

**KAJIAN KRITIK SOSIAL BUKU "ENAKNYA
BERDEBAT DENGAN ORANG GOBLOK" SERTA
RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN TEKS
ARGUMENTASI**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA (S1)
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. NIP.198502202008122005
Pembimbing II	Dr. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. NIP.198402072008122004



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Skripsi oleh Satrio Gustiwisnumurti ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 08 Agustus 2024

Dewan Penguji

Ketua	Dr. I Dewa Gede Budi Utama, S.Pd., M.Hum. NIP.198405032008121002
Anggota	Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. NIP.198502202008122005
Anggota	Dr. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. NIP.198402072008122004



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

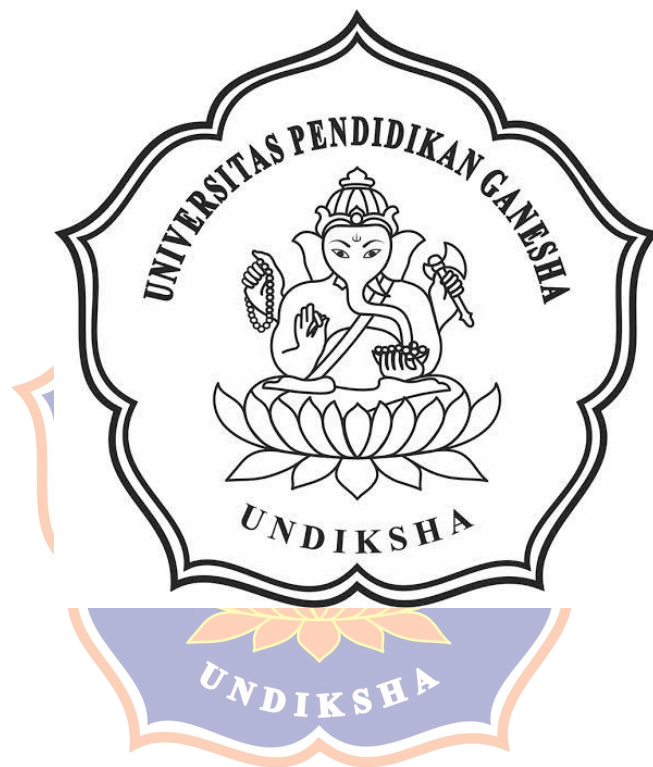
Ketua Ujian	Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd. NIP.198104192006042002
Sekretaris Ujian	Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. NIP.198502202008122005



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakn dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**



**KAJIAN KRITIK SOSIAL BUKU *ENAKNYA
BERDEBAT DENGAN ORANG GOBLOK* SERTA
RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN TEKS
ARGUMENTASI**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2026**

MOTTO

“Tidak seorang pun yang memiliki kuasa untuk memiliki segalanya yang diinginkan, tetapi seseorang memiliki kuasa untuk tidak menginginkan apa yang tak berada dalam kuasanya, dan dengan gembira menggunakan dengan baik apa yang dia miliki.”

(Seneca)

“Karaktermu adalah pilihanmu sendiri. Setiap hari, pilhanmu, pikiranmu, dan perbuatanmu adalah identitasmu.”

(Heraclitus)



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Kajian Kritik Sosial Buku *Enaknya Berdebat dengan Orang Goblok* serta Relevansinya dalam Pembelajaran Teks Argumentasi” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 13 Juli 2026
Yang membuat pernyataan,



A handwritten signature in black ink, which appears to be 'Satrio Gustiwisnumurti', is written over the postage stamp.

Satrio Gustiwisnumurti
NIM. 1912011042

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat, rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Kajian Kritik Sosial Buku Esai *Enaknya Berdebat dengan Orang Goblok* serta Relevansinya dalam Pembelajaran Teks Argumentasi”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari berbagai kendala dan kesulitan. Namun, puji syukur Alhamdulillah segala kendala dan kesulitan itu dapat diatasi berkat semangat, kerja keras, serta bantuan dan dukungan dari pihak lain. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu merestui saya dalam mengerjakan skripsi ini, sehingga saya mampu melewati dan menyelesaikan proses skripsi ini tepat pada waktunya;
2. Drs.I Gede Nurjaya,M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi;
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini;
4. Koor Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd. M.Pd beserta staf yang telah memberikan arahan dan motivasi kepada penulis selama menjalani studi serta dalam menyelesaikan skripsi ini;
5. Dra. Made Sri Indriani, M.Hum., selaku dosen pembimbing I yang penuh semangat memberikan arahan, saran, kritik, semangat, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;

6. Dr. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, kritik, dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi;
7. Dr. I Dewa Gede Budi Utama, S.Pd., M.Hum. selaku dosen penguji yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi;
8. Ade Asih Susiari Tantri, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan arahan, semangat, serta meningkatkan penulis akan hal-hal penting selama menjalani studi dan memberikan doa terbaik dalam menyelesaikan skripsi;
9. Bapak/ Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah dengan ikhlas dan sabar dalam membagi ilmunya kepada penulis;
10. Orang tua penulis, yaitu Bapak Anang Wahyudi, Bapak Wahyudi dan Ibu Denny Natalina, Ibu Nanda Ismiatus Sholeha yang selalu mendukung dan memberikan semangat dan doa dalam menjalani studi;
11. Ida Bagus Gede Teja Pradnyana yang telah menemani penulis selama berkuliah di Universitas Pendidikan Ganesha, dari awal sampai akhir perkuliahan;
12. Ibnu Maulana dan Altruis Bastanta yang telah menemani penulis dari masa kuliah hingga penyusunan skripsi;
13. Teman-teman kos Biasa Aja, yakni Bli Kusuma, Andika, Rian, dan Shindy yang telah memberikan semangat, pengalaman, dukungan, pembelajaran, serta relasi yang tinggi sehingga penulis bisa berproses selama di bangku kuliah;
14. Auliya G. H. meskipun tidak ada di sekitar penulis, namun selalu ada di samping penulis menjadi penyemangat, penasihat, pendengar, penguat, dan tempat berbagi cerita selama masa-masa kuliah hingga sekarang;
15. Baiq Nastasya Nurprawiyanthi, menemani masa-masa akhir penulisan skripsi.

16. Teman-teman mahasiswa angkatan 2019 baik di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia maupun di prodi lain yang telah dengan ikhlas dan sabar dalam membagi ilmunya kepada penulis;
17. serta Jodi Ananda dan Sita Adelia yang telah memberikan semangat dalam masa perkuliahan penulis.

Penulis sudah berupaya sepenuhnya dalam menyusun skripsi ini, apabila masih ditemukan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, itu karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.



Singaraja, 10 Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	10
2.1 Penelitian Sejenis	10
2.2 Landasan Teori	14
2.2.1 Esai	14
2.2.2 Teks Argumentasi	19
2.2.3 Kritik Sosial	23
2.2.4 Pembelajaran Teks Argumentasi di Sekolah	26
BAB III METODE PENELITIAN	30
3.1 Rancangan Penelitian	30
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	31
3.3 Metode Pengumpulan Data	32
3.4 Instrumen Penelitian	34
3.5 Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Kritik Sosial dalam Buku Kumpulan Esai <i>Enaknya Berdebat dengan Orang Goblok</i> Karya Puthut EA	40

4.2 Relevansi Buku Kumpulan Esai <i>Enaknya Berdebat dengan Orang</i>	
<i>Goblok Karya Puthut EA terhadap Pembelajaran Teks Argumentasi</i>	107
BAB V PENUTUP	110
5.1 Kesimpulan	110
5.2 Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN	116



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Dokumen Capaian Pelajaran Bahasa Indonesia Fase F Berdasarkan Elemen.....	27
Tabel 3. 1 Metode Pengumpulan Data	33
Tabel 3. 2 Format Kartu Data	35
Tabel 3. 3 Dokumen Capaian Pelajaran Bahasa Indonesia Fase F Berdasarkan Elemen.....	35
Tabel 4. 1 Hasil Penelitian Kritik Sosial dalam Buku <i>Enaknya Berdebat dengan Orang Goblok</i>	41

