

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk dan jenis tindak tutur dalam dialog film “Sang Prawira”. Subjek penelitian adalah film “Sang Prawira”, sedangkan objek penelitiannya adalah tindak tutur. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak dan teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, evaluasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan yang kemudian dilanjutkan dengan metode keabsahan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat tiga bentuk tindak tutur dan tiga jenis tindak tutur dalam dialog film “Sang Prawira”.



ABSTRACT

The purpose of this study is to describe the forms and types of speech acts in the dialogue of the film “Sang Prawira”. The subject of the research is the film “Sang Prawira”, while the object of the research is speech acts. The data collection methods used are the observation method and note-taking techniques include data reduction, data evaluation, data presentation, and drawing conclusions, followed by data validity techniques. The results of the study show that there forms of speech acts and there types of speech acts in the dialogues of the film “Sang Prawira”.

