

Lampiran 1. Surat Pelaksanaan Penelitian Skripsi di SD N. 2 Sempidi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PGSD DAN PG PAUD KAMPUS II UPP DENPASAR
Jalan Raya Sesetan No.196 Denpasar Fax &Telp. (0361) 720964**

Denpasar, 3 Februari 2020

Nomor : 365/UN.48.10.6.1/KM/2020
Lamp. : -
Hal. : Pelaksanaan Penelitian Skripsi

Kepada

Yth. Kepala SD Negeri 2 Sempidi
di Tempat

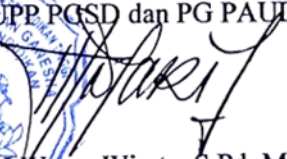
Dengan hormat

Dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data dalam pembuatan skripsi di Instansi Bapak/Ibu. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM : 1611031238
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian atas ketersediaan dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

a.n Wakil Dekan I FIP
Ka UPP PGSD dan PG PAUD Undiksha Denpasar



Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.FOr.
NIP.196306161988031003

Arsip

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 2. Surat Pengumpulan Data di SD N. 2 Sempidi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PGSD DAN PG PAUD KAMPUS II UPP DENPASAR
Jalan Raya Sesetan No.196 Denpasar Fax &Telp. (0361) 720964

Denpasar, 3 Februari 2020

Nomor : 364/UN.48.10.6.1/KM/2020

Lamp. : -

Hal. : Pengumpulan Data

Kepada

Yth. Kepala SD Negeri 2 Sempidi

di Tempat

Dengan hormat

Dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di Instansi Bapak/Ibu. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi

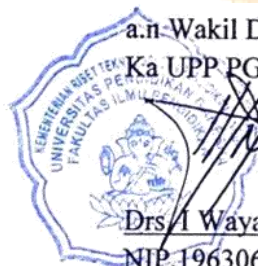
NIM : 1611031238

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian atas ketersediaan dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.



a.n- Wakil Dekan I FIP

Ka UPP PGSD dan PG PAUD Undiksha Denpasar

Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.FOr.

NIP.196306161988031003

Arsip

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 3. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian Skripsi di SD N. 2 Sempidi

SURAT KETERANGAN

No: 423/38/TU/2020

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ni Made Arianti, S.Pd
NIP : 196805141991032015
Jabatan : Kepala SD No. 2 Sempidi

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM : 1611031238
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar

Memang benar telah melakukan penelitian untuk kepentingan penyusunan skripsi di SD N. 2 Sempidi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 15 Juni 2020

Kepala SD N. 2 Sempidi



Ni Made Arianti, S.Pd

NIP. 196805141991032015

Lampiran 4. Surat Keterangan Melaksanakan Pengumpulan Data di SD N. 2 Sempidi

SURAT KETERANGAN

No: 423/37/TU/2020

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ni Made Arianti, S.Pd
NIP : 196805141991032015
Jabatan : Kepala SD No. 2 Sempidi

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM : 1611031238
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar

Memang benar telah melaksanakan pengumpulan data untuk kepentingan penyusunan skripsi di SD No. 2 Sempidi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 15 Juni 2020

Kepala SD No. 2 Sempidi



Ni Made Arianti, S.Pd

NIP. 196805141991032015

Lampiran 5. Surat Pelaksanaan Penelitian Skripsi di SD N. 3 Sempidi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PGSD DAN PG PAUD KAMPUS II UPP DENPASAR**
Jalan Raya Sesetan No.196 Denpasar Fax &Telp. (0361) 720964

Denpasar, 3 Februari 2020

Nomor : 365/UN.48.10.6.1/KM/2020
Lamp. : -
Hal. : Pelaksanaan Penelitian Skripsi
Kepada
Yth. Kepala SD Negeri 3 Sempidi
di Tempat

Dengan hormat

Dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data dalam pembuatan skripsi di Instansi Bapak/Ibu. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM : 1611031238
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian atas ketersediaan dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.



a.n Wakil Dekan I FIP
Ka UPP PGSD dan PG PAUD Undiksha Denpasar

(Signature)
Drs. Wayan Wiarta, S.Pd., M.FOr.
NIP.196306161988031003

Arsip

1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip

Lampiran 6. Surat Pengumpulan Data di SD N. 3 Sempidi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PGSD DAN PG PAUD KAMPUS II UPP DENPASAR
Jalan Raya Sesetan No.196 Denpasar Fax & Telp. (0361) 720964**

Denpasar, 3 Februari 2020

Nomor : 364/UN.48.10.6.1/KM/2020

Lamp. : -

Hal. : Pengumpulan Data

Kepada

Yth. Kepala SD Negeri 3 Sempidi

di Tempat

Dengan hormat

Dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan UNDIKSHA Singaraja, mohon agar mahasiswa kami diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di Instansi Bapak/Ibu. Adapun nama mahasiswa tersebut:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi

NIM : 1611031238

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian atas ketersediaan dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

a.n Wakil Dekan I FIP

Ka UPP PGSD dan PG PAUD Undiksha Denpasar

Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.FOr.
NIP.196506161988031003

Arsip

1. Kasubbag Akademik FIP

2. Arsip

Lampiran 7. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian Skripsi di SD N. 3

SURAT KETERANGAN

No: 423/056/SDN 3 SPD / TU / 2020

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dra. Ida Ayu Mas Indramurti, M.Pd
NIP : 196205101963042011
Jabatan : Kepala SD No. 3 Sempidi

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM : 1611031238
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar

Memang benar telah melakukan penelitian untuk kepentingan penyusunan skripsi di SD No. 3 Sempidi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 11 Juni 2020

Kepala SD No. 3 Sempidi



Dra. Ida Ayu Mas Indramurti, M.Pd

NIP. 196205101963042011

Lampiran 8. Surat Keterangan Melaksanakan Pengumpulan Data di SD N. 3

SURAT KETERANGAN

No: 423/057/SDN3SPD/TU/2020

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dra. Ida Ayu Mas Indramurti, M.Pd
NIP : 196205101963042011
Jabatan : Kepala SD No. 3 Sempidi

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM : 1611031238
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar

Memang benar telah melaksanakan pengumpulan data untuk kepentingan penyusunan skripsi di SD No. 3 Sempidi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 11 Juni 2020

Kepala SD No. 3 Sempidi



Dra. Ida Ayu Mas Indramurti, M.Pd

NIP. 196205101963042011

Lampiran 11. Uji Indeks Kesukaran

No. Responden	Nomor Butir Soal																																																		Jumlah	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
1	1	1	1	0	1	1		0		1	0		1	0	1	1		1						1					1	0			1	1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	25
2	1	1	1	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						1				1	1			0	1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	27	
3	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	0	1		1		0		1	1	0		1	0		1	26		
4	0	1	1	0	0	0		0		0	1		0	0	0	0		0						1				0	1			0	1	0	0	1		1		0		1	1	1		1	0		1	13		
5	1	1	1	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						0				1	1			1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		0	1		1	26		
6	0	1	0	0	0	0		0		0	0		0	0	0	0		0						1				0	1	0	0	0	1		1		1		1		0	1	0		1	0		0	8			
7	1	1	1	1	1	1		1		0	1		1	1	1	1		1						0			1	1			1	0	0	0	1		1		1		1		1	1	1		0	0		1	23	
8	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	30		
9	1	1	1	1	0	0		1		0	1		0	1	1	0		0						1				1	1	1		0	0	0	0	1		1		1		1	1	1		1	0		1	19		
10	1	1	1	1	1	1		1		0	1		1	1	1	1		1						0				1	1	1		0	0	0	0	1		1		1		1	1	1		0	0		1	22		
11	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	29		
12	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	0	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	28		
13	1	1	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	0		1	1	1	1	1		1		1		0	1	0		1	1		0	25		
14	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	29		
15	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	30		
16	1	1	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	0		1	1	1	1	1		1		1		0	1	0		1	1		0	25		
17	1	1	1	0	1	1		0		1	0		1	0	1	0		1						1				1	1	1		0	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	24		
18	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		0	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	29		
19	1	1	1	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						1				1	1	0	1	1	1	1	1		1		1		1	1	1	1		1	1		1	28		
20	1	0	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						0				1	1	0		1	1	1	1	0		0		0		0	0	0		0	1		0	18		
21	1	1	1	1	0	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	29		
22	1	1	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	0		1	1	1	1	1		1		0		0	1	0		1	1		0	24		
23	1	1	1	0	1	1		0		1	0		1	0	1	1		1						1				1	1	1		0	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	25		
24	1	1	1	0	0	0		1		0	0		0	1	1	0		0						1				1	0	0	0	1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	0		1	18		
25	1	1	1	1	0	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	29		
26	1	1	1	0	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				0	1	1	1	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1	1		1	28		
27	1	0	1	0	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1	1	1		1	1	0	1		1		1		1		1	0	1		1	0		1	25	
28	1	0	0	1	1	1		0		1	1		1	0	1	1		1						1				0	0			1	0	1	0	1		1		1		0	1	0		1	0		0	18		
29	1	0	0	0	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						0				1	0			1	1	1	1	0		0		0		0	0	0		0	1		0	17		
30	1	0	0	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						0				1	0			0	1	1	1	0		0		1		0	0	0		0	1		0	17		

Lampiran 12. Uji Reliabilitas

No. Responden	Nomor Butir Soal																																																		Jumlah					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50						
1	1	1	1	0	1	1		0		1	0		1	0	1	1		1						1					1	0					1	1	1	1	1		1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	25		
2	1	1	1	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						1				1						0	1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	1	1	1	27
3	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	0	1		1		0		1	1	0		1	0		1	0		1	26	
4	0	1	1	0	0	0		0		0	1		0	0	0	0		0						1				0						0	1	0	0	1		1		0		1	1	1		1	0		1	0		1	13	
5	1	1	1	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						0				1						1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		0	1		1	0		1	26	
6	0	1	0	0	0	0		0		0	0		0	0	0	0		0						1				0						0	1	0	0	1		1		1		0	1	0		1	0		0	0		0	8	
7	1	1	1	1	1	1		1		0	1		1	1	1	1		1						0			1							1	0	0	0	1		1		1		1	1	1		0	0		1	0		1	23	
8	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	1		1	30	
9	1	1	1	1	0	0		1		0	1		0	1	1	0		0						1				1						0	0	0	0	1		1		1		1	1	1		1	0		1	0		1	19	
10	1	1	1	1	1	1		1		0	1		1	1	1	1		1						0				1						0	0	0	0	1		1		1		1	1	1		0	0		1	0		1	22	
11	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	1		1	29	
12	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	0	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	1		1	28	
13	1	1	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		0	1	0		1	1		0	1		1	25	
14	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		0		1	1	1		1	1		1	1		1	29	
15	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	1		1	30	
16	1	1	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		1		0	1	0		1	1		0	25		
17	1	1	1	0	1	1		0		1	0		1	0	1	0		1						1				1						0	1	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1	1		1	24		
18	1	1	1	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						0	1	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1	1		1	29		
19	1	1	1	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1	1		1	28		
20	1	0	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						0				1						1	1	1	1	0		0		0		0	0	0		0	1		0	18				
21	1	1	1	1	0	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	1		1	29	
22	1	1	0	1	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		0		0	1	0		1	1		0	1		0	24	
23	1	1	1	0	1	1		0		1	0		1	0	1	1		1						1				1						0	1	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1	1		1	25		
24	1	1	1	0	0	0		1		0	0		0	1	1	0		0						1				1						1	0	0	0	1		1		1		1	1	1		1	0		1	0		1	18	
25	1	1	1	1	0	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	1	1		1		1		1	1	1		1	1		1	1		1	29	
26	1	1	1	0	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						0	1	1	1	1		1		1		1		1	1	1		1	1		1	28		
27	1	0	1	0	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						1				1						1	1	1	0	1		1		1		1		1	0	1		1	0		1	25		
28	1	0	0	1	1	1		0		1	1		1	0	1	1		1						1				0						1	0	1	0	1		1		1		0	1	0		1	0		0	18				
29	1	0	0	0	1	1		1		1	1		1	1	1	1		1						0				1						1	1	1	1	0		0		0		0	0	0		0	1		0	17				
30	1	0	0	1	1	1		1		1	1		0	1	1	1		1						0				1						0	1	1	1	0		0		1		0	0	0		0	1		0	17				

Lampiran 13. Kisi-kisi Tes Kompetensi Pengetahuan IPA (Uji Coba)

Kisi-kisi Tes Kompetensi Pengetahuan IPA

Satuan Pendidika	: Sekolah Dasar
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: 8 (Daerah Tempat Tinggalku)
Muatan Materi	: IPA
Bentuk Soal	: Objektif Pilihan Ganda Biasa
Alokasi Waktu	: 90 Menit
Jumlah Soal	: 50 Butir
Tahun Ajaran	: 2019/2020
Kurikulum	: 2013

Kompetensi Dasar	Indikator	Level Kognitif/ C	Nomor Soal	Jumlah
3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar	3.4.1 Menjelaskan pengertian gaya dan gerak	2	2, 3, 6, 15	4
	3.4.2 Menentukan perubahan gerak akibat gaya	3	1, 28, 32, 48, 50	5
	3.4.3 Menyebutkan beragam gaya yang terdapat di lingkungan sekitar	1	4, 7, 8, 12, 13, 14, 17, 29, 42, 44, 45, 46	12
	3.4.4 Menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda	2	9, 11, 23, 24, 34, 37, 38, 47, 49	9
	3.4.5 Menentukan berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan sekitar	3	5, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 36	9
	3.4.6 Menjelaskan hubungan gaya dengan gerak	2	27, 30, 31, 35, 41, 43	6
	3.4.7 Mengaitkan hubungan antara gaya dengan gerak dalam berbagai peristiwa	4	10, 16, 33, 39, 40	5
Jumlah				50

Lampiran 14. Kisi-kisi Tes Kompetensi Pengetahuan IPA (*Pretest*)**Kisi-kisi Tes Kompetensi Pengetahuan IPA**

Satuan Pendidika	: Sekolah Dasar
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: 5 (Pahlawanku)
Muatan Materi	: IPA
Bentuk Soal	: Objektif Pilihan Ganda Biasa
Alokasi Waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 30 Butir
Tahun Ajaran	: 2019/2020
Kurikulum	: 2013

Kompetensi Dasar	Indikator	Level Kognitif/ C	Nomor Soal	Jumlah
3.5 Menerapkan sifat-sifat cahaya dan keterkaitannya dengan indera penglihatan	3.4.8 Menjelaskan sifat-sifat cahaya	C2	13, 15, 21, 25	4
	3.4.9 Menentukan sifat cahaya yang terdapat pada sebuah gambar	C3	1, 2, 29	3
	3.4.10 Mengemukakan sifat cahaya dalam kehidupan sehari-hari	C3	14, 16, 17, 20	4
	3.4.11 Menjelaskan penggunaan alat optik dalam kehidupan sehari-hari	C2	3, 6	2
	3.4.12 Mencontohkan penggunaan benda optic dengan tepat	C2	7, 23	2
	3.4.13 Menjelaskan cara kerja mata	C2	27	1
	3.4.14 Menentukan sumber cahaya	C1	28	1
	3.4.15 Menyebutkan benda-benda yang dapat memantulkan cahaya	C1	11, 30	2
	3.4.16 Menyebutkan benda-benda yang dapat ditembus cahaya	C1	18, 26	2
	3.4.17 Menyebutkan benda-benda yang	C1	12	1

	tidak dapat ditembus cahaya			
3.4.18	Menyebutkan macam-macam cermin	C1	8, 19	2
3.4.19	Menentukan sifat-sifat cermin	C3	4, 5	2
3.4.20	Mengorelasikan penggunaan cermin cekung dalam kehidupan sehari-hari	C4	22, 24	2
3.4.21	Mengorelasikan penggunaan cermin cembung dalam kehidupan sehari-hari	C4	9	1
3.4.22	Mengorelasikan penggunaan cermin datar dalam kehidupan sehari-hari	C4	10	1
Jumlah				30



Lampiran 15. Tes Kompetensi Pengetahuan IPA (*Pretest*)**TES KOMPETENSI PENGETAHUAN IPA**

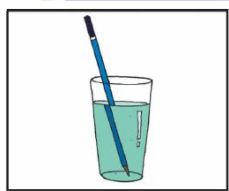
Satuan Pendidikan	: SDN 3 Sempidi
Kelas/Semester	: IV/II
Tema	: 5
Bentuk Soal	: Pilihan Ganda
Alokasi Waktu	: 60 menit
Jumlah Soal	: 30
Kurikulum	: 2013

Petunjuk Umum:

1. Tulislah terlebih dahulu indentitasmu pada lembar jawaban yang telah disediakan.
2. Periksalah dan bacalah soal-soal dengan cermat sebelum menjawab.
3. Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang.
4. Silanglah (X) huruf a, b, c atau d sesuai dengan jawaban pilihanmu pada lembar jawaban.
5. Periksalah pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas.

Selamat bekerja

1. Perhatikan gambar berikut!



Gambar di atas menunjukkan sifat cahaya, yaitu ...



- a. Cahaya dapat dipantulkan
- b. Cahaya dapat merambat lurus
- c. Cahaya dapat dibiaskan
- d. Cahaya dapat menembus benda bening

2. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar di atas menunjukkan sifat cahaya adalah ...

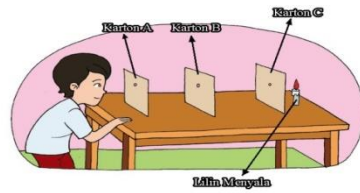
- a. Cahaya dapat merambat lurus
 - b. Cahaya dapat menembus benda bening
 - c. Cahaya dapat dipantulkan
 - d. Cahaya dapat dibiaskan
3. Berikut yang merupakan kegunaan kaca pembesar, yaitu ...
 - a. Menampilkan gambar di komputer pada layar proyektor
 - b. Melihat bintang di langit
 - c. Melihat virus dan bakteri
 - d. Membantu pekerjaan tukang jam

4. Salah satu sifat bayangan yang dibentuk cermin datar adalah ...
- Bayangan sama besar dengan benda sesungguhnya
 - Bayangan lebih kecil daripada benda sesungguhnya
 - Bayangan lebih besar daripada benda sesungguhnya
 - Bayangan terlihat samar
5. Salah satu sifat bayangan dibentuk cermin cembung adalah ...
- Bayangan bersifat nyata
 - Bayangan sama besar dengan benda sesungguhnya
 - Bayangan lebih kecil daripada benda sesungguhnya
 - Bayangan lebih besar daripada benda sesungguhnya
6. Periskop sederhana dapat digunakan untuk ...
- Melihat objek yang sangat kecil
 - Mengamati objek yang terhalang
 - Melihat objek yang samar-samar
 - Melihat objek yang jauh
7. Alat yang digunakan untuk melihat benda-benda yang berukuran sangat kecil adalah ...
- Periskop
 - Teleskop
 - Mikroskop
 - Lup
8. Perhatikan gambar berikut!
- 
- Bagian sisi depan sendok merupakan salah satu contoh dari cermin ...
- Pembesar
 - Cekung
 - Cembung
 - Datar
9. Perhatikan gambar di bawah ini!
- 
- Benda tersebut memanfaatkan penggunaan cermin ...
- Datar
 - Pembesar
 - Cekung
 - Cembung
10. Penggunaan cermin datar dapat dijumpai pada ...
- Spion mobil
 - Kaca rias
 - Senter
 - Antena parabola

11. Benda berikut yang dapat memantulkan cahaya yaitu...
- Gelas bening
 - Batu
 - Lensaacamata
 - Emas
12. Benda yang tidak dapat ditembus cahaya yaitu ...
- Gelas bening
 - Kaca
 - Batu
 - Lensaacamata
13. Munculnya pelangi di langit merupakan contoh peristiwa yang terjadi karena ...
- Penguraian cahaya
 - Pembiasan cahaya
 - Pemantulan cahaya
 - Cahaya merambat lurus
14. Dasar kolam yang airnya jernih terlihat lebih dangkal dari sebenarnya merupakan contoh peristiwa yang terjadi karena ...
- Pembiasan cahaya
 - Pemantulan cahaya
 - Cahaya merambat lurus
 - Penguraian cahaya
15. Sifat cahaya yang dibentuk lampu senter yaitu ...
- Cahaya dapat dibiaskan
 - Cahaya merambat lurus
 - Cahaya dapat dipantulkan
 - Cahaya menembus benda bening
16. Sifat cahaya dapat dipantulkan ditunjukkan pada peristiwa ...
- Pak Sigit dapat melihat kendaraan di belakangnya melalui spion sepeda
 - Radit melihat dasar kolam yang terlihat dangkal
 - Sarah melihat arah lampu mobil
 - Putra menyaksikan pelangi
17. Kita dapat melihat benda di balik kaca jendela karena ...
- Benda memancarkan cahaya
 - Cahaya dapat melewati kaca
 - Kaca jendela mengilap
 - Kaca jendela memancarkan sinar
18. Di bawah ini yang termasuk benda tembus cahaya yaitu ...
- Kayu
 - Triplek
 - Buku
 - Air jernih
19. Berikut yang merupakan macam-macam cermin adalah ...
- Cermin cekung, cermin cembung, dan cermin pembesar
 - Cermin hias, cekung, cermin cembung
 - Cermin datar, cermin cekung, dan cermin cembung

- d. Cermin datar, cermin cekung, cermin pembesar
20. Sifat cahaya merambat lurus ditunjukkan pada peristiwa ...
- Memantulnya cahaya pada cermin
 - Cahaya menembus gelas bening
 - Rambatan cahaya matahari yang lurus ketika melewati genting kaca
 - Munculnya pelangi di dekat air terjun
21. Sifat bayangan yang dibentuk cermin cembung adalah ...
- Maya, tegak, diperkecil
 - Nyata, tegak, diperkecil
 - Maya, terbalik, diperbesar
 - Nyata, terbalik, sama besar
22. Bagian dalam lampu mobil menggunakan cermin ...
- Datar
 - Pembesar
 - Cekung
 - Cembung
23. Alat optik yang digunakan untuk melihat benda di luar angkasa adalah ...
- Periskop
 - Teleskop
 - Mikroskop
 - Lup
24. Cermin cekung pada lampu mobil berfungsi untuk ...
- Menggerakkan mesin mobil
 - Memfokuskan cahaya sampai jarak jauh
 - Menguraikan cahaya
 - Membelokkan cahaya ke kiri dan ke kanan
25. Pelangi dapat dilihat di lokasi air terjun, karena cahaya matahari diuraikan oleh ...
- Batu-batuan
 - Embun
 - Dedaunan
 - Butiran air
26. Benda yang dapat meneruskan sebagian kecil cahaya adalah ...
- Balok kayu
 - Kaca jendela
 - Kain gorden
 - Buku tulis
27. Sebuah benda akan terlihat oleh mata apabila ...
- Ada warna yang terpantul ke mata
 - Ada cahaya yang terpantul ke mata
 - Ada bayangan yang terpantul ke mata
 - Ada warna yang diserap mata
28. Cahaya berasal dari sumber cahaya, seperti ...
- Matahari, api, emas
 - Matahari, senter, api
 - Api, senter, emas
 - Lampu, emas, api

29. Perhatikan gambar berikut ini!



Gambar di atas menunjukkan sifat cahaya, yaitu ...

- Cahaya dapat dipantulkan
- Cahaya dapat merambat lurus

- Cahaya dapat dibiaskan
- Cahaya dapat menembus benda bening

30. Benda yang dapat memantulkan cahaya, yaitu

...

- Cermin
- Kaca bening
- Buku tulis
- Papan kayu



KUNCI JAWABAN

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 1. C | 11. D | 21. A |
| 2. B | 12. C | 22. C |
| 3. D | 13. A | 23. B |
| 4. A | 14. A | 24. B |
| 5. C | 15. B | 25. D |
| 6. D | 16. A | 26. C |
| 7. C | 17. B | 27. B |
| 8. B | 18. D | 28. B |
| 9. D | 19. C | 29. B |
| 10. B | 20. C | 30. A |



Lampiran 16. Kisi-kisi Tes Kompetensi Pengetahuan IPA (*Post-test*)**Kisi-kisi Tes Kompetensi Pengetahuan IPA**

Satuan Pendidika	: Sekolah Dasar
Kelas/Semester	: IV/2
Tema	: 8 (Daerah Tempat Tinggalku)
Muatan Materi	: IPA
Bentuk Soal	: Objektif Pilihan Ganda Biasa
Alokasi Waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 30 Butir
Tahun Ajaran	: 2019/2020
Kurikulum	: 2013

Kompetensi Dasar	Indikator	Level Kognitif/ C	Nomor Soal	Jumlah
3.6 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar	3.4.23 Menjelaskan pengertian gaya dan gerak	2	2, 3, 6, 11	4
	3.4.24 Menentukan perubahan gerak akibat gaya	3	1, 16, 29, 30	4
	3.4.25 Menyebutkan beragam gaya yang terdapat di lingkungan sekitar	1	4, 9, 10, 13, 26, 27	6
	3.4.26 Menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda	2	7, 8, 15, 19, 22, 28	6
	3.4.27 Menentukan berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan sekitar	3	5, 14, 21	3
	3.4.28 Menjelaskan hubungan gaya dengan gerak	2	17, 20, 24, 25	4
	3.4.29 Mengaitkan hubungan antara gaya dengan gerak dalam berbagai peristiwa	4	12, 18, 23	3
Jumlah				30

Lampiran 17. Tes Kompetensi Pengetahuan IPA (*Post-test*)**TES KOMPETENSI PENGETAHUAN IPA**

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Kelas/Semester	: IV/II
Tema	: 8 (Daerah Tempat Tinggalku)
Bentuk Soal	: Pilihan Ganda
Alokasi Waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 30 Butir
Kurikulum	: 2013

Petunjuk Umum:

6. Tulislah terlebih dahulu indentitasmu pada lembar jawaban yang telah disediakan.
7. Periksalah dan bacalah soal-soal dengan cermat sebelum menjawab.
8. Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang.
9. Silanglah (X) huruf a, b, c atau d sesuai dengan jawaban pilihanmu pada lembar jawaban.
10. Periksalah pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas.

Selamat bekerja

1. Gaya dapat merubah arah gerak suatu benda, dicontohkan pada peristiwa ...
 a. Sepeda di rem berhenti.
 b. Mobil berjalan cepat.
 c. Menimba air di sumur.
 d. Roda mobil dibelokkan dengan setir.
2. Tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda, disebut...
 a. Gerak
 b. Besaran
 c. Gaya
 d. Perubahan
3. Perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lainnya, baik mendekati
4. Gaya yang bekerja saat Dayu mengayuh sepeda yaitu...
 a. Gaya pegas
 b. Gaya listrik
 c. Gaya gravitasi
 d. Gaya otot
5. Gaya dapat merubah kedudukan benda, dapat ditunjukkan pada peristiwa ...
 a. Besaran
 b. Gerak
 c. Gaya
 d. Energi

- a. Kaca menjadi hancur ketika dipukul.
- b. Meja berpindah tempat saat didorong.
- c. Lampu menyala ketika dialiri listrik.
- d. Kaleng menjadi ringsek saat diinjak.
6. Pernyataan di bawah ini yang benar adalah ...
- a. Gaya tidak dapat dilihat, namun pengaruhnya dapat dirasakan.
- b. Semua gaya akan membuat benda bergerak ke depan.
- c. Gaya dan gerak tidak memiliki perbedaan.
- d. Gerak menciptakan gaya yang tidak terbatas.
7. Semakin besar gaya yang diberikan maka gerak benda semakin ...
- a. Luwes
- b. Lambat
- c. Hati-hati
- d. Cepat
8. Gerakan yang dapat memengaruhi posisi benda adalah gerak yang berupa ...
- a. Tekanan dan sentuhan.
- b. Rabaan dan gesekan.
- c. Tarikan dan dorongan.
- d. Sentuhan dan rabaan.
9. Batu melesat dari ketapel yang diregangkan disebabkan oleh adanya ...
- a. Gaya gravitasi
- b. Gaya magnet
- c. Gaya otot
- d. Gaya pegas
10. Benda yang dilempar ke atas selalu jatuh ke bumi karena pengaruh gaya ...
- a. Tarik benda
- b. Otot
- c. Gravitasi
- d. Berat
11. Pernyataan berikut yang benar mengenai pengertian gaya dan gerak adalah ...
- a. Gaya adalah perubahan kedudukan benda baik perubahan kedudukan yang menjauhi atau mendekati, sedangkan gerak adalah tarikan dan dorongan yang menyebabkan benda bergerak.
- b. Gaya adalah tarikan dan dorongan yang menyebabkan benda bergerak atau berubah, sedangkan gerak adalah sesuatu yang tidak dapat dilihat namun pengaruhnya dapat dirasakan.
- c. Gaya adalah tarikan dan dorongan yang menyebabkan benda bergerak atau berubah, sedangkan gerak adalah perpindahan kedudukan benda yang disebabkan oleh gaya.

- d. Gaya adalah tarikan dan dorongan yang menyebabkan benda bergerak, sedangkan gerak adalah tidak adanya perubahan kedudukan baik perubahan kedudukan yang menjauhi atau mendekati.
- b. Seseorang membuka pintu pagar dengan cara mendorongnya.
- c. Kelereng yang menggelinding di lantai lama-kelamaan akan berhenti.
- d. Sepeda motor saat di gas melaju lebih cepat.
12. Plastisin yang diletakkan di atas meja dan ditekan oleh ibu jari membuat plastisin tersebut gepeng. Hal tersebut menunjukkan ...
- Gaya dapat mengubah arah gerak suatu benda.
 - Gaya dapat merubah bentuk suatu benda.
 - Gaya dapat menggerakkan benda.
 - Gaya dapat mempercepat gerak benda.
13. Mistar plastik yang digosok-gosokkan ke rambut kering akan menarik potongan-potongan kecil kertas. Hal ini terjadi karena mistar yang memiliki ...
- Gaya magnet
 - Gaya pegas
 - Gaya listrik
 - Gaya otot
14. Sifat gaya dapat mengubah bentuk benda dapat dilihat pada peristiwa ...
- Telur yang diketuk ke meja menjadi pecah.
15. Gaya yang diberikan pada suatu benda akan menyebabkan ...
- Penambahan volume benda.
 - Perubahan kedudukan benda.
 - Penambahan luas benda.
 - Penyusutan luas permukaan benda.
16. Bola yang menggelinding kemudian ditendang dengan kuat dari arah yang sama dengan arah gerak bola. Kemungkinan yang terjadi pada bola adalah ...
- Berhenti.
 - Geraknya dipercepat.
 - Arah geraknya berubah.
 - Geraknya diperlambat.
17. Perhatikan gambar berikut.



Benda pada gambar tersebut dapat bergerak karena ...

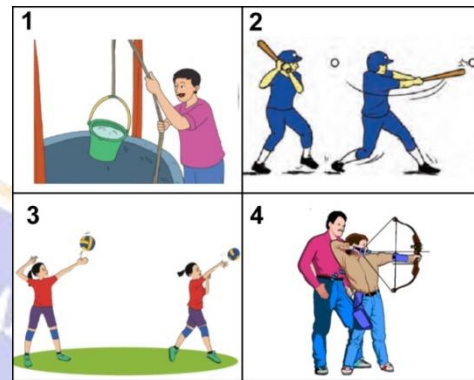
- a. Adanya gaya yang diberikan oleh anak tersebut berupa tarikan.
- b. Adanya gaya yang diberikan oleh anak tersebut berupa dorongan.
- c. Adanya gaya yang diberikan oleh anak tersebut berupa sentuhan.
- d. Adanya yang berupa gravitasi bumi.



Berdasarkan gambar tersebut, diketahui bahwa gaya dapat ...

- a. Memengaruhi perubahan bentuk suatu benda.
 - b. Memengaruhi perubahan arah gerak benda.
 - c. Memengaruhi benda bergerak menjadi diam.
 - d. Memengaruhi benda diam menjadi bergerak.
18. Gaya yang bekerja pada sebuah mobil yang berjalan kemudian menabrak pohon dan mobil itu ringsek, selain mempengaruhi gerak benda, gaya juga mengubah ...
- a. Warna benda.
 - b. Isi benda.
 - c. Jarak benda.
 - d. Bentuk benda.
19. Di lingkungan tempat tinggal Lisa banyak orang yang senang bermain bulu tangkis. Lisa mengamati permainan tersebut, ketika pemain mengayunkan raketnya ke arah kok, maka kok tersebut melaju dengan cepat. Maka pada peristiwa tersebut terdapat gaya berupa ...
- a. Magnet
 - b. Tarikan
 - c. Dorongan
 - a. Pegas
20. Perhatikan gambar berikut ini!
21. Berikut ini yang merupakan contoh dari gaya dapat memengaruhi bentuk benda adalah ...
- a. Siswa bermain lompat tali.
 - b. Lani meremas kertas.
 - c. Edo menimba air.
 - d. Kincir tertiuip angin.
22. Tanah liat atau plastisin apabila ditekan, bentuknya akan ...
- a. Sama
 - b. Berubah
 - c. Tidak berubah
 - d. Tetap
23. Seorang kiper menangkap bola. Kiper menggunakan gaya supaya ...
- a. Bentuk benda berubah.
 - b. Benda diam menjadi bergerak.
 - c. Benda bergerak menjadi diam.

- d. Benda bergerak semakin cepat.
24. Semakin kasar permukaan ban mobil yang saling bersentuhan dengan jalan, gaya gesekan semakin ...
- Kecil
 - Cepat
 - Berkurang
 - Besar
25. Gaya gesek suatu benda pada lantai yang bersih dan licin, yaitu ...
- Kecil
 - Besar
 - Cepat
 - Bertambah
26. Gaya yang diperlukan untuk olahraga angkat besi adalah ...
- Gaya listrik
 - Gaya otot
 - Gaya magnet
 - Gaya gravitasi
27. Buah jambu dapat jatuh dari pohon disebabkan oleh gaya ...
- Dorong
 - Tarik
 - Gesek
 - Gravitasi
28. Sepeda dapat bergerak karena adanya ...
- Gesekan
 - Gaya
 - Gravitasi
 - Sentuhan
29. Perhatikan gambar berikut ini!



Berdasarkan gambar tersebut, gaya memengaruhi perubahan arah gerak benda ditunjukkan pada nomor ...

- 1 dan 2
- 1 dan 3
- 2 dan 3
- 2 dan 4

30. Contoh kegiatan yang menggunakan gaya tarik adalah ...

- Bermain layang-layang.
- Mendorong gerobak.
- Mengayuh sepeda.
- Melempar batu.

KUNCI JAWABAN

1. D 11. C 21. C 31. D 41. D
2. C 12. D 22. A 32. B 42. D
3. B 13. B 23. C 33. D 43. A
4. D 14. C 24. B 34. C 44. B
5. B 15. C 25. D 35. A 45. D
6. A 16. B 26. B 36. B 46. A
7. D 17. C 27. C 37. B 47. B
8. C 18. D 28. B 38. A 48. C
9. D 19. A 29. B 39. C 49. C
10. A 20. B 30. B 40. A 50. A



Lampiran 18. RPP Kelompok Eksperimen

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SDN 2 Sempidi
 Kelas/Semester : IV/2
 Tema : 8 (Daerah Tempat Tinggalku)
 Subtema : 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku)
 Pembelajaran : 1
 Alokasi Waktu : 1 x pertemuan (4 x 35 menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga, serta cinta tanah air.
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar

- 3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
 4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.

Indikator

- 3.9.1 Menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
- 3.9.2 Menceritakan kembali cerita fiksi secara lisan dengan artikulasi yang jelas, ekspresif, intonasi yang tepat, dan percaya diri.
- 4.9.1 Menjelaskan pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi secara tertulis dengan benar.

IPA**Kompetensi Dasar**

- 3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.
- 4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.

Indikator

- 3.4.1 Mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
- 3.4.2 Menjelaskan perbedaan gaya dan gerak dengan benar.
- 4.4.1 Mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan dengan tepat.
- 4.4.2 Menyajikan hasil percobaan mengenai gaya dan gerak secara tertulis dengan benar.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita fiksi melalui kegiatan membaca cerita fiksi dengan benar.
2. Siswa dapat bercerita dengan artikulasi yang jelas, ekspresif, intonasi yang tepat, dan percaya diri melalui kegiatan berlatih menceritakan kembali cerita fiksi.
3. Siswa dapat menjelaskan secara tertulis pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi melalui kegiatan mencari tahu dari berbagai sumber dengan benar.
4. Siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak melalui kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan dengan benar.
5. Siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak melalui diskusi tentang perbedaan gaya dan gerak dengan benar.

Raja bersiap mengalungkan kalung itu ke leher putrinya. Sungguh di luar dugaan, Putri menolak mengenakan kalung itu.

"Aku tak suka kalung ini, Ayah," tolak Putri dengan kasar.

Raja dan Pemaيسuri terkejut. Kemudian, Pemaيسuri berusaha membujuk putrinya dengan lembut. Pemaيسuri mendekat dan hendak memakaikan kalung itu ke leher putrinya.

"Aku tidak mau! Aku tidak suka kalung itu! Kalung itu jelek!" teriak Putri sambil menepis tangan Pemaيسuri.

Tanpa sengaja, kalung itu terjatuh. Pemata-pematanya tercerai-berai di lantai. Pemaيسuri sangat sedih. Pemaيسuri terduduk dan menangis. Tangisan Pemaيسuri menyayat hati. Seluruh rakyat yang hadir turut menangis. Mereka sedih melihat tingkah laku Putri yang mereka sayangi.

Tidak disangka, air mata yang tumpah ke lantai berubah menjadi aliran air. Aliran air menghanyutkan pemata-pemata yang berserakan. Air tersebut mengalir ke luar istana dan membentuk danau. Anehnya, air danau berwarna-warni seperti warna-warna pemata kalung Putri. Kini danau itu dikenal dengan nama Telaga Warna.

Diadaptasi dari: Dian K, 100 Cerita Rakyat Nusantara, Jakarta: Bhuana Ilmu Populer, 2014.

Muatan IPA

Di dekat rumah Udin di Jawa Barat juga terdapat taman bermain. Udin dan saudara-saudara sepupunya bermain di sana. Dita ingin bermain ayunan. Udin membantu Dita menarik dan mendorong ayunan.



Udin menarik ayunan. Kemudian, Udin mendorong ayunan. Udin telah memberikan gaya pada ayunan itu. Apakah yang dimaksud dengan gaya?

Gaya adalah suatu kekuatan yang mengakibatkan benda yang dikenainya dapat mengalami gerak, perubahan kedudukan, atau perubahan bentuk. Gaya juga dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda.

Gaya yang diberikan Udin terhadap ayunan yaitu tarikan dan dorongan. Akibatnya, ayunan itu bergerak. Saat ditarik, ayunan bergerak ke belakang atau mendekati Udin. Saat didorong, ayunan bergerak ke depan atau menjauhi Udin. Apa yang dimaksud dengan gerak?

Gerak adalah perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lainnya, baik perpindahan kedudukan yang mendekati maupun menjauhi suatu benda atau tempat asal akibat benda itu dikenai gaya.

E. METODE PEMBELAJARAN



1. Pendekatan : Saintifik
2. Model : *Visualizaton Auditory Kinesthetic*
3. Metode : Pengamatan, demonstrasi, ceramah, diskusi, tanya jawab dan penugasan





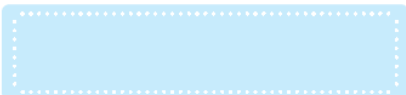

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN



- Buku Guru Tema: *Daerah Tempat Tinggalku* kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)
- Buku Siswa Tema: *Daerah Tempat Tinggalku* kelas 2 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)
- Teks cerita fiksi
- Meja
- Video pembelajaran
- Laptop, speaker, LCD

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar, mengecek kesiapan dan kehadiran siswa. 2. Siswa berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin oleh salah satu siswa. Religius 3. Menyanyikan lagu Nasional “Garuda Pancasila”. Nasionalis 4. Guru menyiapkan materi pembelajaran dan menyiapkan media yang akan digunakan dalam pembelajaran. 5. Guru menginformasikan tema dan tujuan pembelajaran. 	20 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pada awal pembelajaran, guru mengondisikan siswa dengan mengajukan pertanyaan: Menanya <ol style="list-style-type: none"> a. Apa kamu senang membaca cerita? b. Apa cerita yang pernah kamu baca? c. Apa cerita yang terkenal di lingkungan 	110 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>tempat tinggalmu?</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa menyampaikan jawaban atas pertanyaan yang diajukan oleh guru. Menalar 3. Guru meminta salah satu siswa untuk membacakan tulisan dalam balon kalimat dengan suara nyaring. 4. Guru membacakan narasi pada buku siswa. 5. Siswa siap, termotivasi, dan terangsang untuk belajar lebih jauh lagi mengenai teks cerita fiksi. 6. Siswa memiliki kepedulian terhadap lingkungan tempat tinggalnya, misalnya cerita-cerita yang terkenal dan berkembang di daerahnya. 7. Secara mandiri siswa diminta untuk membaca cerita Asal Mula Telaga Warna di dalam hati. Mengamati, mandiri <div style="text-align: center;"> <p>Ayo Membaca </p> <p>Bacalah dalam hati cerita "Asal Mula Telaga Warna" berikut.</p> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center; color: orange;">Asal Mula Telaga Warna</p>  <p style="text-align: center; font-size: small;">Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Asal_Mula_Telaga_Warna</p> <p>Dahulu kala di Jawa Barat, ada Raja dan Permaisuri yang belum dikarunia anak. Padahal, mereka sudah bertahun-tahun menunggu. Akhirnya, Raja memutuskan untuk bertapa di hutan.</p> <p>Di hutan Raja terus berdoa kepada Yang Mahakuasa. Raja meminta agar segera dikarunia anak. Doa Raja pun terkabul.</p> <p>Permaisuri melahirkan seorang bayi perempuan. Raja dan Permaisuri sangat bahagia. Seluruh rakyat juga bersuka cita menyambut kelahiran Putri Raja.</p> <p>Raja dan Permaisuri sangat menyayangi putrinya. Mereka juga sangat memanjakannya. Segala keinginan putrinya dituruti.</p> <p>Tak terasa Putri Raja telah tumbuh menjadi gadis yang cantik. Hari itu dia berulang tahun ketujuh belas. Raja mengadakan pesta besar-besaran. Semua rakyat diundang ke pesta.</p> <p>Raja dan Permaisuri telah menyiapkan hadiah istimewa berupa kalung. Kalung terbuat dari untaian permata berwarna-warni. Saat pesta berlangsung, Raja menyerahkan kalung itu.</p> <p>"Kalung ini hadiah dari kami. Lihat, indah sekali, bukan? Kau pasti menyukainya," kata Raja.</p> <p>Raja bersiap mengalungkan kalung itu ke leher putrinya. Sungguh di luar dugaan, Putri menolak mengenakan kalung itu.</p> <p>"Aku tak suka kalung ini, Ayah," tolak Putri dengan kasar.</p> <p>Raja dan Permaisuri terkejut. Kemudian, Permaisuri berusaha membujuk putrinya dengan lembut. Permaisuri mendekat dan hendak memakaikan kalung itu ke leher putrinya.</p> <p>"Aku tidak mau! Aku tidak suka kalung itu! Kalung itu jelek!" teriak Putri sambil menepis tangan Permaisuri.</p> <p>Tanpa sengaja, kalung itu terjatuh. Permata-permatanya tercerai-berai di lantai. Permaisuri sangat sedih. Permaisuri terduduk dan menangis. Tangisan Permaisuri menyayat hati. Seluruh rakyat yang hadir turut menangis. Mereka sedih melihat tingkah laku Putri yang mereka sayangi.</p> <p>Tidak disangka, air mata yang tumpah ke lantai berubah menjadi aliran air. Aliran air menghanyutkan permata-permata yang berserakan. Air tersebut mengalir ke luar istana dan membentuk danau. Anahnya, air danau berwarna-warni seperti warna-warna permata kalung Putri. Kini danau itu dikenal dengan nama Telaga Warna.</p> <p style="font-size: x-small;">Ditulis dari: Dian K. 100 Cerita Rakyat Nusantara, Jakarta: Wahana Ilmu Pustaka, 2014.</p> </div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 8. Guru memberi batasan waktu 5-10 menit kepada siswa untuk membaca dan memahami isi cerita. 	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>9. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa. Mencoba, mandiri</p> <p>Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan cerita di depan.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siapa tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita tersebut?  2. Di mana Raja melakukan pertapaan?  3. Apa hadiah yang disiapkan Raja dan Pemaistri untuk ulang tahun putrinya?  4. Mengapa Pemaistri bersedih dan menangis?  5. Bagaimana sifat Putri dalam cerita tersebut?  <p>10. Guru mengajak siswa membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</p> <p>11. Guru meminta siswa menyampaikan jawabannya. Mengomunikasikan</p> <p>12. Guru memberi kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda.</p> <p>13. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa.</p> <p>14. Siswa diminta bercerita di depan teman-temannya dengan suara nyaring, artikulasi jelas, ekspresif, intonasi yang tepat, dan percaya diri. Mengomunikasikan</p> <p>Ayo Berlatih </p> <p>Ceritakan kembali secara lisan dengan menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita "Asal Mula Telaga Warna."</p> <p>Berceritalah di depan guru dan teman-temanmu.</p> <p>Ceritakan dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.</p> <p>Cerita "Asal Mula Telaga Warna" merupakan cerita fiksi. Cerita fiksi atau rekaan sengaja dikarang oleh pengarang. Cerita fiksi diolah berdasarkan pandangan, tafsiran, dan penilaian pengarang mengenai peristiwa-peristiwa, baik yang pernah terjadi secara nyata maupun hanya dalam khayalan pengarang. Cerita fiksi dinikmati pembaca sebagai sarana hiburan.</p> <p>15. Pada kegiatan Ayo Berdiskusi, guru menjelaskan bahwa cerita Asal Mula Telaga Warna merupakan salah satu contoh teks fiksi berupa cerita. Teks cerita fiksi adalah teks berupa cerita yang sengaja dikarang oleh pengarang. Cerita tersebut dapat merupakan</p>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>hasil imajinasi pengarang ataupun yang pernah terjadi di dunia nyata lalu diolah oleh pengarang sehingga menghasilkan cerita rekaan.</p> <p>16. Selanjutnya, siswa diminta untuk mencari informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya. Kegiatan ini dilakukan secara berkelompok. Menalar, gotong royong</p> <p>17. Guru memberikan kebebasan kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya bertanya kepada orang yang dianggap tahu, membaca dari buku-buku di perpustakaan sekolah, atau mengakses informasi dari internet.</p> <p>18. Selanjutnya, perwakilan kelompok diminta untuk mempresentasikan hasil pencariannya di depan kelas. Mengomunikasikan</p> <p>19. Guru memberikan kesempatan kepada siswa atau kelompok lain untuk bertanya. Menalar</p> <p>20. Siswa menjawab pertanyaan teman atau kelompok lain sesuai pengetahuan dan pemahamannya.</p> <p>21. Setelah siswa membacakan jawabannya, guru menjelaskan tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya.</p> <p>22. Pada kegiatan Ayo Mengamati, siswa membaca narasi pada buku siswa. Kemudian, guru menjelaskan bahwa banyak sarana umum di lingkungan tempat tinggal, misalnya taman bermain untuk anak-anak.</p> <p>23. Siswa diminta mengamati gambar. Mengamati</p> <div data-bbox="606 1451 837 1534" style="text-align: center;">  </div> <div data-bbox="678 1534 1029 1680" style="text-align: center;">  </div> <p>24. Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa, "Apa yang dilakukan Udin pada gambar di sebelah kiri?" dan "Apa yang dilakukan Udin pada gambar di sebelah kanan?" Menanya</p> <p>25. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru sesuai hasil pengamatannya. Menalar</p> <p>26. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi</p>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>jawaban siswa.</p> <p>27. Guru menjelaskan kepada siswa bahwa Udin melakukan tarikan dan dorongan terhadap ayunan. Tarikan dan dorongan yang diberikan Udin disebut gaya. Karena ayunan diberi gaya oleh Udin, ayunan itupun bergerak.</p> <p>28. Guru kemudian menayangkan video pembelajaran mengenai pengertian gaya dan gerak. Siswa dapat mencatat hal-hal yang penting mengenai materi yang disampaikan. (Visual, auditory). Mengamati, menalar</p> <p>29. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk melakukan tanya jawab tentang pengertian gaya dan gerak jika belum paham. Menanya</p> <p>30. Siswa diminta untuk melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda. (Visual, auditory, kinesthetic). Mencoba</p> <p>31. Percobaan ini dilakukan secara berkelompok, sesuai dengan kelompok yang telah terbentuk sebelumnya. Gotong royong</p> <p>32. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja dan mengikuti langkah kegiatan sesuai instruksi yang diberikan.</p> <p>33. Selanjutnya, siswa diminta untuk berdiskusi dengan anggota kelompoknya menjawab pertanyaan-pertanyaan yang ada pada LKS berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan. (Visual, auditory, kinesthetic). Mencoba, gotong royong</p> <p>34. Setelah siswa melakukan percobaan tentang gaya dan gerak, siswa berdiskusi bersama anggota kelompoknya mengenai perbedaan gaya dan gerak. (Visual, auditory). Menalar, gotong royong</p> <p>35. Siswa menuliskan hasil diskusinya pada LKS yang telah tersedia. Mencoba</p> <p>36. Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelas. (Visual, auditory). Mengomunikasikan</p> <p>37. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk bertanya kepada kelompok yang tampil. Menanya</p> <p>38. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua kelompok.</p> <p>39. Siswa bersama-sama menyimpulkan</p>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>pembelajaran dengan bahasa sendiri. Mengomunikasikan, gotong royong</p> <p>40. Guru memberikan penguatan dan penghargaan terhadap prestasi belajar siswa, boleh dengan menggunakan bahasa verbal, misalnya: anak hebat, anak pintar, anak rajin, dan sebagainya.</p>	
Penutup	<p>1. Guru dan siswa melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan apa yang paling kalian sukai? Mengapa? - Kesulitan apa yang kalian temui? - Hal baik apa yang bisa kamu terapkan dalam kegiatan sehari-hari? <p>2. Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin siswa yang diberi tugas. Religius</p>	10 menit

H. PENILAIAN

1. Penilaian Pengetahuan

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan cerita di depan.

1. Siapa tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita tersebut?

2. Di mana Raja melakukan pertapaan?

3. Apa hadiah yang disiapkan Raja dan Pemaيسuri untuk ulang tahun putrinya?

4. Mengapa Pemaيسuri bersedih dan menangis?

5. Bagaimana sifat Putri dalam cerita tersebut?

Rambu-rambu Jawaban

Disesuaikan dengan jawaban siswa, berikut gambaran alternatif (total skor 100)

1. Baju masuk ke dalam celana. (skor 20)
2. Memakai kaus kaki warna putih, kecuali ketika memakai pakaian Pramuka. (skor 20)
3. Memakai sepatu warna hitam. (skor 20)
4. Untuk perempuan memakai rok sampai bawah lutut. (skor 20)
5. Dilarang memakai perhiasan berlebihan. (skor 20)

Penilaian/Penskoran

Skor maksimal : 100

Penilaian : $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

2. Penilaian Keterampilan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Informasi yang termuat dalam tulisan. Tokoh-tokoh dalam cerita fiksi. Pengertian cerita fiksi. Ciri-ciri cerita fiksi.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis lengkap, jelas, namun kurang rinci.	Hanya berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian cerita fiksi saja atau ciri-ciri cerita fiksi saja yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis tidak lengkap, tidak jelas, dan tidak rinci.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Sikap	Kegigihan dalam mencari informasi, kecematan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreativitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecematan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecematan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecematan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.
Keterampilan Penulisan: Informasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

Penilaian/Penskoran

Skor penilaian: 100

Penilaian : $\frac{\text{Skor yang diperoleh} \times 100}{\text{Skor Maksimal}}$ **Paduan Konversi Nilai**

Konversi Nilai (skala 0 – 100)	Predikat	Klasifikasi
81 – 100	A	SB (Sangat Baik)
66 – 80	B	B (Baik)
51 – 65	C	C (Cukup)
0 – 50	D	K (Kurang)

Catatan :

- Refleksi
 - a. Hal-hal yang perlu menjadi perhatian
 - b. Siswa yang perlu mendapat perhatian khusus
 - c. Hal-hal yang menjadi catatan keberhasilan
 - d. Hal-hal yang harus diperbaiki dan ditingkatkan

- Remedial

Memberikan remedial bagi siswa yang belum mencapai kompetensi yang ditetapkan.

- Pengayaan

Memberikan kegiatan pengayaan bagi siswa yang melebihi target pencapaian kompetensi.

Mengetahui

Wali Kelas IV



I Made Surya Wibawa Sudirman, S.Pd
NIP -

Badung, 7 Maret 2020

Mahasiswa



Ni Luh Komang Ayu Suwandewi
NIM: 1611031238

Mengetahui

Kepala Sekolah SD No. 2 Sempidi



Ni Made Arianti, S.Pd

NIP. 196805141991032015

Lampiran 19. RPP Kelompok Kontrol

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD NO. 3 SEMPIDI
Kelas / Semester : 4 /2
Tema : Daerah Tempat Tinggalku (Tema 8)
Sub Tema : Lingkungan Tempat Tinggalku (Subtema 1)
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 6 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: IPA

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.4	Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mampu mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar. ✓ Mampu menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.
4.4	Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mampu mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan. ✓ Mampu menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mampu menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mampu menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat. ✓ Mampu bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.

3. Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan, siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
5. Dengan berdiskusi tentang perbedaan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.
6. Dengan mendorong dan menarik meja, siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.
7. Dengan kegiatan menulis hasil percobaan mendorong dan menarik meja, siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.

D. MATERI

1. Siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
2. Siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi dengan benar
4. Siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
5. Siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak dengan tepat
6. Siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan dengan baik
7. Siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis dengan benar

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*

Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

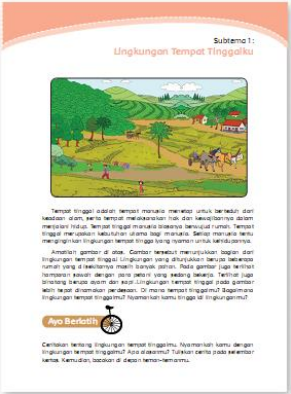
F. SUMBER DAN MEDIA

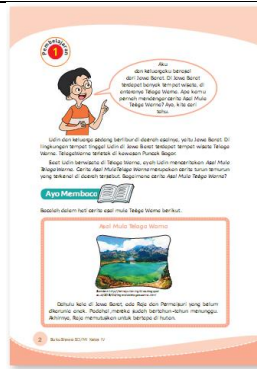
1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

2. Buku siswa
3. Buku cerita rakyat dari berbagai daerah
4. Meja.

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Kegiatan Pendahuluan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita. 4. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. 5. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> ● Apa yang tergambar pada sampul buku. ● Apa judul buku ● Kira-kira ini menceritakan tentang apa ● Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini 6. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 	<p>10 menit</p>

	<p>7. Guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mengajukan pertanyaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apa kamu senang membaca cerita? • Apa cerita yang pernah kamu baca? • Apa cerita yang terkenal di lingkungan tempat tinggalmu? <p>8. Siswa menyampaikan jawaban atas pertanyaan yang diajukan oleh guru.</p> <p>9. Guru meminta salah satu siswa untuk membacakan tulisan dalam balon kalimat dengan suara nyaring.</p> <p>10. Guru membacakan narasi pada buku siswa.</p>  <p>Catatan :</p> <p>Kegiatan ini dimaksudkan sebagai pretest dan merangsang keingintahuan siswa untuk belajar tentang teks fiksi, khususnya cerita fiksi. Dengan demikian, kegiatan awal pembelajaran ini dilakukan secarmenarik dan interaktif.</p> <div style="background-color: #f8d7da; padding: 10px; border: 1px solid #c3e6cb;"> <p style="text-align: center;">Hasil yang diharapkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa siap, termotivasi, dan terangsang untuk belajar lebih jauh lagi mengenai teks cerita fiksi. • Siswa memiliki kepedulian terhadap lingkungan tempat tinggalnya, misalnya cerita-cerita yang terkenal dan berkembang di daerahnya. </div>	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>AYO MEMBACA</p> <p>1. Secara mandiri siswa diminta untuk membaca cerita Asal Mula Telaga Warna di dalam hati.</p>	<p>185 menit</p>



2. Guru memberi batasan waktu 5-10 menit kepada siswa untuk membaca dan memahami isi cerita.
3. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa



➤ **Alternatif jawaban sebagai berikut.**

- a) Tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita yaitu Raja, Permaisuri, Putri Raja, dan rakyat.
- b) Raja melakukan pertapaan di hutan.
- c) Hadiah yang disiapkan Raja dan Permaisuri untuk ulang tahun putrinya adalah kalung terbuat dari untaian permata berwarna-warni.
- d) Permaisuri bersedih dan menangis karena putrinya tidak mau menerima kalung yang telah

	<p>disiapkannya sebagai hadiah ulang tahun. Saat Permaisuri akan memakaikan kalung itu di leher putrinya, Putri menepis tangan Permaisuri sehingga kalung jatuh dan permata-permatanya tercerai-berai di lantai.</p> <p>e) Sifat Putri dalam cerita tersebut yaitu tidak menghargai pemberian orang lain, tidak sopan, dan kasar. Sifat-sifat tersebut tampak ketika Putri tidak menyukai kalung hadiah dari Raja dan Permaisuri. Guru dapat mengembangkan sendiri jawabannya.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru mengajak siswa membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. 5. Guru meminta siswa menyampaikan jawabannya. 6. Guru memberi kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda. 7. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa. <div data-bbox="619 1279 1286 1518" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; background-color: #f4a460; color: white; padding: 5px;">Hasil yang diharapkan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mampu membaca dengan cepat. Siswa mampu memahami isi cerita yang dibaca. Siswa mampu menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi. Siswa mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan mengenai tokoh berdasarkan isi cerita yang telah dipahaminya. </div> <p>AYO BERLATIH</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah siswa membaca, memahami, dan menjawab pertanyaan-pertanyaan berdasarkan cerita, siswa diminta menceritakan kembali cerita Asal Mula Telaga Warna dengan bahasanya sendiri. 	
--	--	--



Catatan:

Hindari pemilihan siswa dengan cara menunjuk. Berilah motivasi kepada siswa agar berani tampil di depan teman-temannya dengan percaya diri.

2. Siswa diminta bercerita di depan teman-temannya dengan suara nyaring, artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan percaya diri.

Hasil yang diharapkan

- Siswa memiliki keterampilan bercerita dengan baik di depan orang lain.
- Siswa memiliki keberanian dan rasa percaya diri.

AYO BERDISKUSI

1. Guru menjelaskan bahwa cerita Asal Mula Telaga Warna merupakan salah satu contoh teks fiksi berupa cerita. Teks cerita fiksi adalah teks berupa cerita yang sengaja dikarang oleh pengarang. Cerita tersebut dapat merupakan hasil imajinasi pengarang ataupun yang pernah terjadi di dunia nyata lalu diolah oleh pengarang sehingga menghasilkan cerita rekaan

	<p>2. Selanjutnya, siswa diminta untuk mencari informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya.</p> <p>3. Kegiatan ini dapat dilakukan, baik secara individu, berpasangan, maupun kelompok.</p> <p>4. Guru memberikan kebebasan kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya bertanya kepada orang yang dianggap tahu, membaca dari buku-buku di perpustakaan sekolah, atau mengakses informasi dari internet</p> <p>Catatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eksplorasi: ajarkan siswa untuk mengeksplorasi secara detail sumber informasi. ● Pengumpulan Data: ajarkan siswa sehingga terbiasa untuk mengolah data. ● Komunikasi: ajarkan siswa untuk mengungkapkan hasil eksplorasi dalam bentuk tulisan. ● Guru mengamati sikap siswa saat kegiatan berlangsung sehingga guru dapat memberikan penilaian pada rubrik AYO BERDISKUSI. <p>5. Selanjutnya, siswa diminta untuk mempresentasikan hasil pencariannya di depan teman atau kelompok lain.</p> <p>6. Guru memberikan kesempatan kepada teman atau kelompok lain untuk bertanya.</p> <p>7. Siswa menjawab pertanyaan teman atau kelompok lain sesuai pengetahuan dan pemahamannya.</p> <p>Catatan:</p>	
--	---	--

- Setelah siswa membacakan jawabannya, guru menjelaskan jawaban benar tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya.

Alternatif jawaban sebagai berikut.

Cerita fiksi adalah cerita rekaan atau khayalan pengarang. Isi cerita dapat murni berasal dari khayalan pengarang, tetapi juga dapat berdasarkan pada fakta. Cerita fiksi yang dikarang berdasarkan fakta diperoleh dari berbagai pengalaman, baik pengalaman diri sendiri maupun pengalaman orang lain. Kemudian, pengalaman tersebut diolah menjadi bahan cerita menarik.

Ciri-ciri cerita fiksi:

- a. merupakan cerita rekaan atau cerita nyata yang diolaholeh pengarang.
- b. bertujuan untuk menghibur dengan menceritakan
- c. suatu peristiwa.
- d. disajikan dalam alur cerita.
- e. menggunakan bahasa yang komunikatif.
- f. menggunakan bahasa tidak baku.
- g. Guru dapat mengembangkan sendiri jawabannya.

Hasil yang diharapkan

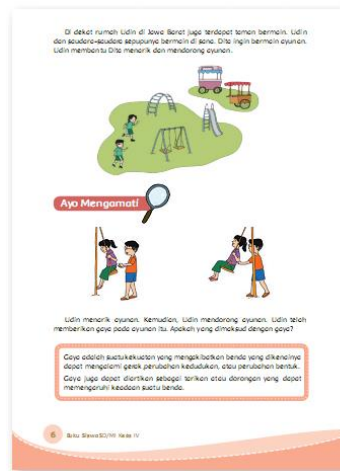
- Siswa memiliki keterampilan untuk mencari informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya dari berbagai sumber.
- Siswa dapat menuliskan informasi yang didapat mengenai cerita fiksi dan ciri-cirinya dalam bentuk tulisan.
- Siswa mengetahui cerita fiksi dan ciri-cirinya.
- Siswa mampu menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi.
- Jika kegiatan ini dilakukan secara berpasangan ataupun kelompok, siswa mampu bekerja sama dengan temannya.

AYO MENGAMATI

1. Siswa membaca narasi pada buku siswa. Kemudian,

Guru menjelaskan bahwa banyak sarana umum di lingkungan tempat tinggal, misalnya taman bermain untuk anak-anak.

2. Siswa diminta mengamati gambar.
3. Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa, "Apa yang dilakukan Udin pada gambar di sebelah kiri?" dan "Apa yang dilakukan Udin pada gambar di sebelah kanan?"



4. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh Guru sesuai hasil pengamatannya.
5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa, meskipun jika terdapat jawaban nyeleneh.
6. Guru menjelaskan kepada siswa bahwa Udin melakukan tarikan dan dorongan terhadap ayunan. Tarikan dan dorongan yang diberikan Udin disebut gaya. Karena ayunan diberi gaya oleh Udin, ayunan itupun bergerak.
7. Siswa diminta membaca pengertian gaya dan gerak pada buku siswa.



8. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk melakukan tanya jawab tentang pengertian gaya dan gerak jika belum paham.

Hasil yang diharapkan

- Siswa memiliki keterampilan bercerita dengan baik di depan orang lain.
- Siswa memiliki keberanian dan rasa percaya diri.

AYO MENCoba

1. Siswa telah memahami pengertian gaya dan gerak. Kemudian, siswa diminta untuk melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda.
2. Percobaan ini dilakukan secara berkelompok. Setiap kelompok terdiri atas tiga anak..

Catatan:

Hindari pemilihan kelompok dengan cara menunjuk.

3. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja.
4. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa

saat melakukan percobaan.

Catatan:

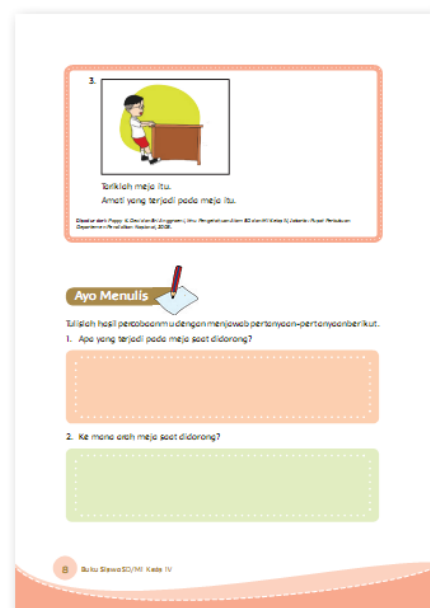
Guru berkeliling sambil membimbing siswa yang kesulitan dalam melakukan percobaan.

Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu bekerja sama dalam sebuah kelompok untuk melakukan percobaan.
- Siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.
- Siswa mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda.

AYO MENULIS

1. Siswa telah melakukan percobaan tentang gaya dan gerak.
2. Selanjutnya, siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan.



3. Kegiatan ini dilakukan bersama anggota kelompoknya.

1. Saat didorong, meja bergerak.
2. Saat didorong, meja bergerak ke arah depan. Terdapat perubahan kedudukan meja setelah didorong. Saat pendorong mendorong meja tanpa perpindahan posisi pendorong, meja bergerak menjauhi pendorong.
3. Saat ditarik, meja bergerak.
4. Saat ditarik, meja bergerak ke arah belakang. Terdapat perubahan kedudukan meja setelah ditarik. Saat pendorong menarik meja tanpa perpindahan posisi pendorong, meja bergerak menjauhi pendorong.

Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu menuliskan jawaban pertanyaan berdasarkan hasil percobaan.
- Siswa mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda

AYO BERDISKUSI

1. Setelah siswa melakukan percobaan tentang gaya dan gerak, siswa berdiskusi bersama anggota kelompoknya tentang perbedaan gaya dan gerak.

3. Apa yang terjadi pada meja saat ditarik?

4. Ke mana arah meja saat ditarik?

Ayo Berdiskusi

Bersama kelompokmu, diskusikan tentang perbedaan gaya dan gerak. Tuliskan hasil diskusi pada kolom berikut.

Perbedaan Gaya dan Gerak

No	Gaya	Gerak

Selamat! Lingkungan Tematik Tingkatan 5

Perbedaan gaya dan gerak:

Gaya merupakan kekuatan yang menyebabkan suatu benda yang dikenai gaya menjadi bergerak, berubah kedudukannya, ataupun berubah bentuk.

Sementara itu, gerak merupakan perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lain atau tempat asal sebagai akibat benda tersebut dikenai gaya.

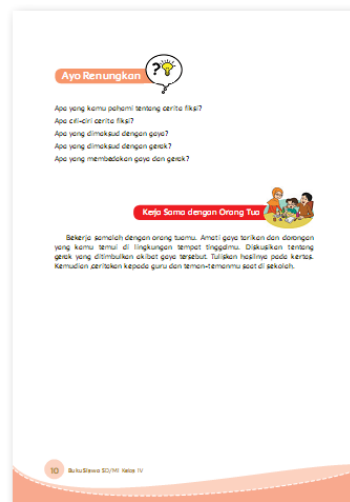
2. Siswa menuliskan hasil diskusinya.
3. Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelompok lain.
4. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk bertanya kepada kelompok yang tampil.
5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua kelompok

Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu mengeluarkan pendapat saat berdiskusi.
- Siswa memahami tentang perbedaan gaya dan gerak.

AYO MERENUNGGAN

1. Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: Apa yang kamu pahami tentang cerita fiksi? Apa ciri-ciri cerita fiksi? Apa yang dimaksud dengan gaya? Apa yang dimaksud dengan gerak? Apa yang membedakan gaya dan gerak?




2. Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.
3. Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai cerita fiksi, gaya, dan gerak.

Catatan :

- Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.
- Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.

Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu mengamati lingkungan tempat tinggalnya melalui cerita yang terkenal di daerahnya.
- Siswa mampu mengidentifikasi gaya dan gerak yang dijumpai di lingkungan sekitarnya.

	<p>KERJASAMA DENGAN ORANG TUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati gaya tarikan dan dorongan yang ditemui di lingkungan tempat tinggalnya. 2. Selanjutnya, siswa berdiskusi tentang gerak yang ditimbulkan akibat gaya tersebut bersama orang tua dan saudaranya. 3. Siswa menuliskan hasil diskusinya. 4. Siswa diminta menceritakan hasil kerja sama bersama orang tuanya di rumah di depan guru dan teman-teman saat disekolah.  <p>Hasil yang diharapkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengetahui gaya tarikan dan gaya dorongan yang terdapat di lingkungan tempat tinggalnya. • Siswa mampu berdiskusi dengan anggota keluarganya. • Siswa mampu menuliskan hasil diskusi. 	
<p>Kegiatan Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	<p>15 menit</p>

H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

CONTOH RUBRIK MENCARI TAHU TENTANG CERITA FIKSI

Penilaian Bahasa Indonesia



Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Informasi yang termuat dalam tulisan. Tokoh-tokoh dalam cerita fiksi Pengertian cerita fiksi. Ciri-ciri cerita fiksi.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis lengkap, jelas, namun kurang rinci.	Hanya berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian cerita fiksi saja atau ciri-ciri cerita fiksi saja yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis tidak lengkap, tidak jelas, dan tidak rinci.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Sikap	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreatifitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.
Keterampilan Penulisan: Informasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Kepala Sekolah,



Desy Ardhani Mardiana Indramurti, M.Pd
NIP. 1962.0510.1983.04.2.011

Sempidi, 7 Maret 2020
Guru Kelas IV,

NI Kadet Desy Ardhani, S.Pd
NIP.



Lampiran 20. Daftar Nama Siswa Uji Coba Instrumen

No	Nama Siswa
1	I PUTU BAGUS JASTIN D.A.P
2	GST AYU PUTU EKA PRATIWI
3	HENRY YANSYAH
4	I MADE ANOM ADHITYA D.
5	I MD DANU ARTHA
6	I MD WIKAN ASWIN S.
7	I PUTU AGUS PRAYOGA
8	I PUTU JUNJUNG P.S.
9	KADEK AGUS NGURAH A.
10	KADEK ARJUNA PERMANA P.
11	MAYA ELVIDA SUTANTO
12	I GUSTI AYU PUTU DITA S.
13	NI KADEK ELVA ARIANI
14	NI KADEK LARASATI W. F.
15	NI KOMANG MELLYANA D.
16	NI LUH PUTU SUWADNYANI
17	NI MADE NATASHYA M. P.
18	NI PUTU ERLIN SEPTIANA D.
19	NI PUTU ERNAWATI
20	PUTU RAJENDRA GENA S.
21	RICKY WAHYU NINGSIH
22	RISKA MADINA RACHMAN
23	SHERIL ENGEL KLAUDIA
24	SINTIA FIRNASARI
25	TOBIE HANJAYA G.
26	DIVA SEPTIA RAMADANI
27	NI PUTU RIA PRANYANI
28	AULIA SAPUTRI ROHMATULLOH
29	BAGUS PUTU RISNA PRATAMA PUTRA
30	DEWA PUTU PRAMA ADITYA KUSUMA
31	DIMAS ACHMAD ROMADHONI
32	KADEK AGUS SATRIA WIJAYA
33	I KADEK RAKA SURYA SUPUTRA
34	KADEK SUTA DINA KARA
35	I KOMANG RAHMA SURYA WICAKSANA
36	I MADE DANDI ADITYA PUTRA
37	I MADE RAI PURNAYASA
38	I MADE SATYA NUGRAHA
39	I PUTU ANGGA SUNARTA
40	I PUTU ULIN SETIAWAN
41	I KADEK ADI GUNAWAN
42	KADEK NOVITA DWI LESTARI
43	KHUSNUL SYAFIRATUN AZIZAH
44	MADE ANINDIA ADI LAKSMI
45	NI KADEK DWI MAHARANI

46	NI KADEK DWI SUKMA NINGSIH
47	NI KETUT ANGGITA JULIANTARI
48	NI MADE APRILIA PUTRI WIJAYA
49	NI PUTU ARISTYA AULIA KEIZHANI
50	NI PUTU PURNAMA NITA SARI
51	NI PUTU RIRIN ANGGRENI PUTRI
52	PUTU SURYA RESTU
53	SELVI AMELIA
54	SILUH MADE KIRANI DAMAYANTI
55	SI NGURAH MADE DAHNU
56	SI PUTU NGURAH OKTA DINATA



Lampiran 21. Daftar Nama Siswa Kelompok Eksperimen

No	Nama Siswa
1	ANGGI AURELIA
2	NI KADEK AYUNDA NINDYA
3	SANG MD ADITYA PARSA DWIJAYA
4	SANG AYU PT BINTANG KIRANA
5	NI MADE BUDI AYU
6	I MD DWI PRAMANANTA
7	NGURAH MD DWIPA NAYOTAMA
8	I KOMANG DIKY PRANANTA
9	I GD MD DWIPA CANDRA SEDANA
10	KADEK DWI NANDARA PUTRA
11	NI PUTU PANDE DIAH MAHARANI
12	ELYSIA ANGGELINA
13	MOHAMAD INDRA MAULIDANI
14	KOMANG JUNI ANTARA
15	NI KADEK JUNIARI
16	KOMANG KRISNA ARDI DINATA
17	A. A MAS SAVITA VIRA PATNI
18	I PUTU MAHENDRA PUTRA
19	NI PUTU OKTAPIA PUTRI
20	I. B GD RESANDRIYA WAHYATMA
21	SI KETUT RADITYA
22	SHERLY FADLIYANI
23	I KOMANG WIRA ADI KUSUMA
24	NURMALA LUVIANI
25	GEDE KIESNHA ERDIKA PERMANA



Lampiran 22. Daftar Nama Siswa Kelompok Kontrol

No	Nama Siswa
1	I MADE ADITYA SINARJAYA
2	I WAYAN AGUS RHADITYA RASTAWAN
3	PT AGUS WIDAR SANA
4	NI PUTU ALIKA GAYATRI DIARKA
5	NI PUTU AMELIA SWI NOVITA
6	GD ARYSANTHA WICAKSANA
7	PUTU AYU NOVITA
8	NI MADE BINTANG SITI ASIH
9	NI PUTU BULAN SITI ASIH
10	I KADEK BRYAN MAHESA
11	NI MADE CINTYA WULANDARI SALAIN
12	NI MADE DINDA MAHARANI
13	JHULIA DIPUTRI UTAMI
14	NI MADE JUWITA SANTHI DEVIE
15	NI KADEK NADIA PUSPITA DEWI
16	NARENDRI RATU PINASTI
17	NI PUTU PURI NAELLA HERDIANA
18	I GEDE SATYA PRAYATA ANGGA SAPUTRA
19	SYAHRINA SYAFITRIYANI
20	I MADE YOGI SWANTARA
21	I PUTU GOHAN ANANTA MEGAN
22	KADEK ABHIMANYU ADHITYA SASTRAWAN



Lampiran 23. Uji Normalitas Data *Pretest* Kelas IV SD N. 2 Sempidi

Nomor	Kode Siswa	X_i	$X_i - \bar{X}$	$z = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$	F_T	F_S	$ F_T - F_S $
1	E 14	60	-9	-2.02	0.022	0.040	0.018
2	E 8	63	-6	-1.34	0.089	0.080	0.009
3	E 10	63	-6	-1.34	0.089	0.120	0.031
4	E 13	63	-6	-1.34	0.089	0.160	0.071
5	E 23	63	-6	-1.34	0.089	0.200	0.111
6	E 2	67	-2	-0.45	0.327	0.240	0.087
7	E 16	67	-2	-0.45	0.327	0.280	0.047
8	E 17	67	-2	-0.45	0.327	0.320	0.007
9	E 20	67	-2	-0.45	0.327	0.360	0.033
10	E 21	67	-2	-0.45	0.327	0.400	0.073
11	E 22	70	-2	-0.45	0.327	0.440	0.113
12	E 1	70	1	0.22	0.589	0.480	0.109
13	E 3	70	1	0.22	0.589	0.520	0.069
14	E 5	70	1	0.22	0.589	0.560	0.029
15	E 7	70	1	0.22	0.589	0.600	0.011
16	E 9	70	1	0.22	0.589	0.640	0.051
17	E 11	70	1	0.22	0.589	0.680	0.091
18	E 15	70	1	0.22	0.589	0.720	0.131
19	E 18	70	1	0.22	0.589	0.760	0.171
20	E 19	73	1	0.22	0.589	0.800	0.211
21	E 24	73	1	0.22	0.589	0.840	0.251
22	E 4	73	4	0.90	0.815	0.880	0.065
23	E 25	77	4	0.90	0.815	0.920	0.105
24	E 6	77	8	1.79	0.963	0.960	0.003
25	E 12	77	8	1.79	0.963	1.000	0.037

Mean (X)	69.06
SD	4.463
Max FT - Fs	0.251
Tabel Kolmogorov	0.264

Lampiran 24. Uji Normalitas Data *Pretest* Kelas IVA SD N. 3 Sempidi

Nomor	Kode Siswa	X_i	$X_i - \bar{X}$	$z = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$	F_T	F_s	$ F_T - F_s $
1	K 1	60	-8	-1.36	0.086	0.045	0.041
2	K 3	60	-8	-1.36	0.086	0.091	0.005
3	K 10	60	-8	-1.36	0.086	0.136	0.050
4	K 19	60	-8	-1.36	0.086	0.182	0.095
5	K 2	63	-5	-0.79	0.216	0.227	0.012
6	K 4	63	-5	-0.79	0.216	0.273	0.057
7	K 6	63	-5	-0.79	0.216	0.318	0.103
8	K 8	67	-1	-0.21	0.417	0.364	0.053
9	K 9	67	-1	-0.21	0.417	0.409	0.008
10	K 12	67	-1	-0.21	0.417	0.455	0.038
11	K 21	67	-1	-0.21	0.417	0.500	0.083
12	K 5	67	-1	-0.21	0.417	0.545	0.129
13	K 11	70	2	0.37	0.643	0.591	0.053
14	K 14	70	2	0.37	0.643	0.636	0.007
15	K15	70	2	0.37	0.643	0.682	0.038
16	K 17	70	2	0.37	0.643	0.727	0.084
17	K 22	70	2	0.37	0.643	0.773	0.129
18	K 7	73	5	0.94	0.827	0.818	0.009
19	K 20	73	5	0.94	0.827	0.864	0.036
20	K 13	77	9	1.52	0.936	0.909	0.027
21	K 16	77	9	1.52	0.936	0.955	0.019
22	K 18	80	12	2.10	0.982	1.000	0.018

Mean (X)	67.88
SD	5.777
Max FT - Fs	0.129
Tabel Kolmogorov	0.281

Lampiran 25. Uji Homogenitas Varians Data *Pretest* Kelompok Sampel

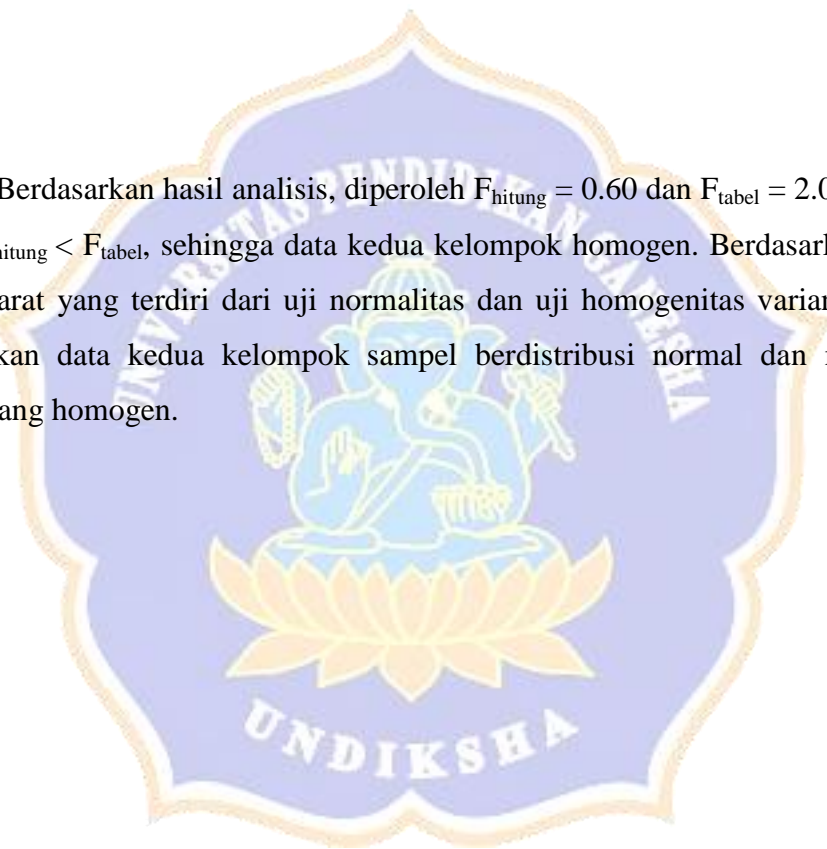
Uji homogenitas varians yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan Uji *Fisher* (uji F) sebagai berikut.

$$F = \frac{\text{Varian yang lebih besar}}{\text{Varians yang lebih kecil}}$$

$$F = \frac{19,92}{33,37}$$

$$F = 0,60$$

Berdasarkan hasil analisis, diperoleh $F_{\text{hitung}} = 0.60$ dan $F_{\text{tabel}} = 2.05$ hal ini berarti $F_{\text{hitung}} < F_{\text{tabel}}$, sehingga data kedua kelompok homogen. Berdasarkan hasil uji prasyarat yang terdiri dari uji normalitas dan uji homogenitas varians, dapat disimpulkan data kedua kelompok sampel berdistribusi normal dan memiliki varians yang homogen.



Lampiran 26. Uji Kesetaraan Sampel Penelitian

Uji Kesetaraan Menggunakan Uji-t Rumus *Polled Varians*

Diketahui:

$$n_1 = 25$$

$$n_2 = 22$$

$$\bar{X}_1 = 69,06$$

$$\bar{X}_2 = 67,88$$

$$s_1^2 = 19,92$$

$$s_2^2 = 33,37$$

Memasukkan data ke dalam rumus:

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1+n_2-2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}} \\
 &= \frac{69,06 - 67,88}{\sqrt{\frac{(25-1)19,92 + (22-1)33,37}{25+22-2} \left(\frac{1}{25} + \frac{1}{22}\right)}} \\
 &= \frac{1,18}{\sqrt{\frac{478,08 + 700,77}{45} \times 0,085}} \\
 &= \frac{1,18}{\sqrt{26,19667} \times 0,085} \\
 &= \frac{1,18}{\sqrt{2,226717}} \\
 &= \frac{1,18}{1,492219} \\
 &= 0,791
 \end{aligned}$$

Lampiran 27. Uji Normalitas Data *Post-test* Kelompok Eksperimen

Nomor	Kode Siswa	X_i	$X_i - \bar{X}$	$z = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$	F_T	F_s	$ F_T - F_s $
1	E 17	77	-11	-2.30	0.011	0.040	0.029
2	E 15	80	-8	-1.67	0.047	0.080	0.033
3	E 8	83	-4	-0.84	0.202	0.120	0.082
4	E 11	83	-4	-0.84	0.202	0.160	0.042
5	E 14	83	-4	-0.84	0.202	0.200	0.002
6	E 22	83	-4	-0.84	0.202	0.240	0.038
7	E 23	83	-4	-0.84	0.202	0.280	0.078
8	E 6	87	-1	-0.21	0.417	0.320	0.097
9	E 9	87	-1	-0.21	0.417	0.360	0.057
10	E 10	87	-1	-0.21	0.417	0.400	0.017
11	E 16	87	-1	-0.21	0.417	0.440	0.023
12	E 18	87	-1	-0.21	0.417	0.480	0.063
13	E 21	87	-1	-0.21	0.417	0.520	0.103
14	E 24	87	-1	-0.21	0.417	0.560	0.143
15	E 1	90	2	0.42	0.662	0.600	0.062
16	E 2	90	2	0.42	0.662	0.640	0.022
17	E 3	90	2	0.42	0.662	0.680	0.018
18	E 4	90	2	0.42	0.662	0.720	0.058
19	E 12	90	2	0.42	0.662	0.760	0.098
20	E 5	93	6	1.25	0.895	0.800	0.095
21	E 7	93	6	1.25	0.895	0.840	0.055
22	E 13	93	6	1.25	0.895	0.880	0.015
23	E 19	93	6	1.25	0.895	0.920	0.025
24	E 25	93	6	1.25	0.895	0.960	0.065
25	E 20	97	9	1.88	0.970	1.000	0.030

Mean (\bar{X})	87.73
SD	4.785
Max $F_T - F_s$	0.143
Tabel Kolmogorov	0.264

Lampiran 28. Perhitungan *Mean*, Standar Deviasi, dan Varians Skor *Post-test* Kelompok Eksperimen

Menentukan rata-rata (*mean*) data *post-test* kompetensi pengetahuan IPA pada kelompok eksperimen ditentukan dengan rumus berikut.

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

$$\bar{X} = \frac{2193}{25}$$

$$\bar{X} = 87,73$$

Berdasarkan hasil perhitungan, maka rata-rata skor *post-test* kompetensi pengetahuan IPA siswa kelompok eksperimen $\bar{X} = 87,73$. Pada penelitian ini, ditentukan standar deviasi (S) dan varians (S^2) data kompetensi pengetahuan IPA pada kelompok eksperimen dengan rumus berikut.

Standar Deviasi:

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N-1}}$$

$$S = \sqrt{\frac{553}{24}}$$

$$S = \sqrt{22,89}$$

$$S = 4,78$$

Varians:

$$S^2 = \frac{(\sum X - \bar{X})^2}{N - 1}$$

$$S^2 = \frac{553}{24}$$

$$S^2 = 22,89$$

Berdasarkan perhitungan tersebut, diperoleh standar deviasi kelompok eksperimen yaitu 4,78 dan varians yaitu 22,89.

Lampiran 29. Uji Normalitas Data *Post-test* Kelompok Kontrol

Nomor	Kode Siswa	X_i	$X_i - X$	$Z = \frac{X_i - X}{SD}$	F_T	F_s	$ F_T - F_s $
1	K 1	70	-13	-1.41	0.079	0.045	0.033
2	K 3	70	-13	-1.41	0.079	0.091	0.012
3	K 8	70	-13	-1.41	0.079	0.136	0.058
4	K 9	70	-13	-1.41	0.079	0.182	0.103
5	K 17	70	-13	-1.41	0.079	0.227	0.149
6	K 2	73	-9	-0.98	0.164	0.273	0.109
7	K 22	77	-9	-0.98	0.164	0.318	0.154
8	K 10	80	-3	-0.33	0.372	0.364	0.008
9	K 20	80	-3	-0.33	0.372	0.409	0.037
10	K 21	80	-3	-0.33	0.372	0.455	0.082
11	K 6	83	1	0.11	0.543	0.500	0.043
12	K 18	83	1	0.11	0.543	0.545	0.002
13	K 4	87	4	0.43	0.668	0.591	0.077
14	K 13	87	4	0.43	0.668	0.636	0.032
15	K 16	87	4	0.43	0.668	0.682	0.014
16	K 5	90	7	0.76	0.777	0.727	0.049
17	K 7	90	7	0.76	0.777	0.773	0.004
18	K 19	90	7	0.76	0.777	0.818	0.041
19	K 11	93	11	1.20	0.884	0.864	0.021
20	K 12	93	11	1.20	0.884	0.909	0.025
21	K 14	97	14	1.52	0.936	0.955	0.018
22	K15	97	14	1.52	0.936	1.000	0.064

Mean (X)	82.57
SD	9.1955
Max $F_T - F_s$	0.154
Tabel Kolmogorov	0.281

Lampiran 30. Perhitungan *Mean*, Standar Deviasi, dan Varians Skor *Post-test* Kelompok Kontrol

Menentukan rata-rata (*mean*) data *post-test* kompetensi pengetahuan IPA pada kelompok kontrol ditentukan dengan rumus berikut.

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

$$\bar{X} = \frac{1817}{22}$$

$$\bar{X} = 82,57$$

Berdasarkan hasil perhitungan, diperoleh rata-rata skor *post-test* kompetensi pengetahuan IPA kelompok eksperimen $\bar{X} = 82,57$. Pada penelitian ini, ditentukan standar deviasi (S) dan varians (S^2) data kompetensi pengetahuan IPA pada kelompok kontrol dengan rumus berikut.

Standar Deviasi:

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N-1}}$$

$$S = \sqrt{\frac{1865}{21}}$$

$$S = \sqrt{88,81}$$

$$S = 9,42$$

Varians:

$$S^2 = \frac{(\sum X - \bar{X})^2}{N - 1}$$

$$S^2 = \frac{1865}{21}$$

$$S^2 = 88,81$$

Berdasarkan perhitungan tersebut, diperoleh standar deviasi kelompok eksperimen yaitu 9,42 dan varians yaitu 88,81.

Lampiran 31. Uji Homogenitas Varians Data *Post-test* Kelompok Sampel

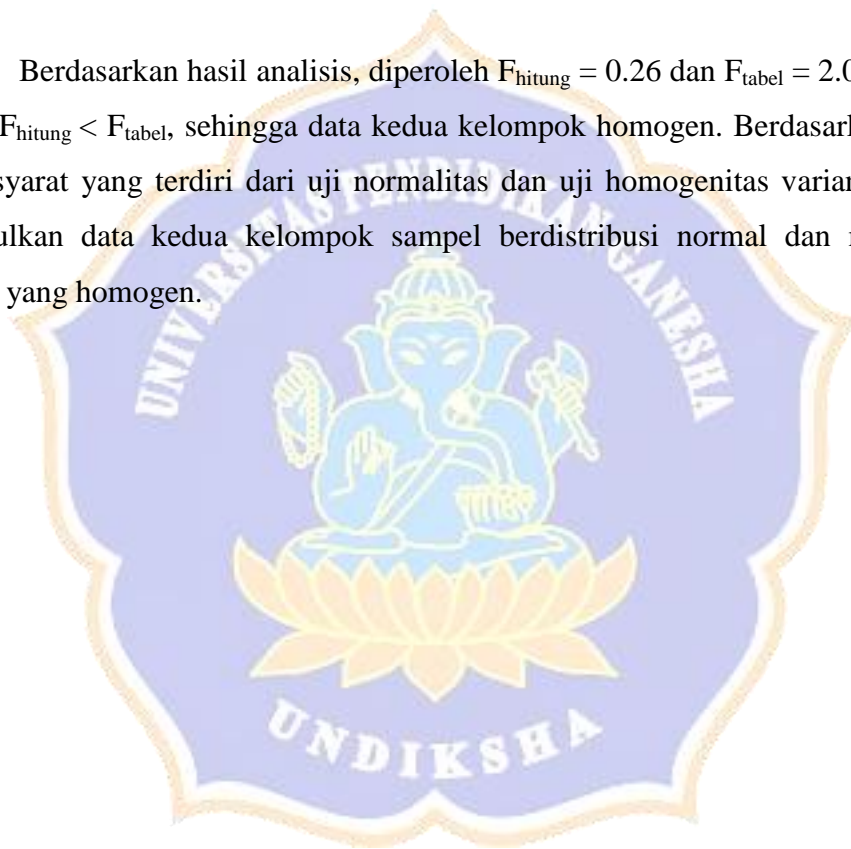
Uji homogenitas varians yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan Uji *Fisher* (uji F) sebagai berikut.

$$F = \frac{\text{Varian yang lebih besar}}{\text{Varians yang lebih kecil}}$$

$$F = \frac{22,89}{88,81}$$

$$F = 0,26$$

Berdasarkan hasil analisis, diperoleh $F_{\text{hitung}} = 0.26$ dan $F_{\text{tabel}} = 2.05$ hal ini berarti $F_{\text{hitung}} < F_{\text{tabel}}$, sehingga data kedua kelompok homogen. Berdasarkan hasil uji prasyarat yang terdiri dari uji normalitas dan uji homogenitas varians, dapat disimpulkan data kedua kelompok sampel berdistribusi normal dan memiliki varians yang homogen.



Lampiran 32. Uji Hipotesis

Uji Hipotesis Menggunakan Uji-t Rumus *Polled Varians*

Diketahui:

$$n_1 = 25$$

$$n_2 = 22$$

$$\overline{X}_1 = 87,73$$

$$\overline{X}_2 = 82,57$$

$$s_1^2 = 22,89$$

$$s_2^2 = 88,81$$

Memasukkan data ke dalam rumus:

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{\overline{X}_1 - \overline{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1+n_2-2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}} \\
 &= \frac{87,73 - 82,57}{\sqrt{\frac{(25-1)22,89 + (22-1)88,81}{25+22-2} \left(\frac{1}{25} + \frac{1}{22} \right)}} \\
 &= \frac{5,16}{\sqrt{\frac{549,36 + 1865,01}{45} \times 0,085}} \\
 &= \frac{5,16}{\sqrt{53,6527 \times 0,085}} \\
 &= \frac{5,16}{\sqrt{4,560}} \\
 &= \frac{5,16}{2,1361} \\
 &= 2,416
 \end{aligned}$$

TABEL III
NILAI-NILAI r PRODUCT MOMENT

N	Tarf Signifikan		N	Tarf Signifikan		N	Tarf Signifikan	
	5%	1%		5%	1%		5%	1%
3	0,997	0,999	27	0,381	0,487	55	0,266	0,345
4	0,950	0,990	28	0,374	0,478	60	0,254	0,330
5	0,878	0,959	29	0,367	0,470	65	0,244	0,317
6	0,811	0,917	30	0,361	0,463	70	0,235	0,306
7	0,754	0,874	31	0,355	0,456	75	0,227	0,296
8	0,707	0,834	32	0,349	0,449	80	0,220	0,286
9	0,666	0,798	33	0,344	0,442	85	0,213	0,278
10	0,632	0,765	34	0,339	0,436	90	0,207	0,270
11	0,602	0,735	35	0,334	0,430	95	0,202	0,263
12	0,576	0,708	36	0,329	0,424	100	0,195	0,256
13	0,553	0,684	37	0,325	0,418	125	0,176	0,230
14	0,532	0,661	38	0,320	0,413	150	0,159	0,210
15	0,514	0,641	39	0,316	0,408	175	0,148	0,194
16	0,497	0,623	40	0,312	0,403	200	0,138	0,181
17	0,482	0,606	41	0,308	0,398	300	0,113	0,148
18	0,468	0,590	42	0,304	0,393	400	0,098	0,128
19	0,456	0,575	43	0,301	0,389	500	0,088	0,115
20	0,444	0,561	44	0,297	0,384	600	0,080	0,105
21	0,433	0,549	45	0,294	0,380	700	0,074	0,097
22	0,423	0,537	46	0,291	0,376	800	0,070	0,091
23	0,413	0,526	47	0,288	0,372	900	0,065	0,086
24	0,404	0,515	48	0,284	0,368	1000	0,062	0,081
25	0,396	0,505	49	0,281	0,364			
26	0,388	0,496	50	0,279	0,361			

Lampiran 34. Tabel *Kolmogorov-Smirnov*

N	Tingkat Signifikansi untuk tes satu sisi					
	0,100	0,075	0,050	0,025	0,01	0,005
	Tingkat Signifikansi untuk tes dua sisi					
	0,200	0,150	0,100	0,050	0,020	0,010
1	0,900	0,925	0,950	0,975	0,990	0,995
2	0,684	0,726	0,776	0,842	0,900	0,929
3	0,565	0,597	0,642	0,708	0,785	0,828
4	0,494	0,525	0,564	0,624	0,689	0,733
5	0,446	0,474	0,510	0,565	0,627	0,669
6	0,410	0,436	0,470	0,521	0,577	0,618
7	0,381	0,405	0,438	0,486	0,538	0,577
8	0,358	0,381	0,411	0,457	0,507	0,543
9	0,339	0,360	0,388	0,432	0,480	0,514
10	0,322	0,342	0,368	0,410	0,457	0,490
11	0,307	0,326	0,352	0,391	0,437	0,468
12	0,295	0,313	0,338	0,375	0,419	0,450
13	0,284	0,302	0,325	0,361	0,404	0,433
14	0,274	0,292	0,314	0,349	0,390	0,418
15	0,266	0,283	0,304	0,338	0,377	0,404
16	0,258	0,274	0,295	0,328	0,366	0,392
17	0,250	0,266	0,286	0,318	0,355	0,381
18	0,244	0,259	0,278	0,309	0,346	0,371
19	0,237	0,252	0,272	0,301	0,337	0,363
20	0,231	0,246	0,264	0,294	0,329	0,356
21	0,226		0,259	0,287	0,321	0,344
22	0,221		0,253	0,281	0,314	0,337
23	0,216		0,247	0,275	0,307	0,330
24	0,212		0,242	0,269	0,301	0,323
25	0,208	0,22	0,238	0,264	0,295	0,317
26	0,204		0,233	0,259	0,290	0,311
27	0,200		0,229	0,254	0,284	0,305
28	0,197		0,225	0,250	0,279	0,300
29	0,193		0,221	0,246	0,275	0,295
30	0,190	0,20	0,218	0,242	0,270	0,290
31	0,187		0,214	0,238	0,266	0,285
32	0,184		0,211	0,234	0,262	0,281
33	0,182		0,208	0,231	0,258	0,277
34	0,179		0,205	0,227	0,254	0,273
35	0,177	0,19	0,202	0,224	0,251	0,269
36	0,174		0,199	0,221	0,247	0,265
37	0,172		0,196	0,218	0,244	0,262
38	0,170		0,194	0,215	0,241	0,258
39	0,168		0,191	0,213	0,238	0,255
40	0,165		0,189	0,210	0,235	0,252
25	0,208		0,238	0,264	0,295	0,317
30	0,190		0,218	0,242	0,270	0,290
35	0,177		0,202	0,224	0,251	0,269
40	0,165		0,189	0,210	0,235	0,252
>40	$\frac{1,07}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,14}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,22}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,36}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,36}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,63}{\sqrt{N}}$

Lampiran 35. Tabel Distribusi F

TABEL XII
NILAI-NILAI UNTUK DISTRIBUSI F

Baris atas untuk 5%
Baris bawah untuk 1%

Table with columns v2 = dk penyebut (1-14) and v1 = dk pembilang (1-00). Contains F-distribution values for 5% and 1% significance levels.

Table with columns v2 = dk penyebut (15-29) and v1 = dk pembilang (1-00). Contains F-distribution values for 5% and 1% significance levels.

$v_2 = dk$ penyebut	$v_1 = dk$ pembilang																																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	50	75	100	200	500	00																								
30	4,17	3,32	2,92	2,60	2,53	2,42	2,34	2,27	2,21	2,16	2,12	2,09	2,04	1,99	1,93	1,89	1,84	1,79	1,78	1,72	1,69	1,66	1,64	1,62	7,58	5,39	4,51	4,02	3,70	3,47	3,30	3,17	3,06	2,98	2,90	2,84	2,74	2,66	2,55	2,47	2,38	2,29	2,24	2,18	2,13	2,07	2,03	2,01
32	4,15	3,30	2,90	2,67	2,51	2,40	2,32	2,25	2,19	2,14	2,10	2,07	2,02	1,97	1,91	1,86	1,82	1,76	1,74	1,69	1,67	1,64	1,61	1,59	7,50	5,34	4,46	3,97	3,66	3,42	3,25	3,12	3,01	2,94	2,88	2,80	2,70	2,62	2,51	2,42	2,34	2,25	2,20	2,12	2,08	2,02	1,98	1,98
34	4,13	3,28	2,88	2,85	2,49	2,38	2,30	2,23	2,17	2,12	2,08	2,05	2,00	1,95	1,89	1,84	1,80	1,74	1,71	1,67	1,64	1,61	1,59	1,57	7,44	5,29	4,42	3,83	3,61	3,38	3,21	3,08	2,97	2,89	2,82	2,76	2,66	2,58	2,47	2,38	2,30	2,21	2,15	2,08	2,04	1,98	1,94	1,91
36	4,11	3,26	2,80	2,63	2,48	2,38	2,26	2,21	2,15	2,10	2,08	2,03	1,89	1,93	1,87	1,82	1,78	1,72	1,89	1,85	1,62	1,59	1,58	1,55	7,39	5,25	4,38	3,89	3,58	3,35	3,18	3,04	2,94	2,88	2,78	2,72	2,62	2,54	2,43	2,35	2,26	2,17	2,12	2,04	2,00	1,94	1,90	1,87
38	4,10	3,25	2,85	2,62	2,48	2,35	2,26	2,19	2,14	2,09	2,05	2,02	1,96	1,92	1,85	1,80	1,76	1,71	1,67	1,63	1,60	1,57	1,54	1,53	7,35	5,21	4,34	3,88	3,54	3,32	3,15	3,02	2,91	2,82	2,75	2,69	2,58	2,51	2,40	2,32	2,22	2,14	2,06	2,00	1,97	1,90	1,88	1,84
40	4,08	3,23	2,84	2,81	2,45	2,34	2,25	2,18	2,12	2,07	2,04	2,00	1,95	1,90	1,84	1,79	1,74	1,69	1,66	1,61	1,59	1,55	1,53	1,51	7,31	5,18	4,31	3,83	3,51	3,29	3,12	2,99	2,88	2,80	2,73	2,66	2,56	2,49	2,37	2,29	2,20	2,11	2,05	1,97	1,94	1,88	1,84	1,81
42	4,07	3,22	2,63	2,59	2,44	2,32	2,24	2,17	2,11	2,08	1,99	1,94	1,89	1,82	1,78	1,73	1,68	1,64	1,60	1,57	1,51	1,54	1,51	1,49	7,27	5,15	4,29	3,80	3,49	3,28	3,10	2,98	2,86	2,77	2,70	2,61	2,54	2,48	2,35	2,25	2,17	2,08	2,02	1,94	1,91	1,85	1,80	1,78
44	4,06	3,21	2,62	2,58	2,43	2,31	2,23	2,16	2,10	2,05	2,01	1,98	1,92	1,88	1,81	1,78	1,72	1,66	1,63	1,58	1,56	1,52	1,50	1,48	7,24	5,12	4,26	3,78	3,48	3,24	3,07	2,94	2,84	2,75	2,68	2,62	2,52	2,44	2,32	2,24	2,15	2,06	2,00	1,92	1,88	1,82	1,78	1,75
46	4,05	3,20	2,81	2,57	2,42	2,30	2,22	2,14	2,09	2,04	2,00	1,97	1,91	1,87	1,80	1,75	1,71	1,65	1,62	1,57	1,54	1,51	1,48	1,48	7,21	5,10	4,24	3,78	3,44	3,22	3,05	2,92	2,82	2,73	2,66	2,60	2,50	2,42	2,30	2,22	2,13	2,04	1,98	1,90	1,88	1,80	1,78	1,72
48	4,04	3,19	2,80	2,56	2,41	2,30	2,21	2,14	2,06	2,03	1,99	1,98	1,90	1,86	1,79	1,74	1,70	1,64	1,61	1,58	1,53	1,50	1,47	1,45	7,19	5,08	4,22	3,74	3,42	3,20	3,04	2,90	2,80	2,71	2,64	2,58	2,48	2,40	2,28	2,20	2,11	2,02	1,98	1,88	1,84	1,78	1,73	1,70
50	4,03	3,18	2,79	2,36	2,10	2,29	2,20	2,13	2,07	2,02	1,98	1,95	1,90	1,85	1,78	1,71	1,69	1,63	1,60	1,55	1,52	1,48	1,46	1,44	7,17	5,08	1,20	3,72	3,11	3,15	3,02	2,88	2,78	2,70	2,62	2,56	2,16	2,39	2,26	2,18	2,10	2,00	1,91	1,88	1,82	1,76	1,71	1,68
55	1,02	3,17	2,78	2,51	2,38	2,27	2,18	2,11	2,05	2,00	1,97	1,93	1,88	1,83	1,78	1,72	1,67	1,61	1,58	1,52	1,50	1,48	1,43	1,41	7,12	5,01	1,16	3,68	3,37	3,45	2,98	2,83	2,75	2,66	2,59	2,53	2,43	2,35	2,23	2,15	2,00	1,96	1,90	1,82	1,78	1,71	1,66	1,61
60	4,00	3,15	2,76	2,52	2,37	2,23	2,17	2,10	2,01	1,99	1,95	1,92	1,86	1,81	1,75	1,70	1,63	1,59	1,56	1,50	1,48	1,44	1,41	1,39	7,08	4,98	4,13	3,65	3,31	3,12	2,95	2,82	2,72	2,63	2,58	2,50	2,40	2,32	2,20	2,12	2,03	1,93	1,87	1,79	1,71	1,68	1,63	1,60
65	3,99	3,14	2,75	2,51	2,38	2,24	2,15	2,06	2,02	1,98	1,94	1,90	1,85	1,80	1,74	1,68	1,63	1,57	1,54	1,49	1,48	1,42	1,39	1,37	7,04	4,95	4,10	3,62	3,34	3,09	2,93	2,79	2,70	2,61	2,54	2,47	2,37	2,30	2,18	2,09	2,00	1,90	1,84	1,76	1,71	1,64	1,60	1,58
70	3,98	3,13	2,74	2,50	2,35	2,32	2,14	2,07	2,01	1,97	1,93	1,89	1,84	1,79	1,72	1,67	1,62	1,56	1,54	1,47	1,45	1,40	1,37	1,35	7,01	4,92	4,08	3,60	3,29	3,07	2,91	2,77	2,67	2,59	2,51	2,45	2,35	2,28	2,15	2,07	1,96	1,88	1,82	1,74	1,89	1,63	1,56	1,53

$v_2 = dk$ penyebut	$v_1 = dk$ pembilang																																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	50	75	100	200	500	00																								
80	3,96	3,44	3,72	2,48	2,33	2,21	2,12	2,05	1,99	1,95	1,91	1,88	1,82	1,77	1,70	1,65	1,60	1,54	1,51	1,45	1,42	1,38	1,35	1,32	6,98	4,88	4,04	3,58	3,25	3,04	2,87	2,74	2,67	2,55	2,46	2,44	2,32	2,24	2,14	2,03	1,94	1,84	1,78	1,70	1,65	1,57	1,52	1,49
100	3,94	3,09	2,70	3,48	2,30	2,19	2,10	2,03	1,97	1,92	1,88	1,85	1,79	1,75	1,68	1,63	1,57	1,51	1,48	1,42	1,39	1,34	1,30	1,28	6,90	4,82	3,98	3,51	3,20	2,99	2,82	2,65	2,59	2,51	2,43	2,36	2,26	2,19	2,06	1,98	1,89	1,79	1,73	1,64	1,59	1,51	1,46	1,43
125	3,92	3,07	2,68	2,44	2,29	2,17	2,08	2,01	1,95	1,90	1,88	1,83	1,77	1,72	1,65	1,60	1,55	1,49	1,45	1,39	1,38	1,31	1,27	1,25	6,84	4,78	3,94	3,47	3,17	2,95	2,79	2,65	2,56	2,47	2,40	2,33	2,23	2,15	2,03	1,94	1,85	1,75	1,68	1,59	1,54	1,46	1,40	1,37
150	3,91	3,06	2,67	2,43	2,27	2,16	2,07	2,00	1,94	1,89	1,85	1,82	1,76	1,71	1,64	1,59	1,54	1,47	1,44	1,37	1,34	1,29	1,25	1,22	6,81	4,75	3,91	3,44	3,13	2,92	2,79	2,62	2,53	2,44	2,37	2,30	2,20	2,12	2,00	1,94	1,80	1,72	1,66	1,58	1,51	1,43	1,37	1,33
200	3,89	3,04	2,65	2,41	2,26	2,14	2,05	1,98	1,92	1,87	1,83	1,80	1,74	1,69	1,62	1,57	1,52	1,45	1,42	1,35	1,32	1,26	1,22	1,19	6,76	4,74	3,88	3,41	3,11	2,90	2,73	2,60	2,50	2,44	2,34	2,28	2,17	2,09	1,97	1,88	1,79	1,69	1,62	1,53	1,48	1,39	1,33	1,28
400	3,86	3,02	2,82	2,39	2,23	2,12	2,03	1,96	1,90	1,85	1,81	1,78	1,72	1,67	1,60	1,54	1,49	1,42	1,38	1,32	1,28	1,22	1,16	1,13	6,70	4,86	4,83	3,36	3,08	2,85	2,69	2,55	2,16	2,37	2,29	2,23	2,12	2,04	1,92	1,84	1,74	1,64	1,57	1,47	1,42	1,32	1,24	1,19
1.000	3,85	3,00	2,61	2,38	2,22	2,10	2,02	1,95	1,89	1,84	1,80	1,76	1,70	1,65	1,58	1,53	1,47	1,41	1,36	1,30	1,26	1,19	0,13	1,08	6,68	4,62	3,80	3,34	3,04	2,82	2,66	2,53	2,43	2,34	2,26	2,20	2,09	2,01	1,89	1,81	1,71	1,64	1,54	1,44	1,38	1,28	1,19	1,11
200	3,84	2,99	2,60	2,37	2,21	2,09	2,01	1,94	1,88	1,83	1,79	1,75	1,69	1,64	1,57	1,52	1,46	1,40	1,35	1,28	1,24	1,17	1,11	1,00	6,64	4,60	3,78	3,32	3,02	2,80	2,64	2,51	2,41	2,32	2,24	2,18	2,07	1,99	1,87	1,79	1,69	1,56	1,52	1,41	1,36	1,25	1,15	1,00

UNDIKSHA

TABEL II
NILAI-NILAI DALAM DISTRIBUSI t

α untuk uji dua pihak (two tail test)						
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01
α untuk uji satu pihak (one tail test)						
dk	0,25	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055
13	0,692	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,691	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,690	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947
16	0,689	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,688	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878
19	0,687	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
26	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
∞	0,674	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576

Lampiran 38. Dokumentasi Penelitian

Plang Sekolah Kelompok Eksperimen

Papan nama sekolah yang ada di depan SD N. 2 Sempidi

Pelaksanaan *Pretest* Kelompok EksperimenProses pelaksanaan *pretest* kompetensi pengetahuan IPA di kelompok eksperimen dengan pengawasan wali kelas.**Penerapan Model Pembelajaran VAK Berbantuan Media Audio Visual**

Proses pembelajaran menggunakan model pembelajaran VAK berbantuan media audio visual oleh wali kelas.

Pelaksanaan *Post-test* Kelompok Eksperimen



Proses pelaksanaan *post-test* pada kelompok eksperimen yang dilakukan secara online.

Plang Sekolah Kelompok Kontrol



Papan nama sekolah yang ada di depan SD N. 3 Sempidi

Pelaksanaan *Pretest* Kelompok Kontrol



Proses pelaksanaan *pretest* kompetensi pengetahuan IPA di kelompok kontrol dengan pengawasan wali kelas.

Penerapan Pembelajaran Konvensional



Proses pembelajaran konvensional di kelas kontrol oleh wali kelas.

Pelaksanaan *Post-test* Kelompok Kontrol



Proses pelaksanaan *post-test* pada kelompok kontrol yang dilakukan secara online.

RIWAYAT HIDUP



Ni Luh Komang Ayu Suwandewi lahir di Tabanan pada 20 Januari 1998. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Wayan Lungsur dan Ibu Ni Made Suwarni. Penulis beralamat di Jalan K.S. Tubun Gang X No. 18 Kecamatan Tabanan, Kabupaten Tabanan, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 6 Dajan Peken dan lulus pada tahun 2010. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Tabanan dan lulus pada tahun 2013. Pada tahun 2016, penulis lulus dari SMA Negeri 1 Kediri dan melanjutkan Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2020 penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic* Berbantuan Media Audio Visual Terhadap Kompetensi Pengetahuan IPA Siswa Kelas IV SD Gugus III Kecamatan Mengwi Tahun Ajaran 2019/2020”. Selanjutnya, pada tahun 2020 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

