

**THE CREATIVE PROCESS ENCOUNTERED
BY STUDENTS AND THE STRATEGIES USED BY LECTURER
IN FOSTERING STUDENTS' CREATIVITY AS BEGINNER WRITER
IN WRITING SHORT STORY IN CREATIVE WRITING CLASS**

By

Komang Sas Dewiyanti

1612021175

English Language Education

ABSTRACT

This study aimed at analyzing the creative process of the students as beginner writer in writing a short story in creative writing class and investigating the strategy that used by the lecturer in fostering students' creativity in writing a short story. It was a descriptive analysis study especially case study, which the data were collected and described base on the phenomenon that found within the creative process of the students in writing short story. The finding of the study revealed that all the respondents had passed through all the seven stages of creative process in writing a short story. All the seven stages of creative process were preparation, planning, incubation, beginning, flowing, breakthrough, and on title. One of the stages of creative process that often missed by the respondents was the planning stage. It was because the respondents directly write the story without write a draft of the story first. Furthermore, the lecturer used strategy to encourage students in creative process in writing a short story. The strategy used by the lecturer was applied the eight elements in fostering students' creativity included allowing creative idea, keep an open mind, rewarding creative ideas, lead by giving example, allowing mistakes, imagining other viewpoints, exploring environment, and thinking process. Those eight elements were very important and effect on students writing.

Key words: creative process, creative writing, short story

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis proses kreatif yang dilalui oleh siswa sebagai penulis awal dalam menulis sebuah cerita pendek di dalam kelas menulis kreatif dan menyelidiki strategi yang digunakan dosen untuk menamkan kreativitas siswa untuk berproses kreatif dalam menulis cerita pendek. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis khususnya penggunaan studi kasus dimana data dijelaskan berdasarkan kenyataan untuk menjawab tujuan penelitian ini dalam penemuan dan penarikan kesimpulan. Temuan penelitian ini mengungkapkan bahwa seluruh responden melalui semua ketujuh tahapan dari process kreatif dalam menulis cerita pendek. Ketujuh tahapan dari proses kreatif tersebut adalah persiapan, perencanaan, inkubasi, pendahuluan, pembuatan alur, pemecahan masalah, dan pembuatan judul. Salah satu tahapan proses kreatif yang sering terlewatkan oleh responden adalah tahapan perencanaan. Itu disebabkan karena responden menulis langsung cerita tanpa menulis rancangan ide sebuah cerita terlebih dahulu. Dan temuan penelitian lainnya mengungkapkan bahwa dosen menggunakan beberapa strategi untuk mendorong siswa agar mampu berproses kreatif dalam menulis cerita pendek. Strategi yang digunakan dosen adalah mengaplikasikan delapan unsur dalam menumbuhkan kreativitas siswa yaitu memungkinkan ide kreatif, tetap berpikiran terbuka, penghargaan ide kreatif, memimpin dengan memberi contoh, membiarkan kesalahan, membayangkan sudut pandang lain, menjelajahi lingkungan, dan proses berfikir. Semua kedelapan unsur ini sangat penting dan berpengaruh terhadap kualitas tulisan siswa.

Kata kunci: proses kreatif, menulis kreatif, dan cerita pendek

