

ADYAYA I

PURWAKA

1.1 Dadalan Pikobet

Pamlajahan basa Bali punika pamlajahan *muatan lokal* sane sampun kaicenin ring *jenjang* sekolah mawit saking Sekolah *Dasar* ngantos Sekolah *Menengah*. Puniki sampun kabahbahang ring *Peraturan Daerah* Provinsi Bali Nomor 1 warsa 2018 ngeninin Basa, Sastra, miwah Aksara Bali sane wenten ring Adyaya II paos 4 *point* e maosang “*Terselenggaranya Pendidikan Bahasa, Aksara, dan Sastra Bali di seluruh jalur dan jenjang Pendidikan*”, puniki sampun jenar mangda kalaksanayang *pendidikan* basa, sastra, lan aksara Bali ring samian *jalur* miwah *jenjang pendidikan* minakadi saking Sekolah *Dasar*, Sekolah *Menengah Pertama*, lan Sekolah *Menengah Atas* utawi *Kejuruan*. Kawentenan pamlajahan basa Bali ring sekolah punika mangdane para sisia sami kantun eling ring budaya, basa, sastra, miwah aksara Bali. Ring pamlajahan basa Bali akeh materi sane kapolihang sakadi indik basa, sastra, aksara miwah seni lan budaya. Lian punika pamlajahan basa Bali mapai ketan sareng papat kawagedan mabasa inggih punika kawagedan nguratiang (*menyimak*), kawagedan ngwacen (*membaca*), kawagedan nyurat (*menulis*), miwah kawagedan mabebaosan (*berbicara*). Kawagedan punika ngamerluang pikayunan anggen ngulengang panguratian sajeroning kahanannyane (Salamah & Sarjiyem, 2025). Wenten pamlajahan basa Bali sane mapai ketan sareng kawagedan ngwacen lan nyurat inggih punika pamlajahan aksara Bali.

Aksara Bali pinaka silih sininggil warisan budaya sane madue nilai *historis*, *estetis*, miwah *edukatif* sane ageng (Nurhuda, 2025). Ketahnyane pamlajahan aksara Bali sane kalaksanayang ring sekolah punika wantah nganutin paletan miwah ngawit saking nguningayang aksara wianjana sane akehnyane 18 dados aksara dasar, kalanturang antuk gantungannyane, pengangge suara, miwah sane lianan. Pamlajahan kalaksanayang nganggen *pendekatan visual* miwah *praktik* nyurat. Lian punika, pamlajahan aksara Bali kaiket sareng budaya miwah kahuripan para sisiane sakadi nguningang aksara ring *papan nama* miwah lontar, mangda siswa punika nenten wantah waged ring nyurat, nanging teleb ring kawigunan aksara punika.

Kawagedan nyurat aksara Bali punika nenten wantah anggen ngrajegang tatamian leluhur kemanten. Sakewanten dados *peran* sane becik kaanggen ring ngukuhang wasan utawi parinama budaya, nincapang *literasi* budaya, miwah nelebang pangresep ngeninin indik nilai-nilai agama. Lian punika kawagedan nyurat kaangen nglatih *ketelitian* miwah *kesabaran*, nincapang kateleban *kognitif* sakadi teliti, mapikayun sane sistematis, miwah pangresep *konseptual* sane penting ring sajeroning pendidikan. Sane pinih utamaa punika kawagedan nyurat aksara Bali ngamedalang *rasa sadar* yening budaya punika nenten wantah tatamian kemanten sakewanten mangda kaplajahin, kapraktekang, miwah kaajahin malih. Punika mawinan wenten pamlajahan aksara Bali ring sekolah.

Kawentenan pamlajahan aksara Bali ring sekolah pinaka silih sinunggil usaha sane becik pisan sajeroning nglestariang aksara Bali. Pamlajahan ngeninin indik aksara Bali sampun kamargiang ring *Sekolah Dasar* miwah *Sekolah Menengah Atas/Kejuruan*. Pamlajahan aksara Bali ketah karasayang meweh miwah kirang

kapraktekang ring kahuripan sadina-dina, sakadi nyurat nganggen aksara Bali nenten naenin kalaksanayang olih sisia sajeroning parikrama ring jero, ring sekolah, miwah kawentenana masawitranyane (Purnami, 2022). Pamajahan *formal* aksara Bali ring *jenjang* sekolah *dasar* miwah *menengah* sareng galah sane *terbatas* taler dados *faktor* sane ngawinang akidik sane waged ring sasuratan aksara Bali (Paramarta, 2021). Punika ngawinang pamajahan aksara Bali meweh karesepan ring sekolah. Sakadi ring wewidangan sekolah sane wenten ring kabupaten Buleleng, akeh pikobet sane kapanggihin ri tatkala malajahin aksara Bali. Sakadi ring SMP Negeri 1 Sawan, wenten pikobet sane kapanggihin rikala para sisia miwah guru ngamargiang pamajahan aksara Bali. Majalaran antuk pratiaksa sane sampun kalaksanayang, taler sampun masadu wicara majeng guru basa Bali SMP Negeri 1 Sawan sane dados guru ring kelas VII miwah kelas VIII, Ibu Kartikayani nlatarang sisia kanton meweh ngelingang miwah ngresepan indik pamajahan nyurat aksara Bali sawireh rikala ngamargiang pamajahan ring kelas, guru wantah nganggen *metode ceramah*. Guru sane akehan ngicenin materi majeng sisia sane ngawinang sisia punika kirang *aktif*, taler sisia punika kaicenin nyalin sane kasurat olih guru ring *papan tulis*. Pamajahan sane kalaksanayang sakadi punika ngawinang sisia kirang waged sajeroning nyurat aksara Bali.

Manut pratiaksa saking Rai (2019), wenten 3 sane ngawinang kawagedan nyurat aksara Bali kanton kirang. Sane kapertama inggih punika kirangnyane pangresepan ngeninin nyurat aksara Bali, sane kaping kalih inggih punika nenten wenten rasa seneng miwah kadaut manahnyane sajeroning malajah nyurat aksara Bali, sane kaping tiga inggih punika rikala ngajahin guru punika kari nganggen *metode ceramah*. Yening anutang sareng tingkat sekolah ipun, sisia sepatutnyane

sampun prasida mapikenoh sane *logis* taler manut sareng pamarginyane, sakewanten *pendekatan* pamlajahan sane *pasif* punika sane ngawinang kawentenan pikobet ring kabisannyane. Sisia wantah urati ring nyalin wangun aksara nanging nenten ngresepang pidabdab sasuratannyane, wangunnyaane, miwah unteng ring sasuratan punika. Pamlajahan sane sakadi puniki ngawinang sisia punika *pasif*, taler pamlajahan sane kalaksanayang kirang ngamolihang tatueknyaane. Dadosnyaane kawagedan nyurat aksara Bali sisia punika nenten nglimbak sakadi pangaptinnyaane. Punika sane ngawinang akeh sisia sane kantun ngrasayang meweh ring ngabinayang wangun aksara, sering kapanggihin kaiwangan ring sasuratannyane.

Malarapan antuk pikolih pratiaksa taler sadu wicara sareng guru basa Bali kelas VIII ring SMP Negeri 1 Sawan, pamlajahan nyurat aksara Bali kantun *konvensional* miwah pamlajahan punika *berpusat* majeng ring guru. Sisia kantun kirang *aktif* sajeroning pamargi pamlajahan, miwah rasa kadaut manah rikala mlajah punika kantun kidik. Mapauruk nyurat sane kalaksanayang akehan wantah marupa parikrama nyalin imba sasuratan, sane ngawinang sisia punika kakirangan galah anggen mapauruk sane *aktif* miwah ngulang-ngulang sajeroning samian *konteks*. Lianan punika, sisia kantun meweh sajeroning ngawigunayang pasang aksara Bali taler kaantun kirang andel ring raga sajeroning nyurat aksaranyane praragan. Kawentenan puniki mabuat pisan sajeroning piranti pamlajahan sane prasida ngamedalang kahanan malajah sane *aktif*, karasayang manubagia, miwah ngicenin galah majeng ring sisia mangda prasida mapauruk nyurat langsung nganutin parikrama sane prasida nyangkepang indik mabeaosan taler prasida sareng-sareng makarya.

Lianan saking kirangnyane galah malajah miwah nganggen *metode ceramah*, wenten makudang-kudang pikobet sane kapanggih sajeroning pamlajahan nyurat aksara Bali. Pikolih pratiaksa nyihnayang yening sisia punika durung polih galah mapauruk nyurat aksara Bali sane anut miwah prasida kalanturang. Parikrama pamlajahan akehan kamargiang ulengnyane ring nyalin aksara saking papan tulis miwah buku paket, dadosnyane sisia punika durung manggihin pangresep sane teleb ngeninin indik pasang aksara Bali miwah wangun aksara Bali.

Pikobet lianan sane kapanggih inggih punika kirangnyane *keaktifan* sisia sajeroning pamlajahan nyurat aksara Bali. Akehan sisia kirang urati sajeroning miragiang guru miwah yening kaicenin tugas nyurat aksara Bali. Sisia taler sering ngantosang arahan saking guru miwah arang sane kayun mataké miwah nlatarang penampennyane. Kahanan punika ngawinang pamargi pamlajahan kirang becik miwah pikolih malajah sisia durung becik. Pikobet-pikobet punika sane ngawinang pangweruh *akademik* indik nyurat aksara Bali ring sisia SMP Negeri 1 Sawan utamanyane ring kelas VIII C kantun kirang. Akeh sisia ngrasayang meweh malajahin nyurat aksara Bali mawinan durung ngresepang pamlajahan sane kaicenin, nyalin aksara antuk wangun sane patut, miwah kirang urati lan rasa ngaat rikala pamlajahan nyurat kalaksanayang. Panilik taler nyingakin guru basa Bali nenten nganggen *metode* pamlajahan sane *interaktif* sakadi nganggen piranti pamlajahan sane patut rikala ngamargiang pamlajahan ring kelas. Guru wantah nganggen *metode konvensional* sakadi nganggen papan tulis taler buku paket sane sampun kasayagayang rikala nlatarang materi, salanturnyane sisia kaicen soal sane mawangun lengkara sane patut kasalin antuk aksara Bali olih para sisiane. Punika sane ngawinang para sisiane ngrasayang waneh malajahin aksara Bali sakadi

punika. Beciknyane, ngrereh *metode* pamlajahan ring kahanan malajah punika patutnyane anut sareng karakteristik sisia (Samsudin, dkk., 2023).

Lianan punika, anggen nyantenang pikobet pamlajahan nyurat aksara Bali kapanggih saking tatilikan Hardiyanti (2022) ring tatilikannyane sane mamurda *“Meningkatkan Kemampuan Menulis Aksara Bali Menggunakan Aplikasi Transliterasi Aksara Bali Kelas MIA 1 SMA Negeri 1 Sukasada”*, wenten makudang-kudang pikobet sane kapanggih ri tatkala nglaksanayang pamlajahan aksara Bali ring kelas, sane pinih utama punika kirangnyane rasa meled sisia ri tatkala nyarengin pamlajahan nyurat aksara Bali sane kaicenin olih guru. Makudang-kudang sisia ngrasayang meweh nyarengin pamlajahan nyurat aksara Bali sawireh kirangnyane pangresep ngeninin materi aksara Bali sane nganggen kalih aksara inggih punika aksara *latin* miwah aksara Bali.

Manut Riawati (2021) ring tatilikannyane sane mamurda *“Kemampuan Memetakan Bentuk Aksara Bali Ke Huruf Latin Siswa Kelas 4 dan 5 SD Negeri 2 Kalibukbuk”* maosang rikala malajahin aksara Bali, akeh para sisia sane manggihin pikobet ring ngwacen miwah nyurat aksara Bali. Ri tatkala mlajahin aksara Bali, sisia ngrasayang sukil ring wangun-wangun aksara Bali sane wenten ring makudang-kudang aksara sane nganggen uger-uger pasang aksara Bali. Ring pamlajahan aksara Bali pinih meweh yening sisia sane durung ngresep indik sasuratan sane maaksara Bali, sawireh ri sajeroning aksara Bali akeh madue wangun aksara. Puniki sane ngawinang pamlajahan aksara Bali kirang kadaut manahnyane. Yening sisia madue rasa oneng anggen mlajahin aksara Bali, dadosnyane ri tatkala mlajah nyurat aksara Bali pacang ngrasayang aluh lan elah. *Motivasi* pamlajahan puniki pastika saking angga para sisia soang-soang.

Malarapan antuk pikobet punika, beciknyane guru nganggen *tata cara* miwah piranti pamlajahan ri tatkala ngamargiang pamlajahan ring kelas mangda sisia punika meled nyarengin pamlajahan nyurat aksara Bali. Guru madue *peran* sane pinih utama sajeroning ngawigunayang piranti pamlajahan (Mukarromah dkk., 2022). Guru sane dados *pendidik* sepatutnyane prasida nincapang kadaut manah mlajah sisia mangdena patut kabaos *efektif*. Yening nenten wenten guru sane *kompeten* sajeroning paplajahan, punika ngawinang sisia nenten ngamolihang pangresep sane becik sajeroning paplajahan nyurat aksara Bali (Purnami, dkk., 2024). Imbanyane sakadi guru nganggen piranti sane ngwantu sisia punika meled lan kadaut manahnyane nyarengin pamlajahan ring kelas sakadi nganggen piranti pamlajahan sane becik lan *inovatif* mangda tatujon pamlajahan nyurat aksara Bali prasida kapolihang. Piranti sane kaanggen punika kaaptiang mangda prasida nincapang pikayun malajah sisia miwah wewidangan malajah sane manubagia. Napi malih sisia SMP sane kantun wenten ring *fase transisi* saking anak alit dados anak truna/truni. Pastika meled nyarengin pamlajahan sane *interaktif*, sane ngawinang liang, lan manut sakadi kahuripannyane. Duaning sapunika patut nganggen piranti pamlajahan sane *inovatif* anggen nincapang rasa ngaat malajah sisia.

Malarapan antuk *tuntutan kurikulum* sane kamargiang, pamlajahan basa Bali utamanyane ring nyurat aksara Bali, nenten wantah nelebang ring kaweruhan kemanten, sakewanten taler ring kawagedan miwah parilaksana sisia sajeroning pamargi pamlajahan. *Kurikulum* matetujon mangda pamlajahan kalaksanayang antuk pamargi pamlajahan sane *aktif*, mabuat, miwah kautamayang majeng ring sisia, dadosnyane sisia prasida ngresepang *konsep*, ngalaksanayang kawagedan

nyurat aksara Bali sane patut miwah becik, taler nyihnayang parilaksana sane becik majeng ring pamlajahan miwah ngrajegang budayane.

Anut sareng tuntutan punika, pikolih pamlajahan nyurat aksara Bali kaaptiang nenten wantah kawedar sajeroning nincapnyane pikolih nilai, sakemaon taler nincapnyane *keaktifan* sisia, kapatutan sasuratan aksara miwah pasang aksara, kerapian miwah keindahan sasuratan, taler medalnyane rasa andel ring raga miwah kadaut manahnyane sisia punika malajah. Malarapan antuk punika, pamlajahan patut kadasarin olih kawigunan piranti pamlajahan sane anut sareng karakteristik materi miwah sisia. Silih sinunggilnyane nganggen piranti pamlajahan *visual*.

Piranti *visual* sajeroning pamlajahan nyurat aksara Bali mabuat pisan sajeroning ngwantu sisia ngresepang wangun aksara, pabinayan pantaraning aksara, miwah pasang aksara sane marupa *visual* miwah simbolik. Nganggen piranti *visual* prasida nyantenang materi, ngirangin kaiwangan *persepsi*, taler mangda dangan sisia punika ngresepang miwah ngelingang konsep sane kaplajahin. Antuk punika, piranti *visual* prasida nyangkepin pikolih pamargi pamlajahan sane kaaptiang sajeroning *kurikulum* inggih punika pamlajahan sane *efektif*, ngawinang bagia, miwah kautamayang majeng ring kaweruhan. Sajroning punika, piranti *visual* sane prasida kaanggen inggih punika *ular tangga*. *Ular tangga* dados piranti *visual* miwah berbasis paplalian kasengguh anut sareng *tuntutan kurikulum*. Piranti puniki nenten wantah nyihnayang wangun *visual* sane ngwantu pangresep aksara Bali, sakemaon taler nyokong kawentenan *keaktifan* sisia, ngicenin pengalaman malajah sane mabuat, taler nyokong pikolih pamargi pamlajahan nyurat aksara Bali sane becik.

Piranti pamlajahan punika prasida anggen nincapang rasa ngaat para sisiane ri tatkala nyarengin pamlajahan. Akeh piranti pamlajahan sane prasida kaanggen ri tatkala ngamargiang pamlajahan silih sinunggilnyane piranti *ular tangga*. Nganutin piranti puniki para sisiane prasida malajah sinambi maplalian sane ngawinang pamlajahan puniki gangsar karesepang. Piranti *ular tangga* puniki prasida nincapang rasa ngaat miwah *interaksi sosial* sisia. Piranti pamlajahan *ular tangga* inggih punika piranti pamlajahan sane kalimbakang madasar antuk plalian jaman dumun utawi tradisional. Paplalian *ular tangga* kaanutang majeng ring *karakteristik* sisia lan tatujon anggen nincapang tatujon pamlajahan dados piranti informasi sane jagi katekedang majeng ring sisia (Wati, 2021). Piranti pamlajahan *ular tangga* sane kaanggen nenten pateh sakadi *ular tangga* sane sampun ketah wenten, piranti puniki kamodifikasi madaging *kartu tantangan* sane kaangen nincapang kawagedan sisia punika ring pamlajahan nyurat aksara Bali.

Sajeroning ngamargiang tatilikan, pastika madue sasuluh anggen panyanding rikala ngamargiang tatilikan. Tatilikan indik ngawigunayang piranti *ular tangga* sampun kamargiang olih makudang-kudang panilik sane lianan inggih punika sane kapertama saking Fenny Adnina Daulay, dkk (2023) sane mamurda “*Penerapan Media Ular Tangga dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP Negeri 2 Tehoru*”, sane kaping kalih tatilikan saking Emilia Dewiati Pelipa, dkk (2024) sane mamurda “*Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Melalui Media Ular Tangga Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VIII SMP Nusantara Indah Sintang*” Kalih tatilikan punika nyutetang indik sapunapi kawigunan piranti *Ular Tangga* anggen nincapang pikolih malajah sisia ring kelas VII taler kelas VIII. Ring tatilikan saking Fenny Adnina Daulay, dkk punika kapolihang pikolih malajah sisia

ring materi *sistem ekskresi* sane nganggen piranti *ular tangga* puniki *efektif*. Punika prasida kacingakin ring *siklus* I, nilai *pre-test* 13,34% dados 76,67% ring nilai *post-test*, taler ring *siklus* II ngantos 90%. Ring tatilikan saking Emilia Dewiati Pelipa, dkk punika pikolih malajah sisia rikala nganggen piranti *ular tangga* ring pamajajaan IPS, ring *siklus* I *ketuntasan* malajah kanton akit, nanging ring *siklus* II punika sampun wenten pikolih sane nincap saking 54 % dados 92,3% taler proses malajah karasayang *aktif* miwah karasayang garjita pisan, kasarengin panampen sane becik saking para sisiane.

Salanturnyane tatilikan saking Susilawati, dkk (2025) sane mamurda “*Penerapan Media Pembelajaran Ular Tangga dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VIII di SMPN 1 Sakra*”, kapoliang pikolih malajah sisia ring mata palajahan IPS inggih punika nilai rata-rata saking 86,19 ring pailehan I dados 96,23 ring pailehan II, miwah panincapan ketuntasan malajah saking 85,71% dados 100%. Taler tatilikan saking Eka Sari (2025) sane mamurda “*Upaya Peningkatan Hasil Belajar Melalui Model Pembelajaran Team Games Tournament (TGT) dengan Media Papan Permainan Ular Tangga*”, kapoliang pikolih malajah sisia sane sayan nincap. Punika prasida kacingak ring nilai rata-rata pailehan I inggih punika 78,21 dados 88,39 ring pailehan II miwah persentase katuntasan malajahnya inggih punika 82,15% ring pailehan I dados 96,40% ring pailehan II.

Manut saking tatilikan ring ajeng, dadosnyane durung wenten sane nganggen piranti *ular tangga* sajeroning nyurat aksara Bali, mangkin panilik pacang nganggen piranti *ular tangga* anggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali. Malarapan antuk dadalan pikobet sane sampun katlatarang punika, kawentenan

piranti *ular tangga* dahat mabuat pisan kaanggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali majeng ring sisia anggen paweweh ring sajeroning muputang pikobet pangajahan nyurat aksara Bali ngantos kawagedan sisia punika nincap. Pidabdab sajeroning nganggen piranti *ular tangga* puniki mangda guru uning kawagedan sisia, kaiwangan-kaiwangan, miwah ngicenin paweweh sajeroning makarya pangrancana, tata cara sane patut lan becik anggen nincapang kawagedan sisia ri sajeroning pamlajahan nyurat. Kaluwihan piranti *ular tangga* puniki inggih punika prasida nincapang rasa ngaat sisia rikala nyarengin pamlajahan sawireh sakadi maplalian nanging wenten pamlajahan sane kapolihang miwah sisia nenten med malajah, prasida nincapang sisia mangda *interaktif* sareng tempekan miwah sawitranyane, prasida ngawantu sareng sawitrannyane sane ngawinang pamlajahan punika dados *aktif* lan *kolaboratif*. Taler manut Wirahyuni, dkk., (2025), piranti pamlajahan *berbasis* paplalian prasida nincapang *keaktifan* malajah. Punika mawinan panilik pacang nganggen piranti *ular tangga* antuk nglaksanayang tatilikan sane mamurda **“Piranti Ular Tangga Anggen Nincapang Kawagedan Nyurat Aksara Bali Sisia Kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan”**. Tatilikan puniki ngaptiang mangda piranti pamlajahan *ular tangga* puniki prasida kamargiang ring sekolah antuk malajah nyurat aksara Bali, mangdene sisia punika sayan waged malajahin aksara Bali, taler mangda kadaut manah sisia punika malajah nganggen piranti malajah sinambi maplalian.

1.2 Ngrereh Pikobet

Sajeroning tatilikan puniki, panilik ngrereh makudang-kudang pikobet sane wenten paiketannyane sareng dadalan pikobet sane sampun kabahbahang. Pikobet

sane sampun kapolihang punika piranti *ular tangga* sajeroning nincapang kawagedan sisia nyurat aksara Bali. Pikobet sane kapolihang sakadi: (1) Guru kirang nganggen piranti sane *inovatif* lan *kreatif*, (2) Guru wantah ngicenin materi saking buku pamlajahan kemanten, (3) Sisia meweh ngelingin tur ngaresepang indik pamlajahan nyurat aksara Bali sawireh guru ngicenin materi nenten kacingakin sakadi wangun rupan aksara Bali punika, (4) Galah ngamargiang pamlajahan kantun kirang anggen pamlajahan nyurat, (5) Sisia gelis med ri kala nyarengin pamlajahan taler pangresep saking sisia kantun kirang duaning minim mlajah.

1.3 Ngwatesin Pikobet

Sajeroning tatilikan sane pacang kalaksanayang, panilik nureksain malih pikobet sane sampun karereh. Pikobet punika kawatesin mawinan wenten makudang-kudang parindikan minakadi, tatilikan kabanda antuk galah, ngicenin galah majeng ring panilik sane tiosan mangda nyangkepin lan maripurnayang tatilikan puniki taler ngamargiang tatilikan manut kaweruhan widya sane lianan. Malarapan antuk pikobet punika, tatilikan puniki ngawatesin pikobet inggih punika guru kirang nganggen piranti sane *inovatif* lan *kreatif*, guru wantah ngicenin materi nganutin sane ring buku pamlajahan kemanten, sisia meweh ngelingin tur ngaresepang indik pamlajahan nyurat aksara Bali sawireh guru ngicenin materi nenten kacingakin sakadi napi wangun rupan aksara Bali, miwah sisia gelis waneh rikala nyarengin pamlajahan saha pangresep sisia kantun kirang duaning minim mlajah. Kawentenan nganggen piranti *ular tangga* mangda prasida nepasin pikobet-pikobet sane wenten ring pamlajahan, taler ngamolihang penampen majeng ring

sisia ring kawentenanan piranti *ular tangga* sane kaanggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan.

1.4 Bantang Pikobet

Malarapan antuk dadalan pikobet ring ajeng, prasida karincikang bantang pikobet, inggih punika:

1. Sapunapi pidabdab saking guru ngawigunayang piranti *ular tangga* anggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan?
2. Sapunapi piranti *ular tangga* prasida kaanggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali ring sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan?
3. Sapunapi panampen sisia ring kawentenanan piranti pamlajahan *ular tangga* sane kaanggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan?

1.5 Tatujon Tatilikan

Malarapan antuk pikobet sane sampun karincikang ring ajeng, tatujon tatilikan puniki inggih punika:

1. Prasida nlatarang pidabdab ngawigunayang piranti *ular tangga* anggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan.

2. Prasida nyantenang ngenenin indik piranti *ular tangga* prasida kaanggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali ring sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan.
3. Prasida nguningin panampen ring kawentenan piranti *ular tangga* anggen nincapang kawagedan nyurat aksara Bali ring sisia kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan.

1.6 Kawigunan Tatilikan

Tatilikan sane mamurda Piranti *ular tangga* anggen Nincapang Kawagedan Nyurat Aksara Bali Sisia Kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan madue kalih kawigunan inggian: 1. Kawigunan Pamucuk (*teoritis*), 2. Kawigunan Panglimbak (*praktis*). Puniki katlatarang ring sor:

1. Kawigunan Pamucuk (*Teoritis*)

Pikolih tatilikan puniki kaaptiang mangda prasida ngicen kawigunan ring sapanglimbak widia indik pamlajahan nyurat aksara Bali nganggen piranti *ular tangga* sane kaanggen nincapang kawagedan nyurat. Taler kaaptiang mangda prasida kaanggen sapanglimbak widya pangajah-ajahan sajeroning pamlajahan aksara Bali, prasida ngranayang sisiane sayan meled sajeroning ngamargiang pangajah-ajahan.

2. Kawigunan Panglimbak (*Praktis*)

Kawigunan panglimbak sane kapolihang saking tatilikan puniki inggih punika:

a. Majeng ring Sisia

Kawigunan tatilikan puniki majeng ring sisia inggih punika mangda prasida oneng malajah basa Bali santukan madaging piranti maplalian.

b. Majeng ring Guru Basa Bali

Kawigunan tatilikan puniki majeng ring Guru basa Bali inggih punika kaaptiang mangda prasida uning kakirangan-kakirangan miwah pikobet-pikobet sane kapanggih rikala ngamargiang pamlajahan nyurat aksara Bali nganggen piranti *ular tangga*. Taler guru prasida ngicenin panuntun sane manut ngenenin indik kakirangan sane kapanggih olih sisiannyane.

c. Majeng ring Guru sane Siosan

Kawigunan tatilikan puniki majeng ring Guru sane siosan inggih punika kaaptiang mangda prasida ngawigunayang piranti *ular tangga* sajeroning ngamargiang pamlajahan nganutin karakteristik sisia miwah tatujon pamlajahan, mawinan piranti puniki prasida kamodifikasi.

d. Majeng ring Panilik Salanturnyane

Kawigunan majeng ring panilik salanturnyane mangda prasida kaanggen tetimbangan ring benjang pungkur sajeroning tatilikan salanturnyane wenten paiketannyane sareng tatilikan puniki