

**PENGEMBANGAN MEDIA SMART BOX
“EKSPLORASI SUARA BUDAYA” BERBASIS
COOPERATIVE LEARNING MUATAN IPAS
MATERI WARISAN BUDAYA DAERAH KU KELAS
V SDN 4 LUKLUK BADUNG**

SKRIPSI



**UNOLEH:
NI KOMANG SICILIA DEWI
2211031156**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD) (S1)
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



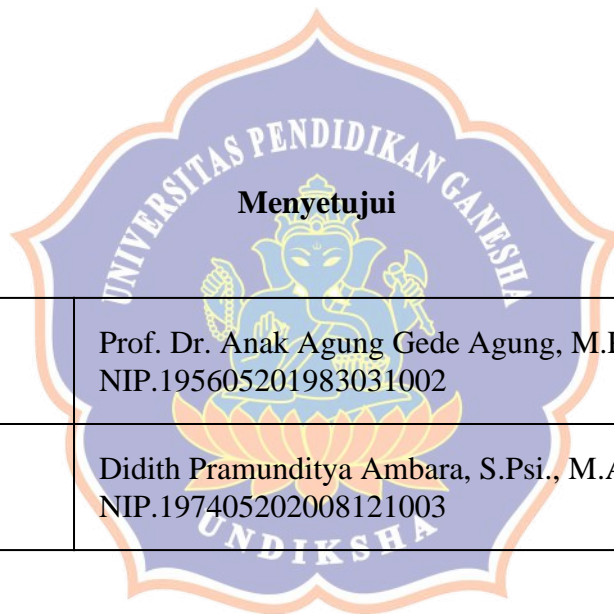
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSRé - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSRé
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I	Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. NIP.195605201983031002
Pembimbing II	Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A. NIP.197405202008121003

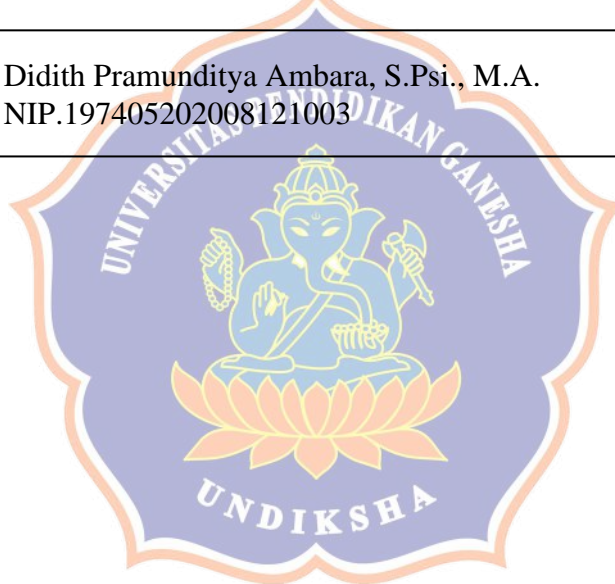


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Ni Komang Sicilia Dewi ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 26 Mei 2026

Dewan Penguji

Ketua	Anak Agung Ayu Dewi Sutyaningsih, M.Pd. NIP.199301272024212001
Anggota	Chindytia, M.Pd. NIP.199106172024212002
Anggota	Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd. NIP.195605201983031002
Anggota	Didith Pramunditya Ambara, S.Psi., M.A. NIP.197405202008121003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP.198208162008121002
Sekretaris Ujian	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media *Smart Box* “Eksplorasi Suara Budaya” Berbasis *Cooperative Learning* Materi Warisan Budaya Daerahku Muatan IPAS Pada Siswa Kelas V SDN 4 Lukluk Badung” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



PRAKATA

Puji Syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat, Rahmat, dan kehadiran-Nya skripsi dengan judul **“Pengembangan Media *Smart Box* “Eksplorasi Suara Budaya” Berbasis *Cooperative Learning* Materi Warisan Budaya Daerahku Muatan IPAS Pada Siswa Kelas V SDN 4 Lukluk Badung”** dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

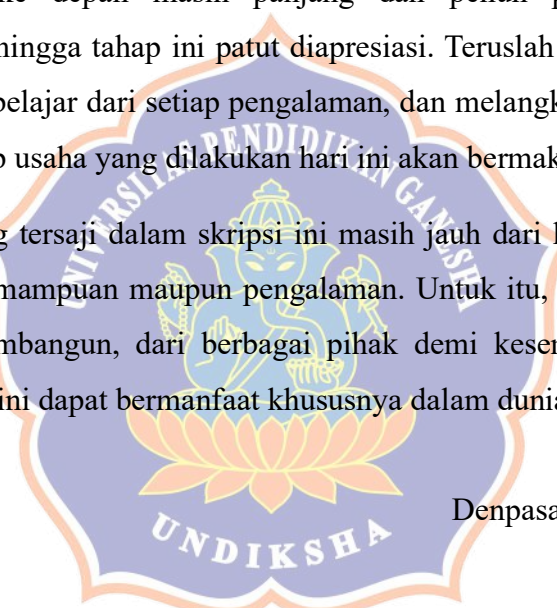
Dalam proses penyelesaian skripsi ini tentu banyak memperoleh bimbingan, saran, motivasi, dukungan material maupun moral dari berbagai pihak. Untuk itu diucapkan terima kasih yang tulus sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas segala kebijakan, program-program, serta fasilitas yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
2. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik dan pada waktu yang tepat.
3. I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas arahan, motivasi, dan izin penelitian yang diberikan sehingga sudi ini dapat terselesaikan dengan baik dan pada waktu yang tepat.
4. I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas motivasi dan arahan yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si., selaku Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar atas motivasi dan arahan yang diberikan selama penyusunan skripsi ini, sehingga studi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., Wakil Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang telah memberikan memberikan bimbingan, motivasi, serta dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.

7. Dr. Didith Pramunditya Ambara, S.Psi, M.A. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran dan senantiasa memberikan motivasi, serta dukungan berharga kepada penulis dalam setiap proses penyusunan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
8. Anak Agung Dewi Sutyarningsing, M.Pd. selaku dosen penguji I yang telah memberikan saran dan senantiasa memberikan motivasi dalam proses ujian ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
9. Chindytia, M.Pd selaku dosen penguji II yang telah memberikan saran serta masukan dalam proses ujian ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
10. Bapak dan Ibu Dosen serta staf di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan yang telah memberikan bimbingan dan pelayanan akademik/ administratif selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
11. Putu Mahaguna Suarsana, S.Pd. selaku Kepala SD Negeri 4 Lukluk Badung, yang telah memberikan izin, bantuan dan dukungan selama pelaksanaan penelitian sehingga penelitian ini terlaksana dengan baik.
12. Ayu Dwita Yulianita Rara Dewi, S.Pd. selaku wali kelas V SD Negeri 4 Lukluk Badung yang telah memberikan bantuan, saran, dan masukan selama pelaksanaan penelitian.
13. Seluruh Siswa Kelas V SD Negeri 4 Lukluk Badung, yang telah membantu dan mau bekerja sama dalam pelaksanaan penelitian ini.
14. Kedua orang tua tercinta, Bapak I Nyoman Swastika dan Ibu Ni Luh Winarti, atas segala arahan, dukungan, dan nasihat yang senantiasa diberikan selama penulis menempuh pendidikan. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada kakak, I Kadek Surya Aditya, atas bantuan dan dukungan penuh selama menjalani pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
15. Rekan-rekan kelas Q dan seluruh mahasiswa Angkatan 2022 FIP Undiksha yang telah memberikan informasi, petunjuk, serta bantuan dalam penyusunan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
16. Ayu Listyawati, Tria Meilani dan Putri Anyar, sahabat seperjuangan sejak semester 1 hingga sekarang, yang senantiasa memberikan semangat dan kebersamaan dalam setiap proses penyusunan skripsi ini, sehingga penulis tetap termotivasi untuk menyelesaikannya.

17. Kepada seseorang yang tidak kalah penting kehadirannya I Gusti Ngurah Bayu Wistika, yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan senantiasa memberikan dukungan, doa, semangat, serta bantuan dalam berbagai proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan perhatiannya menjadi sumber kekuatan bagi penulis untuk terus bertahan, bangkit, dan akhirnya menyelesaikan studi ini dengan baik.
18. Diri sendiri, yang telah memilih untuk tetap bertahan di tengah lelah, ragu, dan berbagai tantangan selama proses ini. Setiap langkah, air mata, dan usaha yang dilakukan baik yang terlihat maupun tidak menjadi bukti bahwa penulis memiliki keteguhan dan keberanian untuk terus melangkah. Meskipun perjalanan ke depan masih panjang dan penuh proses pembelajaran, pencapaian hingga tahap ini patut diapresiasi. Teruslah berjuang dengan hati yang tulus, belajar dari setiap pengalaman, dan melangkah dengan keyakinan bahwa setiap usaha yang dilakukan hari ini akan bermakna di masa depan.

Tulisan yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan maupun pengalaman. Untuk itu, diharapkan kritik dan saran yang membangun, dari berbagai pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya dalam dunia pendidikan.



Denpasar, 13 Mei 2026

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN DEWAN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.7 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	11
1.8 Definisi Istilah.....	12
BAB II KAJIAN TEORI	14
2.1 Kajian Teori.....	14
2.1.1 Media Pembelajaran	14
2.1.2 <i>Smart Box</i>	21
2.1.3 Model <i>Cooperative Learning</i>	25
2.1.4 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS).....	30
2.1.5 Warisan Budaya Daerahku	31
2.1.5.1 Jenis-jenis Warisan Budaya	32
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	33

2.3 Kerangka Pengembangan	40
2.4 Kerangka Pikir	44
2.5 Perumusan Hipotesis	45
BAB III METODE PENELITIAN	46
3.1 Model Penelitian Pengembangan	46
3.1.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	47
3.1.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	47
3.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	48
3.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	48
3.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	48
3.2 Prosedur dan Deskripsi Pengembangan	49
3.2.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	49
3.2.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	51
3.2.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	57
3.2.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	58
3.2.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	58
3.3 Subjek Penelitian	59
3.4 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen	59
3.4.1 Metode Pengumpulan Data	60
3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data	61
3.4.3 Uji Coba Instrumen Pengumpulan Data	67
3.4.4 Uji Produk	73
3.5 Metode Analisis Data	77
3.5.1 Teknik Deskriptif Kuantitatif	77
3.5.2 Analisis Statistik Inferensial	78
3.5.3 Uji Hipotesis	79
3.6 Hasil Pengujian Instrumen	81
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	88
4.1 Produk Penelitian	88
4.1.1 Rancang Bangun <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	88

4.2 Data Hasil Penelitian	104
4.2.1 Data Hasil Uji Ahli	104
4.2.2 Data Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil.....	117
4.2.3 Data Hasil <i>Post-test</i>	125
4.3 Hasil Analisis Data	126
4.3.1 Hasil Analisis Kelayakan <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	126
4.3.2 Hasil Analisis Uji Efektifitas <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	127
4.3.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	132
4.3.3 Implikasi	143
BAB V PENUTUP	145
5.1 Simpulan.....	145
5.2 Saran	147
DAFTAR RUJUKAN.....	149
LAMPIRAN.....	154



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	51
Tabel 3.2 <i>Storyboard Smart Box</i>	53
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Rancang Bangun.....	61
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Ahli Isi Materi Pembelajaran.....	63
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain Pembelajaran	64
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran	65
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Uji Perorangan dan Kelompok Kecil	66
Tabel 3.8 Kisi-kisi Instrumen Butir Tes Pilihan Ganda	66
Tabel 3.9 Tabulasi Silang	68
Tabel 3.10 Kriteria Validitas Isi Instrumen	69
Tabel 3.11 Kriteria Kesukaran Butir Tes.....	72
Tabel 3.12 Skala Likert	77
Tabel 3.13 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala 5	78
Tabel 3.14 Penilaian Validitas Isi Instrumen Rancang Bangun	82
Tabel 3.15 Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Rancang Bangun	82
Tabel 3.16 Penilaian Validitas Isi/Materi Pembelajaran.....	83
Tabel 3.17 Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi/Materi Pembelajaran	83
Tabel 3.18 Penilaian Validitas Isi Desain Instruksional	84
Tabel 3.19 Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Desain Instruksional	84
Tabel 3.20 Penilaian Validitas Isi Instrumen Media Pembelajaran.....	85
Tabel 3.21 Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Media Pembelajaran	85
Tabel 3.22 Rangkuman Jenis Data, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Pengumpulan Data, Sumber Data, Sifat Data, Teknik Analisis Data, dan Kriteria Simpulan	87
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	91
Tabel 4.2 <i>Storyboard Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	94
Tabel 4.3 Penilaian Rancang Bangun.....	105
Tabel 4.4 Komentar Ahli Rancang Bangun.....	106
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Ahli Isi/Materi Pembelajaran	108
Tabel 4.6 Komentar Ahli Isi/Materi Pembelajaran	109
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Ahli Desain Instruksional.....	112

Tabel 4.8 Komentar Ahli Desain Instruksional	113
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran.....	115
Tabel 4.10 Komentar Ahli Media Pembelajaran	116
Tabel 4.11 Hasil Uji Coba Perorangan.....	118
Tabel 4.12 Saran dan Komentar Subjek Uji Coba perorangan	118
Tabel 4.13 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	121
Tabel 4.14 Saran dan Komentar Subjek Uji Coba Kelompok Kecil.....	122
Tabel 4.15 Hasil Post-test.....	125
Tabel 4.16 Persentase hasil Uji Coba Media <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	126
Tabel 4.17 Uji Normalitas Post-test Mata Pelajaran IPAS.....	128
Tabel 4.18 Rangkuman Hasil Normalitas Post-test Mata Pelajaran IPAS	129
Tabel 4.19 Tabel Hasil Pengujian Hipotesis.....	130



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tahapan Pengembangan Model ADDIE	47
Gambar 3.2 <i>Flowchart Smart Box</i>	52
Gambar 3.3 Rancang Uji Coba Produk.....	74
Gambar 3.4 Rancang Uji Efektivitas Produk.....	76
Gambar 4.1 Rancang Bangun Model ADDIE.....	89
Gambar 4.2 Wawancara dengan Wali Kelas V SDN 4 Lukluk	91
Gambar 4.3 Observasi Kegiatan Pembelajaran di Kelas V	92
Gambar 4.4 <i>Flowchart Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	93
Gambar 4.5 Penyusunan Materi Warisan Budaya Daerahku	97
Gambar 4.6 Penyusunan Angket Penilaian Uji Ahli	97
Gambar 4.7 Tampak Depan <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	98
Gambar 4.8 Tampak Samping Kanan dan Kiri <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	99
Gambar 4.9 Tampak Belakarang <i>Smart Box</i> “Eksplorasi Suara Budaya”	99
Gambar 4.10 Tampilan Bilik 1 (Tujuan Pembelajaran dan Cara Penggunaan Media).....	100
Gambar 4.11 Tampilan Bilik 2 (Materi Warisan Budaya Daerahku).....	100
Gambar 4.12 Tampilan Bilik 3 (Audio).....	101
Gambar 4.13 Tampilan Bilik 4 (Permainan <i>Spinner</i>).....	101
Gambar 4.14 Pelaksanaan Praktik Pembelajaran.....	102
Gambar 4.15 Pelaksanaan Post-test	103
Gambar 4.16 <i>Storyboard</i> Sebelum Revisi.....	105
Gambar 4.17 <i>Storyboard</i> Setelah Revisi	106
Gambar 4.18 Tampilan Kisi-kisi Penilaian Pengetahuan sebelum Revisi	108
Gambar 4.19 Tampilan Kisi-kisi Pengetahuan Setelah Revisi.....	109
Gambar 4.20 Tampilan Desain Sebelum Revisi.....	111
Gambar 4.21 Tampilan Desain Setelah Revisi.....	112
Gambar 4.22 Tampilan Media Sebelum Revisi	114
Gambar 4.23 Tampilan Media Setelah Revisi.....	115
Gambar 4.24 Melaksanakan Uji coba Perorangan	117
Gambar 4.25 Melaksanakan Uji Coba Kelompok Kecil.....	120

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Observasi Awal.....	154
Lampiran 2 Hasil Wawancara dengan Guru Wali Kelas V SD No 4 Lukluk.....	155
Lampiran 3 Surat Ijin Penelitian	157
Lampiran 4 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	158
Lampiran 5 Diagram Alir	159
Lampiran 6 Flowchart Media Smart Box “Eksplorasi Suara Budaya”	160
Lampiran 7 Storyboard Media Smart Box “Eksplorasi Suara Budaya”	161
Lampiran 8 Surat Pengantar Uji Judges.....	163
Lampiran 9 Hasil Penilaian Instrumen Uji Rancang Bangun	165
Lampiran 10 Hasil Penilaian Instrumen Uji Isi/Materi Pembelajaran.....	166
Lampiran 11 Hasil Penilaian Instrumen Uji Desain Instruksional.....	167
Lampiran 12 Hasil Penilaian Instrumen Uji Media Pembelajaran.....	167
Lampiran 13 Hasil Penilaian Instrumen Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil	168
Lampiran 14 Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun.....	170
Lampiran 15 Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun.....	173
Lampiran 16 Hasil Penilaian Ahli Isi/Materi Pembelajaran	174
Lampiran 17 Surat Pernyataan Ahli Isi/Materi Pembelajaran.....	177
Lampiran 18 Hasil Penilaian Ahli Desain Instruksional	178
Lampiran 19 Surat Pernyataan Ahli Desain Instruksional	181
Lampiran 20 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran.....	181
Lampiran 21 Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran	185
Lampiran 22 Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan	186
Lampiran 23 Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil.....	188
Lampiran 24 Lembar Soal Uji Instrumen Tes	190
Lampiran 25 Hasil Uji Validitas Butir	199
Lampiran 26 Hasil Uji Reliabilitas Perangkat Tes	200
Lampiran 27 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Butir Tes.....	201
Lampiran 28 Hasil Uji Daya Beda	202
Lampiran 29 Modul Ajar.....	203

Lampiran 30 Daftar Hadir Post-test	223
Lampiran 31 Rekapitulasi Nilai Post-test	224
Lampiran 32 Hasil Uji Normalitas Post-test	225
Lampiran 33 Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian	226
Lampiran 34 Nilai r Tabel Korelasi Product Moment.....	228
Lampiran 35 Tabel Nilai Signifikansi Uji Chi Kuadrat	229
Lampiran 36 Tabel Nilai Kritis Distribusi T	230
Lampiran 37 Matriks Artikel Kajian Relevan Hasil Penelitian	231

