perjuangan para pahlawan dan meneladani perjuangan pahlawan yang diimplementasikan dalam tindakan nyata di kehidupan sehari-hari.

### **B. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik mampu menceritakan kembali mengenai peristiwa rengasdengklok. (C2)
2. Peserta didik mampu menganalisis tokoh-tokoh yang terlibat dalam peristiwa rengasdengklok.(C4)
3. Peserta didik mampu menunjukkan nilai-nilai nasionalisme yang terdapat dalam peristiwa rengasdengklok dalam kehidupan sehari-hari.(A3)
4. Melalui kegiatan presentasi, peserta didik dapat menyajikan hasil LKPD tentang peristiwa rengasdengklok dengan terampil. (P3)

### **C. Pemahaman Bermakna**

Pada pembelajaran ini, peserta didik memahami bahwa Peristiwa Rengasdengklok menunjukkan kemerdekaan Indonesia terwujud karena keberanian dan kerja sama antara tokoh pemuda dan tokoh tua. Meskipun memiliki perbedaan pendapat tentang waktu pelaksanaan proklamasi, keduanya akhirnya sepakat untuk memproklamasikan

kemerdekaan. Peristiwa ini mengajarkan bahwa persatuan dan keberanian mengambil keputusan penting sangat diperlukan untuk kepentingan bangsa.

#### D. Lintas Disiplin Ilmu

- Bahasa Indonesia: Keterampilan presentasi dan komunikasi (lisan dan tulisan) saat mendiskusikan hasil analisis.
- Pendidikan Pancasila: Konteks Kebhinekaan, nilai-nilai luhur bangsa, dan peran warga negara dalam melestarikan peninggalan kerajaan hindu-buddha

#### E. Praktik Pedagogis (Pendekatan *Deep Learning*)

- Model Pembelajaran: Model Karyawisata
- Pendekatan Pembelajaran: *Deep Learning*

##### **Pembelajaran Bermakna (*Meaningful*):**

Melalui eksplorasi museum virtual yang menampilkan peristiwa rengasdengklok, siswa dapat mengaitkan pengetahuan sejarah dengan kehidupan sehari-hari, lingkungan di sekitar, serta identitas mereka sebagai bagian dari bangsa yang memiliki sejarah panjang.

##### **Pembelajaran Menyenangkan (*Joyful*)**

Kegiatan pembelajaran dirancang menggunakan media museum virtual yang mengajak siswa untuk mengeksplorasi koleksi museum secara interaktif dan menyenangkan. Selama eksplorasi, siswa terlibat dalam diskusi aktif dan menjawab kuis yang tersedia di dalam museum virtual.

##### **Pembelajaran Penuh Kesadaran (*Mindful*)**

Selama proses pembelajaran, siswa dilatih untuk hadir sepenuhnya dan fokus terhadap kegiatan yang dilakukan. Melalui perhatian penuh ini, siswa diajak menemukan nilai-nilai luhur yang terdapat pada Peristiwa Rengasdengklok, serta meningkatkan kesadaran siswa untuk menjaga sikap cinta tanah air, rela berkorban, dan menghargai jasa para pahlawan.

- Metode Pembelajaran: Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, dan Penugasan.

#### F. Sarana Dan Prasarana

- ❖ Sumber Belajar : Buku Guru dan Buku siswa IPAS kelas VI dan Bahan ajar
- ❖ Alat Pembelajaran: Komputer/laptop, proyektor, media museum virtual
- ❖ Prasarana : Ruang kelas yang cukup luas

#### G. Target Peserta Didik

Peserta didik kelas VI regular, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar sejumlah 14 orang

#### H. Pertanyaan Pemantik

- Siapa pernah mendengar peristiwa rengasdengklok?
- Apa yang kalian ketahui tentang peristiwa rengasdengklok dan siapa saja yang terlibat?

### I. Asesmen

#### Asesmen Formatif

1. Penilaian sikap
  - Teknik asesmen berupa observasi
  - Instrumen asesmen berupa Rubrik
2. Penilaian Pengetahuan
  - Teknik asesmen berupa Tes tertulis
  - Instrumen asesmen berupa Rubrik
3. Penilaian keterampilan
  - Teknik asesmen berupa Unjuk Kerja
  - Instrumen Asesmen berupa Rubrik

### IV. PENGALAMAN BELAJAR

#### LANGKAH PEMBELAJARAN

##### Kegiatan Pembuka (10 menit)

1. Guru membuka pembelajaran dengan salam, menanyakan kabar peserta didik (Communitation)
2. Salah satu peserta didik memimpin untuk berdoa sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing (*religius*)
3. Guru melakukan presensi untuk mengecek kehadiran peserta didik dan meminta peserta didik untuk mempersiapkan perlengkapan dan peralatan yang diperlukan. (*Kesiapan Belajar*) (*KSE:Kesadaran diri&Pengelolaan diri*)
4. Guru mengajak peserta didik untuk menyanyikan salah satu lagu nasional “Garuda Pancasila” (Nasionalisme)
5. Peserta didik bersama guru membuat kesepakatan kelas yang harus dipatuhi bersama
6. Guru mengajak peserta didik melakukan ice breaking “tepek semangat”.
7. Guru melakukan kegiatan apersepsi (mengulang pembelajaran yang kemarin)
8. Guru memotivasi peserta didik dengan menyampaikan tujuan pembelajaran dan langkah-langkah pembelajaran.
9. Guru memberikan pertanyaan pematik

##### Kegiatan Inti (55 menit)

##### Sintaks 1: Perencanaan

1. Guru membagi siswa ke dalam kelompok beranggotakan 4–5 orang, kemudian menjelaskan tujuan kegiatan yaitu melakukan *karyawisata virtual* untuk mengenal peristiwa rengasdengklok melalui eksplorasi museum digital.
2. Guru memberikan penjelasan singkat mengenai peristiwa rengasdengklok yang akan diamati siswa
3. Siswa diberikan Lembar Panduan Eksplorasi Museum Virtual yang berisi aspek yang harus diamati
4. Siswa diberikan arahan terkait kegiatan pengamatan dan eksplorasi museum virtual

##### Sintaks 2: Pelaksanaan

5. Guru memfasilitasi siswa mengakses museum virtual Peristiwa Rengasdengklok (melalui laptop). Siswa melakukan kunjungan ke Galeri I sampai Galeri 5
6. Siswa bersama kelompok menjelajahi museum virtual serta mengerjakan LKPD yang telah tersedia.
7. Setelah observasi selesai, setiap kelompok mencatat hasil pengamatannya dilembar yang telah disediakan
8. Setiap kelompok membandingkan hasil pengamatannya dan melakukan diskusi terkait hasil pengamatannya
9. Guru memberikan penjelasan dan penguatan mengenai kejadian Peristiwa Rengasdengklok beserta simbolisme peristiwanya

### Sintaks 3: Tindak Lanjut

10. Siswa bersama dengan kelompok mengerjakan kuis yang tersedia di bagian akhir museum virtual.
11. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil LKPD yang telah dikerjakan.
12. Guru dan siswa melakukan tanya jawab agar siswa dapat mengungkapkan pendapat tentang pentingnya mengetahui peristiwa-peristiwa bersejarah.
13. Guru memberikan apresiasi kepada setiap kelompok karena telah mengikuti kegiatan pembelajaran dengan baik.

### Kegiatan Penutup (5 menit)

14. Peserta didik untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami
15. Guru membimbing peserta didik untuk menyimpulkan pembelajaran (*communication*)
16. Guru melakukan penguatan tentang peristiwa bersejarah yaitu Peristiwa Rengasdengklok.
17. Guru memberikan soal evaluasi yang dikerjakan secara individu untuk mengetahui pemahaman siswa terkait materi Peristiwa Rengasdengklok.
18. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan selanjutnya.
19. Guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu daerah yaitu "Apuse"
20. Guru dan peserta didik membaca doa sesudah belajar sebagai rasa syukur atas kelancaran pelajaran.
21. Guru menyampaikan pesan moral kepada peserta didik.
22. Guru mengucapkan salam dan penutup.

### PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Remedial	Pengayaan
Kegiatan remedial ditujukan kepada peserta didik yang hasil belajarnya belum memenuhi target sehingga guru melakukan pengulangan materi secara individual dan memberikan tugas tambahan untuk memperbaiki hasil belajar peserta didik tersebut.	Kegiatan Pengayaan kegiatan pengayaan dilaksanakan memiliki tujuan untuk memberikan penguatan dan memahami capaian pembelajaran yang telah ditetapkan.

### REFLEKSI PEMBELAJARAN

<b>A. REFLEKSI GURU</b>			
<b>Pertanyaan Refleksi</b>	<b>Iya</b>	<b>Ragu-ragu</b>	<b>Tidak</b>
1. Apakah pemilihan media pembelajaran sudah memenuhi tujuan pembelajaran yang ingin dicapai? 2. Apakah gaya penyampaian materi sudah dapat ditangkap dengan jelas? 3. Apakah proses pembelajaran yang dilaksanakan sudah memberikan makna pembelajaran yang ditargetkan? 4. Apakah kegiatan pembelajaran hari ini dapat membuat peserta didik antusias?			
<b>B. REFLEKSI SISWA</b>			
<b>Pertanyaan Refleksi</b>	<b>Iya</b>	<b>Ragu-ragu</b>	<b>Tidak</b>
1. Apakah kamu merasa kesulitan memahami beberapa konsep yang diajarkan tentang Peristiwa Rengasdengklok menggunakan museum virtual? 2. Apakah kamu merasa siap untuk menjelaskan tentang Peristiwa Rengasdengklok kepada temanmu melalui eksplorasi muuseum virtual? 3. Apakah kamu tertarik untuk mempelajari lebih lanjut tentang Peristiwa Rengasdengklok setelah pembelajaran ini? 4. Apakah kamu merasa bahwa pembelajaran ini menyenangkan dan menarik?			
<b>GLOSARIUM</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rengasdengklok: Sebuah daerah di Karawang, Jawa Barat, tempat Soekarno dan Hatta “dibawa” oleh para pemuda pada 16 Agustus 1945 untuk segera memproklamasikan kemerdekaan.</li> <li>• Golongan Pemuda: Kelompok pemuda yang mendesak Soekarno-Hatta agar segera memproklamasikan kemerdekaan tanpa campur tangan Jepang. Tokohnya antara lain Chaerul Saleh, Wikana, dan Sukarni.</li> <li>• Golongan Tua: Kelompok tokoh nasionalis yang lebih berhati-hati dan mempertimbangkan situasi politik sebelum mengambil keputusan. Tokohnya Soekarno, Hatta, dan Ahmad Subardjo.</li> <li>• Jepang Menyerah: Kondisi ketika Jepang kalah pada Perang Dunia II setelah bom atom dijatuhkan di Hiroshima dan Nagasaki pada Agustus 1945. Keadaan ini membuka peluang Indonesia untuk merdeka.</li> </ul>			
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>			

2. Media Ajar
3. Lembar Kerja Peserta Didik
4. Rubrik Penilaian
5. Soal Evaluasi

#### DAFTAR PUSTAKA

Amalia Fitri, dkk. 2022. *Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas 6*. Jakarta: PusatPerbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asessmen Pendidikan Kemdikbudristek.

Amalia Fitri, dkk. 2022. *Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD/MI Kelas 6*. Jakarta: Pusat Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asessmen Pendidikan Kemdikbudristek.

Mengetahui  
Kepala Sekolah SD Negeri 2 Tegal Jadi



Agust Satya Mahadiana, S.Pd  
NIP. 198908282015031003

Tabanan, 9 Desember 2025  
Guru wali kelas 6

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to the class teacher.

I. B. DWI PUTRA SURYA DINATA  
NIP. 199105302015031002

## LAMPIRAN

## Lampiran 1. Bahan Ajar

**Latar Belakang**

Pada bulan Agustus 1945, dunia sedang mengalami perubahan besar akibat berakhirnya Perang Dunia II. Jepang, yang saat itu menjajah Indonesia, mengalami kekalahan besar setelah dua kotanya, Hiroshima (6 Agustus) dan Nagasaki (9 Agustus), dijatuhi bom atom oleh Amerika Serikat. Akibatnya, Jepang menyerah tanpa syarat kepada Sekutu pada 15 Agustus 1945. Kabar menyerahnya Jepang segera menyebar ke Indonesia. Para pemimpin pergerakan nasional menyadari bahwa ini adalah kesempatan emas untuk memproklamasikan kemerdekaan. Rakyat Indonesia diliputi semangat dan harapan besar, namun juga muncul rasa khawatir

**Perbedaan Pandangan Antara Golongan Muda dan Golongan Tua**

Kondisi yang mendesak ini menimbulkan perbedaan pendapat antara golongan muda dan golongan tua. Dipimpin oleh Ir. Soekarno dan Drs. Mohammad Hatta. Menganggap kemerdekaan harus dilakukan dengan hati-hati, melalui Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia (PPKI). Alasannya, PPKI meski dibentuk Jepang, tetap berisi tokoh nasionalis. Dukungan resmi akan memberikan legitimasi yang kuat. Dipelopori tokoh-tokoh seperti Wikana, Chairul Saleh, Soekarno, Darwis, dan Yusuf Kunto. Pandangan mereka sangat revolusioner: kemerdekaan harus diproklamasikan "segera", tanpa menunggu persetujuan Jepang atau lembaga bentukan Jepang. Mereka khawatir kesempatan emas ini hilang jika terlalu lama menunda, sebab Sekutu bisa datang kembali dan menguasai Indonesia. Perbedaan pandangan ini sempat menimbulkan perdebatan tajam di antara keduanya.

**Peristiwa Penculikan Soekarno dan Hatta**

Ketegangan antara dua golongan tersebut memuncak pada dini hari 16 Agustus 1945. Para pemuda, dipimpin oleh Wikana dan kawan-kawan, mendatangi rumah Soekarno dan Hatta di Jakarta. Mereka membujuk dan kemudian membawa keduanya ke luar kota menuju Rengasdengklok, Karawang, Jawa Barat. Tujuan para pemuda adalah menjauhkan Soekarno dan Hatta dari pengaruh Jepang dan mendesak agar proklamasi kemerdekaan segera dilaksanakan. Di tempat itu terjadi perdebatan panjang. Soekarno menegaskan bahwa proklamasi tidak boleh dilakukan dengan tergesa-gesa agar tidak menimbulkan kekacauan dan agar diakui oleh dunia internasional. Situasi baru mereda setelah Ahmad Subardjo, tokoh dari golongan tua, datang ke Rengasdengklok. Ia menjadi penengah dan berjanji kepada para pemuda bahwa proklamasi kemerdekaan akan dilaksanakan keesokan harinya, 17 Agustus 1945. Setelah kesepakatan itu tercapai, Soekarno dan Hatta dibawa kembali ke Jakarta pada sore harinya untuk mempersiapkan teks proklamasi.

**Tokoh-Tokoh Penting**

Peristiwa Rengasdengklok melibatkan banyak tokoh penting dari berbagai kalangan. Dari golongan muda, ada Wikana sebagai pengobar semangat revolusi, Chairul Saleh sebagai penggerak utama aksi penculikan, Soekarno yang berperan sebagai orator ulung, serta Darwis dan Yusuf Kunto yang mengatur perjalanan ke Rengasdengklok.

Dari golongan tua, terdapat Ir. Soekarno sebagai pemimpin bangsa yang tenang dan rasional, Drs. Mohammad Hatta sebagai wakil yang berpikir strategis, serta Ahmad Subardjo yang menjadi jembatan penghubung antara dua golongan. Selain itu, ada juga pemuda-pemuda Karawang yang membantu menjaga keamanan Soekarno dan Hatta selama berada di Rengasdengklok.

**Makna dan Nilai Peristiwa Rengasdengklok**

Peristiwa Rengasdengklok memiliki makna yang sangat penting dalam sejarah bangsa Indonesia. Peristiwa ini menunjukkan bahwa kemerdekaan tidak dicapai dengan mudah, melainkan melalui perbedaan pendapat, perjuangan, dan keberanian untuk mengambil keputusan besar demi bangsa. Golongan muda melambungkan semangat, keberanian, dan idealisme, sedangkan golongan tua melambungkan kebijaksanaan dan strategi politik. Pertemuan antara kedua pandangan ini menghasilkan keputusan yang luar biasa, yaitu Proklamasi Kemerdekaan Indonesia pada 17 Agustus 1945. Dari peristiwa ini, kita dapat belajar pentingnya komunikasi antar generasi, persatuan dalam perbedaan, serta keseimbangan antara semangat dan kebijakan. Rengasdengklok menjadi simbol bahwa semangat persatuan dan tanggung jawab bersama mampu membawa Indonesia menuju kemerdekaan. Peristiwa Rengasdengklok bukan sekadar kisah penculikan dua tokoh besar, tetapi merupakan titik balik sejarah perjuangan bangsa. Dari perbedaan pandangan lahir keputusan besar yang mengantarkan Indonesia menuju kemerdekaan. Semangat perjuangan, keberanian, dan kebijaksanaan para tokoh dalam peristiwa ini menjadi teladan bagi seluruh rakyat Indonesia hingga kini.



### Lampiran 3. Instrumen Penilaian

#### 1. Penilaian Sikap

Dimensi	Indikator yang Diamati	Kriteria	
		Ya	Tidak
Cinta Tanah Air	1. Peserta didik mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik.		
	2. Peserta didik menyanyikan lagu nasional dengan semangat saat pembukaan pembelajaran.		
	3. Peserta didik menunjukkan sikap hormat (diam, berdiri tegap, atau menyanyikan dengan benar) ketika menyanyikan lagu nasional.		
	4. Peserta didik mampu menjaga ketertiban selama pembelajaran.		
	5. Peserta didik menunjukkan sikap tidak bosan atau jenuh saat kegiatan pembelajaran sejarah.		
Rela berkorban	6. Peserta didik bersedia membantu teman yang kesulitan memahami materi pelajaran.		
	7. Peserta didik mampu mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh.		
	8. Peserta didik bersedia berbagi perangkat (laptop/tablet) maupun alat tulis dengan temannya.		
	9. Peserta didik berani tampil kedepan kelas mewakili kelompoknya tanpa ditunjuk.		
	10. Peserta didik aktif dalam berdiskusi.		
Persatuan dan kesatuan	11. Peserta didik mampu menghargai dan menghormati pendapat teman saat berdiskusi tanpa menyela atau mendominasi.		
	12. Peserta didik menyampaikan pendapat terhadap teman dengan bahasa yang baik dan tidak menyinggung.		
	13. Peserta didik mampu mengikuti dan menjaga aturan kelas yang sudah disepakati.		
	14. Peserta didik duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan tanpa memilih-milih teman sendiri.		
	15. Peserta didik tidak mengeluh ketika harus bekerja sama dengan teman yang berbeda latar belakang atau kebiasaan.		
Menghargai jasa para pahlawan	16. Peserta didik mampu menunjukkan sikap-sikap kepahlawanan (semangat, kerjasama, berani, jujur, pantang menyerah, dll) dalam menyelesaikan tugas.		
	17. Peserta didik menyimak dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan pembelajaran tentang peristiwa rengasdengklok.		
	18. Peserta didik mampu menceritakan kembali peristiwa rengasdengklok dengan penuh semangat.		
	19. Peserta didik menyampaikan komentar positif atau penghargaan terhadap semangat perjuangan tokoh dalam peristiwa rengasdengklok pada sesi refleksi.		

	20. Peserta didik menunjukkan kesungguhan saat menjawab kuis atau tugas terkait peristiwa rengasdengklok.		
--	---	--	--

Keterangan skor:

- Mendapatkan skor 1 jika butir pernyataan terlihat
- Mendapatkan skor 0 jika butir pernyataan tidak terlihat

Nilai :  $\frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times$



## 2. Penilaian pengetahuan

### Kisi Kisi Sumatif

Nama Sekolah : SD Negeri 2 Tegal Jadi

Mata Pelajaran : IPAS

Fase/Kelas : C/VI

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Butir Soal	Nomor Soal	Bentuk Soal	Bobot skor
Pada Fase C, Peserta didik dapat menceritakan kembali bagaimana perjuangan bangsa Indonesia melawan imperialisme dan mencapai kemerdekaan. Peserta didik merefleksikan semangat perjuangan para pahlawan dan meneladani perjuangan pahlawan yang diimplementasikan dalam tindakan nyata di kehidupan sehari-hari.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mampu menceritakan kembali mengenai peristiwa rengasdengklok.</li> <li>2. Peserta didik mampu menganalisis tokoh-tokoh yang terlibat dalam peristiwa rengasdengklok.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dapat menceritakan kembali secara singkat peristiwa Rengasdengklok dengan menyebutkan waktu, tokoh, dan tujuan terjadinya peristiwa tersebut.</li> <li>2. Peserta didik dapat menganalisis peran tokoh-tokoh yang terlibat dalam peristiwa Rengasdengklok, serta membedakan pandangan antara golongan muda dan golongan tua</li> <li>3. Peserta didik dapat menjelaskan contoh sikap nasionalisme dalam kehidupan</li> </ol>	10	1 - 10	Pilihan Ganda	100

		<b>sehari-hari berdasarkan nilai-nilai yang terdapat pada peristiwa Rengasdengklok.</b>				
--	--	---	--	--	--	--

**Jumlah skor = Total benar x 10**



### 3. Penilaian Keterampilan

No	Aspek Penilaian	Skor			
		4	3	2	1
1.	Ketepatan isi tabel aktivitas 1	Mengisi tabel dengan sangat rapi; informasi penting dituliskan dengan jelas, runtut, dan menggunakan bahasa sendiri.	Mengisi tabel dengan cukup rapi; informasi dituliskan jelas namun masih ada bagian kurang detail.	Tabel diisi kurang rapi; beberapa informasi tidak jelas atau saling bercampur.	Tabel tidak terisi lengkap; tulisan tidak jelas atau informasi tidak relevan.
2.	Menjawab Kuis (Aktivitas 2)	Semua jawaban benar; dituliskan rapi dan berdasarkan hasil diskusi kelompok.	Menjawab 6 soal dan jawaban benar; penulisan sesuai instruksi.	Menjawab 5 soal namun kurang tepat dan penulisan kurang jelas.	Jawaban tidak sesuai atau tidak dikerjakan dengan baik.
3.	Kerja Sama dalam Mengisi LKPD	Sangat aktif bekerja sama, menghargai teman, dan berpartisipasi penuh dalam diskusi.	Bekerja sama dengan baik dan berpartisipasi pada sebagian besar kegiatan kelompok.	Kerja sama kurang konsisten; partisipasi hanya sesekali.	Tidak bekerja sama; pasif atau menghambat kerja kelompok.

### Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Nama Peserta Didik	Kriteria 1				Kriteria 2				Kriteria 3				Total Skor
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
dst														

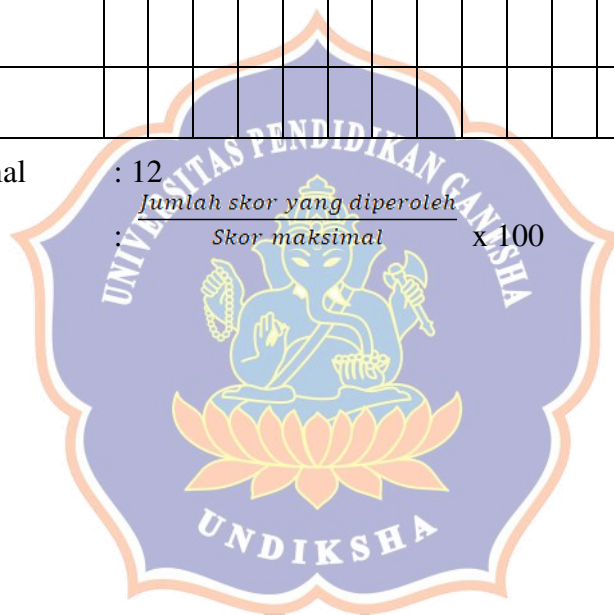
Skor Maksimal

: 12

Skor Akhir

$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}}$

$\times 100$



## SOAL EVALUASI

**Nama** :

**No Absen** :

**Kelas** :

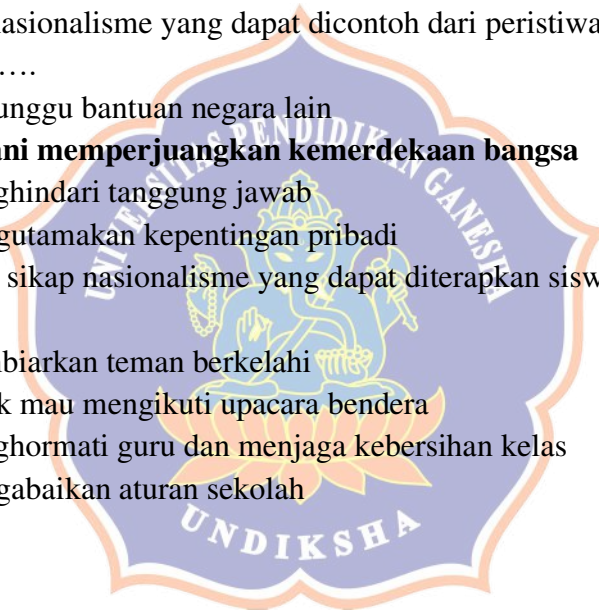
**Petunjuk:**

1. Tulislah identitasmu terlebih dahulu
2. Jawablah pertanyaan berikut ini dengan benar!

**Soal:**

1. Peristiwa Rengasdengklok terjadi pada tanggal ....
  - a. 14 Agustus 1945
  - b. 15 Agustus 1945
  - c. **16 Agustus 1945**
  - d. 17 Agustus 1945
2. Tokoh yang dibawa oleh para pemuda ke Rengasdengklok adalah ....
  - a. Soekarno dan Ahmad Subarjo
  - b. **Soekarno dan Mohammad Hatta**
  - c. Soekarno dan Sjahrir
  - d. Hatta dan Wikana
3. Para pemuda membawa Soekarno-Hatta ke Rengasdengklok dengan tujuan ....
  - a. Menghindari serangan Belanda
  - b. Menyusun teks proklamasi
  - c. **Mendesak agar proklamasi segera dilaksanakan tanpa campur tangan Jepang**
  - d. Melakukan perundingan dengan Jepang
4. Rengasdengklok terletak di daerah ....
  - a. Jawa Tengah
  - b. Yogyakarta
  - c. **Jawa Barat**
  - d. Jawa Timur
5. Golongan muda mendesak proklamasi segera dilakukan karena ....
  - a. Jepang masih kuat
  - b. **Jepang telah kalah dalam Perang Dunia II**
  - c. Soekarno-Hatta menolak proklamasi
  - d. Belanda memberi tekanan
6. Tokoh pemuda yang terlibat dalam Peristiwa Rengasdengklok adalah ....
  - a. Ahmad Subarjo
  - b. **Wikana dan Chaerul Saleh**

- c. Ki Hajar Dewantara
  - d. Mr. Moh. Yamin
7. Tokoh yang menjemput Soekarno-Hatta dan membawa mereka kembali ke Jakarta adalah ....
- a. Chaerul Saleh
  - b. Sutan Sjahrir
  - c. **Ahmad Subarjo**
  - d. Sayuti Melik
8. Perbedaan pandangan antara golongan tua dan golongan muda terlihat pada ....
- a. Penulisan teks proklamasi
  - b. Tempat pelaksanaan proklamasi
  - c. **Waktu pelaksanaan proklamasi**
  - d. Penandatanganan teks proklamasi
9. Sikap nasionalisme yang dapat dicontoh dari peristiwa Rengasdengklok adalah ....
- a. Menunggu bantuan negara lain
  - b. **Berani memperjuangkan kemerdekaan bangsa**
  - c. Menghindari tanggung jawab
  - d. Mengutamakan kepentingan pribadi
10. Contoh sikap nasionalisme yang dapat diterapkan siswa di sekolah adalah ....
- a. Membiarkan teman berkelahi
  - b. Tidak mau mengikuti upacara bendera
  - c. Menghormati guru dan menjaga kebersihan kelas
  - d. Mengabaikan aturan sekolah



**Kunci Jawaban**

1. C.
2. B.
3. C.
4. C.
5. B.
6. B.
7. C.
8. C.
9. B.
10. C.



Lampiran 31. Lembar Observasi *Pre-nontest* dan *Post-nontest*

### LEMBAR OBSERVASI SIKAP NASIONALISME

#### A. Identitas Siswa

Nama :  
Kelas :  
No. Absen :

#### B. Petunjuk

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom **Ya** apabila indikator terlihat.
- Berikan tanda centang (✓) pada kolom **Tidak** apabila indikator tidak terlihat.

#### C. Instrumen Penilaian Sikap Nasionalisme

Dimensi	Indikator yang Diamati	Kriteria	
		Ya	Tidak
Cinta Tanah Air	1. Siswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik.		
	2. Siswa menyanyikan lagu nasional dengan semangat saat pembukaan pembelajaran.		
	3. Siswa menunjukkan sikap hormat (diam, berdiri tegap, atau menyanyikan dengan benar) ketika menyanyikan lagu nasional.		
	4. Siswa mampu menjaga ketertiban selama pembelajaran.		
	5. Siswa menunjukkan sikap tidak bosan atau jenuh saat kegiatan pembelajaran sejarah.		
Rela berkorban	6. Siswa bersedia membantu teman yang kesulitan memahami materi pelajaran.		
	7. Siswa mampu mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh.		
	8. Siswa bersedia berbagi perangkat (laptop/tablet) maupun alat tulis dengan temannya.		

	9. Siswa berani tampil kedepan kelas mewakili kelompoknya tanpa ditunjuk.		
	10. Siswa aktif dalam berdiskusi.		
Persatuan dan kesatuan	11. Siswa mampu menghargai dan menghormati pendapat teman saat berdiskusi tanpa menyela atau mendominasi.		
	12. Siswa menyampaikan pendapat terhadap teman dengan bahasa yang baik dan tidak menyinggung.		
	13. Siswa mampu mengikuti dan menjaga aturan kelas yang sudah disepakati.		
	14. Siswa duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan tanpa memilih-milih teman sendiri.		
	15. Siswa tidak mengeluh ketika harus bekerja sama dengan teman yang berbeda latar belakang atau kebiasaan.		
Menghargai jasa para pahlawan	16. Siswa mampu menunjukkan sikap-sikap kepahlawanan (semangat, kerjasama, berani, jujur, pantang menyerah, dll) dalam menyelesaikan tugas.		
	17. Siswa menyimak dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan pembelajaran tentang Peristiwa Rengasdengklok.		
	18. Siswa mampu menceritakan kembali Peristiwa Rengasdengklok dengan penuh semangat.		
	19. Siswa menyampaikan komentar positif atau penghargaan terhadap semangat perjuangan tokoh dalam Peristiwa Rengasdengklok pada sesi refleksi.		
	20. Siswa menunjukkan kesungguhan saat menjawab kuis atau tugas terkait Peristiwa Rengasdengklok.		






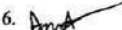








**Keterangan Kriteria:**

- Mendapatkan skor 1 jika butir pernyataan terlihat/mencentang **Ya**.
- Mendapatkan skor 0 jika butir pernyataan tidak terlihat/mencentang **Tidak**.

## Lampiran 32. Daftar Hadir Subjek Pre-nontest

**DAFTAR HADIR SUBJEK  
PRE-TEST**

Penelitian: Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa  
Rengasdengklok untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD  
Negeri 2 Tegal Jadi

No	Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Ni Nyoman Candra Sri Sedani	1. 	2. 
2	I Kadek Juna Maha Wibawa		
3	Ni Komang Nadila Yanti	3. 	4. 
4	I Made Saka Wikrama		
5	I Kadek Indra Paramartha	5. 	6. 
6	I Gede Ade Asta Randi Saputra		
7	Ni Nyoman Mirah Pratiwi Putri	7. 	8. 
8	Ni Made Nasya Indira Putri		
9	Ida Bagus Gede Krisna Manuaba	9. 	10. 
10	Ni Komang Cahya Permata Putri		
11	Ni Made Putri Suartini	11. 	12. 
12	I Putu Dimas Abhijeta		
13	I Gede Ananta Dwi Pramana	13. 	14. 
14	I Gede Bagus Krisna Wicaksana		
15		15.	16.
16			
17		17.	18.
18			

Tabanan, 15 November 2025

Guru Wali Kelas VI



I B DWI PUTRA SURYA PINATA  
NIP. 19910530 201503 1002

## Lampiran 33. Lembar Hasil Observasi Pre-nontest

## LEMBAR OBSERVASI SIKAP NASIONALISME

## A. Identitas Siswa

Nama : Ida Bagus Ode Krisna Retnawati  
 Kelas : VI  
 No. Absen : 9

## B. Petunjuk

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom Ya apabila indikator terlihat.
- Berikan tanda centang (✓) pada kolom Tidak apabila indikator tidak terlihat.

## C. Instrumen Penilaian Sikap Nasionalisme

Dimensi	Indikator yang Diamati	Kriteria	
		Ya	Tidak
Cinta Tanah Air	1. Siswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik.	✓	
	2. Siswa menyanyikan lagu nasional dengan semangat saat pembukaan pembelajaran.	✓	
	3. Siswa menunjukkan sikap hormat (diam, berdiri tegap, atau menyanyikan dengan benar) ketika menyanyikan lagu nasional.	✓	
	4. Siswa mampu menjaga ketertiban selama pembelajaran.		✓
	5. Siswa menunjukkan sikap tidak bosan atau jenuh saat kegiatan pembelajaran sejarah.		✓
Rela berkorban	6. Siswa bersedia membantu teman yang kesulitan memahami materi pelajaran.	✓	
	7. Siswa mampu mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh.	✓	
	8. Siswa bersedia berbagi perangkat (laptop/tablet) maupun alat tulis dengan temannya.	✓	
	9. Siswa berani tampil kedepan kelas mewakili kelompoknya tanpa ditunjuk.		✓
	10. Siswa aktif dalam berdiskusi.	✓	
Persatuan dan kesatuan	11. Siswa mampu menghargai dan menghormati pendapat teman saat berdiskusi tanpa menyela atau mendominasi.	✓	
	12. Siswa menyampaikan pendapat terhadap teman dengan bahasa yang baik dan tidak menyinggung.		✓
	13. Siswa mampu mengikuti dan menjaga aturan kelas yang sudah disepakati.		✓
	14. Siswa duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan tanpa memilih-milih teman sendiri.		✓
	15. Siswa tidak mengeluh ketika harus bekerja sama dengan teman yang berbeda latar belakang atau kebiasaan.	✓	

Menghargai jasa para pahlawan	16. Siswa mampu menunjukkan sikap-sikap kepahlawanan (semangat, kerjasama, berani, jujur, pantang menyerah, dll) dalam menyelesaikan tugas.	✓	
	17. Siswa menyimak dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan pembelajaran tentang Peristiwa Rengasdengklok.		✓
	18. Siswa mampu menceritakan kembali Peristiwa Rengasdengklok dengan penuh semangat.		✓
	19. Siswa menyampaikan komentar positif atau penghargaan terhadap semangat perjuangan tokoh dalam Peristiwa Rengasdengklok pada sesi refleksi.	✓	
	20. Siswa menunjukkan kesungguhan saat menjawab kuis atau tugas terkait Peristiwa Rengasdengklok.		✓

**Keterangan Kriteria:**

- Mendapatkan skor 1 jika butir pernyataan terlihat/mencentang Ya.
- Mendapatkan skor 0 jika butir pernyataan tidak terlihat/mencentang Tidak.

## Lampiran 34. Daftar Hadir Subjek Post-nontest

**DAFTAR HADIR SUBJEK  
POST-TEST**

Penelitian: Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa  
Rengasdengklok untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD  
Negeri 2 Tegal Jadi

No	Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Ni Nyoman Candra Sri Sedani	1. <i>Candra</i>	2. <i>Juwati</i>
2	I Kadet Juna Maha Wibawa		
3	Ni Komang Nadila Yanti	3. <i>Nadila</i>	4. <i>Sud</i>
4	I Made Saka Wikrama		
5	I Kadet Indra Paramartha	5. <i>Indra</i>	6. <i>AA</i>
6	I Gede Ade Aska Randi Suputra		
7	Ni Nyoman Mirah Pratiwi Puteri	7. <i>Mirah</i>	8. <i>Nyoman</i>
8	Ni Made Nasya Indra Putri		
9	I Ida Bagus Gede Krisna Manuaba	9. <i>Manuaba</i>	10. <i>GA</i>
10	Ni Komang Cahya Permata Putri		
11	Ni Made Putri Suartini	11. <i>Putri</i>	12. <i>Dina</i>
12	I Putu Dimas Abhijata		
13	I Gede Ananta Dwi Pramana	13. <i>Ananta</i>	14. <i>Krisna</i>
14	I Gede Bagus Krisna Wicakrana		
15		15.	16.
16			
17		17.	18.
18			

Tabanan, 13 Desember 2025

Guru Wali Kelas VI



I. B. DWI PUTRA SURATA DINATA  
NIP. 19910530 201503 1 002

## Lampiran 35. Lembar Hasil Observasi Post-nontest

## LEMBAR OBSERVASI SIKAP NASIONALISME

## A. Identitas Siswa

Nama : Ida Bagus Gede Krisna Manaba  
 Kelas : VI  
 No. Absen : 7

## B. Petunjuk

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom Ya apabila indikator terlihat.
- Berikan tanda centang (✓) pada kolom Tidak apabila indikator tidak terlihat.

## C. Instrumen Penilaian Sikap Nasionalisme

Dimensi	Indikator yang Diamati	Kriteria	
		Ya	Tidak
Cinta Tanah Air	1. Siswa mampu menggunakan bahasa Indonesia yang baik.	✓	
	2. Siswa menyanyikan lagu nasional dengan semangat saat pembukaan pembelajaran.	✓	
	3. Siswa menunjukkan sikap hormat (diam, berdiri tegap, atau menyanyikan dengan benar) ketika menyanyikan lagu nasional.	✓	
	4. Siswa mampu menjaga ketertiban selama pembelajaran.	✓	
	5. Siswa menunjukkan sikap tidak bosan atau jenuh saat kegiatan pembelajaran sejarah.	✓	
Rela berkorban	6. Siswa bersedia membantu teman yang kesulitan memahami materi pelajaran.	✓	
	7. Siswa mampu mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh.	✓	
	8. Siswa bersedia berbagi perangkat (laptop/tablet) maupun alat tulis dengan temannya.	✓	
	9. Siswa berani tampil kedepan kelas mewakili kelompoknya tanpa ditunjuk.		✓
	10. Siswa aktif dalam berdiskusi.	✓	
Persatuan dan kesatuan	11. Siswa mampu menghargai dan menghormati pendapat teman saat berdiskusi tanpa menyela atau mendominasi.	✓	
	12. Siswa menyampaikan pendapat terhadap teman dengan bahasa yang baik dan tidak menyinggung.	✓	
	13. Siswa mampu mengikuti dan menjaga aturan kelas yang sudah disepakati.	✓	
	14. Siswa duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan tanpa memilih-milih teman sendiri.	✓	
	15. Siswa tidak mengeluh ketika harus bekerja sama dengan teman yang berbeda latar belakang atau kebiasaan.	✓	

Menghargai jasa para pahlawan	16. Siswa mampu menunjukkan sikap-sikap kepahlawanan (semangat, kerjasama, berani, jujur, pantang menyerah, dll) dalam menyelesaikan tugas.	✓	
	17. Siswa menyimak dengan sungguh-sungguh saat guru menjelaskan pembelajaran tentang Peristiwa Rengasdengklok.		✓
	18. Siswa mampu menceritakan kembali Peristiwa Rengasdengklok dengan penuh semangat.		✓
	19. Siswa menyampaikan komentar positif atau penghargaan terhadap semangat perjuangan tokoh dalam Peristiwa Rengasdengklok pada sesi refleksi.	✓	
	20. Siswa menunjukkan kesungguhan saat menjawab kuis atau tugas terkait Peristiwa Rengasdengklok.	✓	

**Keterangan Kriteria:**

- Mendapatkan skor 1 jika butir pernyataan terlihat/mencentang Ya.
- Mendapatkan skor 0 jika butir pernyataan tidak terlihat/mencentang Tidak.

Lampiran 36. Rekapitulasi Hasil *Pre-nontest*

Nama Siswa	Butir Pernyataan																				Skor	Nilai
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Ni Nyoman Candra Sri Sedani	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	12	60
I Kadek Juna Maha Wibawa	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	14	70
Ni Komang Nadila Yanti	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	11	55
I Made Saka Wikrama	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	12	60
I Kadek Indra Paramartha	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	12	60
I Gede Ade Aska Randi Saputra	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	13	65
Ni Nyoman Mirah Pratiwi Puteri	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	13	65
Ni Made Nasya Indira Putri	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	13	65
Ida Bagus Gede Krisna Manuaba	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	11	55
Ni Komang Cahya Permata Putri	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	14	70
Ni Made Putri Suartini	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	15	75
I Putu Dimas Abhijata	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	15	75
I Gede Ananta Dwi Pramana	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	13	65
I Gede Bagus Krisna Wicaksana	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	14	70

**Rata-rata Nilai = 65**

Lampiran 37. Rekapitulasi Hasil *Post-nontest*

Responden	Butir Pernyataan																				Skor	Nilai
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Ni Nyoman Candra Sri Sedani	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	16	80
I Kadek Juna Maha Wibawa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	19	95
Ni Komang Nadila Yanti	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	17	85
I Made Saka Wikrama	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	17	85
I Kadek Indra Paramartha	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	80
I Gede Ade Aska Randi Saputra	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	90
Ni Nyoman Mirah Pratiwi Puteri	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18	90
Ni Made Nasya Indira Putri	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	16	80
Ida Bagus Gede Krisna Manuaba	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	17	85
Ni Komang Cahya Permata Putri	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18	90
Ni Made Putri Suartini	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18	90
I Putu Dimas Abhijata	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17	85
I Gede Ananta Dwi Pramana	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	95
I Gede Bagus Krisna Wicaksana	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	95

**Rata-rata Nilai = 87**

Lampiran 38. Surat Keterangan Telah Melaksanakan *Pre-nontest*

පිම්බුණකරාජ්‍යපාලකයාණ්ඩ  
PEMERINTAH KABUPATEN TABANAN

ධිකසාධිප්‍රධිනිසාණ්ඩ

DINAS PENDIDIKAN

සිංගලාපදාසධිප්‍රධිනිසාණ්ඩ

SEKOLAH DASAR NEGERI 2 TEGALJADI

පාලනධිකරණයාණ්ඩ, පාලනධිකරණයාණ්ඩ, පාලනධිකරණයාණ්ඩ (පාලනධිකරණයාණ්ඩ)

Banjar Dinas Tegaljadi, Desa Tegaljadi, Marga, Tabanan, Bali (82181)  
Laman : sdn2tegaljadi.sch.id, Pos-el : sdn2tegaljadi@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.2/ 29 /SD/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 2 Tegaljadi, menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha :

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
NIM : 2211031721  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

memang benar telah melaksanakan *pre-nontest* kepada kelas VI pada tanggal 15 November 2025 untuk kepentingan penelitian (pengumpulan data) di SD Negeri 2 Tegaljadi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegaljadi, 7 Februari 2026  
Kepala SD Negeri 2 Tegaljadi  
  
**Agust Satrya Mahadiana, S.Pd**  
NIP.198908282015031003

Lampiran 39. Surat Keterangan Telah Melaksanakan *Post-nontest***SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.2/ 30 /SD/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 2 Tegaljadi, menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha :

Nama : I Putu Agus Yosa Andhi Putra  
 NIM : 2211031721  
 Fakultas : Ilmu Pendidikan  
 Jurusan : Pendidikan Dasar  
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

memang benar telah melaksanakan *post-nontest* kepada kelas VI pada tanggal 13 Desember 2025 untuk kepentingan penelitian (pengumpulan data) di SD Negeri 2 Tegaljadi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tegaljadi, 7 Februari 2026  
 Kepala SD Negeri 2 Tegaljadi  
  
**Agust Satrya Mahadiana, S.Pd**  
 NIP.198908282015031003

Lampiran 40. Rekapitulasi Hasil Uji Normalitas *Shapiro wilk*

No.	$x_i$	$x_i - \bar{x}$	$(x_i - \bar{x})^2$	$i$	$a_i$	$(x_{n-i+1} - x_i)$		$a_i(x_{n-i+1} - x_i)$	
1	10	-13	156	1	0.5251	30	10	20	10.502
2	15	-8	56	2	0.3318	30	15	15	4.977
3	15	-8	56	3	0.246	30	15	15	3.69
4	20	-3	6	4	0.1802	25	20	5	0.901
5	20	-3	6	5	0.124	25	20	5	0.62
6	20	-3	6	6	0.0727	25	20	5	0.3635
7	25	3	6	7	0.024	25	25	0	0
8	25	3	6			Jumlah		21.0535	
9	25	3	6			$b^2$		443.249862	
10	25	3	6			SS		488	
11	25	3	6			$W(b^2/SS)$		0.908	
12	30	7	56			W Tabel		0.874	
13	30	7	56			W hitung > W tabel		Normal	
14	30	8	56						
$\bar{x}$	22.5								
D	488								
								$T_3 = \frac{1}{D} \left[ \sum_{i=1}^n a_i(x_{n-i+1} - x_i)^2 \right]$	



Lampiran 41. Rekapitulasi Hasil Homogenitas

Responden	pre-test	$X - \bar{X}$	$(X - \bar{X})^2$	$X^2$	post-test	$Y - \bar{Y}$	$(Y - \bar{Y})^2$	$Y^2$
1	60	-5.00	25.00	3600.00	80	-7.50	56.25	6400.00
2	70	5.00	25.00	4900.00	95	7.50	56.25	9025.00
3	55	-10.00	100.00	3025.00	85	-2.50	6.25	7225.00
4	60	-5.00	25.00	3600.00	85	-2.50	6.25	7225.00
5	60	-5.00	25.00	3600.00	80	-7.50	56.25	6400.00
6	65	0.00	0.00	4225.00	90	2.50	6.25	8100.00
7	65	0.00	0.00	4225.00	90	2.50	6.25	8100.00
8	65	0.00	0.00	4225.00	80	-7.50	56.25	6400.00
9	55	-10.00	100.00	3025.00	85	-2.50	6.25	7225.00
10	70	5.00	25.00	4900.00	90	2.50	6.25	8100.00
11	75	10.00	100.00	5625.00	90	2.50	6.25	8100.00
12	75	10.00	100.00	5625.00	85	-2.50	6.25	7225.00
13	65	0.00	0.00	4225.00	95	7.50	56.25	9025.00
14	70	5.00	25.00	4900.00	95	7.50	56.25	9025.00
Total	910	910	59700	59700	1225	1225	107575	107575
<b>Rata-rata Pre-nontest</b>						65.00		
<b>Rata-rata Post-nontest</b>						87.50		
<b>Varian Pre-nontest</b>						42.31		
<b>Varian Post-nontest</b>						29.81		
<b>F HITUNG</b>						1.42		
<b>F-TABEL</b>						4.67		
<b>KEPUTUSAN (F TABEL &gt; F HITUNG)</b>						HOMOGEN		
<b>KEPUTUSAN (F TABEL &lt; F HITUNG)</b>						HETEROGEN		
<b>KEPUTUSAN (4.67 &gt; 1.42)</b>						<b>HOMOGEN</b>		



Lampiran 42. Rekapitulasi Hasil Uji Paired Sample T-test

No	Pret-nontest ( $X_1$ )	Post-nontest ( $X_2$ )	$X_1 - X_2$	$\bar{D}$	$(X_1 - X_2) - \bar{D}$	$((X_1 - X_2) - \bar{D})^2$
1	50	80	30	20	10.000	100.000
2	75	95	20		0.000	0.000
3	55	85	30		10.000	100.000
4	60	85	25		5.000	25.000
5	60	80	20		0.000	0.000
6	65	90	25		5.000	25.000
7	70	90	20		0.000	0.000
8	65	80	15		-5.000	25.000
9	65	85	20		0.000	0.000
10	70	90	20		0.000	0.000
11	75	90	15		-5.000	25.000
12	75	85	10		-10.000	100.000
13	80	95	15		-5.000	25.000
14	80	95	15		-5.000	25.000
$\sum X_1 - X_2$			280			450.000
$\sqrt{n}$			3.741657387			
Varian ( $SD^2$ )			34.61538462			
SD			5.883484054			
$t_{hitung}$			12.71918935			
$t_{tabel}$			2.16			

## Lampiran 43. Dokumentasi Kegiatan



Gambar 1  
Wawancara Bersama Wali Kelas VI SD Negeri 2 Tegal Jadi



Gambar 2  
Uji *Judges* Instrumen Penilaian Media



Gambar 3  
Uji *Judges* Instrumen Uji Efektivitas



Gambar 4  
Uji Ahli Rancang Bangun, Desain, dan Media Pembelajaran



Gambar 5  
Uji Ahli Isi/Materi Pembelajaran



Gambar 6  
Uji Coba Instrumen Lembar Observasi



Gambar 7  
Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil



Gambar 8  
Pelaksanaan Pre-nontest





Gambar 9  
Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Museum Virtual



Gambar 10  
Pelaksanaan Post-nontest



## RIWAYAT HIDUP



I Putu Agus Yosa Andhi Putra lahir di Gunungsiku Badung pada tanggal 24 Mei 2004. Penulis lahir dari pasangan Bapak I Made Yastika dan Ibu Ni Putu Yulyawati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Br. Gunungsiku, Desa Peken Belayu, Kecamatan Marga, Kabupaten Tabanan, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 2 Peken dan lulus pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 2 Marga dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Mengwi jurusan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (MIPA), dan melanjutkan pendidikan perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha dengan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Pada semester akhir tahun 2026, penulis telah menyelesaikan penyusunan Skripsi yang berjudul “Pengembangan Museum Virtual Berbasis Model Karyawisata Materi Peristiwa Rengasdengklok untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa Kelas VI SD Negeri 2 Tegal Jadi”.