



LEPITAN

Lepitan 1. Surat Ijin Nglaksanayang Tatilikan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 712/UN48.7.1/DT/2025

24 Februari 2025

Perihal : Permohonan Izin Observasi

Yth. Kepala SMP Negeri 1 Sawan
 di Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk Proposal penelitian skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : Luh Putu Dian Tristyanti
 NIM : 2212051003
 Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Bali
 Jenjang : S1
 Tahun Akademik : 2024/2025

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.
 Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
 Wakil Dekan I,

DR. Luh Putu Eka Sulistia Dewi
 NIP. 198104192006042002

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Bali
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A. Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax, (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2840 /UN48.7.1/ TA.00.03/2025

4 Agustus 2025

Hal : Permohonan Izin Penelitian

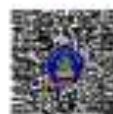
Yth
Kepala SMP Negeri 1 Sawan
di Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini :

Nama	: Luh Putu Dian Tristiyanti
NIM	: 2212051003
Jurusan	: Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Bali
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2024/2025
Judul	: Piranti Ular Tangga Anggen Nincapang Kawagedan Nyurat Aloara Bali Siswa Kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin, perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,



NI Luh Putu Eka Sidistia Dewi
NIP. 198104192006042002

Terselamat :

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koordinator Pendidikan Bahasa Bali
3. Sub Bagian Pendidikan FBS



Buletin
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 4 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan Buletin Elektronik ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tertera


PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
 Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga
SMP NEGERI 1 SAWAN
 Jalan : Desa Sawan, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng, Telp. 0362-630482

SURAT KETERANGAN
 No : 421.2/791/SMP1SWN/KP/IX/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMP Negeri 1 Sawan, dengan ini mengijinkan mahasiswa :

Nama	: Luh Putu Dian Tristiyanti
NIM	: 2212051003
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Bali
Fakultas	: Bahasa dan Seni
Universitas	: Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk melakukan penelitian dan pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir di SMP Negeri 1 Sawan dengan Judul "Piranti Ular Tangga Anggen Nincapang Kawagedan Nyurat Aksara Bali Sista Kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sawan, 03 September 2025


 Kepala Sekolah
 SMP Negeri 1 Sawan
 (Waras Sawan, N.Pd, M.Pd)
 NIM 2212051003





Balai Besar Sertifikasi Elektronik
 Dokumen ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.



SURAT KETERANGAN
Nomor : 421.2/870/SMPN1SWN/KP/XI/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SMP Negeri 1 Sawan dengan ini menerangkan bahwa:

N a m a	: Luh Putu Dian Tristiyanti
NIM	: 2212051003
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Bali
Jurusan	: Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah
Fakultas	: Bahasa dan Seni
Universitas	: Universitas Pendidikan Ganesha

Telah selesai melaksanakan penelitian dan pengumpulan data untuk menyelesaikan skripsi/tugas akhir di SMP Negeri 1 Sawan dengan judul "*Piranti Ular Tangga Anggan Nincapang Kawagedan Nyurat Aksara Bali Siswa Kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan*", Pada tanggal 13 Agustus 2025 s/d 8 Oktober 2025.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sawan, 27 November 2025



Balai Besar Sertifikasi Elektronik Dokumen ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.

Modul Ajar Bahasa Bali (Nyurat Aksara Bali)

Pailehan I

INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

Penyusun : Luh Putu Dian Tristyanti
 Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Sawan
 Tahun Pelajaran : 2025/2026
 Jenjang : SMP
 Mata Pelajaran : Bahasa Bali
 Kelas/Semester : VIII/Ganjil
 Fase : D
 Alokasi Waktu : 4 JP

B. Kompetensi Awal

Peserta didik mempunyai keterampilan dalam menulis Bali minimal menulis aksara *wreastra* (*ha na ca ra ka*) yang berjumlah 18.

C. Profil Pelajar Pancasila

1. Peserta didik memiliki karakter beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, yang dibentuk melalui doa Bersama sebelum melaksanakan kegiatan pembelajaran.
2. Peserta didik memiliki nalar kritis yang terlihat dalam aktivitas peserta didik menyalin kata maupun kalimat latin ke dalam aksara Bali.
3. Peserta didik memiliki sikap gotong royong yang terlihat dalam aktivitas menulis aksara Bali secara berkelompok, siswa yang memiliki kemampuan lebih terampil dalam menulis aksara Bali dapat membantu temannya yang kurang terampil dalam pembelajaran aksara Bali.

D. Sarana dan Prasarana

- Sumber belajar: Buku pegangan peserta didik, buku pedoman pasang aksara Bali
- LKPD
- Media Ular Tangga

E. Target Peserta Didik

Peserta didik regular dengan tipikal umum yang tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

F. Model dan Metode Pembelajaran

- Model Pembelajaran : *Kooperatif*
- Metode Pembelajaran : Diskusi, praktek, dan presentasi

KOMPETENSI INTI

G. Capaian Pembelajaran

Pada akhir FASE D, peserta didik secara kritis dan kreatif mampu *memahami, mengaplikasi, menganalisis, mengevaluasi dalam menulis Aksara Bali dengan berbagai media*. Peserta didik mampu menyintesis, memanipulasi, presisi, artikulasi gagasan dan pendapat dari berbagai sumber. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi. Peserta didik mampu menyampaikan pendapat dan mempresentasikan serta menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi secara mandiri kritis, dan etis.

H. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik secara mandiri dan kritis mampu menulis kata beraksara Bali yang menggunakan *pengangge suara* dengan baik dan benar.
2. Peserta didik secara mandiri dan kritis mampu menulis kata beraksara Bali yang menggunakan *pengangge tengenan* dengan tepat.
3. Peserta didik secara kritis dan mandiri mampu menulis kalimat beraksara Bali dengan *pengangge suara, pengangge tengenan, gantungan, dan gempelan*.

I. Pemahaman Bermakna

Setelah mempelajari aksara Bali dengan *pengangge suara* dan *pengangge tengenan*, peserta didik dapat memahami dan mempraktekannya dalam kehidupan sehari-hari seperti dalam menulis kalimat-kalimat menggunakan aksara Bali.

J. Pertanyaan Pemantik

1. Napike alit-alit naenin nyingakin sasuratan aksara Bali?

2. Ring dija alit-alit manggihin sasuran aksara Bali punika?

K. Persiapan Pembelajaran

1. Guru menyiapkan media pembelajaran dan buku sumber
2. Guru menyiapkan LKPD untuk masing-masing kelompok

L. Kegiatan Pembelajaran

Sintak Model Pamlajahan Kooperatif	Parilaksana Guru	Parilaksana Sisia	Galah
Patemon I			
Purwaka			15 Menit
	Ngaturang Panganjali “Om Swastyastu”	Ngaturang Panganjali “Om Swastyastu”	
	Ngamargiang <i>presensi</i>	Sisia ngabsen	
	Ngicenin sisia <i>pre-test</i> anggen nguningang kawagedan pangawit nyurat aksara bali	Nyawis <i>pre-test</i> sane kapolihang olih guru	
	Nguratiang kasayagayan sisia sadurung nyarengin pamlajahan	Nyayagayang angga nyarengin pamlajahan	
	Nyihnahang <i>apersepsi</i> ngenenin indik pamlajahan nyurat aksara Bali	Mirengang utawi nyawis <i>apersepsi</i> sane katelatarang guru	
	Nyihnahang tatujon pamlajahan sane pacang kapanggih olih sisia sawusan nyarengin pamlajahan	Mirengang utawi nyatet pawarah-warah/tatujon pamlajahan sane katlatarang olih guru	
	Nyihnahang pangrancana saking piranti pamlajahan sane pacang kaanggen	Mirengang pangrencana piranti pamlajahan sane kaanggen olih guru	
Parikrama Inti			60 Menit
Menyajikan Informasi	Guru nlatarang materi indik nyurat aksara Bali	Sisia mirengang guru nlatarang materi	
	Guru nlatarang materi indik aksara Bali nganggen <i>media</i> pamlajahan <i>Ular Tangga</i> sadurung ngamargiang pauruk	Sisia nguratiang miwah ngresepang napi sane kaicen olih guru	
Makarya Tempekan	Guru ngawentuk kelompok sisia	Sisia ngawentuk kelompok nganutin arahan saking guru	
Panglaksana Games (membimbing kelompok belajar)	Guru nuntun sisia ring kelompok ngamargiang pamlajahan antuk <i>media Ular tangga</i> sajeroning nyurat aksara Bali	Sisia nglaksanayang pamlajahan nganutin <i>media Ular tangga</i> . Soang-soang kelompok patut nyawis napi sane sampun kaicen ring <i>media</i> .	
	Guru ngicenin galah majeng ring sisia mangda matakén yening wenten sane durung karesep	Sisia matakén majeng ring guru yening wenten sane durung ngeresep	
Evaluasi	Guru ngicenin <i>tes</i> laksana majeg ring sisia mangda siki siki sisia nyurat aksara Bali	Sisi nyawis <i>tes</i> sane kaicen olih guru	
Pamuput			

	Guru ngawantu sisia nyutetang materi pamlajahan sane sampun kaplajahin	Sisia nyutetang materi pamlajahan sane sampun kaplajahin	15 Menit
	Guru nglaksanayang evaluasi pamlajahan	Sisia ngaryanin evaluasi saking guru	
	Muputang pamlajahan antuk nguncarang Parama Shanti “Om Shanti, Shanti, Shanti Om”	Muputang pamlajahan antuk nguncarang Parama Shanti “Om Shanti, Shanti, Shanti Om”	

<i>Sintak Model Pamlajahan Kooperatif</i>	Parilaksana Guru	Parilaksana Sisia	Galah
Patemon II			
Purwaka			10 Menit
	Ngaturang Panganjali “Om Swastyastu”	Ngaturang Panganjali “Om Swastyastu”	
	Ngamargiang <i>presensi</i>	Sisia ngabsen	
	Nguratiang kasayagayan sisia sadurung nyarengin pamlajahan	Nyayagayang angga nyarengin pamlajahan	
	Nyihnahang <i>apersepsi</i> ngenenin indik pamlajahan nyurat aksara Bali	Mirengang utawi nyawis <i>apersepsi</i> sane katelatarang guru	
	Nyihnahang tatujon pamlajahan sane pacang kapanggih olih sisia sawusan nyarengin pamlajahan	Mirengang utawi nyatet pawarah-warrah/tatujon pamlajahan sane katlatarang olih guru	
	Nyihnahang pangrancana saking piranti pamlajahan sane pacang kaanggen	Mirengang pangrencana piranti pamlajahan sane kaanggen olih guru	
Parikrama Inti			60 Menit
Menyajikan Informasi	Guru nlatarang materi indik nyurat aksara Bali	Sisia mirengang guru nlatarang materi	
	Guru nlatarang materi indik aksara Bali nganggen <i>media</i> pamlajahan <i>Ular Tangga</i> sadurung ngamargiang pauruk	Sisia nguratiang miwah ngresepang napi sane kaicen olih guru	
Makarya Tempekan	Guru ngawentuk kelompok sisia	Sisia ngawentuk kelompok nganutin arahan saking guru	
Panglaksana Games (membimbing kelompok belajar)	Guru nuntun sisia ring kelompok ngamargiang pamlajahan antuk <i>media Ular tangga</i> sajeroning nyurat aksara Bali	Sisia nglaksanayang pamlajahan nganutin <i>media Ular tangga</i> . Soang-soang kelompok patut nyawis napi sane sampun kaicen ring <i>media</i> .	
	Guru ngicenin galah majeng ring sisia mangda matakén yening wenten sane durung karesep	Sisia matakén majeng ring guru yening wenten sane durung ngeresep	
Evaluasi	Guru ngicenin galah majeng ring kelompok mangda <i>presentasi</i> ring arep kelas	Kelompok saking sisia nelatarang sane kapanggih ring arep kelas	

M. Asesmen

- 1) Sikap berupa jurnal sikap
- 2) Diskusi
- 3) Tertulis dalam bentuk tes uraian

I. Asesmen Diagnostik Kognitif

Pertanyaan Kunci yang Ingin Ditanyakan
1. Napike alit-alit nanenin nyingakin sasuratan aksara Bali? 2. Ring dije adik-adik nyingakin sasuratan aksara Bali?

II. Asesmen Formatif

Penilaian Sikap

- a. Teknik penilaian : Observasi
- b. Instrument penilaian : Lembar observasi

I. Asesmen Diagnostik Kognitif

- ## II. Asesmen Formatif

Penilaian Sikap

- a. Teknik penilaian : Observasi
- b. Instrument penilaian : Lembar observasi

PROSES PEMBELAJARAN

No	Nama Siswa	Aspek yang Diamati												Jumlah Skor
		Beriman, Bertaqwa & Berakhlak				Bernalar Kritis				Gotong Royong				
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	
1														
2														
3														
4														

1. Meme Runi 2. Batu bata 3. Baju baru 4. Bali mula 5. Sane dibi 6. Suka duka 7. Meme bapa 8. Kemu mai 9. Ngaba baju 10. Di ja jani 11. Siki-siki 12. Sanga datu 13. Saka siki 14. Sami lali 15. Sira nika
1. Basang bawak 2. Teguh landung 3. Barak biing 4. Selem badeng 5. Putih kuning 6. Juuk manis 7. Tukang kayu 8. Nyuang pipis 9. Lemah peteng 10. Jajane remuk 11. Lemari bolong 12. Jalan melali 13. Umah cenik 14. Bunga sandat 15. Peteng dedet

RUBRIK PENILAIAN

No	Wastan Sisia	Aspek sane Katureksain				Nilai
		Aspek Ejaan/ Pasang Aksara Bali (5-30)	Aspek Keindahan (5-20)	Aspek Kerapian (5-20)	Aspek Bentuk / Wangunan (5-30)	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
Dst.						

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor sane kapanggih}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Pailehan II

INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

Penyusun	: Luh Putu Dian Tristyanti
Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Sawan
Tahun Pelajaran	: 2025/2026
Jenjang	: SMP
Mata Pelajaran	: Bahasa Bali
Kelas/Semester	: VIII/Ganjil
Fase	: D
Alokasi Waktu	: 2 JP

B. Kompetensi Awal

Peserta didik mempunyai keterampilan dalam menulis aksara Bali dengan *pangangge suara, pangangge ardasuara, pangangge tengenan, gantungan, gempelan, dan pasang* aksara Bali.

C. Profil Pelajar Pancasila

1. Peserta didik memiliki karakter beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, yang dibentuk melalui doa Bersama sebelum melaksanakan kegiatan pembelajaran.
2. Peserta didik memiliki nalar kritis yang terlihat dalam aktivitas peserta didik menyalin kata maupun kalimat latin ke dalam aksara Bali.
3. Peserta didik memiliki sikap gotong royong yang terlihat dalam aktivitas menulis aksara Bali secara berkelompok, siswa yang memiliki kemampuan lebih terampil dalam menulis aksara Bali dapat membantu temannya yang kurang terampil dalam pembelajaran aksara Bali.

D. Sarana dan Prasarana

- Sumber belajar: Buku pegangan peserta didik, buku pedoman pasang aksara Bali
- LKPD
- Media Ular Tangga

E. Target Peserta Didik

Peserta didik regular dengan tipikal umum yang tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

F. Model dan Metode Pembelajaran

- Model Pembelajaran : *Kooperatif*
- Metode Pembelajaran : Diskusi, praktek, dan presentasi

KOMPETENSI INTI**G. Capaian Pembelajaran**

Pada akhir FASE D, peserta didik secara kritis dan kreatif mampu *memahami, mengaplikasi, menganalisis, mengevaluasi dalam menulis Aksara Bali dengan berbagai media*. Peserta didik mampu menyintesis, memanipulasi, presisi, artikulasi gagasan dan pendapat dari berbagai sumber. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi. Peserta didik mampu menyampaikan pendapat dan mempresentasikan serta menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi secara mandiri kritis, dan etis.

H. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik secara mandiri dan kritis mampu menulis kalimat beraksara Bali dengan baik dan benar.
2. Peserta didik secara kritis dan mandiri mampu mempresentasikan hasil yang dibuat dengan baik dan benar.

I. Pemahaman Bermakna

Setelah mempelajari *pangangge suara, pangangge ardasuara, pangangge tengenan, gantungan, gempelan, pasang aksara Bali*, peserta didik dapat memahami dan mempraktekannya dalam kehidupan sehari-hari seperti dalam menulis kalimat-kalimat menggunakan aksara Bali.

J. Pertanyaan Pemantik

1. Napike alit-alit naenin nyingakin sasuratan aksara Bali?
2. Ring dija alit-alit manggihin sasuran aksara Bali punika?
3. Napike alit-alit uning pasang aksara Bali?

K. Persiapan Pembelajaran

1. Guru menyiapkan media pembelajaran dan buku sumber

2. Guru menyiapkan LKPD untuk masing-masing kelompok

L. Kegiatan Pembelajaran

<i>Sintak Model Pamlajahan Kooperatif</i>	Parilaksana Guru	Parilaksana Sisia	Galah
Purwaka			15 Menit
	Ngaturang Panganjali “Om Swastyastu”	Ngaturang Panganjali “Om Swastyastu”	
	Ngamargiang <i>presensi</i>	Sisia ngabsen	
	Nguratiang kasayagayan sisia sadurung nyarengin pamlajahan	Nyayagayang angga nyarengin pamlajahan	
	Nyihnahang <i>apersepsi</i> ngenenin indik pamlajahan nyurat aksara Bali	Mirengang utawi nyawis <i>apersepsi</i> sane katelatarang guru	
	Nyihnahang tatujon pamlajahan sane pacang kapanggih olih sisia sawusan nyarengin pamlajahan	Mirengang utawi nyatet pawarah-warrah/tatujon pamlajahan sane katlatarang olih guru	
	Nyihnahang pangrancana saking piranti pamlajahan sane pacang kaanggen	Mirengang pangrencana piranti pamlajahan sane kaanggen olih guru	
Parikrama Inti			60 Menit
Menyajikan Informasi	Guru nlatarang materi indik nyurat aksara Bali	Sisia mirengang guru nlatarang materi	
	Guru nlatarang materi indik aksara Bali nganggen <i>media</i> pamlajahan <i>Ular Tangga</i> sadurung ngamargiang pauruk	Sisia nguratiang miwah ngresepang napi sane kaicen olih guru	
Makarya Tempekan	Guru ngawentuk kelompok sisia	Sisia ngawentuk kelompok nganutin arahan saking guru	
Panglaksana Games (membimbing kelompok belajar)	Guru nuntun sisia ring kelompok ngamargiang pamlajahan antuk <i>media Ular tangga</i> sajeroning nyurat aksara Bali	Sisia nglaksanayang pamlajahan nganutin <i>media Ular tangga</i> . Soang-soang kelompok patut nyawis napi sane sampun kaicen ring <i>media</i> .	
	Guru ngicenin galah majeng ring sisia mangda matakene yening wenten sane durung karesep	Sisia matakene majeng ring guru yening wenten sane durung ngaresep	
Evaluasi	Guru ngicenin galah majeng ring kelompok mangda <i>presentasi</i> ring arep kelas	Kelompok saking sisia nelatarang sane kapanggih ring arep kelas	
	Guru ngicenin <i>tes</i> laksana majeg ring sisia mangda siki siki sisia nyurat aksara Bali	Sisi nyawis <i>tes</i> sane kaicen olih guru	
Pamuput			15 Menit
	Guru ngicenin <i>kuesioner</i> anggen nguningin penampene sisia saking ngawigunayang	Sisia nagingin <i>kuesioner</i> sane kapolihang olih guru	

	<i>media pamlajahan ular tangga</i> anggen nyurat aksara Bali	
	Guru ngicenin <i>post-test</i> anggen nguninin pikolih <i>tes</i> ring pailehan kalih	Sisia nyawis <i>post-test</i> saking guru
	Guru ngicenin refleksi majeng ring sisia	Sisia nagingin refleksi olih guru
	Guru ngawantu sisia nyutetang materi pamlajahan sane sampun kaplajahin	Sisia nyutetang materi pamlajahan sane sampun kaplajahin
	Muputang pamlajahan antuk nguncarang Parama Shanti “Om Shanti, Shanti, Shanti Om”	Muputang pamlajahan antuk nguncarang Parama Shanti “Om Shanti, Shanti, Shanti Om”

M. Asesmen

- 1) Sikap berupa jurnal sikap
- 2) Diskusi
- 3) Tertulis dalam bentuk tes uraian

Asesmen Formatif

Penilaian Sikap

- c. Teknik penilaian : Observasi
- d. Instrument penilaian : Lembar observasi

LEMBAR OBSERVASI PROSES PEMBELAJARAN

No	Nama Siswa	Aspek yang Diamati												Jumlah Skor	
		Beriman, Bertaqwa Berakhlak				&	Bernalar Kritis				Gotong Royong				
		4	3	2	1		4	3	2	1	4	3	2		1
1															
2															
3															
4															
5															
Dst.															

Keterangan:

Sangat Baik	4
Baik	3
Cukup	2

Kurang	1
--------	---

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

LEMBAR OBSERVASI DISKUSI/PRESENTASI

No	Nama Siswa	Aspek yang Diamati																Jumlah Skor
		Keaktifan				Kerjasama dalam Tim				Menghargai Pendapat				Bahasa				
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
Dst.																		

Keterangan:

Kurang

1

Sangat Baik	4
Baik	3
Cukup	2

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Penilaian Keterampilan (Psikomotorik)

- Teknik penilaian: Tes tertulis
- Bentuk instrument : Uraian

TES NYURAT AKSARA BALI (pada media *Ular Tangga*)

Indayang alit-alite salin lengkara ring sor nganggen aksara Bali!

Pertemuan
1. Mbok putu ngaba kaca. 2. Kadek sari lakar mulih. 3. Komang ayu meli batu. 4. Jalan malajah nyurat. 5. Bareng-bareng nanem bulih. 6. Jalan ke alase ngalih kayu. 7. Made Rai meli tempe. 8. Ada anak cenik mlali. 9. Memene luh ayu demen ngigel. 10. Togoge Malakar aji paras. 11. Tiang ngejuk capung di carik. 12. Embokne ngadep poh di peken. 13. I Nyoman nulis lamaran. 14. Jangkrike munyie gede gati. 15. Bli gede ngelah umah baru. 1. I meme meli baju di peken. 2. Bunga maware jegeg nyelolet. 3. I bapa nanem punyan gedang 4. Bli wayan demen melali. 5. Made bongol tusing ngidang ningeh. 6. Umahne komang macet barak.

7. Batu gulikane silihe
8. Bli putu nyuang timpal.
9. Komang Sanjaya laku nganten.
10. Luh Sari nutug memene.
11. Ade anak cerik maplalian.
12. I cening seleg malajah.
13. Bapane tude maan pipis.
14. Liu ane demen teken Luh Ayu.
15. Ngurah Tegeh mlali ke Bedugul.

RUBRIK PENILAIAN

No	Wastan Sisia	Aspek sane Katureksain				Nilai
		Aspek Ejaan/Pasang Aksara Bali (5-30)	Aspek Keindahan (5-20)	Aspek Kerapian (5-20)	Aspek Bentuk / Wagnan (5-30)	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
Dst.						

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor sane kapanggih}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Pedoman Penskoran:

Aspek	Skor	Keterangan
Ejaan/Pasang Aksara Bali (5 – 30) <i>Ketepatan penggunaan aksara wreastra, gantungan, gempelan, adeg-adeg (pangangge suara miwah pangangge tengenan)</i>	26 – 30 Pinih Becik	Samian aksara kasurat patut miwah jangkep, pangangge suara miwah pangangge tengenan pinih becik, nenten wenten kaiwangan ring sasuratannyane
	21 – 25 Becik	Hampir samian aksara nenten iwang, wenten 1 – 2 kaiwangan alit sajroning pasang nanging nenten ngarubah maknanyane.
	16 – 20 Cukup	Nakudang-kudang kaiwangan sajroning pangangge suara miwah pangangge tengenan, tatueknyane kanton prasida karesepeg.
	11 – 15 Kirang	Akeh kaiwangan pasang aksara, wenten makudang-kudang kruna sane tatueknyane iwang.
	5 – 10 Pinih Kirang	Kaiwangan sane pinih akeh, pasang aksara nenten patut taler tatueknyane meweh karesepeg.
Keindahan (5 – 20) <i>Estetika bentuk tulisan, keseimbangan, dan keselarasan aksara</i>	17 – 20 Pinih Becik	Sasuratan becik, proporsional, seimbang, miwah konsisten saking ngawit ngantos puput
	13 – 16 Becik	Sasuratan cukup becik, wenten akidik sane konsisten ukuran miwah jaraknyane.
	9 – 12 Cukup	Keindahan kirang rata, makudang-kudang wenten aksara sane nenten seimbang.

	5 – 8 Kirang	Sasuratan kaku/nenten teratur, keindahan kirang.
Kerapian (5 – 20) <i>Kebersihan tulisan, keteraturan baris, dan jarak antar aksara</i>	17 – 20 Pinih Becik	Sasuratan pinih rapi, jarak antar aksara miwah baris teratur, nenten wenten coretan.
	13 – 16 Becik	Sasuratan rapi, wenten akidik coretan/jarak kirang konsisten
	9 – 12 Cukup	Sasuratan kirang rapi, jarak aksara/baris nenten rata taler wenten coretan
	5 – 8 Kirang	Sasuratan nenten rapi, akeh coretan, meweh kawacen.
Wangun Aksara (5 – 30) <i>Ketepatan bentuk aksara sesuai kaidah aksara Bali</i>	26 – 30 Pinih Becik	Wangun aksara nganutin aksara sane patut, jelas, miwah konsisten
	21 – 25 Becik	Wangun aksara nganutin aksara sane patut, nanging wenten akidik kaiwangan wangunnya
	16 – 20 Cukup	Wangun aksara cukup dikenali, nanging kari kirang patut
	11 – 15 Kirang	Akeh wangun aksara menyimpang saking aksara sane patut
	5 – 10 Pinih Kirang	Wangun aksara nenten nganutin pakem miwah meweh dikenali.



LKPD

Ngiring Cawis!



Wasta Anggota Kelompok:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Tatujon Paplajahan

1. Peserta didik secara mandiri dan kritis mampu menulis kata beraksara Bali yang menggunakan pengangge suara dengan baik dan benar.
2. Peserta didik secara kritis dan mandiri mampu menulis kalimat beraksara Bali dengan pengangge suara, pengangge tengenan, gantungan, dan gempelan.

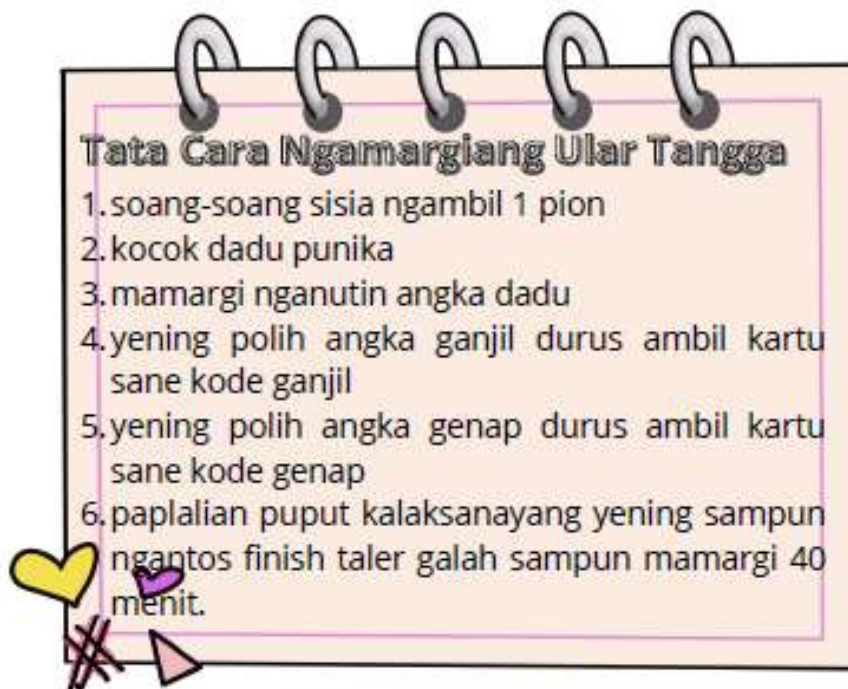


Uratiang dumun!

PIDABDAB

Alit-alite mangda uning tur ngawikanin indik materi paplajahan pasang aksara bali, ri sajeroning ngeresepang punika, wacen pidabdab ngaryanin LKPD puniki:

1. Pah kelase dadi kudang kelompok
2. soang soang kelompok madaging 4 diri sisia
3. bligbagang soal-soal sane alit-alit polih ring kartu kesempatan punika
4. Cawis soal-soal punika ring LKPD puniki
5. Dagingin kode genap/ganjil sane alit-alit polih taler dagingin watan sane polih kartu punika
6. Wacen pikoli LKPD alit-alit ring arep kelas
7. Yening durung ngeresep, dados takenang sareng guru.



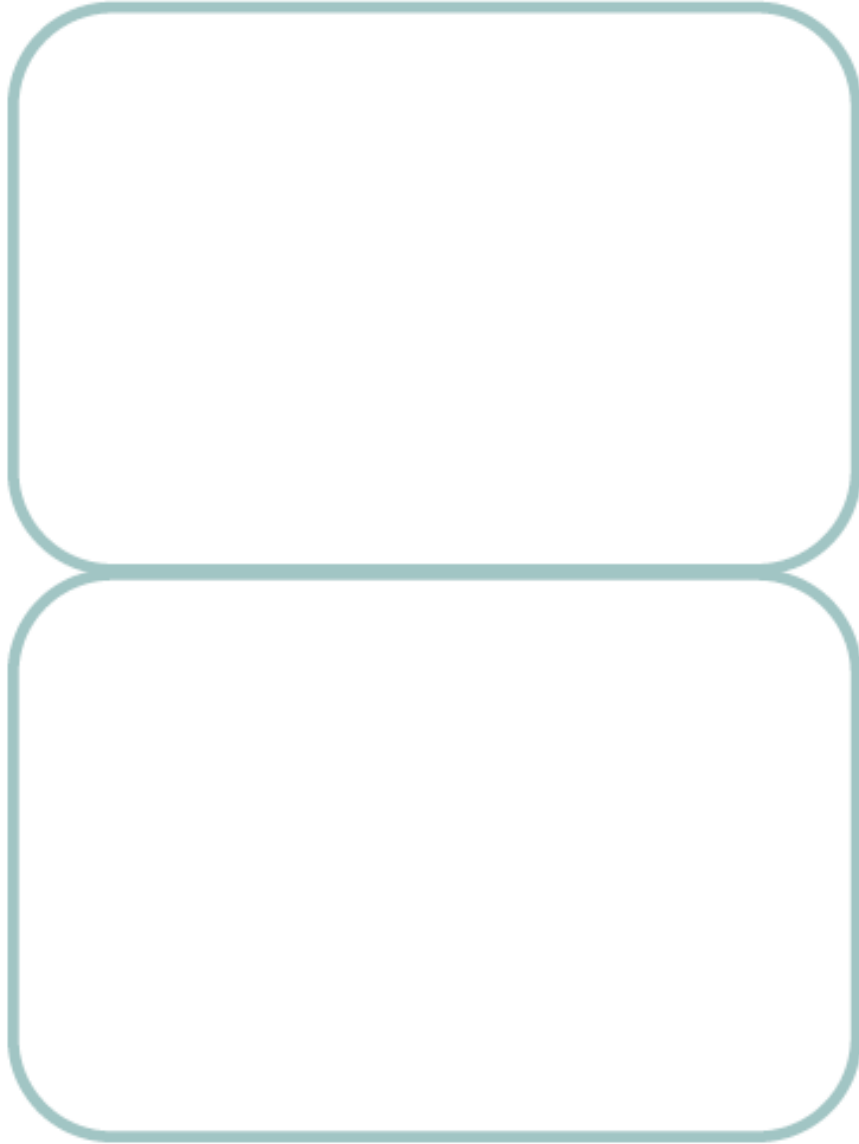
Tata Cara Ngamargiang Ular Tangga

1. soang-soang sisia ngambil 1 pion
2. kocok dadu punika
3. mamargi nganutin angka dadu
4. yening polih angka ganjil durus ambil kartu sane kode ganjil
5. yening polih angka genap durus ambil kartu sane kode genap
6. paplalian puput kalaksanayang yening sampun ngantos finish taler galah sampun mamargi 40 menit.

Yening alit-alit polih kartu ganjil, durus genahang cawisan
pitakennyane ring sor puniki lan dagingin wasan sisla sane
ngaryanang utawi nyawis pitaken punika!

Two large, empty, rounded rectangular boxes with a light blue background and a thin blue border, stacked vertically. These boxes are intended for the student to write their answers to the question above.

**Yening alit-alit polih kartu genap, durus genahang cawisan
pitakennyane ring sor puniki lan dagingin wastan sane
ngaryanang utawi nyawis pitaken punika!**



Lepitan 3. Foto-foto Panglaksana Pamajahan



Lepitan 4. Malajah Sisia

Nama: Luh Desi Puspita Sari
 kelas: VIII C
 No : 18

Idayang surat antuk aksara Bali!

1. Adine mbok Dayu
2. Bine kadek Godogan
3. Bapa demen ngajeng nasi
4. Meme ka pekan
5. Komang Ayu demen ngigel

Nama: Luh Desi Puspita Sari
 kelas: VIII C
 No : 18

Idayang surat antuk aksara Bali!

1. Adine mbok Dayu
2. Bine kadek Godogan
3. Bapa demen ngajeng nasi
4. Meme ka pekan
5. Komang Ayu demen ngigel

Nama: Komang Ayu demen ngigel
 kelas: VIII C
 No : 18

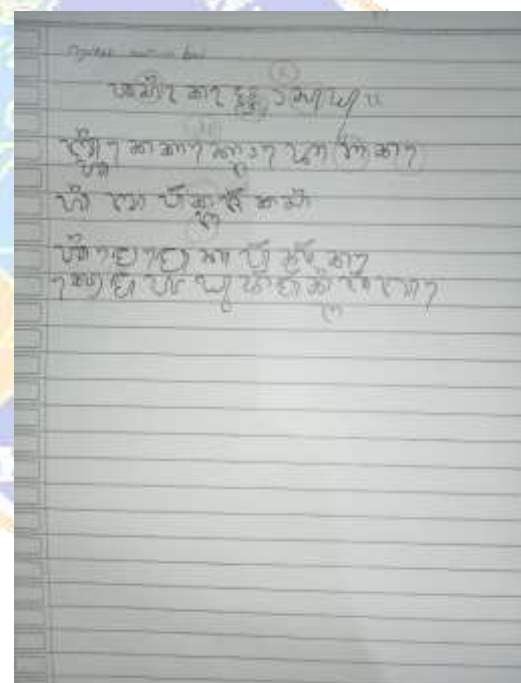
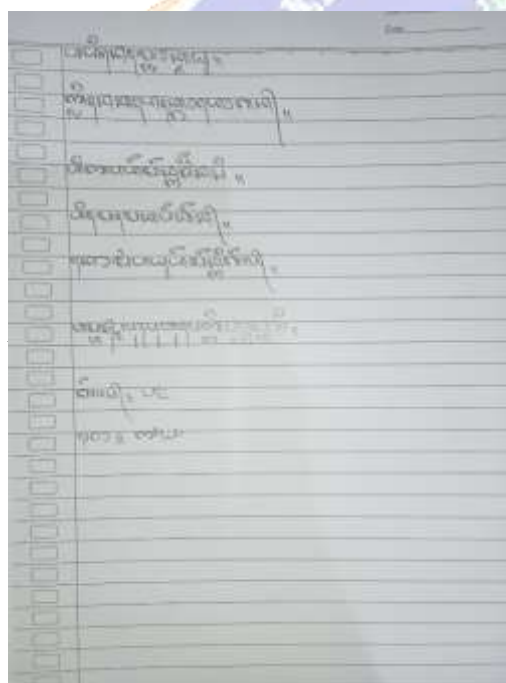
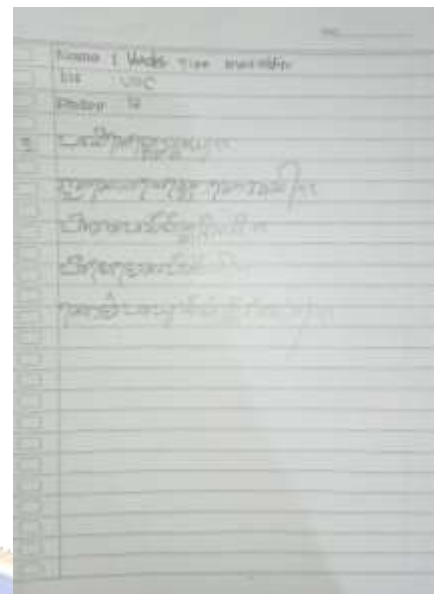
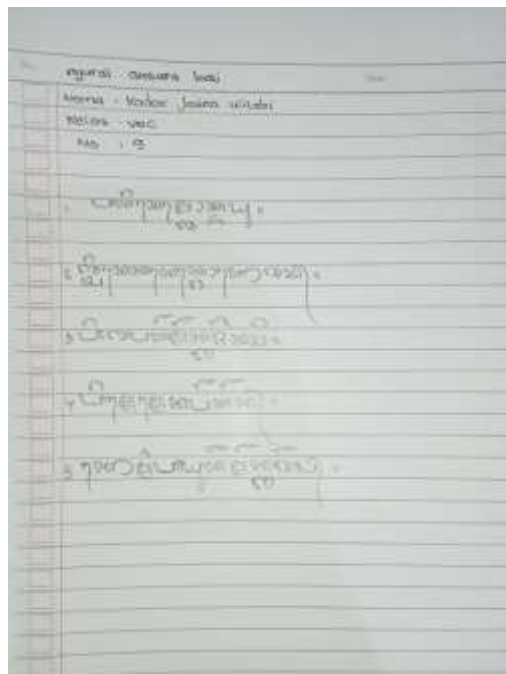
Idayang surat antuk aksara Bali!

1. Adine mbok Dayu
2. Bine kadek Godogan
3. Bapa demen ngajeng nasi
4. Meme ka pekan
5. Komang Ayu demen ngigel

Nama: Komang Ayu demen ngigel
 kelas: VIII C
 No : 18

Idayang surat antuk aksara Bali!

1. Adine mbok Dayu
2. Bine kadek Godogan
3. Bapa demen ngajeng nasi
4. Meme ka pekan
5. Komang Ayu demen ngigel



Lepitan 5. Pikolih Panampen Sisia

Lembar Jawaban

Peserta: Dianggap benar jika peserta telah mengisi hasil tes yang tertera
 CP (Pilih Campa / anggotanya benar) C (Campu / anggotanya benar) KC (Kurang Campu / anggotanya benar) NC (Tidak Campu / anggotanya benar) PNC (Tidak Campu / anggotanya benar)

Nama: Uda Rude Bagas

No Absen: 03

Kelas: VIII E

No	Pertanyaan	Pilihan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		1	2	3	4	5
1	Pertanyaan nomor 1 dari anggotanya		✓			
2	Tanggapan nomor 2 dari anggotanya			✓		
3	Mitigasi nomor 3 dari anggotanya				✓	
4	Pertanyaan nomor 4 dari anggotanya				✓	
5	Tanggapan nomor 5 dari anggotanya		✓			
6	Tanggapan nomor 6 dari anggotanya		✓			

Peserta: Uda Rude Bagas sedang tidak tahu

Lembar Jawaban

Peserta: Dianggap benar jika peserta telah mengisi hasil tes yang tertera
 CP (Pilih Campa / anggotanya benar) C (Campu / anggotanya benar) KC (Kurang Campu / anggotanya benar) NC (Tidak Campu / anggotanya benar) PNC (Tidak Campu / anggotanya benar)

Nama: Kadek Satria Dika

No Absen: 11

Kelas: BC

No	Pertanyaan	Pilihan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		1	2	3	4	5
1	Pertanyaan nomor 1 dari anggotanya		✓			
2	Tanggapan nomor 2 dari anggotanya			✓		
3	Mitigasi nomor 3 dari anggotanya				✓	
4	Pertanyaan nomor 4 dari anggotanya				✓	
5	Tanggapan nomor 5 dari anggotanya		✓			
6	Tanggapan nomor 6 dari anggotanya		✓			

Peserta: Kadek Satria Dika sedang tidak tahu

Lembar Jawaban

Peserta: Dianggap benar jika peserta telah mengisi hasil tes yang tertera
 CP (Pilih Campa / anggotanya benar) C (Campu / anggotanya benar) KC (Kurang Campu / anggotanya benar) NC (Tidak Campu / anggotanya benar) PNC (Tidak Campu / anggotanya benar)

Nama: Kadek Satria Dika

No Absen: 11

Kelas: BC

No	Pertanyaan	Pilihan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		1	2	3	4	5
1	Pertanyaan nomor 1 dari anggotanya		✓			
2	Tanggapan nomor 2 dari anggotanya			✓		
3	Mitigasi nomor 3 dari anggotanya				✓	
4	Pertanyaan nomor 4 dari anggotanya				✓	
5	Tanggapan nomor 5 dari anggotanya		✓			
6	Tanggapan nomor 6 dari anggotanya		✓			

Peserta: Kadek Satria Dika sedang tidak tahu

Lembar Jawaban

Peserta: Dianggap benar jika peserta telah mengisi hasil tes yang tertera
 CP (Pilih Campa / anggotanya benar) C (Campu / anggotanya benar) KC (Kurang Campu / anggotanya benar) NC (Tidak Campu / anggotanya benar) PNC (Tidak Campu / anggotanya benar)

Nama: Kadek Satria Dika

No Absen: 11

Kelas: BC

No	Pertanyaan	Pilihan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		1	2	3	4	5
1	Pertanyaan nomor 1 dari anggotanya		✓			
2	Tanggapan nomor 2 dari anggotanya			✓		
3	Mitigasi nomor 3 dari anggotanya				✓	
4	Pertanyaan nomor 4 dari anggotanya				✓	
5	Tanggapan nomor 5 dari anggotanya		✓			
6	Tanggapan nomor 6 dari anggotanya		✓			

Peserta: Kadek Satria Dika sedang tidak tahu

Lembar Jawaban

Perintah: Dianggap kawatir pada anak agamasi pada orang (1) yang kelainan
 CF (Pilih Camp / sangat sering) atau C (Camp / sering) atau KC (Kurang
 Camp / kadang sering) atau NC (Tidak Camp / tidak sering) atau PNC (Tidak
 Camp / sangat tidak sering)

Nama : Andi, Alvin, Rika, Laila

No. Absen : 1

Kelas : SD

No	Pernyataan	Pernyataan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		5	4	3	2	1
1	Pada saat ini saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
2	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
3	Mungkin saja saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
4	Pada saat ini agamasi saya Ular Tenggul sangat sering dengan agamasi saya Bali		✓			
5	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
6	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				

Pernyataan: Andi, Alvin, Rika, Laila
Pada saat ini agamasi saya sangat Ular Tenggul

Lembar Jawaban

Perintah: Dianggap kawatir pada anak agamasi pada orang (1) yang kelainan
 CF (Pilih Camp / sangat sering) atau C (Camp / sering) atau KC (Kurang
 Camp / kadang sering) atau NC (Tidak Camp / tidak sering) atau PNC (Tidak
 Camp / sangat tidak sering)

Nama : Andi, Alvin, Rika, Laila

No. Absen : 2

Kelas : SD

No	Pernyataan	Pernyataan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		5	4	3	2	1
1	Pada saat ini saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
2	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
3	Mungkin saja saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
4	Pada saat ini agamasi saya Ular Tenggul sangat sering dengan agamasi saya Bali		✓			
5	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
6	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				

Pernyataan: Andi, Alvin, Rika, Laila
Pada saat ini agamasi saya sangat Ular Tenggul

Lembar Jawaban

Perintah: Dianggap kawatir pada anak agamasi pada orang (1) yang kelainan
 CF (Pilih Camp / sangat sering) atau C (Camp / sering) atau KC (Kurang
 Camp / kadang sering) atau NC (Tidak Camp / tidak sering) atau PNC (Tidak
 Camp / sangat tidak sering)

Nama : Andi, Alvin, Rika, Laila

No. Absen : 3

Kelas : SD

No	Pernyataan	Pernyataan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		5	4	3	2	1
1	Pada saat ini saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
2	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
3	Mungkin saja saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
4	Pada saat ini agamasi saya Ular Tenggul sangat sering dengan agamasi saya Bali		✓			
5	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
6	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				

Pernyataan: Andi, Alvin, Rika, Laila
Pada saat ini agamasi saya sangat Ular Tenggul

Lembar Jawaban

Perintah: Dianggap kawatir pada anak agamasi pada orang (1) yang kelainan
 CF (Pilih Camp / sangat sering) atau C (Camp / sering) atau KC (Kurang
 Camp / kadang sering) atau NC (Tidak Camp / tidak sering) atau PNC (Tidak
 Camp / sangat tidak sering)

Nama : Andi, Alvin, Rika, Laila

No. Absen : 4

Kelas : SD

No	Pernyataan	Pernyataan				
		PC	C	KC	NC	PNC
		5	4	3	2	1
1	Pada saat ini saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
2	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				
3	Mungkin saja saya merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
4	Pada saat ini agamasi saya Ular Tenggul sangat sering dengan agamasi saya Bali		✓			
5	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul		✓			
6	Tidak pernah merasa bahwa agamasi saya sangat Ular Tenggul	✓				

Pernyataan: Andi, Alvin, Rika, Laila
Pada saat ini agamasi saya sangat Ular Tenggul

Lepitan 6. Salampah Laku



Luh Putu Dian Tristyanti embas ring Desa Bebetin duk warsa 2004. Panilik meneng ring Desa Bebetin, Banjar Dinas Kusia. Panilik ngawitin galah brahmacari ring SD Negeri 2 Sawan, tamat ring warsa 2016. Salanturnyane ring SMP Negeri 1 Sawan, tamat ring warsa 2019 taler SMA ring SMA Negeri 3 Singaraja ngambil jurusan IPA, lulus ring warsa 2022. Tamat ring SMA panilik nglanturang perkuliahan ring Universitas Pendidikan

Ganesha ngambil Program Studi Pendidikan Bahasa Bali. Sampun 16 tiban nyalanin brahmacari pastika akeh pikobet-pikobet sane kapanggihin. Pangaptinnyane widya sane sampun kapolihang sajeroning nglaksanayang galah brahmacari prasida kaanggen panuntun ring kahuripan selanturnyane.



SAMAYA SWAKARA SISIA

Malarapan rerepi puniki, titiang mapiteges inggihan skripsi sane mamurda **“Piranti Ular Tangga Anggen Nincapang Kawagedan Nyurat Aksara Bali Sisia Kelas VIII C SMP Negeri 1 Sawan”** miwah sadagingnyane sayuakti wantah pakaryan padewekan titiang taler titiang nenten mamada-mada miwah nedun sasuratan parikrama sane nenten anut ring sesana sajeroning paguron-guron. Maduluran pariwacana puniki, titiang sayaga nerima pamidanda sane katiben ring padewekan titiang yening kapungkurang sajeroning kakawian titiang puniki utawi wenten wicara sane katuju ring kasujatian kria patra saking kakawian titiang puniki.

Singaraja, 24 April 2026

Luh Putu Dian Tristyanti

