

**SASELEH WANGUN CARITA MIWAH
PSIKOLOGI SASTRA PRAGINA UTAMA
SAJERONING PUPULAN CERPEN "NGUTGUT
JERIJI DI UMAH PADIDI" PAKARDIN I WAYAN
KUNTARA.**

SKRIPSI



2212051021

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA BALI (S1)
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakn dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**



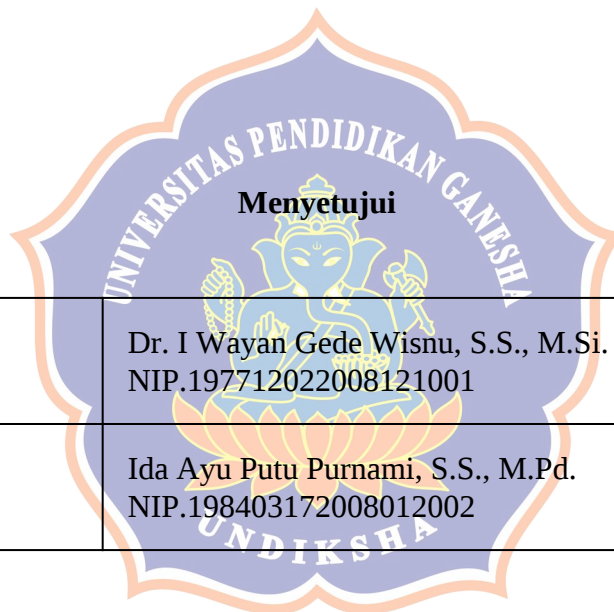
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I	Dr. I Wayan Gede Wisnu, S.S., M.Si. NIP.197712022008121001
Pembimbing II	Ida Ayu Putu Purnami, S.S., M.Pd. NIP.198403172008012002

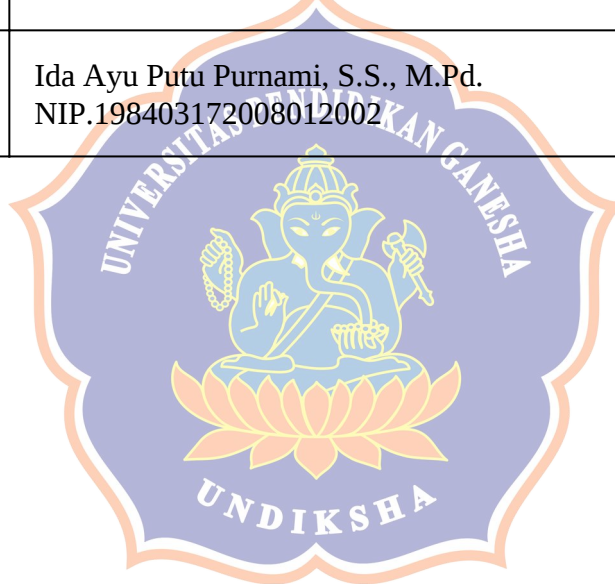


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Ni Ketut Tila Heryantini ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 24 Juni 2026

Dewan Penguji

Ketua	Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M.Hum. NIP.198212082008011005
Anggota	Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd. NIP.198312152008122002
Anggota	Dr. I Wayan Gede Wisnu, S.S., M.Si. NIP.197712022008121001
Anggota	Ida Ayu Putu Purnami, S.S., M.Pd. NIP.198403172008012002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd. NIP.198104192006042002
Sekretaris Ujian	Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd. NIP.196802042008011009



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

SAMAYA SWAKARYA

Malarapan antuk reriptaan puniki, titiang mapiteges inggihannyane tatilikan sane mamurda “Saseleh Wangun Carita miwah Psikologi Sastra Pragina Utama Sajeroning Pupulan Cerpen “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi” Pakardin I Wayan Kuntara” miwah sadagingnyane sayuakti pakaryan titiang miwah nenten mamada utawi nedun saking sasuratan anak tiosan sane nenten anut ring sesana sajeroning paguron,guron. Maduluran antuk pariwicara puniki, titiang sayaga narima pamidanda yening pungkuran kapanggih paindikan sane lempas saking sesana utawi wenten wicara sane katuju ring kasujatin sajeroning tatilikan sane kamargiang puniki.



Singaraja, 24 Juni 2026



Ni Ketut Tila Heryantini
NIM. 2212051021

PRAYAKATUR

Om Swastyastu,

Rasa angayubagia aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widhi Wasa sangkaning asung kerta waranugraha Ida sane nenten surud-surud, titiang prasida muputang skripsi titiang sane mamurda **“Saseleh Wangun Carita Miwah *Psikologi Sastra* Pragina Utama Sajeroning Pupulan Cerpen “Ngutgut Jeriji Di Umah Padidi” Pakardin I Wayan Kuntara”**.

Kapertama, titiang ngaturang majeng ring Bapak Dr. I Wayan Gede Wisnu, S.S., M.Si. pinaka guru waktra I miwah Ibu Ida Ayu Putu Purnami, S.Pd., M.Pd. pinaka guru waktra II, santukan sampun ledang ngicenin tuntunan miwah paweweh ri kala ngaryanin tatilikan puniki kantos puput. Titiang taler ngaturang suksma majeng ring angga Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, Undiksha antuk kaweruhan sane sampun kaicen majeng ring pasikian titiang ri kala ngamargiang brahmacari ring Universitas Pendidikan Ganesha.

Kaping kalih, titiang ngaturang suksma majeng ring guru rupaka inggih punika bapak titiang I Nyoman Tarka miwah Ibu Ni Made Wahyuni sane sampun ledang ngicenin prabea miwah *motivasi* ring pasikian titiang ri kala ngamargiang brahmacari ring Universitas Pendidikan Ganesha. Titiang taler ngaturang suksma majeng ring kulawarga lianan sane stata ngicenin *semangat* mangda prasida muputang tatilikan puniki.

Kaping tiga, titiang ngaturang suksma majeng ring semeton Surabala 2022 miwah sawitra lianan sane nenten prasida kasobyahang siki-siki antuk motivasi saha paweweh sane sampun kaicen ring pasikian titiang ri kala ngaryanin tatilikan puniki.

Om Santih, Santih, Santih, Om.

Sloka

(Bhagavad Gita, Bab 4, sloka 34)

Tad viddhi pranīpatena parīprasnena sevaya
Upadeksyanti te jñanam jñaninas tattva, darsinah

Teges:

Palajahin kasujatin jnana sane suci punika (saking guru sane teleb ring jnana suci), ngawangiang praragan majeng ida, metaken mangda prasida ngicalang sakacan rasa asradha, miwah ngayah sane suci, dadosnyane guru sane sampun teleb ring jnana suci miwah sampun nyingakin kasujatian dharma punika pacang ngawitin raga saking jnana suci.

Arti ring bahasa Indonesia:

“Pelajarilah kebenaran pengetahuan suci Jnana tersebut (dari seorang guru yang menguasai pengetahuan suci Jnana), dengan menghormat menundukkan keakuan di hadapan beliau, bertanya demi menghilangkan segala keraguan, dan melakukan pelayanan dengan hati yang suci bersih, maka guru yang sudah menguasai ilmu pengetahuan suci Jnana dan sudah melihat kebenaran sejati tersebut akan menginisiasi dirimu melalui ilmu pengetahuan suci Jnana”.

PANGAKSAMA

Om Swastyastu,

Malarapan antuk asung kerta wara nugraha Ida Sang Hyang Widhi Wasa, pangawi prasida muputang *skripsi* sane mamurda “Saseleh Wangun Carita Miwah *Psikologi Sastra* Pragina Utama Sajeroning Pupulan Cerpen “Ngutgut Jeriji Di Umah Padidi” Pakardin I Wayan Kuntara” pinaka silih sinunggil sarana anggen ngamolihang gelar *sarjana* ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, Fakultas Bahasa dan Seni, Undiksha.

Puputnyane *skripsi* puniki nenten lempas saking tuntunan, paweweh, miwah doa saking makudang-kudang wewidangan. Antuk punika, pangawi ngaturang suksma majeng ring:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. pinaka Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, sane sampun ledang ngicen sarana miwah prasarana sajeroning ngamargiang brahmacari ring Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. pinaka Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha, antuk tuntunan, *motivasi*, miwah sarana pamlajahan ri kala dados mahasiswa ring Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. pinaka manggala Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah sane sampun ngicenin pawarah-warrah sane pinih mabuat majeng ring mahasiswa.
4. Ida Bagus Rai, S.S., M.Pd. pinaka Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, sane sampun ngicenin panuntun miwah piteket ri kala titiang ngamargiang brahmacari ring Prodi Pendidikan Bahasa Bali.
5. Dr. I Wayan Gede Wisnu, S.S., M.Si. pinaka Guru Waktra I miwah Pembimbing Akademik sane sampun sabar ngicenin panuntun, pawarah-warrah, miwah paweweh ri kala titiang ngamargiang brahmacari kantos prasida muputang *skripsi* puniki.

6. Ida Ayu Putu Purnami, S.Pd., M.Pd. pinaka Guru Waktra II sane taler ngicenin pawarah-warrah miwah paweweh sajeroning muputang *skripsi* puniki mangda dagingnyane sayan paripurna.
7. Dr. I Ketut Paramarta, S.S., M.Hum pinaka guru panureksa kapertama, sane sampun ledang nureksain miwah ngicenin paweweh mangda tatilikan punika prasida kabaos paripurna.
8. Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd pinaka guru panureksa kaping kalih, sane sampun ledang nureksain miwah ngicenin paweweh mangda tatilikan punika prasida kabaos paripurna.
9. Dosen-dosen ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, sane sampun ledang ngicenin kaweruhan sane dahat mabuat majeng ring pasikian titiang.
10. Guru rupaka miwah kulawarga titiang, sane sampun ngicenin *semangat*, doa, tresna asih, kantos prabea sane tan papegatan ri kala titiang ngamargiang brahmacari miwah muputang skripsi puniki.
11. Semeton Surabala HIMASABA 2022 miwah samian sawitra sane lianan, antuk *semangat* miwah *motivasi* mangda prasida muputang skripsi puniki.

Pangawi sampun mautsaha mangda *skripsi* puniki prasida kapuputang, yadiastun kabanda antuk galah miwah kirangnyane kaweruhan ring pasikian pangawi. Antuk punika, pangawi pinih ngaptiang piteket miwah wewehang mangda skripsi puniki paripurna. Dumogi skripsi puniki prasida mawiguna, majeng ring samian wewidangan.

Om Santih, Santih, Santih, Om.

Singaraja, 24 Juni 2026

Pangawi

DAGING SASURATAN

DAGING SASURATAN.....	xv
DAGING TABEL	xvi
DAGING GAMBAR	xvii
ADYAYA I <u>PURWAKA</u>	1
1.1 Dadalan Pikobet	1
1.2 Ngrereh Pikobet	9
1.3 Ngwatesin Pikobet	10
1.4 Bantang Pikobet	10
1.5 Tatujon Tatilikan	10
1.6 Kawigunan Tatilikan	11
ADYAYA II <u>SEPAT SIKU-SIKU</u>	14
2.1 <i>Teori Kasusastraan</i>	14
2.2 <i>Teori Strukturalisme</i>	16
2.3 <i>Teori Psikologi Sastra</i>	26
ADYAYA III <u>KRAMANING TATILIKAN</u>	35
3.1 Palihan Tatilikan.....	36
3.2 Jejering miwah Panandang Tatilikan	37
3.3 Kramaning Mupulang Data (<i>Metode Pengumpulan Data</i>).....	40
3.4 Piranti Mupulang Data	41
3.5 Data Tureksa	50
3.6 Tata Cara Nyuratang Pikolih Saseleh Data	53
ADYAYA IV <u>PIKOLIH MIWAH TATEPASAN</u>	56
4.1 Wangun Carita.....	56
4.2 Wangun Psikologi Sastra.....	140
4.3 <i>Implikasi</i>	176
ADYAYA V <u>PAMUPUT</u>	178
KAPUSTAKAAN	183

DAGING TABEL

Tabel 3. 1 Kartu Data Wangun Carita	42
Tabel 3. 2 Kartu Data Wangun Psikologi Sastra	49
Tabel 4. 1 Rarawatan Genah Cerpen “Pageh Kantos Mati”	60
Tabel 4. 2 Rarawatan Galah Cerpen “Pageh Kantos Mati”	61
Tabel 4. 3 Rarawatan Kahanan Cerpen “Pageh Kantos Mati”	62
Tabel 4. 4 Pragina miwah Pawatekan Cerpen “Pageh Kantos Mati”	64
Tabel 4. 5 Rarawatan Genah cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	76
Tabel 4. 6 Rarawatan Galah cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	78
Tabel 4. 7 Rarawatan Kahanan Cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	79
Tabel 4. 8 Pragina miwah Pawatekan Cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	81
Tabel 4. 9 Rarawatan Genah “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi”	95
Tabel 4. 10 Rarawatan Galah Cerpen “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi”	97
Tabel 4. 11 Rarawatan Kahanan Cerpen “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi”	98
Tabel 4. 12 Pragina miwah Pawatekan Cerpen “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi”	100
Tabel 4. 13 Rarawatan Genah Cerpen “Mardika”	114
Tabel 4. 14 Rarawatan Galah Cerpen “Mardika”	116
Tabel 4. 15 Rarawatan Kahanan Cerpen “Mardika”	117
Tabel 4. 16 Pragina miwah Pawatekan Cerpen “Mardika”	119
Tabel 4. 17 Rarawatan Genah Cerpen “Tutur Pekak Sidan”	129
Tabel 4. 18 Rarawatan Galah Cerpen “Tutur Pekak Sidan”	130
Tabel 4. 19 Rarawatan Kahanan Cerpen “Tutur Pekak Sidan”	132
Tabel 4. 20 Pragina miwah Pawatekan Cerpen “Tutur Pekak Sidan”	133
Tabel 4. 21 Bebaktaan Pekak Pageh ring Cerpen “Pageh Kantos Mati”	142
Tabel 4. 22 Pangrasa Pekak Pageh ring Cerpen “Pageh Kantos Mati”	144
Tabel 4. 23 Bebaktaan Pan Tantra ring Cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	149
Tabel 4. 24 Pangrasa Pan Tantra ring Cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	151
Tabel 4. 25 Pangrasa Putu Wahyu ring Cerpen “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi”	157
Tabel 4. 26 Pangrasa Putu Mardika ring Cerpen “Mardika”	164
Tabel 4. 27 Perbandingan Wangun Psikologi Sastra ring Pragina Utama Cerpen	173

DAGING GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Model Tatilikan	33
Gambar 3. 1 Bagan Pamargi Kramaning Tatilikan	35
Gambar 3. 2 Cover Buku miwah Pangawi.....	38
Gambar 4. 1 Wangun Lalintihan Cerpen “Pageh Kantos Mati”	58
Gambar 4. 2 Skema Lalintihan Cerpen “Gering Aruh, Tuna Weruh”	74
Gambar 4. 3 Skema Lalintihan Cerpen “Ngutgut Jeriji di Umah Padidi”	94
Gambar 4. 4 Wangun Lalintihan Cerpen “Mardika”	113
Gambar 4. 5 Wangun Lalintihan Cerpen “Tutur Pekak Sidan”	127

