

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
VISUAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL A'RERA
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR DAN
TANGGUNG JAWAB SOSIAL PADA
PEMBELAJARAN IPAS KELAS IV DI SEKOLAH
DASAR**



**OLEH:
FIRMANSAHKOESYONOE FENDI
2239031002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR (S3) PROGRAM
PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E-BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QR Code yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai
Sertifikasi
Elektronik**

RINGKASAN

a. Pendahuluan

Penelitian ini berfokus pada pengembangan media pembelajaran visual berbasis kearifan lokal *A'rera* sebagai upaya untuk meningkatkan hasil belajar dan tanggung jawab sosial siswa pada pembelajaran IPAS kelas IV Sekolah Dasar. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan akan media pembelajaran yang mampu menjembatani pemahaman konsep IPAS dengan realitas kehidupan siswa sekolah dasar. Pembelajaran yang bersifat abstrak dan minim konteks kerap berdampak pada rendahnya hasil belajar serta kurang berkembangnya sikap tanggung jawab sosial siswa. Oleh karena itu, dikembangkan media pembelajaran visual berbasis kearifan lokal *A'rera* yang dirancang untuk menghadirkan materi IPAS secara konkret, kontekstual, dan dekat dengan pengalaman budaya siswa kelas IV SD.

Penelitian ini berangkat dari permasalahan pembelajaran IPAS di kelas IV Sekolah Dasar yang masih didominasi oleh penyampaian materi secara verbal dan kurang memanfaatkan media yang kontekstual. Kondisi tersebut berdampak pada rendahnya pemahaman konsep serta belum optimalnya pengembangan sikap tanggung jawab sosial siswa. Pembelajaran IPAS hakekatnya tidak hanya fokus pada penekanan penguasaan pengetahuan, tetapi juga menumbuhkan kepedulian, kerja sama, dan kesadaran siswa terhadap lingkungan masyarakat dan lingkungan budaya di sekitarnya. Dengan demikian, dikembangkan media pembelajaran visual berbasis kearifan lokal *A'rera* sebagai alternatif inovatif yang mengintegrasikan materi IPAS dengan nilai-nilai budaya lokal.



Media pembelajaran *A'rera* dirancang dalam bentuk visual yang komunikatif dan sistematis, dengan menampilkan gambar, ilustrasi, dan narasi yang merepresentasikan lingkungan sosial dan budaya lokal. Desain media pembelajaran ini disesuaikan dengan karakteristik perkembangan siswa kelas IV SD, sehingga mudah dipahami dan mampu menarik perhatian siswa. Pengembangan media dilakukan melalui tahapan yang terencana, mulai dari analisis kebutuhan pembelajaran, perancangan konsep media, pengembangan produk, validasi oleh ahli, hingga uji coba terbatas di kelas. Proses penelitian ini mempunyai tujuan untuk memastikan bahwa media yang dihasilkan bukan hanya layak secara akademik, tetapi juga relevan serta ramah bagi siswa.

Penelitian ini menegaskan bahwa media pembelajaran visual berbasis kearifan lokal *A'rera* memiliki potensi besar untuk menjadi wadah pembelajaran IPAS yang efektif dan kontekstual di sekolah dasar. Media ini tidak hanya mendukung pencapaian hasil belajar kognitif, tetapi juga berperan untuk membentuk karakter dan sikap sosial siswa. Oleh sebab itu, media *A'rera* dapat dijadikan sebagai pilihan untuk menciptakan inovasi bagi guru dalam menciptakan pembelajaran IPAS yang bermakna, humanis, dan berorientasi pada pengembangan potensi siswa secara menyeluruh.

b. Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode pengembangan (*Research and Development*) dengan model Plomp. Prosedur pengembangan media *A'rera* meliputi beberapa tahap, yaitu (1) *Preliminary investigation*, (2) *Design*, (3) *Realization/construction*, (4) *Test, evaluation and revision*, dan (5) *Implementation*. Validasi oleh ahli isi terdiri dari 2 orang, ahli media terdiri dari 2



orang, dan validasi ahli praktisi terdiri dari 2 orang serta uji coba terbatas pada siswa kelas IV SD. Pengumpulan data dilakukan melalui tes hasil belajar untuk mengetahui pemahaman siswa terhadap materi IPAS, angket untuk mengetahui respons dan tingkat penerimaan siswa terhadap media, serta lembar observasi untuk menilai perkembangan sikap tanggung jawab sosial selama proses pembelajaran. Data yang dikumpulkan akan dianalisis secara deskriptif untuk menilai kelayakan media dan secara komparatif untuk mengetahui perubahan hasil belajar serta perubahan sikap siswa setelah penggunaan media pembelajaran visual *A'rera*.

c. Hasil Penelitian

Penelitian ini menunjukkan bahwa media pembelajaran visual berbasis kearifan lokal *A'rera* dinyatakan layak digunakan berdasarkan penilaian para ahli, baik dari aspek isi, tampilan visual, maupun kesesuaian dengan karakteristik siswa sekolah dasar. Implementasi media *A'rera* pada pelajaran IPAS memberikan pengaruh positif bagi peningkatan hasil belajar siswa. Siswa menunjukkan pemahaman konsep yang lebih baik, keterlibatan yang lebih aktif, serta minat belajar yang meningkat. Selain itu, penggunaan media ini juga berdampak pada penguatan sikap tanggung jawab sosial, yang tercermin melalui perilaku kerja sama, kepedulian terhadap lingkungan sekitar, serta penghargaan terhadap nilai-nilai yang berbasis kearifan lokal yang diangkat pada media.

Aspek hasil belajar, siswa yang mengikuti pembelajaran dengan media *A'rera* menunjukkan peningkatan pemahaman konsep IPAS. Sajian visual berupa gambar dan ilustrasi kontekstual mampu memperjelas materi yang sebelumnya bersifat abstrak. Hal ini mendorong siswa untuk lebih aktif dalam proses pembelajaran,



baik dalam bertanya, berdiskusi, maupun mengemukakan pendapat. Media *A'rera* dirancang dengan tampilan yang menarik dan berdasarkan dengan karakter perkembangan siswa di sekolah dasar. Situasi seperti ini membuat siswa lebih antusias mengikuti pembelajaran dan menunjukkan keterlibatan yang lebih tinggi selama kegiatan belajar berlangsung.

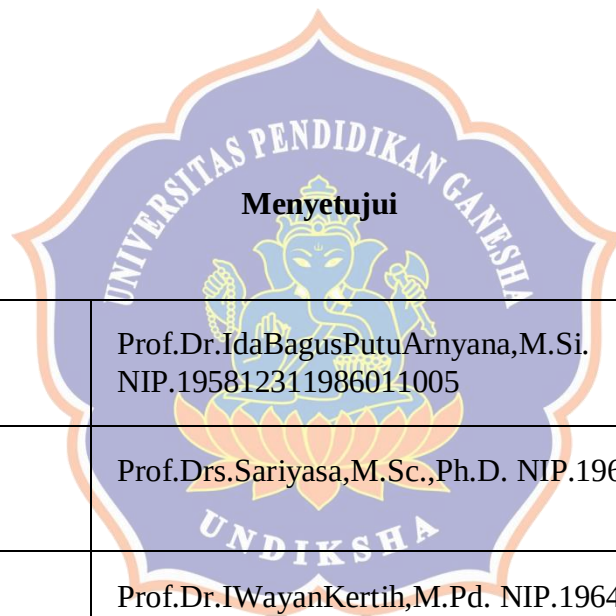
Selain peningkatan pada aspek kognitif, penggunaan media *A'rera* berdampak pada penguatan sikap tanggung jawab sosial siswa. Siswa mulai memperlihatkan kepedulian terhadap lingkungan sekitar serta mampu berkolaborasi dengan teman sebaya dalam menyelesaikan tugas pembelajaran. Nilai-nilai kearifan lokal yang disajikan dalam media menjadi sarana internalisasi sikap sosial secara alami. Temuan observasi selama proses pembelajaran terlihat bahwa siswa lebih menghargai perbedaan pendapat dan mampu berinteraksi secara positif dalam kelompok. Media *A'rera* membantu membangun suasana belajar yang dialogis, sehingga aktivitas siswa tidak hanya terfokus mempelajari tentang konsep IPAS, tetapi juga belajar bersikap dan berperilaku sosial yang baik.

Media pembelajaran visual berbasis *A'rera* juga memberikan dampak pada peran guru dalam pembelajaran. Guru lebih mudah menyampaikan materi dan memfasilitasi diskusi karena media ini menyediakan stimulus visual yang relevan. Dengan demikian, proses pembelajaran menjadi lebih terarah dan berpusat pada siswa. Temuan penelitian menegaskan bahwa integrasi kearifan lokal dalam media pembelajaran visual mampu memperkuat keterkaitan antara materi IPAS dan kehidupan nyata siswa. Media *A'rera* tidak hanya untuk memberikan peningkatan pengetahuan semata, melainkan juga dapat menumbuhkan kesadaran sosial dan rasa tanggung jawab sebagai bagian dari masyarakat.



DISERTASI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR DOKTOR



Menyetujui

Promotor	Prof.Dr.Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si. NIP.195812311986011005
Ko Promotor I	Prof.Drs.Sariyasa, M.Sc., Ph.D. NIP.196406151989021001
Ko Promotor II	Prof.Dr.I Wayan Kertih, M.Pd. NIP.196411081990031002



Disertasi oleh Firmansah Koesyono Efendi telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Doktor di Pendidikan Dasar (S3), Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha Pada tanggal 02 Juni 2026

Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. NIP.195910101986031003
Anggota	Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si. NIP.195812311986011005
Anggota	Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D. NIP.196406151989021001
Anggota	Prof. Dr. I Wayan Kertih, M.Pd. NIP.196411081990031002
Anggota	Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. NIP.197108152001121001
Anggota	Prof. Dr. Drs. I Wayan Suja, M.Si. NIP.196703201993031002
Anggota	Prof. Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si. NIP.196112311987031013
Anggota	Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd. NIP.198307262009121004

Mengetahui Direktur Program Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.
NIP.195910101986031003



LEMBAR PENYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Disertasi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Disertasi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku

Singaraja, April 2026



Firmansah Koesyono Efendi

PRAKATA

Puji syukur saya ucapkan atas kehadiran Allah SWT, karena atas limpahan berkah dan rahmat-Nya, Disertasi yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Visual Berbasis Kearifan Lokal *A'rera* untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Tanggung Jawab Sosial Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SD" dapat diselesaikan.

Disertasi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam menyelesaikan program studi S3 Pendidikan Dasar. Kerja keras bukan satu-satunya jaminan terselesaikannya disertasi ini, tetapi berkat kontribusi dari berbagai pihak, baik berupa material maupun non material, telah menjadi energi tersendiri, sehingga karya ilmiah disertasi ini dapat diselesaikan, walau pun sepenuhnya belum secara sempurna. Oleh karena itu, ucapan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, atas diberikannya kesempatan studi.
2. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha atas segala arahan dan bimbingannya.
3. Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si., selaku Wakil Direktur I Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha dan juga sebagai promotor/pembimbing I disertasi yang sudah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga disertasi ini bisa terselesaikan.
4. Prof. Dr. I Wayan Suastra, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha atas arahan, motivasi, dan bimbingannya.
5. Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D. Selaku co-promotor I / pembimbing II disertasi yang sudah memberikan membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga disertasi ini bisa terselesaikan.

6. Prof. Dr. I Wayan Kertih, M.Pd. Selaku co-promotor II / pembimbing III disertasi yang sudah memberikan membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga disertasi ini bisa terselesaikan.
7. Dosen pengampu mata kuliah mulai semester I sampai semester III yang telah memberikan tugas yang berkaitan dengan disertasi sehingga dapat mempercepat penyelesaian disertasi ini.
8. Teristimewa untuk kedua orang tuaku Bapak H. Majusi dan Ibu Hj. Sitti Hasnah serta adikku Dedi Qadri Puryadi Putra atas segala dukungan finansial dan doa tulus bagi keberhasilan studiku ini.
9. Teristimewa pula, istri tercinta Sri Rusnayanti Ruslan, S.E., dan putriku Nur Hanum Al Haura Firman, yang senantiasa memberikan dorongan penuh serta setia dan sabar menanti penyelesaian studiku ini.
10. Rekan-rekan seperjuangan pada program studi S3 Pendidikan Dasar yang dengan memberikan masukan-masukan yang berarti untuk penyempurnaan disertasi ini ketika perkuliahan.

Semoga semua kebaikan yang telah mereka taburkan mendapatkan anugerah dari Allah SWT, sehingga mereka dimudahkan dalam kehidupan serta selalu diberikan keselamatan, kesehatan, dan keharmonisan.

Disadari bahwa penulisan karya ilmiah disertasi ini masih jauh dari kata sempurna, disebabkan keterbatasan dan kemampuan yang dimiliki. Untuk itu, demi kesempurnaan disertasi ini, diharapkan memberikan kritik ataupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Semoga disertasi ini dapat memberikan manfaat dan berguna bagi semua pihak, khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Wa'alaikumusalam Warahmatullahi Wabarakatuh

Singaraja, April 2026

Firmansah Koesyono Efendi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN DISERTASI.....	ii
ABSTRAK.....	iii
RINGKASAN.....	v
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
Latar Belakang.....	1
Identifikasi Masalah.....	17
Pembatasan Masalah	18
Rumusan Masalah	18
Tujuan Penelitian	19
Manfaat Penelitian.....	20
Publikasi	21
Novelty (Kebaharuan).....	21
BAB II KAJIAN PUSTAKA	24
KajianTeori.....	24
Media Pembelajaran	24
Media Pembelajaran Visual	27
Nilai Kearifan Lokal Gotong Royong (<i>A'rera</i>).....	31
Hasil Belajar	37
Tanggung Jawab Sosial	43
Pembelajaran IPAS.....	46
Media Visual Berbasis <i>A'rera</i> untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Tanggung Jawab Sosial	50
Penelitian yang Relevan	51
Kerangka Pikir Pengembangan.....	57

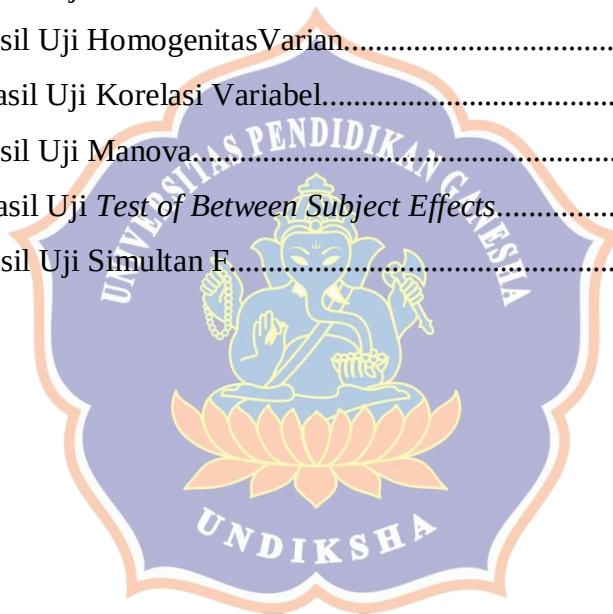
BAB III METODE PENELITIAN.....	62
Rancangan Pengembangan	62
Subjek Penelitian.....	74
Instrumen Pengumpulan Data.....	78
Teknik Analisis Data.....	99
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	109
Hasil Penelitian	109
Hasil Rancang Bangun.....	109
Hasil Uji Validitas	126
Hasil Uji Kepraktisan.....	134
Hasil Uji Efektivitas.....	139
Pembahasan	147
BAB V PENUTUP.....	170
Simpulan	170
Saran.....	171
DAFTAR RUJUKAN.....	174
LAMPIRAN	186



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Klasifikasi Hasil Belajar.....	40
Tabel 3.1 Subjek Uji Validitas.....	74
Tabel 3.2 Subjek Uji Kepraktisan.....	75
Tabel 3.3 Populasi Penelitian.....	75
Tabel 3.4 Hasil Uji Normalitas Kesetaraan.....	76
Tabel 3.5 Hasil Uji Homogenitas Kesetaraan.....	77
Tabel 3.6 Hasil Uji Anova 1 Jalur.....	77
Tabel 3.7 Subjek Uji Efektivitas	78
Tabel 3.8 Kisi-kisi Instrumen Validitas Isi.....	79
Tabel 3.9 Hasil Validitas Isi Media Pembelajaran.....	81
Tabel 3.10 Kisi-kisi Instrumen Validitas Media.....	81
Tabel 3.11 Hasil Validitas Media Pembelajaran.....	82
Tabel 3.12 Kisi-kisi Instrumen Validitas Praktisi	83
Tabel 3.13 Hasil Validitas Praktisi.....	84
Tabel 3.14 Kisi-kisi Instrumen Kepraktisan Siswa Terhadap Media Pembelajaran Berbasis <i>A'rera</i>	86
Tabel 3.15 Kisi-kisi Instrumen Kepraktisan Guru Terhadap Media Pembelajaran Berbasis <i>A'rera</i>	87
Tabel 3.16 Kriteria Respon Guru dan Siswa.....	89
Tabel 3.17 Hasil Validasi Instrumen Guru.....	89
Tabel 3.18 Hasil Validasi Instrumen Siswa.....	90
Tabel 3.19 Kisi-kisi Soal Tes Hasil Belajar.....	91
Tabel 3.20 Kisi-kisi Instrumen Tanggung Jawab Sosial Siswa.....	94
Tabel 3.21 Hasil Uji Validitas Soal Tes.....	96
Tabel 3.22 Hasil Uji Validitas Instrumen Tanggung Jawab Sosial.....	97
Tabel 3.23 Kriteria Reliabilitas.....	98
Tabel 3.24 Hasil Uji Reliabilitas Tanggung Jawab Sosial.....	99
Tabel 3.25 Interpretasi Validitas.....	100
Tabel 3.26 Interpretasi Kepraktisan.....	101
Tabel 3.27 Indikator Tingkat Efektivitas.....	102

Tabel	Halaman
Tabel 4.1Hasil Validitas Ahli Isi.....	126
Tabel 4.2 Hasil Validitas Ahli Media Pembelajaran	128
Tabel 4.3Hasil Validitas Ahli Praktisi.....	129
Tabel 4.4 Hasil Rekapitulasi Uji Validitas.....	130
Tabel 4.5 Hasil Respon Guru.....	134
Tabel 4.6 Hasil Uji Kelompok Besar.....	135
Tabel 4.7 Hasil Uji Kelompok Kecil.....	138
Tabel 4.8 Hasil Perhitungan Uji Coba Guru dan Siswa	139
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas.....	140
Tabel 4.10 Hasil Uji Linearitas.....	141
Tabel 4.11Hasil Uji HomogenitasVarian.....	142
Tabel 4.12 Hasil Uji Korelasi Variabel.....	143
Tabel 4.13Hasil Uji Manova.....	144
Tabel 4.14 Hasil Uji <i>Test of Between Subject Effects</i>	145
Tabel 4.15Hasil Uji Simultan F.....	146



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1. Kerangka Pikir Pengembangan.....	60
Gambar 3.1 Desain Model Plomp.....	64
Gambar 3.2 Prosedur Pengembangan Media Visual <i>A'ra</i>	65
Gambar 3.3 <i>Posttest Only Control Group Design</i>	73
Gambar 4.1 Format Sampul Media Pembelajaran Visual	113
Gambar 4.2 Templet Media Pembelajaran Visual.....	114
Gambar 4.3 Gambar dan Video Media Pembelajaran.....	114
Gambar 4.4 Tampilan Sampul Media.....	115
Gambar 4.5 Tampilan Daftar Isi Materi.....	115
Gambar 4.6 Tampilan Pengantar Pembelajaran.....	116
Gambar 4.7 Tampilan Topik Materi Pembahasan Gunung.....	116
Gambar 4.8 Tampilan Materi Pembahasan Gunung	117
Gambar 4.9 Tampilan Materi Pembahasan Gunung	117
Gambar 4.10 Tampilan Topik Materi Pembahasan Alam Daratan Tinggi..	118
Gambar 4.11 Tampilan Materi Pembahasan Alam Daratan Tinggi.....	118
Gambar 4.12 Tampilan Materi Pembahasan Alam Daratan Tinggi.....	119
Gambar 4.13 Tampilan Topik Materi Pembahasan Alam Daratan Rendah	119
Gambar 4.14 Tampilan Materi Pembahasan Alam Daratan Rendah.....	120
Gambar 4.15 Tampilan Topik Materi pembahasan Alam Lembah.....	120
Gambar 4.16 Tampilan Materi Pembahasan Alam Lembah.....	121
Gambar 4.17 Tampilan Topik Materi Pembahasan Alam Bukit.....	121
Gambar 4.18 Tampilan Materi Pembahasan Alam Bukit.....	122
Gambar 4.19 Tampilan Sub Bagian Materi Kearifan Lokal.....	122
Gambar 4.20 Tampilan Topik Materi Pembahasan Kearifan Lokal Daerah	123
Gambar 4.21 Tampilan Materi Pembahasan Kearifan Lokal Daerah.....	123
Gambar 4.22 Tampilan Materi Pembahasan Kearifan Lokal Daerah.....	124
Gambar 4.23 Tampilan Topik Materi Pembahasan Ragam Kearifan Lokal	124
Gambar 4.24 Tampilan Materi Pembahasan Ragam Kearifan Lokal.....	125
Gambar 4.25 Tampilan Materi Pembahasan Ragam Kearifan Lokal.....	125

Gambar	Halaman
Gambar 4.26 Perbaikan Sampul.....	132
Gambar 4.27 Perbaikan Teks Media dan Penggunaan Bahasa Pada Topik.	132
Gambar 4.28 Perbaikan Sumber Gambar.....	133
Gambar 4.29 Perbaikan Tujuan Pembelajaran.....	133
Gambar 4.30 Perbaikan Kalimat Pada Media.....	134



DAFTARLAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Izin Judges Ahli Instrumen	187
Lampiran 2.Surat Izi nUji Ahli Isi dan Praktisi	188
Lampiran 3. Surat Izin Uji Ahli Media Pembelajaran.....	189
Lampiran 4.Hasil Uji Ahli Instrumen.....	190
Lampiran 5.Hasil Uji Ahli Isi	202
Lampiran 6. Hasil UjiA hli Media Pembelajaran.....	206
Lampiran 7.Hasil Uji Ahli Praktisi	210
Lampiran 8. Perhitungan Uji Validitas Instrumen	214
Lampiran 9.Hasil Uji Ahli Kepraktisan.....	216
Lampiran 10. Instrumen Respon Guru	220
Lampiran 11. Instrumen Respon Siswa	221
Lampiran 12.Hasil Uji Ahli Efektivitas.....	223
Lampiran 13. Angket Tanggung Jawab Sosial	228
Lampiran 14. Lembar Soal Tes HasilBelajar.....	229
Lampiran 15. Hasil Penilaian Ahli Isi.....	233
Lampiran 16. Hasil Penilaian Ahli Media	234
Lampiran 17. Hasil Penilaian Ahli Praktisi	235
Lampiran 18. Hasil Respon Guru.....	237
Lampiran 19. Uji Coba Kelompok Besar	238
Lampiran 20. Uji Coba Kelompok Kecil.....	239
Lampiran 21.Dokumentasi Kegiatan.....	240
Lampiran 21. Link Media Visual Berbasis Kearifan Lokal A'rera	241

