



LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Pengantar Observasi Penelitian

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
	Nomor	: 4020/UN48.10.6/LT/2024
	Lampiran	: -
	Hal	: Observasi Awal
Yth. Kepala Sekolah SD Nomor 2 Sangreh di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama	: Ni Kadek Denia Vini Pradnyani	
NIM	: 2211031594	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
- Ketua Jurusan  Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
 http://fip.undiksha.ac.id  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905		

Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 3739/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 06 Maret 2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

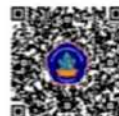
Yth.
Kepala SD NO. 2 Sangreh
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Penelitian Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Penelitian Skripsi di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsRE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 3. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Pengumpulan Data



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
KOORDINATOR WILAYAH DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN
DAN OLAH RAGA KECAMATAN ABIANSEMAL
SD NO 2 SANGEH
NSS : 101220402002 E-Mail : sdno2sangeh@gmail.com NPSN : 50101901
Alamat : Br. Tegal, Gerana, Desa Sangeh, Kecamatan Abiansemal, Kab Badung
Telp. (0368) 2301883



SURAT KETERANGAN

Nomor: 045.2/34/SDN2SNGH/III/2026

Yang bertandatangan dibawah ini, Kepala SD No.2 Sangeh:

Nama	: I Made Sutamayasa, S.Pd
NIP	: 196802141988041003
Pangkat/Golongan	: Pembina Utama Muda, IV/c
Jabatan	: Guru Ahli Madya / Kepala Sekolah

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa Mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini:

Nama	: Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM	: 2211031594
Prodi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan	: Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas	: Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut diatas telah melaksanakan Pengumpulan Data Seminar Hasil Penelitian di SD No.2 Sangeh dari tanggal 7 s/d 13 Maret 2026.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.



15 April 2026
 Kepala SD No.2 Sangeh
 I Made Sutamayasa, S.Pd
 NIP. 196802141988041003

Lampiran 4. Hasil Wawancara dengan Wali Kelas II SD No. 2 Sangeh.

Hasil Wawancara

Nama Sekolah : SD No. 2 Sangeh
 Nama Guru : Ni Kadek Ery Nuraini, S. Pd.
 Guru Kelas : III

No	Pertanyaan	Wawancara
1	Apakah pada saat ibu mengajar selalu menggunakan media pembelajaran?	Selama ini, saya telah menggunakan media pembelajaran dalam proses mengajar, namun penggunaannya masih terbatas pada media konvensional seperti buku paket dan gambar. Pemanfaatan media yang lebih variatif, jarang dilakukan, seperti video pembelajaran, dan pernah juga menggunakan media <i>power point</i> .
2	Apakah pada saat ibu mengajr dikelas, terdapat kendala?	Menurut saya, ada beberapa kendala yang dihadapi terletak pada keterbatasan variasi media pembelajaran yang digunakan. Namun, hal tersebut tidak menghambat jalannya proses pembelajaran, yang tetap berlangsung dengan baik sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan.
3	Pada mata pelajaran apa peserta didik merasa kesulitan dalam belajar?	Menurut ibu, peserta didik cenderung mengalami kesulitan dalam mempelajari mata pelajaran IPAS, terutama pada materi yang menuntut pemahaman konsep secara mendalam. Hal ini menunjukkan bahwa tidak semua siswa mampu dengan mudah memahami konsep-konsep yang bersifat abstrak tanpa adanya bantuan media atau pendekatan pembelajaran yang tepat.
4	Apakah anak-anak sudah mengetahui dan memahami budaya lokal Bali jika dikaitkan dalam pembelajaran?	Menurut ibu, meskipun beberapa siswa sudah memiliki pengetahuan awal mengenai budaya lokal yang ada di Bali, pemahaman mereka terhadap nilai dan makna budaya Bali secara menyeluruh masih terbatas. Di samping itu, integrasi budaya lokal ke dalam materi pembelajaran juga belum dilakukan secara optimal dalam kegiatan pembelajaran.

5	Apa saja faktor – faktor yang menyebabkan hasil belajar siswa itu rendah?	Ada beberapa faktor yang memengaruhi permasalahan yang menyebabkan rendahnya hasil belajar siswa, keterbatasan variasi dalam penggunaan media pembelajaran, serta kecenderungan siswa untuk cepat merasa jenuh dan bosan ketika pembelajaran di kelas. Hal ini pada akhirnya berdampak pada penurunan hasil belajar siswa
6	Apakah fasilitas sarana dan prasarana di sekolah memadai untuk penggunaan media berbasis teknologi?	Fasilitas yang tersedia di sekolah ini pada dasarnya sudah cukup memadai untuk menunjang proses pembelajaran, baik dari segi sarana maupun prasarana. Ketersediaan berbagai fasilitas tersebut seharusnya dapat dimanfaatkan untuk mendukung pembelajaran yang lebih inovatif, interaktif, dan menarik bagi siswa. Namun demikian, dalam praktiknya, pemanfaatan fasilitas tersebut belum dilakukan secara optimal. Hal ini terlihat dari masih terbatasnya penggunaan fasilitas dalam kegiatan pembelajaran sehari-hari. Akibatnya, potensi yang dimiliki oleh sekolah belum sepenuhnya dimaksimalkan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dan hasil belajar siswa.
7	Dari yang permasalahan sampaikan, apakah ibu terbuka jika nanti pembelajaran menggunakan media pembelajaran komik digital yang dikaitkan dengan kearifan lokal Bali?	Boleh ibu, terbuka dan setuju apabila pembelajaran menggunakan media komik digital yang dikaitkan dengan kearifan lokal Bali. Menurut saya, penggunaan media tersebut dapat menjadi alternatif yang menarik untuk meningkatkan minat belajar siswa. Selain itu, pengintegrasian kearifan lokal juga dapat membantu siswa lebih memahami materi pembelajaran karena berkaitan langsung dengan lingkungan dan budaya yang mereka kenal. Dengan adanya media tersebut, diharapkan proses pembelajaran menjadi lebih interaktif, tidak membosankan, serta mampu membantu siswa dalam memahami materi dengan lebih mudah.

Lampiran 5. Modul Ajar



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
MATERI HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP
IPAS KELAS 3 SEKOLAH DASAR

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	:	Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
Instansi	:	SD No 2 Sangreh
Tahun Penyusunan	:	2025
Jenjang Sekolah	:	Sekolah Dasar (SD)
Mata Pelajaran	:	IPAS
Fase / Kelas	:	B / 3
Materi	:	Hubungan yang Unik Pada Makhluk Hidup
Alokasi Waktu	:	2 x 35 menit

B. KOMPETENSI AWAL

- ❖ Peserta didik memahami ciri-ciri makhluk hidup (manusia, hewan, dan tumbuhan).
- ❖ Peserta didik mengetahui lingkungan tempat tinggal makhluk hidup.
- ❖ Peserta didik mengetahui kebiasaan sederhana menjaga kebersihan dan lingkungan sekitar.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

- ❖ Beriman
- ❖ Berkebhinekaan Global
- ❖ Mandiri
- ❖ Bernalar Kritis
- ❖ Bergotong royong
- ❖ Kreatif

D. SARANA DAN PRASARANA

- ❖ **Sumber Belajar :**
 - Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Pusat Perbukuan, Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial Kelas III SD. Penulis: Amalia Fitri, dkk 2022 & Internet.
 - Media Pembelajaran Komik Digital
 - Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
 - Bahan Ajar
- ❖ **Sarana dan Prasarana :**
Laptop, LCD/Proyektor, Internet, dan Speaker

E. TARGET PESERTA DIDIK

- ❖ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam memahami Hubungan yang Unik pada Makhluk Hidup

❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: dapat memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir secara kritis (HOTS), dan memiliki keterampilan belajar. ❖ Jumlah peserta didik: 33 peserta didik
F. PENDEKATAN, METODE MODEL PEMBELAJARAN
❖ METODE: Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan dan Demontrasi ❖ MODEL: <i>Contextual Teaching Learning (CTL)</i>
KOMPONEN INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)
Pada Fase B, Peserta didik mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam suatu ekosistem serta mengaitkan kearifan lokal Bali dalam kehidupan sehari-hari.
B. ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)
❖ Mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem. ❖ Mampu menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam kehidupan sehari-hari melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali. ❖ Mampu menganalisis dampak hubungan antar makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem melalui contoh-contoh sederhana.
C. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
❖ Peserta didik mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem. (C2) ❖ Peserta didik mampu menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam kehidupan sehari-hari melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali. (C3) ❖ Peserta didik mampu menganalisis dampak hubungan antar makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem melalui contoh-contoh sederhana. (C4)
D. PEMAHAMAN BERMAKNA
❖ Makhluk hidup tidak dapat hidup sendiri. Manusia, hewan, dan tumbuhan saling membutuhkan. Dalam kearifan lokal Bali, hubungan ini diajarkan melalui perayaan Tumpek Uye dan Tumpek Wariga sebagai wujud rasa syukur dan kepedulian terhadap makhluk hidup.
E. PERTANYAAN PEMANTIK
❖ Apakah anak-anak pernah melihat tumbuhan dan hewan hidup berdampingan? Apakah mereka saling membutuhkan? ❖ Apa manfaat tumbuhan bagi kehidupan manusia dan hewan? ❖ Jika kita tidak menjaga hewan dan tumbuhan, apa dampaknya bagi lingkungan sekitar kita?
F. KEGIATAN PEMBELAJARAN
Kegiatan Pendahuluan (10 Menit) 1. Kegiatan pembelajaran dimulai dengan guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan Salam. 2. Peserta didik dan guru berdoa bersama sebelum pembelajaran dimulai. 3. Peserta didik menyanyikan lagu wajib nasional “Garuda Pancasila” . https://youtu.be/JTZhCGbsCSI?si=7tJjxhU8gtNtFjlc

4. Peserta didik dan guru melakukan kegiatan presensi untuk mengecek kehadiran.
5. Peserta didik dan guru melakukan **apersepsi** kepada peserta didik dengan menanyakan materi yang telah dipelajari sebelumnya dan mengaitkannya dengan materi yang akan dipelajari hari ini.
6. Selanjutnya peserta didik diberikan pertanyaan pemantik sebelum memulai pembelajaran.
 - 1) Apakah anak-anak pernah melihat tumbuhan dan hewan hidup berdampingan? Apakah mereka saling membutuhkan?
 - 2) Apa manfaat tumbuhan bagi kehidupan manusia dan hewan?
 - 3) Jika kita tidak menjaga hewan dan tumbuhan, apa dampaknya bagi lingkungan sekitar? Guru menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.

Kegiatan Inti (50 Menit)

Tahap 1: *Modelling* (Mengontruksi Pengetahuan Baru)

1. Peserta didik diarahkan untuk menyimak media komik digital yang sudah disiapkan oleh guru.
2. Peserta didik mengamati dan mencermati media komik digital.
3. Peserta didik mencatat hal-hal yang dirasa penting mengenai materi.

Tahap 2: *Inquiri* (Penemuan/Penyelidikan)

1. Guru memberikan pertanyaan dari tayangan komik digital yang sudah disimak oleh peserta didik.
2. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan yang diberikan.
3. Guru meluruskan dengan memberikan tanggapan terhadap jawaban peserta didik.

Tahap 3: *Questioning* (Bertanya dan Menggali Informasi)

1. Peserta didik bertanya jawab mengenai materi yang belum dipahami.
2. Peserta didik berdiskusi untuk memperdalam materi yang sudah dipelajari.

Tahap 4: *Learning Community* (Belajar dalam Kelompok)

1. Peserta didik dibagi ke dalam kelompok 4-6 orang secara heterogen.
2. Guru membagikan Lembar kerja Peserta Didik (LKPD) kepada setiap kelompok.
3. Peserta didik membaca petunjuk dan langkah-langkah pengerjaan LKPD, jika ada pertanyaan bisa ditanyakan kepada guru.
4. Peserta didik secara berkelompok masing-masing menyelesaikan LKPD dengan berdiskusi.
5. Peserta didik dibimbing dalam mengerjakan LKPD.
6. Guru memastikan peserta didik sudah selesai menjawab LKPD.

Tahap 5: *Constructivism* (Membangun Pemahaman Baru)

1. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.
2. Kelompok yang lain bisa memberikan tanggapan mengenai jawaban dari kelompok yang sedang presentasi di depan kelas.
3. Peserta didik dan guru memeriksa jawaban dan meluruskan jika terdapat kekeliruan.
4. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang maju ke depan dengan tepuk tangan.

Tahap 6: Reflection (Refleksi)

1. Peserta didik bersama dengan guru menarik kesimpulan dari hasil diskusi yang telah dilakukan.
2. Peserta didik diajak merefleksi kegiatan dengan bermain kuis. Zeep kuis. Link akses: <https://quiz.zep.us/en/play/Bj10Vk>

Kegiatan Penutup (10 Menit)

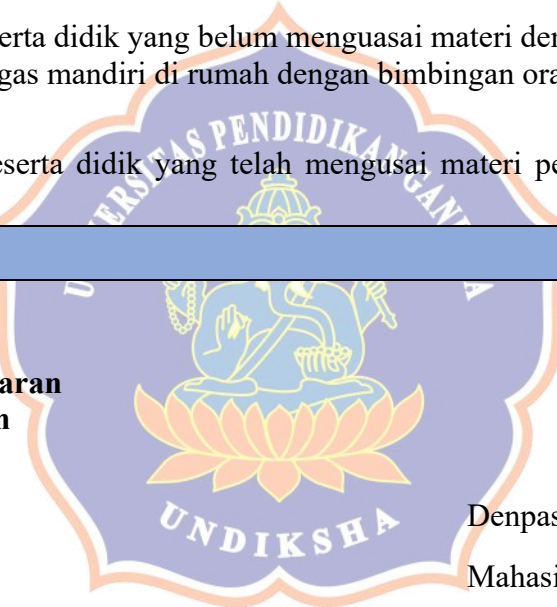
1. Guru dan peserta didik mengingat kembali kegiatan pembelajaran pada hari ini.
2. Peserta didik diberikan kesempatan untuk bertanya tentang materi yang belum dipahami.
3. Guru memberikan umpan balik terhadap pertanyaan yang diajukan oleh peserta didik.
4. Guru memberikan penguatan materi pembelajaran kepada peserta didik.
5. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang sudah dipelajari pada hari ini.
6. Peserta didik dan guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan, seperti:
 - a) Bagaimana perasaan anak-anak selama mengikuti kegiatan pembelajaran pada hari ini?
 - b) Apa yang paling anak-anak sukai dari kegiatan pembelajaran pada hari ini?
7. Guru mengarahkan peserta didik untuk mempelajari materi tentang energi di sekitar kita yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.
8. Peserta didik dan guru menyanyikan lagu daerah "mejangeran" <https://youtu.be/89HbVO0fzBE?si=XbYN2WywaXNWSZsa>.
9. Pembelajaran ditutup dengan doa bersama yang dipimpin oleh ketua kelas.

E. REFLEKSI**TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK**

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2	Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?	

TABEL REFLEKSI UNTUK GURU

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah 100 % peserta didik mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira peserta didik yang mencapai pembelajaran?	
2	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu peserta didik?	
3	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru	

	agar mereka bisa fokus pada kegiatan berikutnya?	
F. ASESMEN / PENILAIAN		
1. Teknik Penilaian a) Penilaian Sikap Penilaian sikap dalam pembelajaran ini menggunakan teknik observasi. Teknik Observasi yang dicatat langsung oleh guru selama proses pembelajaran di dalam jurnal harian. Adapun sikap yang diobservasi yakni keaktifan belajar peserta didik. b) Penilaian Pengetahuan Penilaian pengetahuan dalam pembelajaran ini meliputi soal pilihan ganda sebanyak 10 butir.		
G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL		
Pengayaan Diberikan kepada peserta didik yang belum menguasai materi dengan memberikan pendampingan dan tugas mandiri di rumah dengan bimbingan orang tua. Remedial Diberikan kepada peserta didik yang telah menguasai materi pelajaran untuk mempersiapkan materi selanjutnya.		
I. LAMPIRAN		
1) Bahan Ajar 2) LKPD 3) Media Pembelajaran 4) Rubrik Penilaian		
Mengetahui, Guru Kelas III  Ni Kadek Ery, Nuraini, S.Pd. NIP. 198808292009012001	 Denpasar, 7 Maret 2026 Mahasiswa  Ni Kadek Denia Vini Pradnyani	Mengetahui, Kepala SD No. 2 Sangeh  I Made Sutamayasa, S.Pd NIP. 196802141988041003

BAHAN AJAR

IPAS

BAB 3 HIDUP BERSAMA ALAM
TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK
PADA MAKHLUK HIDUP



TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

SIMBIOSIS ANTAR MAKHLUK HIDUP

Hubungan yang khas antar makhluk hidup disebut simbiosis. Simbiosis adalah hubungan yang khas antar makhluk hidup. Simbiosis bertujuan sebagai usaha makhluk hidup untuk bertahan hidup di lingkungannya.

Simbiosis dibagi menjadi tiga jenis, yaitu:

- 1. Simbiosis Mutualisme**
- 2. Simbiosis Komensalisme**
- 3. Simbiosis Parasitisme**



TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

1 SIMBIOSIS MUTUALISME

Simbiosis Mutualisme adalah hubungan antar makhluk hidup yang **saling menguntungkan.**

Serangga kupu-kupu dan lebah mendapatkan sumber makanan dari bunga. Saat menghisap nektar, kupu-kupu akan membantu bunga melakukan perkembangbiakan untuk menghasilkan biji.



TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

1

SIMBIOSIS MUTUALISME

CONTOH SIMBIOSIS MUTUALISME



Lebah dan bunga



Tanaman kantong semar
dan kelelawar berbulu



Kutu daun dan semut



Udang pistol dan ikan
goby



Karang dan ganggang



Burung bangau dan
kuda nil

TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

2 SIMBIOSIS KOMENSALISME

Simbiosis Komensalisme adalah hubungan antar makhluk hidup yang hanya menguntungkan satu pihak.

Anggrek atau tumbuhan paku sering menempel pada pohon yang tinggi. Tujuannya untuk mempermudah mendapatkan cahaya matahari. Hal ini karena batang tanaman ini tidak tinggi. Pohon tidak mendapatkan keuntungan tetapi tidak juga mendapatkan kerugian.

CONTOH SIMBIOSIS KOMENSALISME



Bunga anggrek dan pohon



Ikan hiu dan ikan remora



Udang dan timun laut

TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

2 SIMBIOSIS KOMENSALISME

CONTOH SIMBIOSIS KOMENSALISME



**Kerbau dan burung
bangau**



**Katak pohon dan
tumbuhan**



Teritip dan ikan paus



Tanduk rusa dan pohon



**Cacing pipih dan
kepiting**



**Ikan goby dan bulu
babi**

TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

3 SIMBIOSIS PARASITISME

Simbiosis Parasitisme adalah hubungan antar makhluk hidup **yang menguntungkan satu pihak dan merugikan pihak lain.**

Misalnya, semua hewan yang diinggapi oleh kutu selalu dirugikan. Kutu menghisap darah dari tubuh hewan. Kutu diuntungkan karena memperoleh makanan. Namun, hewan yang diinggapinya menjadi gatal dan luka di kulitnya.

CONTOH SIMBIOSIS PARASITISME



Kutu pada hewan



Tikus dan padi



Nyamuk dan manusia

TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

3

SIMBIOSIS PARASITISME

CONTOH SIMBIOSIS PARASITISME



**Lalat buah dan buah-
buahan**



Benalu dan pohon inang



**Tali putri dan tanaman
inang**



**Jamur panu pada kulit
manusia**

TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA MAKHLUK HIDUP

DAMPAK HUBUNGAN ANTAR MAKHLUK HIDUP TERHADAP KESEIMBANGAN EKOSISTEM

Dampak Positif

1. Populasi makhluk hidup terkendali

Contoh: Jumlah ular seimbang dengan jumlah tikus sehingga tanaman tidak rusak.

2. Lingkungan tetap stabil

Contoh: Tumbuhan tumbuh baik, hewan mendapat makanan cukup.

3. Keanekaragaman hayati terjaga

Berbagai jenis makhluk hidup dapat hidup bersama tanpa saling merugikan secara berlebihan.

Dampak Negatif

1. Ledakan populasi

Contoh: Jika tidak ada predator, jumlah hama meningkat dan merusak tanaman.

2. Kepunahan makhluk hidup tertentu

Jika satu spesies hilang, makhluk hidup lain yang bergantung padanya ikut terdampak.

3. Ketidakseimbangan ekosistem

Lingkungan menjadi rusak, produksi makanan menurun, dan manusia ikut terdampak.

KEARIFAN LOKAL BALI

Tahukah kamu?



Indonesia memiliki beragam budaya dan tradisi yang unik. Salah satunya adalah **Kearifan Lokal Bali**. Menurut Ilham dkk, (2021) **Kearifan lokal** adalah ide-ide, nilai-nilai, dan perspektif yang berasal dari suatu daerah, yang mengandung kebijaksanaan dan nilai positif, yang telah terinternalisasi dan dijunjung tinggi oleh masyarakat setempat.

Menurut Arta dkk, (2025)

Kearifan Lokal Bali merupakan nilai-nilai yang berasal dari perspektif daerah setempat dan menjadi salah satu alasan mengapa budaya bali begitu unik dan dihargai, tidak hanya di Indonesia tetapi juga di dunia internasional.

Menurut Made Alit & Tejawati (2022)

Kearifan lokal bali biasanya dianggap sebagai perekat sosial yang membantu menata hubungan dan kerukunan antar sesama umat beragama di Bali.

Simpulan

Dapat disimpulkan bahwa Kearifan lokal adalah kumpulan ide, nilai, dan perspektif yang berasal dari suatu daerah atau kelompok masyarakat tertentu, yang mengandung kebijaksanaan dan nilai positif yang telah terinternalisasi dan dijunjung tinggi oleh masyarakat setempat. Kearifan lokal merupakan bagian dari budaya yang mampu bertahan menghadapi globalisasi karena berperan dalam membangun identitas bangsa.

KEARIFAN LOKAL BALI

PERAYAAN HARI RAYA TUMPEK UYE DAN TUMPEK WARIGA

DEFINISI TUMPEK

Secara etimologis, *tumpek* berasal dari padanan kata Bali "*tampek, nampek*", yang berarti "*dekat (mendekat), merangkul atau mendekatkan*", dan kemudian ditambahkan kata "*um*", yang berarti "*tumampek*". "*Um*" berarti aktif, dan "*tumampek*" berarti momentum yang mendekatkan diri pada alam semesta (Kuswandari dkk, 2024). *Tumpek* adalah salah satu hari suci agama Hindu yang dirayakan setiap 6 bulan atau 210 hari sekali.

TUMPEK UYE

Tumpek uye atau *tumpek kandang* merupakan hari suci umat Hindu yang diperingati setiap 210 hari pada saniscara kliwon, pada *wuku uye*, sebagai bentuk penghormatan terhadap hewan. Upacara ini dipersembahkan kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa dalam manifestasinya sebagai Sang Hyang Rare Angon pelindung hewan.

Tujuan

Tujuan utama upacara ini adalah untuk menunjukkan kasih sayang, rasa syukur, dan tanggung jawab manusia terhadap hewan serta menjaga kelestarian alam. Keberlangsungan hidup hewan diyakini berperan penting dalam menjaga keseimbangan alam semesta (Bhuwana Agung dan Bhuwana Alit), sehingga upacara ini juga mengandung makna mendalam demi terciptanya keharmonisan dan kedamaian dalam kehidupan manusia.

KEARIFAN LOKAL BALI

CONTOH PELAKSANAAN HARI RAYA TUMPEK UYE



Sumber:
Unggahan Desa Buleleng

Menghanturan banten



Otonan pada hewan ternak



Sumber:
IDN Times Bali

Otonan pada hewan peliharaan



KEARIFAN LOKAL BALI

PERAYAAN HARI RAYA TUMPEK UYE DAN TUMPEK WARIGA

TUMPEK WARIGA

Tumpek Wariga atau disebut juga sebagai *tumpek uduh* merupakan hari suci umat Hindu yang dirayakan setiap 6 bulan sekali, tepatnya 25 hari sebelum hari raya galungan. *Tumpek wariga* adalah ungkapan bentuk rasa syukur kepada Tuhan atas anugerah tumbuh-tumbuhan. Upacara ini mencerminkan kesadaran manusia akan pentingnya peran tumbuhan dalam kehidupan. Upacara ini dilakukan dengan mempersembahkan bubur sumsum sebagai simbol terima kasih kepada Tuhan, bukan untuk memuja pohon, melainkan menghormati Tuhan dalam manifestasinya sebagai Banaspati yang bersemayam dalam tumbuhan.

Tujuan

Tumpek Wariga dilaksanakan sebagai wujud rasa syukur kepada Tuhan atas anugerah tumbuhan yang memberikan kehidupan bagi manusia. Melalui *Tumpek Wariga*, masyarakat diajak untuk menghormati dan menyayangi tanaman, serta merawat alam agar tetap lestari. Perayaan ini juga mengajarkan pentingnya menjaga keseimbangan hubungan antara manusia dan alam agar kehidupan dapat berlangsung dengan harmonis.

KEARIFAN LOKAL BALI

CONTOH PELAKSANAAN HARI RAYA TUMPEK WARIGA



Mebanten tumpek wariga



Ngatag atau nguduh pohon





IPAS

Lembar kerja Peserta Didik

LKPD

BAB 3

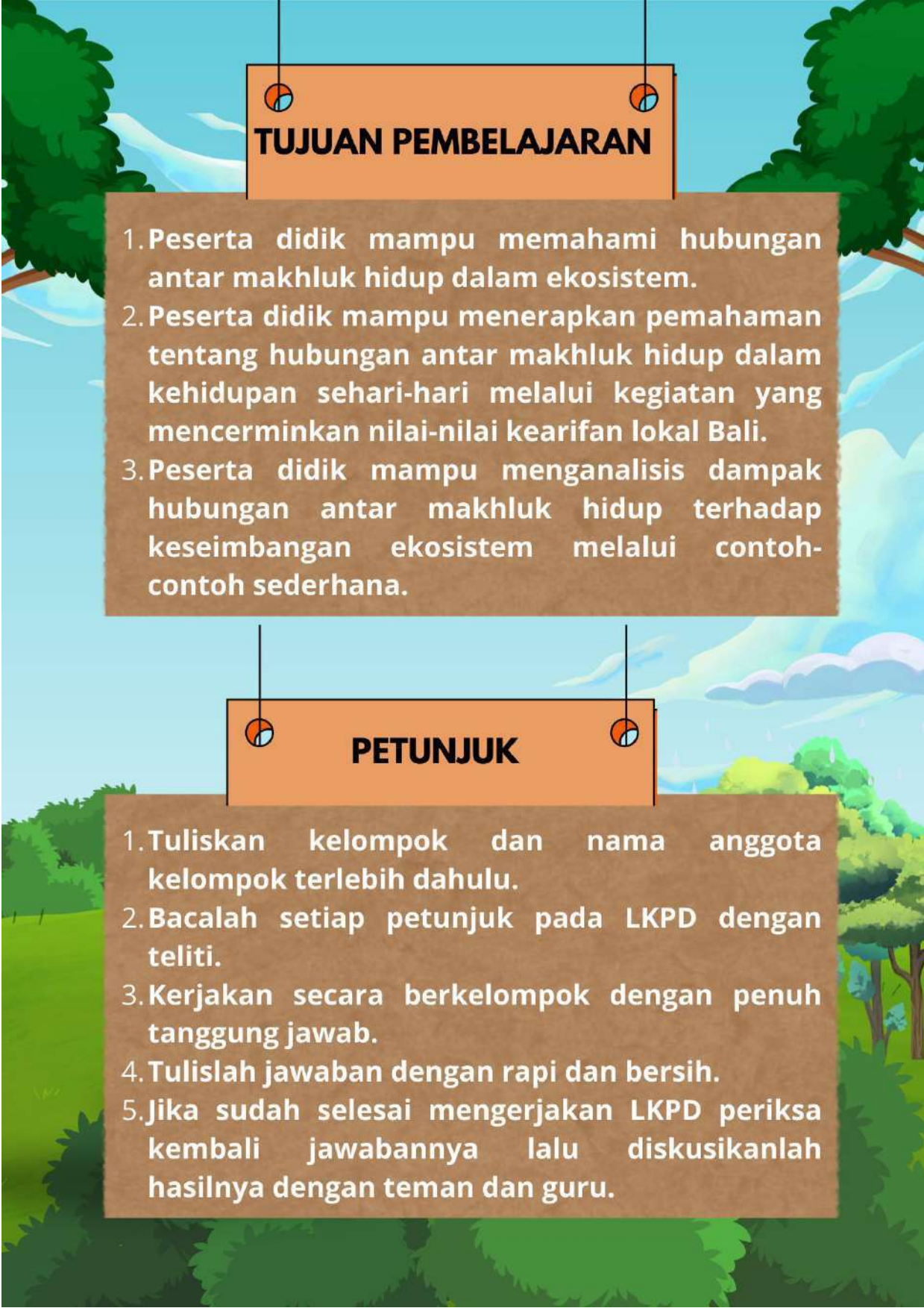
TOPIK C: HUBUNGAN YANG UNIK PADA
MAKHLUK HIDUP

KELOMPOK:

NAMA ANGGOTA:

Kelas

3



TUJUAN PEMBELAJARAN

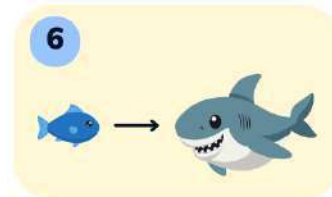
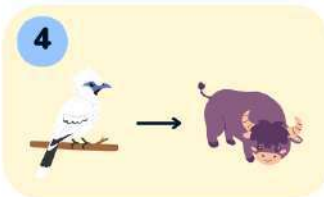
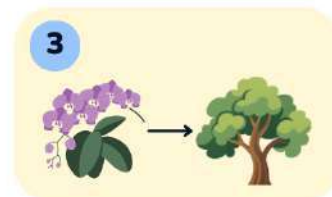
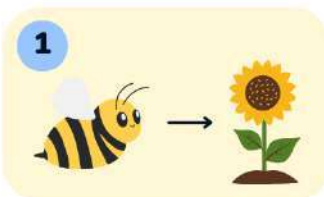
1. Peserta didik mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem.
2. Peserta didik mampu menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam kehidupan sehari-hari melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali.
3. Peserta didik mampu menganalisis dampak hubungan antar makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem melalui contoh-contoh sederhana.

PETUNJUK

1. Tuliskan kelompok dan nama anggota kelompok terlebih dahulu.
2. Bacalah setiap petunjuk pada LKPD dengan teliti.
3. Kerjakan secara berkelompok dengan penuh tanggung jawab.
4. Tulislah jawaban dengan rapi dan bersih.
5. Jika sudah selesai mengerjakan LKPD periksa kembali jawabannya lalu diskusikanlah hasilnya dengan teman dan guru.

MENGIDENTIFIKASI JENIS HUBUNGAN MAKHLUK HIDUP

Amatilah gambar hubungan antara dua makhluk hidup berikut. Lalu tentukan jenis simbiosisnya dan tuliskan penjelasan singkatnya.



1	Mutualisme	Lebah mengambil madu dari bunga, bunga terbantu penyerbukan.
2		
3		
4		
5		
6		

Tuliskan Pasangan yang Tepat

Tulislah pasangan yang sesuai dengan
jawaban yang sudah disediakan!

Kegiatan	Termasuk Hubungan dengan	Kearifan Lokal
Menyiram tanaman		
Memberi makan ayam		
Menanam pohon		
Membersihkan kandang sapi		

Termasuk Hubungan dengan:

- 1). Manusia dengan Tumbuhan
- 2). Manusia dengan Hewan

Kearifan Lokal:

- 1). Tumpek Uye
- 2). Tumpek Wariga

Analisislah Dampak Hubungan Antar Makhluk Hidup Terhadap Keseimbangan Ekosistem

Perhatikan cerita berikut :

Sebuah kebun terdapat rumput, belalang, ayam, dan petani. Belalang memakan rumput. Ayam memakan belalang. Petani merawat kebun agar tanaman tumbuh subur.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Siapa yang memakan rumput?

2. Siapa yang memakan belalang?

3. Apa yang terjadi jika jumlah belalang terlalu banyak?

4. Apa yang terjadi jika ayam tidak ada di kebun?

LAMPIRAN MEDIA PEMBELAJARAN

1) Video Pembelajaran

a. Video Lagu Wajib Nasional Garuda Pancasila



b. Media Pembelajaran Komik Digital



c. Kuis Interaktif



d. Video Lagu Daerah Mejangeran



A. Asesmen Formatif

a) Penilaian Sikap

1) Lembar Observasi

No	Nama Lengkap	Tingkah Laku												Jumlah Nilai	
		Percaya diri				Tanggung jawab				Disiplin					
		SB	B	C	K	SB	B	C	K	SB	B	C	K	Total Skor	Nilai
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

Keterangan:

SB (Sangat Baik) : 4 indikator dilakukan

B (Baik) : 3 indikator dilakukan

C (Cukup) : 2 indikator dilakukan

K (Kurang) : 1 indikator dilakukan



2) Rubrik Penilaian Sikap

No	Sikap	Indikator
1	Percaya diri	1. Peserta didik membuat jawaban tanpa bertanya kepada guru
		2. Berani mengemukakan pendapat ketika ditanyakan tanpa ragu
		3. Berani presentasi di depan kelas
		4. Mampu memberikan contoh kepada teman yang kurang mampu dalam memahami masalah / pertanyaan yang telah ditanyakan oleh guru
2	Tanggung jawab	1. Mengakui jika terdapat kesalahan dan meminta maaf
		2. Dapat menyelesaikan tugas dengan baik
		3. Patuh pada aturan tata tertib sekolah
		4. Melaksanakan apa yang pernah dikatakan tanpa diminta
3	Disiplin	1. Datang ke sekolah tepat waktu
		2. Mengumpulkan tugas tepat waktu
		3. Patuh terhadap tata tertib sekolah
		4. Membawa buku tulis dan buku pelajaran sesuai jadwal

Skor Penilaian Sikap

Skor maksimal : 12

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal (12)}} \times 100$$



b) Penilaian Sikap Spiritual

1) Lembar Observasi Sikap Spiritual

No	Nama Lengkap	Sikap Spiritual								Jumlah Skor	Nilai
		Berdoa				Rasa Bersyukur					
		1	2	3	4	1	2	3	4		
1											
2											
3											
4											
dst.											

Skor Maksimal : 8

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal (8)}} \times 100$$

2) Rubrik Penilaian Sikap Spiritual

Sikap Spiritual yang diamati	Kriteria			
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Berdoa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran	Peserta didik melakukan doa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran dengan tertib tanpa diingatkan	Peserta didik melakukan doa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran dengan baik namun masih perlu diingatkan	Peserta didik melakukan doa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran tetapi kurang tertib dan sering diingatkan	Peserta didik tidak melakukan doa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran tidak tertib meskipun sudah diingatkan
Berprilaku bersyukur	Peserta didik selalu bersyukur terhadap tuhan setiap menyelesaikan kegiatan pembelajaran	Peserta didik bersyukur terhadap Tuhan setelah melakukan aktivitas	Peserta didik hanya mengucapkan di akhir pembelajaran	Peserta didik tidak bersyukur saat selesai pembelajaran

c) Penilaian Pengetahuan

Kisi – Kisi Soal

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial

Materi : Hubungan yang Unik pada Makhluk Hidup

Jumlah soal : 10

Bentuk Soal : Pilihan Ganda

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	No Butir	Bobot Soal
Peserta didik mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem, mampu menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam kehidupan sehari-hari melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali	Peserta didik mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem, mampu menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam kehidupan sehari-hari melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai kearifan lokal Bali, dan mampu menganalisis dampak hubungan antar makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem melalui	1. Disajikan pertanyaan, peserta didik mampu memahami hubungan yang terjadi antar makhluk hidup (simbiosis) dengan benar.	C2	1	20
		2. Disajikan gambar dan pernyataan, peserta didik mampu mengidentifikasi jenis simbiosis berdasarkan contoh lebah dan bunga dengan benar.	C2	2	20
		3. Disajikan pernyataan, peserta didik mampu mengklasifikasikan jenis simbiosis berdasarkan contoh burung jalak dan kerbau dengan benar.	C2	3	20
		4. Disajikan pernyataan, peserta didik mampu menerapkan perilaku menghargai hubungan antar makhluk hidup dengan benar.	C3	4	20
		5. Disajikan pernyataan, peserta didik mampu menentukan tindakan menjaga keseimbangan lingkungan dengan	C3	5	20

	contoh-contoh sederhana.	benar.			
		6. Disajikan Disajikan pernyataan, peserta didik mampu menerapkan nilai pelestarian tumbuhan dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.	C3	6	20
		7. Disajikan studi kasus, peserta didik mampu menerapkan nilai menyayangi hewan sesuai ajaran Tumpek Uye dengan benar.	C3	7	20
		8. Disajikan pernyataan, peserta didik mampu menganalisis dampak penebangan hutan terhadap kehidupan hewan dengan benar.	C4	8	20
		9. Disajikan permasalahan, peserta didik mampu menganalisis dampak pembakaran jerami terhadap keseimbangan ekosistem sawah dengan benar.	C4	9	20
		10. Disajikan permasalahan tentang kerusakan lingkungan, peserta didik	C4	10	20

		mampu menganalisis dampak tidak menjaga kelestarian makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem dengan benar.			
--	--	---	--	--	--

Keterangan :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maks (10)}} \times 10$$

Kunci Jawaban:

1. A
2. C
3. B
4. A
5. B
6. C
7. B
8. A
9. C
10. A



Nama :

Absen :

1. Hubungan antara dua makhluk hidup yang hidup bersama dan saling memengaruhi disebut
 - A. simbiosis
 - B. ekosistem
 - C. populasi
 - D. habitat
2. Perhatikan gambar berikut!



Lebah mengambil nektar dari bunga. Bunga menjadi terbantu karena proses penyerbukan. Hubungan antara lebah dan bunga tersebut ke dalam simbiosis

- A. parasitisme
- B. komensalisme
- C. mutualisme
- D. kompetisi

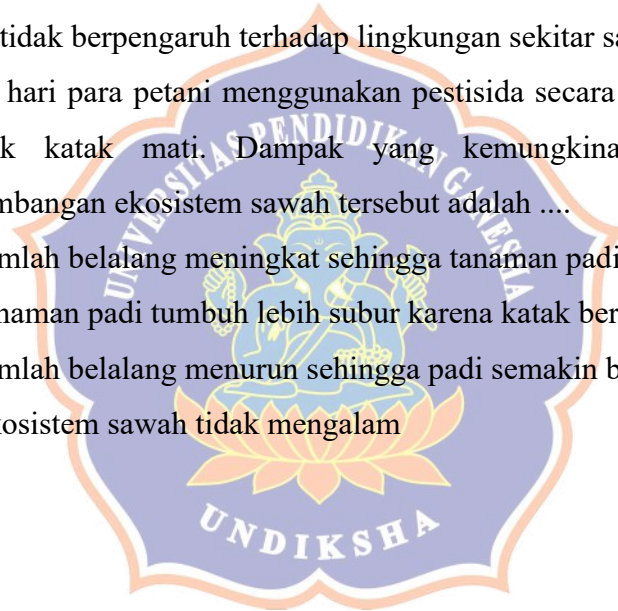
3. Perhatikan gambar berikut!



Burung jalak memakan kutu pada tubuh kerbau. Kerbau menjadi bersih dari kutu, sedangkan burung jalak mendapatkan makanan. Hubungan tersebut termasuk simbiosis

- A. parasitisme
 - B. komensalisme
 - C. mutualisme
 - D. kompetisi
4. Contoh penerapan hubungan baik manusia dan hewan adalah
- A. memberi makan hewan ternak secara teratur
 - B. membiarkan kandang hewan kotor
 - C. tidak memberi makan pada hewan ternak
 - D. mengikat hewan terlalu kencang
5. Merawat hewan peliharaan dengan rasa kasih sayang menunjukkan bahwa kita
- A. tidak peduli dengan hewan
 - B. menghargai hubungan antar makhluk hidup
 - C. ingin mendapat dipujian dari orang lain
 - D. menyakiti hewan dan tidak memberi makan
6. Perayaan upacara *Tumpek Wariga*, manusia diingatkan untuk menjaga kelestarian tumbuhan. Tindakan berikut yang mencerminkan penerapan nilai tersebut adalah
- A. menebang pohon sembarangan untuk memperluas halaman
 - B. membakar sampah di dekat pohon
 - C. menanam dan merawat pohon di lingkungan rumah
 - D. memetik daun muda hanya untuk bermain
7. Perhatikan cerita berikut!
- Wayan mengetahui bahwa dalam upacara *Tumpek Uye*, manusia diajarkan untuk menyayangi hewan. Bagaimana cara Wayan menerapkan nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari adalah
- A. menyembelih hewan tanpa alasan
 - B. memberi makan hewan dan tidak menyiksanya
 - C. membiarkan hewan kelaparan karena dianggap kotor
 - D. menjual hewan peliharaan untuk mendapatkan uang

8. Jika tumbuhan di hutan ditebang secara berlebihan, dampaknya bagi hewan adalah
- A. hewan kehilangan tempat tinggal dan makanannya
 - B. hewan mendapat tempat tinggal baru
 - C. hewan berkembang biak lebih cepat
 - D. hewan tidak terpengaruh
9. Seorang petani sering membakar jerami sisa panen di sawah. Dampak kebiasaan tersebut terhadap ekosistem sawah
- A. tanah menjadi lebih subur karena abu jerami
 - B. ekosistem yang ada di sawah tetap seimbang
 - C. mikroorganisme tanah mati sehingga kesuburan menurun
 - D. tidak berpengaruh terhadap lingkungan sekitar sawah
10. Suatu hari para petani menggunakan pestisida secara berlebihan sehingga banyak katak mati. Dampak yang kemungkinan terjadi terhadap keseimbangan ekosistem sawah tersebut adalah
- A. jumlah belalang meningkat sehingga tanaman padi banyak yang rusak
 - B. tanaman padi tumbuh lebih subur karena katak berkurang
 - C. jumlah belalang menurun sehingga padi semakin banyak
 - D. ekosistem sawah tidak mengalami perubahan



Lampiran 6. Surat Pengantar Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 13276/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 21 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth,
Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 7. Surat pengantar Uji Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 13276/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 21 Oktober 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Chindyta, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 8. Surat Pengantar Uji Produk

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116 Telepon: (0362) 22570 Email: ftp@undiksha.ac.id Laman: www.ftp.undiksha.ac.id Nomor : 5348/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 April 2026 Lampiran : - Hal : Validasi Media Pembelajaran Yth. Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd. di tempat Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut: Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani NIM : 2211031594 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih. Ketua Jurusan, I Nyoman Laba Jayanta NIP. 198601102015041001	 KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116 Telepon: (0362) 22570 Email: ftp@undiksha.ac.id Laman: www.ftp.undiksha.ac.id Nomor : 5355/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 April 2026 Lampiran : - Hal : Validasi Media Pembelajaran Yth. Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd. di tempat Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut: Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani NIM : 2211031594 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih. Ketua Jurusan, I Nyoman Laba Jayanta NIP. 198601102015041001
---	--



Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah".
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI.
- Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia.



Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah".
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI.
- Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia.

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116 Telepon: (0362) 22570 Email: ftp@undiksha.ac.id Laman: www.ftp.undiksha.ac.id Nomor : 5356/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 April 2026 Lampiran : - Hal : Validasi Media Pembelajaran Yth. Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd. di tempat Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut: Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani NIM : 2211031594 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih. Ketua Jurusan, I Nyoman Laba Jayanta NIP. 198601102015041001	 KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116 Telepon: (0362) 22570 Email: ftp@undiksha.ac.id Laman: www.ftp.undiksha.ac.id Nomor : 5356/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 April 2026 Lampiran : - Hal : Validasi Media Pembelajaran Yth. Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd. di tempat Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut: Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani NIM : 2211031594 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih. Ketua Jurusan, I Nyoman Laba Jayanta NIP. 198601102015041001
---	---



Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah".
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI.
- Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia.



Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah".
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI.
- Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia.

Lampiran 9. Surat Pengantar Validasi Isi Materi Pembelajaran I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5347/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 April 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Chindytia, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,

I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 10. Surat Pengantar Validasi Isi Materi Pembelajaran II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5347/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 April 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Chindytia, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,

~

I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 11. Hasil Uji Validasi Isi Instrumen Judges I dan Judges II

Judges I

Uji Ahli Rancang Bangun

LEMBAR VALIDASI ISI INSTRUMEN
UJI AHLI RANCANG BANGUN
"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALE MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGER"

Petunjuk Pengisian:
1. Setelah membaca Bapak/Ibu memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian judges untuk setiap pernyataan instrumen.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi Revisi	Tingkat Relevansi	Keterangan
Model Pengembangan yang digunakan	1. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	Model pengembangan ADDIE sesuai dengan karakteristik produk yang dihasilkan	✓		
	2. Ketepatan pemilihan model penelitian pengembangan	Alasan pemilihan model ADDIE tepat karena sesuai dengan tujuan dan karakteristik produk yang dikembangkan	✓		
Tahapan-tahapan pengembangan	3. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	Setiap tahapan pengembangan sesuai dengan model ADDIE sehingga mudah dipahami	✓		

Kejelasan, kepraktisan dan keruntutan	4. Ketepatan penyusunan tahapan-tahapan pengembangan	Penjelasan tiap tahapan pengembangan dilakukan secara tepat dan sesuai dengan urutan	✓		
	5. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan	Setiap tahapan pengembangan digambarkan dengan rinci dan jelas sesuai model pengembangan yang digunakan	✓		
	6. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilakukan	Tingkat kepraktisan proses pengembangan terlihat dari langkah-langkah yang sederhana dan efektif	✓		
Tahap Evaluasi	7. Keruntutan langkah-langkah pengembangan	Setiap langkah pengembangan disusun secara runtut dan sistematis	✓		
	8. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	Rancangan evaluasi disusun dengan tepat sesuai dengan model yang digunakan	✓		
	9. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan	Instrumen evaluasi yang dikembangkan dirumuskan secara jelas dan sistematis	✓		

Kejelasan, kepraktisan dan keruntutan	4. Ketepatan penyusunan tahapan-tahapan pengembangan	Penjelasan tiap tahapan pengembangan dilakukan secara tepat dan sesuai dengan urutan	✓		
	5. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan model pengembangan yang digunakan	Setiap tahapan pengembangan digambarkan dengan rinci dan jelas sesuai model pengembangan yang digunakan	✓		
	6. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilakukan	Tingkat kepraktisan proses pengembangan terlihat dari langkah-langkah yang sederhana dan efektif	✓		
Tahap Evaluasi	7. Keruntutan langkah-langkah pengembangan	Setiap langkah pengembangan disusun secara runtut dan sistematis	✓		
	8. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	Rancangan evaluasi disusun dengan tepat sesuai dengan model yang digunakan	✓		
	9. Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan	Instrumen evaluasi yang dikembangkan dirumuskan secara jelas dan sistematis	✓		

Uji Ahli Isi Materi Pembelajaran

LEMBAR VALIDASI ISI INSTRUMEN
UJI AHLI ISI PEMBELAJARAN
"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BAKI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGHEP"

Petunjuk Pengisian:

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan kuesioner.
- Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kurikulum	1. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran (CP)	Materi sesuai dengan capaian pembelajaran (CP) dalam kurikulum merdeka	✓		
	2. Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran	Materi yang diuraikan sesuai dengan indikator pembelajaran	✓		
	3. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	Materi yang dikembangkan sesuai dengan tujuan pembelajaran dalam mendukung ketercapaian hasil belajar	✓		
Materi	4. Ketepatan materi pembelajaran	Materi yang disajikan tepat dan mendukung proses pembelajaran	✓		
	5. Keakuratan materi pembelajaran	Materi yang disajikan secara	✓		

		mendalam dan relevan			
6.	Kelengkapan materi pembelajaran	Materi yang disajikan lengkap sesuai dengan kebutuhan pembelajaran	✓		
7.	Komunikasi materi pembelajaran	Materi dikembangkan disajikan secara menarik sehingga mudah dipahami	✓		
8.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa	Materi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik sehingga mudah dipahami	✓		
9.	Materi disajikan media yang tepat	Dukung media yang tepat untuk materi lebih mudah dipahami siswa	✓		
10.	Materi dapat dipahami dengan mudah	Pengajaran materi pada media di dukung dengan media yang tepat	✓		
11.	Konsep disajikan dapat dilogikakan dengan jelas	Materi yang disajikan terapan menarik sehingga mudah ditangkap secara logis	✓		
Kejelasan	12. Penggunaan bahasa konsisten dan seput sesuai dengan PUEBI	Ejaan pada bahasa yang digunakan konsisten dan sesuai dengan ketentuan yang berlaku	✓		
	13. Bahasa yang digunakan sesuai dengan perkembangan	Penggunaan bahasa sesuai dengan perkembangan	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Relevan dengan revisi.

Dempas, 10 Oktober 2025
 Validator,

Doi: I Wayan Wirta, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 19630616 198803 1003

Uji Ahli Desain Instruksional

LEMBAR VALIDASI ISI INSTRUMEN
UJI AHLI DESAIN PEMBELAJARAN
"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BILI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGER"

Petunjuk Pengisian:
 1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom penilaian *validity* untuk setiap pernyataan kuesioner.
 2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian esai yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Tujuan	1. Kejelasan tujuan pembelajaran	Tujuan pembelajaran diuraikan secara jelas yang mengacu pada ABCD	✓		
	2. Konsistensi antara tujuan, materi dan evaluasi secara runtut	Tujuan, materi, dan evaluasi disusun secara konsisten dan runtut	✓		
Strategi	3. Penyampaian materi secara runtut dan sistematis	Materi disampaikan secara runtut dan sistematis sehingga mudah dipahami	✓		
	4. Kegiatan pembelajaran dapat menarik minat siswa dan memotivasi siswa dalam pembelajaran	Kegiatan yang dilakukan relevan dengan kebutuhan siswa sehingga meningkatkan motivasi belajar	✓		

	5. Kemudahan penggunaan media pembelajaran	Media yang digunakan sangat menarik	✓		
	6. Kejelasan penyajian kearifan lokal dalam media pembelajaran	Pada media pembelajaran disajikan kearifan lokal	✓		
	7. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar secara mandiri	Proses pembelajaran mendukung siswa untuk aktif dan belajar secara mandiri	✓		
Evaluasi	8. Kejelasan dalam penggambaran bahan dalam media pembelajaran	Bahan yang digunakan dalam media pembelajaran jelas dan mudah dipahami	✓		
	9. Bahasa yang digunakan dalam media dengan mudah oleh siswa	Bahasa yang digunakan dalam media sederhana sehingga mudah dipahami siswa	✓		
	10. Kesesuaian soal dengan indikator mengukur keterampilan tujuan pembelajaran	Soal yang disajikan sesuai dengan indikator pembelajaran	✓		

Catatan Komentas/Saran:

Relevan dengan revisi

Dumpay, 10 Oktober 2025
 Validator:

Doc. I Wayan Wiana, S.Pd., M.Pd.
 NIP.19630616 154805 1003

Uji Ahli Media Pembelajaran

LEMBAR VALIDASI ISI INSTRUMEN
UJI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH"

Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk setiap pernyataan kuesioner.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Visual	1. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi pembelajaran	Media yang ditampilkan sesuai dengan materi pembelajaran yang diajarkan	✓		
	2. Tampilan media pembelajaran sesuai dengan perkembangan siswa	Media ditampilkan sesuai dengan perkembangan siswa	✓		
Audio dan Teks	3. Kemerikan huruf dan jenis huruf yang digunakan	Huruf dan jenis huruf yang digunakan dapat menarik perhatian pembaca.	✓		
	4. Keseimbangan antara gambar dengan tulisan	Keseimbangan antara besarnya gambar dan tulisan sehingga mendukung kejelasan materi pembelajaran	✓		

5.	Media ditampilkan dengan desain menarik	Tampilan media yang menarik mampu meningkatkan perhatian dan memotivasi belajar siswa	✓		
6.	Kejelasan dan menarik	Kejelasan serta karakter cerita komik lebih jelas dan ada musik latar yang menarik untuk didengar	✓		
7.	Teks dapat dibaca dengan jelas	Teks dalam media pembelajaran mudah dibaca dengan jelas	✓		
8.	Tata letak, susun penempatan teks dan lain-lain dengan baik dan menarik	Tata letak teks yang baik membuat tampilan media lebih jelas dan menarik perhatian siswa	✓		
9.	Intonasi suara percakapan jelas	Intonasi suara penutur dalam dialog jelas dan mudah dipahami	✓		
10.	Alur cerita dalam media pembelajaran jelas dan menarik	Alur cerita dalam media pembelajaran disajikan secara jelas dan menarik	✓		
11.	Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan dengan ukuran media	Ukuran huruf sesuai dengan ukuran media	✓		

12.	Kesesuaian tata letak gambar dan tulisan	Tata letak gambar dan tulisan serta sehingga mudah dipahami siswa	✓		
13.	Kesesuaian pemilihan warna	Pemilihan warna yang tepat menghidupkan teks dan gambar dalam media pembelajaran	✓		
14.	Polak balasan tiap bagian jelas	Polak balasan tiap bagian disajikan dengan jelas dan mudah dipahami	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Relevan dengan revisi

Dimasang, 10 Oktober 2025
 Validasi:


 Dra. Wigena Wanti, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 19630616 198903 1003

Uji Ahli Perorangan & Kelompok Kecil

LEMBAR VALIDASI ISI INSTRUMEN
UJI PERORANGAN & KELOMPOK KECIL
"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BAKI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD Negeri 1 SANGHE"

Petunjuk Pengisian:

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda checkmark (✓) pada kolom penilaian/judul untuk setiap pernyataan kemudian.
- Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Pembelajaran	1. Meningkatkan minat dan motivasi siswa dalam pembelajaran.	Media dan aktivitas pembelajaran menggunakan cerita lebih bermakna, efektif.	✓		
	2. Materi disertai dengan contoh.	Contoh yang diberikan sesuai dengan kehidupan nyata sehingga mempermudah materi.	✓		
	3. Media menyajikan materi dengan efektif.	Media mampu menyajikan materi secara efektif dan mudah dipahami siswa.	✓		
Materi	4. Penyajian materi akurat sehingga mudah dipahami oleh siswa.	Materi yang disajikan dengan akurat sehingga mudah dipahami oleh siswa.	✓		

	5. Keterampilan media dalam keterbacaan.	Media yang disajikan dalam bentuk komik yang menarik dan mudah dipahami.	✓		
	6. Tingkat kesulitan soal.	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan kemampuan siswa.	✓		
Media	7. Kemudahan dalam penggunaan media pembelajaran.	Media disajikan dengan visual yang menarik dan mudah dipahami.	✓		
	8. Tampilan media pembelajaran menarik.	Tampilan media pembelajaran dengan visual yang menarik dan mudah dipahami.	✓		
	9. Media yang disajikan menarik dan efektif.	Media yang disajikan dengan visual yang menarik dan mudah dipahami.	✓		
	10. Media pembelajaran dapat membantu materi yang disajikan.	Media pembelajaran yang disajikan dengan visual yang menarik dan mudah dipahami.	✓		

UNIVERSITAS

Catatan Komentar/Saran:

Relevan dengan revisi.

Diproses: 10 October 2023.
Validasi:

Dra. Yuliana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19930626 1993071 003

Uji Ahli Respon Guru

LEMBAR VALIDASI ISI INSTRUMEN

UJI AHLI RESPON GURU

"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 1 SANGEH"

Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda ceklist (✓) pada kolom penilaian *judes* untuk setiap pernyataan kuesioner.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian esai yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Materi	1. Kelengkapan informasi	Informasi yang disajikan lengkap dan tidak meninggalkan	✓		
	2. Kesesuaian unsur materi dengan Capaian Pembelajaran (CP) materi	Materi yang disajikan sesuai dengan Capaian Pembelajaran yang ditetapkan	✓		
	3. Kesesuaian Materi dengan Tujuan Pembelajaran (TP)	Kesesuaian materi dengan Tujuan Pembelajaran (TP) sehingga tercapainya hasil belajar yang diharapkan	✓		
	4. Kesesuaian materi dengan indikator pencapaian kompetensi siswa	Kesesuaian materi dengan indikator pencapaian kompetensi siswa	✓		

Kebahasaan	5. Kesesuaian unsur yang disajikan dalam media pembelajaran dengan materi pembelajaran	Materi dalam media pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan	✓		
	6. Penggunaan bahasa sesuai dengan perkembangan siswa	Bahasa yang digunakan sesuai dengan perkembangan siswa sehingga mudah dipahami	✓		
	7. Penggunaan bahasa sesuai kaidah gramatikal yang berlaku PUEBI	Bahasa yang digunakan telah sesuai dengan kaidah gramatikal yang berlaku PUEBI	✓		
Penyajian	8. Materi yang disajikan runtut dan sistematis	Materi disajikan secara runtut dan sistematis sehingga mudah dipahami siswa	✓		
	9. Kemudahan penyajian materi dalam media pembelajaran menarik perhatian siswa	Penyajian materi dalam media pembelajaran menarik perhatian siswa	✓		
	10. Kemudahan penyajian gambar dan teks dalam media pembelajaran	Gambar dan teks disajikan dengan menarik sehingga memudahkan pemahaman siswa	✓		
	11. Kejelasan penyajian elemen-elemen media pembelajaran	Elemen-elemen media disajikan dengan jelas dan mudah dipahami	✓		

Pengemasan	12. Keindahan serta yang digunakan sesuai	Kesederhana serta membuat tampilan media lebih menarik dan jelas	✓		
	13. Kemudahan akses dan media pembelajaran	Garis yang digunakan menarik dan sesuai dengan materi pembelajaran	✓		
	14. Kepraktisan dalam menggunakan media pembelajaran	Media pembelajaran dapat digunakan secara praktis	✓		
	15. Kelengkapan dalam menggunakan media pembelajaran	Media digunakan secara lengkap sehingga pembelajaran lebih efektif	✓		

Catatan/Komentar/Revisi:

Revisi dengan revisi:

Depasari, 10 Oktober 2025
Mubandari

Desy Wigen Wita, S.Pd., M.Pd.
NIP.198306161988051003

Uji Efektivitas Pilihan Ganda

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI EFEKTIVITAS TES
PILIHAN GANDA**
**"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEHI"**

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

Capaian Pembelajaran	Indikator	Tingkat Kognitif	No Soal	Total Soal	Bentuk Soal	
					Relevan	Tidak Relevan
Siswa mampu menganalisis hubungan antara makhluk hidup dalam suatu ekosistem serta mampu mengaitkan dengan kearifan lokal disekitarnya atau dalam situasi yang relevan bagi mereka.	Memahami bentuk hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem, termasuk simbiosis.	C2	1, 2, 3, 4, 5, 6,	6	✓	
	Menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam	C3	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15,	18	✓	

	konteks kearifan lokal, seperti melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai pelestarian dalam upacara <i>lumpak nye</i> (desan) dan <i>lumpak wargo</i> (tumbulan).		16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24			
	Menganalisis dampak dari hubungan antar makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem	C4	25, 26, 27, 28, 29, 30	6	✓	

Deposar, 10 Oktober 2025
 Validator,

Dr. I Wiyan Wiarta, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 196306161988031003

Judges II

Uji Ahli Rancang Bangun

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI RANCANG BANGUN
"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH"

A. Petunjuk Pengisian:
 1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
 2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
 3. Bapak/Ibu dapat memisalkan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun pertanyaan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Rancang Bangun

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Model Pengembangan yang digunakan	1. Kesesuaian model pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan	Model pengembangan ADDIE sesuai dengan karakteristik produk yang dihasilkan	✓		
	2. Ketepatan pemilihan model penelitian pengembangan	Alasan pemilihan model ADDIE tepat karena sesuai dengan tujuan dan karakteristik produk yang dikembangkan	✓		
Tahapan-tahapan pengembangan	3. Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan	Setiap tahapan pengembangan sesuai dengan	✓		
	4. Ketepatan pengantoran tahapan-tahapan pengembangan	Pengantoran tiap tahapan pengembangan dilakukan secara tepat dan sesuai dengan urutan	✓		
Kejelasan, kepraktisan dan kemenarikan	5. Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan berdasarkan hierarki model pengembangan yang digunakan	Setiap tahapan pengembangan digambarkan dengan rinci dan jelas sesuai model yang digunakan	✓		
	6. Tingkat kepraktisan proses pengembangan yang dilakukan	Tingkat kepraktisan proses pengembangan terlihat dari langkah-langkah yang sederhana dan efektif	✓		
Tahap Evaluasi	7. Kemudahan langkah-langkah pengembangan	Setiap langkah pengembangan disusun secara runtut dan sistematis	✓		
	8. Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	Rancangan evaluasi sesuai dengan tujuan sesuai dengan model yang digunakan	✓		

9.	Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan	Instrumen evaluasi yang dikembangkan sesuai jenis dan karakteristik sehingga mudah dipahami	✓		
10.	Validitas dan reliabilitas instrumen evaluasi yang digunakan	Instrumen yang digunakan sudah diuji validitas dan reliabilitas sehingga terdapat keakuratan data	✓		
11.	Ketepatan subyek uji coba yang dilakukan	Ketepatan pemilihan subyek uji coba sesuai dengan tujuan penelitian serta mendukung ketercapaian tujuan evaluasi produk	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Media harus disesuaikan dengan pemahaman konsep, gambar & contoh. Media kehidupan petani di era yang berhubungan dengan Kewirausahaan Lokal Bali. Media harus mudah untuk digunakan, & pemilihan warna & tulisan yang menarik. Media harus menggunakan gaya bahasa sederhana.

Uji Ahli Isi Materi Pembelajaran

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI ISI PEMBELAJARAN "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BAHASA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGHE"

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat memberikan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Isi Pembelajaran

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kurikulum	1. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran (CP)	Materi sesuai dengan capaian pembelajaran (CP) dalam kurikulum merdeka	✓		
	2. Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran	Materi yang diajarkan sesuai dengan indikator pembelajaran	✓		
	3. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	Materi yang dikembangkan sesuai dengan tujuan pembelajaran dalam mendukung ketercapaian hasil belajar	✓		

Materi	4. Kelengkapan materi pembelajaran	Materi yang disajikan agar dan mendukung proses pembelajaran	✓		
	5. Kedalaman materi pembelajaran	Materi yang disajikan secara mendalam dan relevan	✓		
	6. Kelengkapan materi pembelajaran	Materi yang disajikan lengkap sesuai dengan kebutuhan pembelajaran	✓		
	7. Ketepatan materi pembelajaran	Materi dikembangkan dengan materi yang relevan	✓		
	8. Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa	Materi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik siswa sehingga mudah dipahami	✓		
	9. Materi didukung media yang tepat	Didukung media yang sesuai materi (buku) mudah dipahami siswa	✓		
	10. Materi dapat dipahami dengan mudah	Pengajaran materi pada media di dukung dengan media yang tepat	✓		
	11. Konsep disajikan dengan jelas	Materi yang disajikan terstruktur runtut sehingga mudah dipahami secara logis	✓		
	12. Penggunaan bahasa komunikasi	Bahasa pada bahasa yang digunakan komunikasi dan	✓		

Uraian	13. Bahasa yang digunakan sesuai dengan perkembangan siswa karakteristik siswa	Penggunaan bahasa selaras dengan karakteristik dan kemampuan siswa	✓		
	14. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran	Soal sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓		
	15. Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran dan indikator soal	Materi yang dikembangkan sesuai dengan capaian pembelajaran dan indikator soal yang ditetapkan	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Materi disampaikan dengan Substansi C.Tu, Contoh materi konten & isi harus sesuai dengan contoh nyata kehidupan peserta didik terutama kegiatan yang berbasis kearifan Lokal Bali. Media komik harus menarik perhatian & pemahaman Siswa soal evaluasi pada level HOTS untuk peningkatan kemampuan berpikir kritis Siswa.

Dipositor, 27 Februari 2026
Validator,


Chindya, M.Pd
NIP. 199106172024212002

Uji Ahli Desain Instruksional

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI DESAIN PEMBELAJARAN "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPAS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH"

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat memliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perubahan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Desain Pembelajaran

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Tujuan	1. Kejelasan tujuan pembelajaran	Tujuan pembelajaran dirumuskan secara jelas yang mengacu pada ABCD	✓		
	2. Konsistensi antara tujuan, materi dan evaluasi secara runtut	Tujuan, materi, dan evaluasi disusun secara konsisten dan runtut	✓		
Strategi	3. Penyampaian materi secara runtut dan sistematis	Materi disampaikan secara runtut dan sistematis sehingga mudah dipahami	✓		
	4. Kepastian pembelajaran dapat menarik minat	Kegiatan yang dilakukan	✓		

	siswa memotivasi siswa dalam pembelajaran	relatif dengan kebutuhan siswa sehingga meningkatkan motivasi belajar			
5.	Konsistensi penyampaian media pembelajaran	Media yang digunakan sangat menarik	✓		
6.	Kepastian pengisian konten lokal dalam media pembelajaran	Pada media pembelajaran terdapat kearifan lokal Bali	✓		
7.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar secara mandiri	Proses pembelajaran mendukung siswa untuk aktif dan belajar secara mandiri	✓		
Evaluasi	8. Kejelasan dalam penyampaian bahwa dalam media pembelajaran	Bahan yang digunakan dalam media pembelajaran jelas dan mudah dipahami	✓		
	9. Bahan yang digunakan dapat dipahami oleh siswa	Bahan yang digunakan sederhana sehingga mudah dipahami siswa	✓		
	10. Ketersediaan soal dan indikator pendukung kearifan lokal dalam pembelajaran	Soal yang disajikan secara menarik dengan kearifan lokal dalam pembelajaran	✓		

Catatan/Komentar/Saran:

Desain pembelajaran sesuai dengan CTL, penyampaian materi didukung dengan media komik digital yang berisi konten kearifan lokal yang berbudaya tentang hal-hal yang Unik, menarik hidup, L990 Untuk menunjang kualitas hasil belajar Siswa-Siswanya Untuk Mengukur hasil belajar.

Dipositor: 27 Februari 2024
Validasi:

Chelap
Chandika, M.Pd.
NIP. 199106172024212002

Uji Ahli Media Pembelajaran

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI MEDIA PEMBELAJARAN "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BAHASA MELAYU KAMPUNG KAYU MANGROVE HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 25 ANGKAT"

A. Petunjuk Pengisian:

1. Melon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat memberikan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perlakuan lain yang perlu diperhatikan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Media Pembelajaran

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
Visual	1. Kesesuaian media yang ditampilkan dengan materi pembelajaran	Media yang ditampilkan sesuai dengan materi pembelajaran yang diajarkan	✓		
	2. Tampilan media pembelajaran sesuai dengan perkembangan siswa	Media yang ditampilkan sesuai dengan perkembangan siswa	✓		
Audio dan Teks	3. Kemudahan huruf dan jenis huruf yang digunakan	Huruf dan jenis huruf yang digunakan dapat memudahkan pembacaan	✓		
	4. Kesesuaian antara gambar dengan tulisan	Kesesuaian antara gambar dengan tulisan	✓		

		gambar dan tulisan sehingga memudahkan kegiatan materi pembelajaran			
5.	Media ditampilkan dengan desain menarik	Tampilan media yang menarik mampu meningkatkan perhatian dan konsentrasi belajar siswa	✓		
6.	Ketepatan warna dan bentuk	Ketepatan warna karakter serta bentuk, letak, jenis, dan pola warna background sehingga menarik untuk dilihat	✓		
7.	Teks dapat dibaca dengan jelas	Teks dalam media pembelajaran mudah dibaca dengan jelas	✓		
8.	Tata letak atau penyusunan teks dengan baik dan menarik	Tata letak atau penyusunan teks yang menarik membuat tampilan media lebih jelas dan menarik perhatian siswa	✓		
9.	Intonasi suara penuturan jelas	Intonasi suara penuturan dengan jelas dan mudah dipahami	✓		
Pernyataan	10.	Alur cerita dalam media pembelajaran jelas dan menarik	✓		

		disajikan secara jelas dan menarik			
11.	Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan dengan ukuran media pembelajaran	Ukuran huruf sesuai dengan ukuran media sehingga mudah dibaca	✓		
12.	Kesesuaian tata letak gambar dan tulisan	Tata letak gambar dan tulisan sesuai sehingga mudah dipahami siswa	✓		
13.	Kepastian pemilihan warna	Pemilihan warna yang tepat untuk memudahkan dalam media pembelajaran	✓		
14.	Pola letak dan susunan bagian-bagian	Pola letak bagian-bagian yang sistematis dan menarik	✓		

Catatan Komentar/Saran:

Media berisi Cerita Kontes Kerdupa Masyrakat Bali yang mempunyai karakter Unik Melayu Melayu, Pengisi cerita harus memiliki Vokal yang jelas, menarik, serta simulasi Perilaku Sunda. Pengiring harus Sunda.

Uji Ahli Perorangan dan Kelompok Kecil

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI PERORANGAN & KELOMPOK KECIL "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALE MATA PELAJARAN DAS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEHI"

A. Petunjuk Pengisian:

1. Melukis kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Uji Perorangan & Kelompok Kecil

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi Relevan Tidak Relevan	Keterangan
Pembelajaran	1. Meningkatkan minat dan motivasi siswa dalam pembelajaran.	Media dan aktivitas pembelajaran mendorong siswa lebih bersemangat belajar.	✓	
	2. Materi disertai dengan contoh.	Contoh yang diberikan sesuai dengan kehidupan nyata sehingga mempermudah materi.	✓	
	3. Media dapat menyajikan materi dengan efektif.	Media mampu menyajikan materi secara efektif dan	✓	

Materi	4. Penyajian unsur-unsur secara sistematis sehingga mudah dipahami.	Materi yang disajikan dengan sistematis sehingga mudah dipahami oleh siswa.	✓	
	5. Kebermanaknaan materi dalam kehidupan siswa.	Materi yang disajikan dalam bentuk bermakna bagi siswa sehingga lebih dapat dipahami.	✓	
	6. Yangkali kesulitan soal.	Langkah-langkah soal secara sistematis dengan mudah logis.	✓	
Metode	7. Komunikasi dalam penggunaan media pembelajaran.	Media digunakan dengan sistematis sehingga mudah dipahami oleh siswa.	✓	
	8. Tanggapan media pembelajaran menarik.	Tampilan media pembelajaran menarik dan mudah dipahami oleh siswa.	✓	
	9. Media yang disajikan menarik dan dapat dipahami.	Media yang disajikan menarik dan dapat dipahami oleh siswa sehingga meningkatkan ketertarikan peserta pembelajaran.	✓	

10.	Media pembelajaran dapat meningkatkan pemahaman materi siswa.	Media pembelajaran ini membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah.	✓	
-----	---	---	---	--

Catatan/Komentar/Saran:

Media baru mampu meningkatkan keaktifan & pemahaman siswa dengan materi pengantar yang tepat berbasis kearifan lokal yang selaras dengan konteks kehidupan nyata masyarakat hidup. Contoh harus familiar dengan kehidupan nyata peserta didik.

Demasa, 17 Februari 2026
Validasi:

Chary
Chary, M.Pd
NIP. 1991061720021212002

Uji Ahli Respon Guru

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI RESPON GURU "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH"

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberi setiap butir pernyataan dengan sekamu.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

B. Tabel Validasi Instrumen Uji Respon Guru

Aspek	Indikator	Pernyataan	Relevansi [Relevan] Tidak Relevan	Keterangan
Materi	1. Kelengkapan informasi	Informasi yang disajikan lengkap dan tidak meribungkan	✓	
	2. Kesesuaian materi dengan Capaian Pembelajaran (CP)	Materi yang disajikan sesuai dengan Capaian Pembelajaran yang ditetapkan materi	✓	
	3. Kesesuaian materi dengan Tujuan Pembelajaran (TP)	Kesesuaian materi dengan Tujuan Pembelajaran (TP) sehingga tercapainya hasil belajar yang diharapkan	✓	

Kebahasaan	4. Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran	Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran kompetensi siswa	✓	
	5. Kesesuaian materi yang disajikan dalam media pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan	Materi dalam media pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan	✓	
	6. Penggunaan bahasa sesuai dengan perkembangan siswa	Bahasa yang digunakan sesuai dengan perkembangan siswa sehingga mudah dipahami	✓	
Penyajian	7. Penggunaan bahasa sesuai dengan kebutuhan yang terdapat PUEBI	Bahasa yang digunakan sudah sesuai dengan standar yang berlaku PUEBI	✓	
	8. Materi yang disajikan menarik dan sistematis	Materi disajikan secara menarik dan sistematis sehingga mudah dipahami siswa	✓	
	9. Kesesuaian penyajian materi dalam media pembelajaran menarik perhatian siswa	Penyajian materi dalam media pembelajaran menarik perhatian siswa	✓	
	10. Kesesuaian penyajian gambar dan teks dalam media pembelajaran	Gambar dan teks disajikan dengan menarik sehingga mendukung pembelajaran siswa	✓	

Tampilan dan Desain	11. Kejelasan penyajian elemen-elemen media pembelajaran	Elemen-elemen media disajikan dengan jelas dan mudah dipahami	✓	
	12. Kombinasi warna yang digunakan selaras	Keselarasan warna membuat tampilan media lebih menarik dan jelas	✓	
	13. Kemeraman gambar dalam media pembelajaran	Gambar yang digunakan menarik dan sesuai dengan materi pembelajaran	✓	
Pengoperasian	14. Kepraktisan dalam menggunakan media pembelajaran	Media pembelajaran dapat digunakan secara praktis	✓	
	15. Kelengkapan dalam menggunakan media pembelajaran	Media digunakan secara lengkap sehingga pembelajaran lebih efektif	✓	

Catatan/Komentar/Saran:

Penyusunan Materi dapat dibantu dengan media Komik Digital berbasis Kearifan Lokal melalui Kegiatan Forum & Contoh nyata kehidupan Peserta didik, elemen pengoperasian media harus mudah dipahami Peserta Untuk digunakan guru dalam proses pembelajaran.

Uji Efektivitas Pilihan Ganda

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN UJI EFEKTIVITAS TES

PILIHAN GANDA

"PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGGILIT"

A. Petunjuk Pengisian:

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan terkait butir pernyataan pada instrumen.

Capaian Pembelajaran	Indikator	Tingkat Kognitif	No Soal	Total Soal	Bentuk Soal	
					Relevan	Tidak Relevan
Siswa mampu menganalisis hubungan antar makhluk hidup dalam suatu ekosistem serta mampu mengaitkan dengan kearifan lokal disekitarnya atau dalam situasi yang relevan bagi mereka.	Memahami bentuk hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem, termasuk simbiosis.	C2	1, 2, 3, 4, 5, 6,	6	✓	
	Menerapkan pemahaman tentang hubungan antar makhluk hidup dalam	C3	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15,	18	✓	

	konteks kearifan lokal, seperti melalui kegiatan yang mencerminkan nilai-nilai pelestarian dalam upacara <i>tumpek upe</i> (hewan) dan <i>tumpek wariga</i> (tumbuhan).		16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24			
	Menganalisis dampak dari hubungan antar makhluk hidup terhadap keseimbangan ekosistem	C4	25, 26, 27, 28, 29, 30	6	✓	

Denpasar, 27 Februari 2026
Validator,



Chindyia, M.Pd.
NIP. 19910617024212002

Lampiran 12. Surat Keterangan Uji Judges I dan II (Isi Instrumen)

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 31372 Laman www.fip.undiksha.ac.id SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 1 Yang bertanda tangan di bawah ini, Nama : Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For. NIP : 19630616 198803 1003 Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini: Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani NIM : 2211031594 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar Fakultas : Ilmu Pendidikan Memang benar telah melakukan Uji validitas isi instrumen penelitian pada 10 Oktober 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Denpasar, 10 Oktober 2025 Validator  Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For. NIP. 19630616 198803 1003	 KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 31372 Laman www.fip.undiksha.ac.id SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 2 Yang bertanda tangan di bawah ini, Nama : Chindyia, M.Pd. NIP : 199106172024212002 Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini: Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani NIM : 2211031594 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan : Pendidikan Dasar Fakultas : Ilmu Pendidikan Memang benar telah melakukan Uji validitas isi instrumen penelitian pada 27 Februari 2026. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Denpasar, 27 Februari 2026 Validator  Chindyia, M.Pd. NIP. 199106172024212002
--	--

Lampiran 13. Perhitungan Validitas Isi Instrumen

Hasil Uji Instrumen Rancang Bangun

Indeks Gregory

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.

$$V = \frac{11}{0+0+0+11} = 1,00 \text{ Sangat Tinggi}$$

Hasil Uji Instrumen Isi Pembelajaran

Indeks Gregory

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13, 14,15

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{1+0+0+15} = 0,93 \text{ Sangat Tinggi}$$

Hasil Uji Instrumen Desain Instruksional

Indeks Gregory

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.

$$V = \frac{10}{0+0+0+10}$$

$$= 1,00 \text{ Sangat Tinggi}$$

Hasil Uji Instrumen Media Pembelajaran

Indeks Gregory

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.

$$V = \frac{14}{0+0+0+14}$$

$$= 1,00 \text{ Sangat Tinggi}$$

Hasil Uji Instrumen Perorangan dan Kelompok Kecil

Indeks Gregory

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.

$$V = \frac{10}{0+0+0+10}$$

$$= 1,00 \text{ Sangat Tinggi}$$

Hasil Uji Instrumen Respon Guru Indeks Gregory

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,14

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0+0+0+15}$$

$$= 1,00 \text{ Sangat Tinggi}$$

Hasil Uji Instrumen Objektif Pilihan Ganda

Indeks *Gregory*

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang relevan	Sangat relevan
Judges II	Kurang relevan	-	-
	Sangat relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 11,12,13,14,15,16,17,18,19,20 21,22,23,24,25,26,27,28,29,30

Berdasarkan tabel yang sudah dipaparkan dapat dianalisis perhitungan validitas isi instrumen menggunakan rumus Gregory sebagai berikut.



$$V = \frac{30}{0+0+0+30} = 1,00 \text{ Sangat Tinggi}$$

Lampiran 14. Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun

ANGKET PENILAIAN PRODUK

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN
LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPAS UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH
(AHLI RANCANG BANGUN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan
Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan
Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh.
Sasaran Program : Siswa Kelas III Sekolah Dasar
Peneliti : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
(Pembimbing I)
Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For.
(Pembimbing II)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
Instansi Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai
"Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata
Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2
Sangeh", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap
komik digital sebagai salah satu inovasi perangkat pembelajaran yang
dikembangkan dengan mengisi angket penilaian rancang bangun.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu
tentang komik digital yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau
tidaknya komik digital tersebut untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada
materi IPAS. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan
digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan komik
digital yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi
angket penilaian materi pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Aspek Tahapan Evaluasi				
1	Rancangan evaluasi disusun dengan tepat sesuai dengan model yang digunakan			✓
2	Instrumen evaluasi yang dikembangkan diuraikan secara jelas dan sistematis sehingga mudah dipahami			✓
3	Instrumen yang digunakan sudah diuji validitas dan reliabilitas sehingga mendukung keakuratan data			✓
4	Ketepatan pemilihan subjek uji coba relevan dengan sasaran pengguna produk serta mendukung ketercapaian tujuan evaluasi produk			✓

C. Komentar dan Saran Perbaikan

Sudah lengkap.

D. Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi (v)
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nk. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 3 Maret 2026
Validator/Ahli Rancang Bangun

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
NIP. 198202142008121004

Angket Penilaian Produk Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan
Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III
SD No. 2 Sangeh untuk Ahli Rancang Bangun

A. Petunjuk Pengerjaan

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan saksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut.
4 = Sangat Setuju (SS)
3 = Setuju (S)
2 = Tidak Setuju (TS)
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan.
4. Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah disediakan.

B. Tabel Validasi Ahli Rancang Bangun

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Model Pengembangan yang Digunakan					
1	Model pengembangan ADDIE sesuai dengan karakteristik produk yang dihasilkan				✓
2	Alasan pemilihan model ADDIE tepat karena sesuai dengan tujuan dan karakteristik produk yang dikembangkan				✓
Aspek Tahapan-tahapan Pengembangan					
1	Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang digunakan dengan karakteristik produk yang dihasilkan				✓
2	Penjelasan tiap tahapan pengembangan dilakukan secara tepat dan sesuai dengan urutan				✓
Aspek Kejelasan, Kepraktisan, dan Keramahan					
1	Setiap tahapan pengembangan digambarkan dengan rinci dan jelas sesuai model yang digunakan				✓
2	Tingkat kepraktisan proses pengembangan terlihat dari langkah-langkah yang sederhana dan efektif				✓
3	Setiap langkah pengembangan disusun secara runtut dan sistematis				✓

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
NIP : 198202142008121004

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai Media Komik Digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh yang disusun oleh:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 3 Maret 2026
Validator/Ahli Rancang Bangun

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
NIP. 198202142008121004

Lampiran 15. Hasil Penilaian Ahli Isi Materi Pembelajaran Judges I

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPAS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD No. 2 SANGEH (AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh.
Sasaran Program : Siswa Kelas III Sekolah Dasar
Peneliti : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
(Pembimbing I)
Des. I Wayan Wirta, S.Pd., M.Fot.
(Pembimbing II)
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Nama Validator : Chindyia, M.Pd.
Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Selubungan dengan dilaksanakan penelitian mengenai "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media komik digital sebagai salah satu inovasi perangkat pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi materi pembelajaran.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang media komik digital yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media komik digital tersebut untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada materi IPAS. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan media komik digital yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian materi pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Aspek Bahasa				
1	Ejaan pada bahasa yang digunakan konsisten dan sesuai dengan ketentuan yang berlaku			✓
2	Penggunaan bahasa selaras dengan karakteristik dan kemampuan siswa			✓
Aspek Evaluasi				
1	Soal sesuai dengan tujuan pembelajaran			✓
2	Materi yang dikembangkan sesuai dengan capaian pembelajaran dan indikator soal yang ditetapkan			✓

C. Komentar dan Saran Perbaikan

Materi disampaikan sesuai. Simbol, Citra, Media multimedia...
Pembahasan, kaitkan konsep pembelajaran Hubungan. Unik pada masalah
hidup... L.K.P.P. menyuguhkan pembahasan konsep materi soal evaluasi
...Garis... Untuk mendukung kemampuan berpikir kritis siswa

D. Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 27 Februari 2026
Validator/Ahli Isi Pembelajaran

Chindyia, M.Pd.
NIP. 199106172024212002

Angket Penilaian Produk Pengembangan Media Video Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Bali Nuanan IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD No. 1 Kerobokan Kelod untuk Ahli Materi Pembelajaran

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan saksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut.
4 = Sangat Setuju (SS)
3 = Setuju (S)
2 = Tidak Setuju (TS)
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan.
4. Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah disediakan.

B. Tabel Validasi Ahli Isi Materi Pembelajaran

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Kurikulum					
1	Materi sesuai dengan capaian pembelajaran (CP) dalam kurikulum merdeka				✓
2	Materi yang diuraikan sesuai dengan indikator pembelajaran				✓
3	Materi yang dikembangkan sesuai dengan tujuan pembelajaran dalam mendukung ketercapaian hasil belajar				✓
Aspek Materi					
1	Materi yang disajikan tepat dan mendukung proses pembelajaran				✓
2	Materi yang disajikan secara mendalam dan relevan				✓
3	Materi yang disajikan lengkap sesuai dengan kebutuhan pembelajaran				✓
4	Materi dikembangkan disajikan secara menarik sehingga mudah dipahami			✓	
5	Materi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik sehingga mudah dipahami				✓
6	Dukungan media yang tepat membuat materi lebih mudah dipahami siswa				✓
7	Penyajian materi pada media di dukung dengan media yang tepat			✓	
8	Materi yang disajikan tersusun runtut sehingga mudah ditangkap secara logis				✓

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chindyia, M.Pd.

NIP : 199106172024212002

Menyatakan bahwa saya telah mereview dan menilai Media Komik Digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh" yang disusun oleh:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani

NIM : 2211051594

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 27 Februari 2026
Validator/Ahli Isi Pembelajaran

Chindyia, M.Pd.
NIP. 199106172024212002

Lampiran 16. Hasil Penilaian Ahli Isi Materi Pembelajaran II

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPAS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO 2 SANGEH (AHLI ISI MATERI PEMBELAJARAN)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh.

Sasaran Program : Siswa Kelas III Sekolah Dasar

Peneliti : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
(Pembimbing I)
Des. I Wayan Wirta, S.Pd., M.Pd.
(Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Naras Validator : Arina Zaida Ima, S.Pd., Gr., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media komik digital sebagai salah satu inovasi perangkat pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi materi pembelajaran.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang media komik digital yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media komik digital tersebut untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada materi IPAS. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan media komik digital yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian materi pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Aspek Bahasa				
1	Tujuan pada bahasa yang digunakan konsisten dan sesuai dengan ketentuan yang berlaku			✓
2	Penggunaan bahasa selaras dengan karakteristik dan kemampuan siswa			✓
Aspek Evaluasi				
1	Soal sesuai dengan tujuan pembelajaran			✓
2	Materi yang dikembangkan sesuai dengan capaian pembelajaran dan indikator soal yang ditetapkan			✓

C. Komentar dan Saran Perbaikan

Silakan revisi sesuai masukan.

D. Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon memberikan lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 3 Maret 2026

Validator/Ahli Isi Pembelajaran

Arina Zaida Ima, S.Pd., Gr., M.Pd.
NIP. 199802242025062008

Angket Penilaian Produk Pengembangan Media Video Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Bali Murnan IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD No 1 Kerobokan Kelod untuk Ahli Materi Pembelajaran

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut.
4 = Sangat Setuju (SS)
3 = Setuju (S)
2 = Tidak Setuju (TS)
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Bapak/Ibu dapat memberikan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan.
4. Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah disediakan.

B. Tabel Validasi Ahli Isi Materi Pembelajaran

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Kurikulum					
1	Materi sesuai dengan capaian pembelajaran (CP) dalam kurikulum revisi				✓
2	Materi yang disajikan sesuai dengan indikator pembelajaran				✓
3	Materi yang dikembangkan sesuai dengan tujuan pembelajaran dalam mendukung ketercapaian hasil belajar				✓
Aspek Materi					
1	Materi yang disajikan tepat dan mendukung proses pembelajaran				✓
2	Materi yang disajikan secara mendalam dan relevan				✓
3	Materi yang disajikan lengkap sesuai dengan kebutuhan pembelajaran				✓
4	Materi dikembangkan disajikan secara menarik sehingga mudah dipahami				✓
5	Materi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik sehingga mudah dipahami				✓
6	Dalangan media yang tepat membuat materi lebih mudah dipahami siswa				✓
7	Penyajian materi pada media di dukung dengan media yang tepat				✓
8	Materi yang disajikan tersusun runtut sehingga mudah diungkap secara logis				✓

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Arina Zaida Ima, S.Pd., Gr., M.Pd

NIP : 199802242025062008

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai Media Komik Digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh" yang disusun oleh:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani

NIM : 2211031594

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 3 Maret 2026
Validator/Ahli Isi Pembelajaran

Arina Zaida Ima, S.Pd., Gr., M.Pd.
NIP. 199802242025062008

Lampiran 17. Hasil Penilaian Ahli Desain Instruksional

ANGKET PENILAIAN PRODUK

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPAS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS 3 SD NO. 2 SANGEH

(AHLI DESAIN INSTRUKSIONAL)

Judul Penelitian : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan
Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan
Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh.

Sasaran Program : Siswa Kelas III Sekolah Dasar

Peneliti : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
(Pembimbing I)
Des. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For.
(Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Selubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai
"Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata
Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2
Sangeh", saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap
komik digital sebagai salah satu inovasi perangkat pembelajaran yang
dikembangkan dengan mengisi angket penilaian desain instruksional.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu
tentang komik digital yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau
tidaknya komik digital tersebut untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada
materi IPAS. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan
digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan komik
digital yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi
angket penilaian materi pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Aspek Evaluasi				
1	Bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran jelas dan mudah dipahami			✓
2	Bahasa yang digunakan sederhana sehingga mudah dipahami peserta didik			✓
3	Suara yang disajikan sesuai dengan indikator pembelajaran			✓

B. Komentar dan Saran Perbaikan

Waktu komik terlalu panjang sebaiknya dijadikan beberapa bagian, komik tersebut bisa
dijadikan dua atau empat bagian.

C. Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran (✓)
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon memberikan tanggapan pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Depasur, 3 Maret 2026
Validator/Ahli Desain Instruksional

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
NIP. 198202142008121004

Angket Penilaian Produk Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan
Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III
SD No. 2 Sangeh untuk Ahli Desain Instruksional

Petunjuk Pengerjaan

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen
dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun
deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut:
4 = Sangat Setuju (SS)
3 = Setuju (S)
2 = Tidak Setuju (TS)
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
3. Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar,
saran, ataupun masukan.
4. Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah
disediakan.

A. Tabel Validasi Ahli Desain Instruksional

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Tujuan					
1	Tujuan pembelajaran dirumuskan secara jelas yang mengacu pada ABCD				✓
2	Tujuan, materi, dan evaluasi disusun secara konsisten dan runtut				✓
Aspek Strategi					
1	Materi disampaikan secara runtut dan sistematis sehingga mudah dipahami				✓
2	Kegiatan yang dilakukan relevan dengan kebutuhan siswa sehingga meningkatkan motivasi belajar				✓
3	Media yang digunakan sangat menarik				✓
4	Pada media pembelajaran disajikan kearifan lokal bali				✓
5	Proses pembelajaran mendukung siswa untuk aktif dan belajar secara mandiri				✓
Aspek Evaluasi					

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., ST., M.Pd.
NIP : 198202142008121004

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai Media Video Pembelajaran pada
skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali
Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh"
yang disusun oleh:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani
NIM : 2211031594
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi
mahasiswa yang bersangkutan.

Depasur, 3 Maret 2026
Validator/Ahli Desain Instruksional

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
NIP. 198202142008121004

Lampiran 18. Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran

Angket Penilaian Produk Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangehi untuk Ahli Materi Media Pembelajaran

A. Petunjuk Pengisian

- Mohon kesediaan Bapak/Ibu membaca setiap butir pernyataan dengan saksama.
- Bapak/Ibu dapat memberikan penilaian pada setiap butir pernyataan dalam instrumen dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian yang digunakan, adalah sebagai berikut.
4 = Sangat Setuju (SS)
3 = Setuju (S)
2 = Tidak Setuju (TS)
1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
- Bapak/Ibu dapat menuliskan catatan pada kolom yang tersedia apabila memiliki komentar, saran, ataupun masukan.
- Bapak/Ibu dapat menyimpulkan kelayakan materi dengan mengisi kesimpulan yang telah disediakan.

Tabel Validasi Ahli Media Pembelajaran

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Visual					
1	Media yang ditampilkan sesuai dengan materi pembelajaran yang diajarkan				✓
2	Media ditampilkan sesuai dengan perkembangan peserta didik				✓
Aspek Audio & Teks					
1	Huruf dan jenis huruf yang digunakan dapat menarik perhatian pembaca				✓
2	Keseimbangan antara besarnya gambar dan tulisan sehingga mendukung kejelasan materi pembelajaran				✓
3	Tampilan media yang menarik mampu meningkatkan perhatian dan memotivasi belajar siswa				✓
4	Kejelasan suara karakter cerita komik lebih jelas daripada musik background sehingga menarik untuk didengar				✓
5	Teks dalam media pembelajaran mudah dibaca dengan jelas				✓
6	Tata letak teks yang baik membuat tampilan media lebih jelas dan menarik perhatian siswa				✓
7	Intonasi suara pembacaan terdengar jelas dan mudah dipahami				✓

Aspek Penyajian					
1	Alur cerita dalam media pembelajaran disajikan secara jelas dan runtut				✓
2	Ukuran huruf sesuai dengan ukuran media sehingga mudah dibaca				✓
3	Tata letak gambar dan tulisan sesuai sehingga mudah dipahami peserta didik				✓
4	Pemilihan warna yang tepat memperjelas teks dan gambar dalam media pembelajaran				✓
5	Polok bahasan tiap bagian disajikan dengan jelas dan mudah dipahami				✓

B. Komentar dan Saran Perbaikan

Semua unsur media sudah disajikan dengan baik.

C. Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

- Layak untuk digunakan tanpa revisi (✓)
- Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon memberikan tanggapan pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 3 Maret 2026

Validator/Ahli Media Pembelajaran

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

Aspek Penyajian					
1	Alur cerita dalam media pembelajaran disajikan secara jelas dan runtut				✓
2	Ukuran huruf sesuai dengan ukuran media sehingga mudah dibaca				✓
3	Tata letak gambar dan tulisan sesuai sehingga mudah dipahami peserta didik				✓
4	Pemilihan warna yang tepat memperjelas teks dan gambar dalam media pembelajaran				✓
5	Polok bahasan tiap bagian disajikan dengan jelas dan mudah dipahami				✓

B. Komentar dan Saran Perbaikan

Semua unsur media sudah disajikan dengan baik.

C. Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

- Layak untuk digunakan tanpa revisi (✓)
- Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon memberikan tanggapan pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 3 Maret 2026

Validator/Ahli Media Pembelajaran

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T.

NIP : 198202142008121004

Menyatakan bahwa saya telah mereview dan menilai Media Komik Digital pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No.2 Sangehi" yang disusun oleh:

Nama : Ni Kadek Denia Vini Pradnyani

NIM : 2211031594

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 3 Maret 2026

Validator/Ahli Media Pembelajaran

Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP. 198202142008121004

Lampiran 19. Angket Respon Guru I dan Guru II

Angket Respon Guru I

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH (RESPON GURU)

A. Pengantar

- 1) Lembar penilai oleh guru ini dimaksudkan untuk memperoleh informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari respon guru.
- 2) Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada aspek materi, kebahasaan, penyajian, tampilan dan desain serta pengoperasian.

B. Petunjuk

- 1) Penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian untuk setiap butir pernyataan.
- 2) Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

Keterangan Skala

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

- 3) Komentar dan saran dapat dituliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

D. Catatan/Komentar/Saran

Media pembelajaran sudah baik dan sesuai dengan materi yang diajarkan. Penyajian materi jelas, bahasa mudah dipahami siswa, serta tampilan menarik. Media ini dapat membantu siswa memahami materi dengan lebih baik. kedepannya media dapat dikembangkan dengan menambahkan variasi aktivitas agar pembelajaran semakin menarik.

Badung, ... 13 Maret 2026

Nama Guru


N. Kadek ERY NURAINI, S.Pd.
NIP. 198608292009012001

C. Penilaian Respon Guru

Penilaian Respon Guru		Skor			
No	Pernyataan	1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Materi					
1	Informasi yang disajikan lengkap dan tidak menimbulkan kebingungan				✓
2	Materi yang disajikan sesuai dengan Capaian Pembelajaran yang ditetapkan				✓
3	Kesesuaian materi dengan Tujuan Pembelajaran (TP) sehingga tercapainya hasil belajar yang diharapkan				✓
4	Kesesuaian materi dengan indikator pencapaian kompetensi siswa			✓	
5	Materi dalam media pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan				✓
Aspek Kebahasaan					
1	Bahasa yang digunakan sesuai dengan perkembangan siswa sehingga mudah dipahami				✓
2	Bahasa yang digunakan telah sesuai dengan kaidah cian yang berlaku PUEBI			✓	
Aspek Penyajian					
1	Materi disajikan secara runtut dan sistematis sehingga mudah dipahami siswa				✓
2	Penyajian materi dalam media pembelajaran menarik perhatian siswa				✓
3	Gambar dan teks disajikan dengan menarik sehingga mendukung pemahaman siswa				✓
Aspek Tampilan dan Desain					
1	Elemen-elemen media disajikan dengan jelas dan mudah dipahami				✓
2	Keselarasan warna membuat tampilan media lebih menarik dan jelas				✓
3	Gambar yang digunakan menarik dan sesuai dengan materi pembelajaran				✓
Aspek Pengoperasian					
1	Media pembelajaran dapat digunakan secara praktis				✓
2	Media digunakan secara lancar sehingga pembelajaran lebih efektif				✓

Angket Respon Guru II

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH (RESPON GURU)

A. Pengantar

- 1) Lembar penilai oleh guru ini dimaksudkan untuk memperoleh informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari respon guru.
- 2) Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada aspek materi, kebahasaan, penyajian, tampilan dan desain serta pengoperasian.

B. Petunjuk

- 1) Penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian untuk setiap butir pernyataan.
- 2) Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

Keterangan Skala		
No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

- 3) Komentar dan saran dapat dituliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH (RESPON GURU)

A. Pengantar

- 1) Lembar penilai oleh guru ini dimaksudkan untuk memperoleh informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari respon guru.
- 2) Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada aspek materi, kebahasaan, penyajian, tampilan dan desain serta pengoperasian.

B. Petunjuk

- 1) Penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian untuk setiap butir pernyataan.
- 2) Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

Keterangan Skala		
No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

- 3) Komentar dan saran dapat dituliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO. 2 SANGEH (RESPON GURU)

A. Pengantar

- 1) Lembar penilai oleh guru ini dimaksudkan untuk memperoleh informasi mengenai kualitas media yang sedang dikembangkan dari respon guru.
- 2) Informasi kelayakan media pembelajaran ini didasarkan pada aspek materi, kebahasaan, penyajian, tampilan dan desain serta pengoperasian.

B. Petunjuk

- 1) Penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian untuk setiap butir pernyataan.
- 2) Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

Keterangan Skala		
No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

- 3) Komentar dan saran dapat dituliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

Lampiran 20. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Perorangan

DAFTAR HADIR SUBJEK UJI COBA PERORANGAN

Penelitian "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali
Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No.
2 Sangreh"

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	Ni Kadek Pratiwi Maheswari	
2	Ni Luh Putu Ayu Gita Prayasti	
3	I Geok Rusdiana	

Mengetahui,
Kepala SD No. 2 Sangreh



Badung, 13 Maret 2016
Wali kelas III



Ni Kadek Ery Nuraini, S.Pd.
NIP. 198808292009012001

Lampiran 21. Hasil Penilaian Angket Uji Coba Perorangan

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPAS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO.2 SANGHEI (UJI COBA PERORANGAN)

A. Identitas

Nama : Indah Anggraini
 Nomor Absen : 22
 Kelas : III

B. Petunjuk

- 1) Tuliskan identitas (Nama, Nomor Absen dan Kelas) pada tempat yang sudah disediakan.
- 2) Bacalah dengan teliti pernyataan pada instrumen dengan saksama.
- 3) Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian untuk setiap butir pernyataan.
- 4) Rentangkan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

Keterangan Skala		
No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

- 5) Komentar dan saran dapat dituliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

C. Penilaian Uji Coba Perorangan

Nilai		Skor				
No	Pernyataan	1	2	3	4	5
		STS	TS	S	SS	SSS
Aspek Pembelajaran						
1	Media dan aktivitas pembelajaran mendorong siswa lebih bersemangat belajar			✓		
2	Contoh yang diberikan sesuai dengan kehidupan nyata sehingga memperjelas materi					✓
3	Media mampu menyajikan materi secara efektif dan mudah dipahami siswa			✓		
4	Materi yang disajikan dengan akurat sehingga mudah dipahami oleh siswa					✓
5	Materi yang disajikan dalam komik bermfaat bagi siswa dalam kehidupan sehari-hari					✓
6	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan rumah kognitif			✓		
Aspek Materi						
1	Materi yang disajikan dengan akurat sehingga mudah dipahami oleh siswa					✓
2	Materi yang disajikan dalam komik bermfaat bagi siswa dalam kehidupan sehari-hari					✓
3	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan rumah kognitif			✓		
Aspek Media						
1	Media disajikan dengan sederhana sehingga mudah digunakan dalam pembelajaran					✓
2	Tampilan media pembelajaran dapat menarik minat siswa dalam pembelajaran					✓
3	Media yang disajikan mudah digunakan dan dipahami sehingga mendukung kelancaran proses pembelajaran			✓		
4	Media pembelajaran membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah			✓		

D. Catatan/Komentar/Saran

revisi pada saat uji coba dan perbaikan pada saat
 revisi

Badang.....
 Siswa Kelas III

Indah Anggraini
 Kelas III SD No.2 Sanghe



Lampiran 22. Daftar Hadir Subjek Uji Kelompok Kecil

DAFTAR HADIR SUBJEK UJI COBA KELOMPOK KECIL

Penelitian "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh"

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	I Gusti Lanang Bagus Abhinanda Widyapatha	as
2	i Putu bing ananta	Berh
3	i Putu bang bagus kintan	Alms
4	Komang Ida Ni Po Azila P. D. A.	And
5	Ni Made Gerinka Indrioni Putri	Ghm
6	I Putu Wedana putra	lgm
7	I Gusti Ayu Satrika Arnita W.	En
8	Ni Putu Swari Dewi	Sari
9	Ni Komang Yania Dewi	Yania

Mengetahui,
Kepala SD No. 2 Sangeh



Badung, 13 Maret 2024
Wali kelas III

Ni Kadek Ery Nuraini, S.Pd.
NIP. 198808292009012001

Lampiran 23. Hasil Penilaian Angket Uji Coba Kelompok Kecil

ANGKET PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS KEARIFAN LOKAL BALI MATA PELAJARAN IPS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SD NO.2 SANGEHI

(UJI COBA KELOMPOK KECIL)

A. Identitas

Nama : Rausti Lanang Bagus Abhinanda Widya Nattha
 Nomor Absen : 4
 Kelas : III

B. Petunjuk

- 1) Tulislah identitas (Nama, Nomor Absen dan Kelas) pada tempat yang sudah disediakan.
- 2) Bacalah dengan teliti pernyataan pada instrumen dengan saksama.
- 3) Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan penilaian untuk setiap butir pernyataan.
- 4) Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut:

Keterangan Skala

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju
2	Skor 3	Setuju
3	Skor 2	Tidak Setuju
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju

- 5) Komentar dan saran dapat dituliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

C. Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
Aspek Pembelajaran					
1	Media dan aktivitas pembelajaran mendorong siswa lebih bersemangat belajar				✓
2	Contoh yang diberikan sesuai dengan kehidupan nyata sehingga memperjelas materi				✓
3	Media mampu menyajikan materi secara efektif dan mudah dipahami siswa				✓
4	Materi yang disajikan dengan akurat sehingga mudah dipahami oleh siswa				✓
5	Materi yang disajikan dalam komik bermfaat bagi siswa dalam kehidupan sehari-hari				✓
6	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan ranah kognitif		✓	✓	
Aspek Materi					
1	Materi yang disajikan dengan akurat sehingga mudah dipahami oleh siswa				✓
2	Materi yang disajikan dalam komik bermfaat bagi siswa dalam kehidupan sehari-hari				✓
3	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan ranah kognitif		✓		
Aspek Media					
1	Media disajikan dengan sederhana sehingga mudah digunakan dalam pembelajaran				✓
2	Tampilan media pembelajaran dapat menarik minat siswa dalam pembelajaran			✓	
3	Media yang disajikan mudah digunakan dan dipahami sehingga mendukung kelancaran proses pembelajaran				✓
4	Media pembelajaran membantu siswa memahami materi dengan lebih mudah				✓

D. Catatan/Komentar/Saran

Sangat Bagus, Revisi dan Sangat Bagus
untuk siswa

Badung,
 Siswa Kelas III

Rausti Lanang Bagus Abhinanda Widyan

Lampiran 24. Daftar Hadir Subjek Uji Coba Instrumen Tes

DAFTAR HADIR SUBJEK UJI COBA INSTRUMEN

Penelitian "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali
Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No.
2 Sangeh"

No	Nama Siswa	Tanda Tangan
1	I Putu Agus Radinanta	<i>Putu</i>
2	I Komang Agus Rana Yoga	<i>AK</i>
3	I Nyoman Arkanata	<i>AR</i>
4	I Made Ariyoga Sedana	<i>Am</i>
5	I Putu Alan Pradita	<i>Alan</i>
6	I Made Andra Karisma Putra	<i>AP</i>
7	I Nyoman Anan Adinata	<i>An</i>
8	I Gst Ngr Bagus Apriyana Jaya	<i>And</i>
9	I Gst Ngr Bagus Wiyasa Arya W	<i>Agus</i>
10	I Kadek Dion Swasdinarta	<i>Dion</i>
11	I Komang Dipta Abienza	<i>AG</i>
12	Ni Made Dina Pradewi	<i>Dina</i>
13	I Putu Esa Parama Harta	<i>ES</i>
14	I Made Galang Widyadharma	<i>Gal</i>
15	Ni Putu Jesya Yaswari	<i>Jes</i>

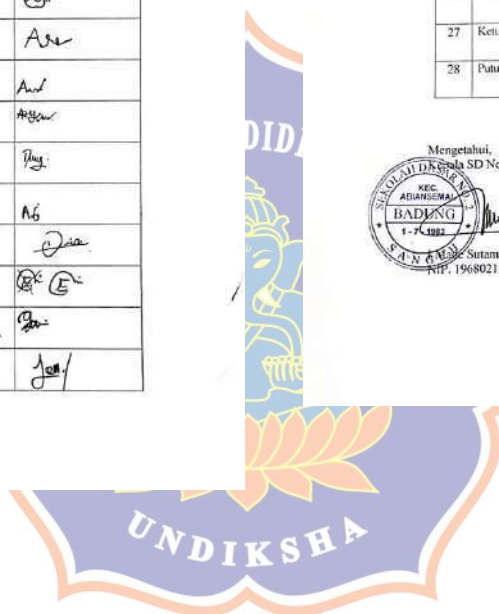
16	Ni Putu Indira Soundewi	<i>Ind</i>
17	I Nyoman Riski Adinata	<i>Risk</i>
18	I Made Rio Jayanta	<i>Rio</i>
19	I Ketut Satiya Adiputra	<i>Sati</i>
20	I Nyoman Sudinarta	<i>Sud</i>
21	I Ketut Sudiarta	<i>Sud</i>
22	I Komang Tresna Suputra	<i>Kom</i>
23	Ni Kadek Tiara Nugita Pratiwi	<i>Tiara</i>
24	Ni Putu Pratisha Aluna	<i>Alu</i>
25	Putu Anandita Eka Putri	<i>Ana</i>
26	I Kadek Agus Wahyu Sedana	<i>Wah</i>
27	Ketut Ana	<i>Ana</i>
28	Putu Diana Indira Putri	<i>Di</i>

Mengetahui,
Kepala SD No. 2 Sangeh

NIP. 196802141988041003

Badung, 9 Maret 2026
Wali kelas VI

[Signature]
I Gusti Ngurah Made Anom Purkawa, S.Pd
NIP. 1978 02 22 2223 211609



Lampiran 25. Lembar Soal Uji Instrumen Pilihan Ganda

LEMBAR SOAL OBJEKTIF
UJI COBA INSTRUMEN KOMPOTENSI PENGETAHUAN IPAS
TAHUN AJARAN 2026/2027

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
Muatan Materi : IPAS
Materi : Hubungan Yang Unik Pada Makhluk Hidup
Kelas : IV
Semester : I/Ganjil
Waktu : 60 Menit
Jumlah Soal : 30 Soal

Petunjuk Kerja:

2. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah disediakan
3. Bacalah dengan teliti sebelum mengerjakan soal
4. Kerjakan terlebih dahulu soal yang dianggap mudah
5. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang telah disediakan
6. Periksa kembali jawaban yang sudah dibuat sebelum diserahkan kepada guru

Selamat Bekerja

Jawablah soal berikut pada lembar jawaban yang telah disediakan dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d sebagai jawaban yang benar!

1. Hubungan antara dua makhluk hidup yang hidup bersama dan saling memengaruhi disebut
 - A. Simbiosis
 - B. Ekosistem
 - C. Populasi
 - D. habitat

2. Perhatikan gambar berikut!



Lebah mengambil nektar dari bunga. Bunga menjadi terbantu karena proses penyerbukan. Hubungan antara lebah dan bunga tersebut ke dalam simbiosis

- A. parasitisme
- B. komensalisme
- C. mutualisme
- D. kompetisi

3. Perhatikan gambar berikut!



Burung jalak memakan kutu pada tubuh kerbau. Kerbau menjadi bersih dari kutu, sedangkan burung jalak mendapatkan makanan. Hubungan tersebut termasuk simbiosis....

- A. parasitisme
- B. komensalisme
- C. mutualisme
- D. kompetisi

4. Perhatikan gambar berikut!



Benalu hidup pada pohon inang dan mengambil sari makanan dari pohon tersebut sehingga pohon menjadi dirugikan. Hubungan tersebut termasuk simbiosis

- A. mutualisme
- B. komensalisme
- C. predasi
- D. parasitisme

5. Berikut ini yang merupakan contoh hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem adalah

- A. 
- B. 
- C. 
- D. 

6. Perhatikan gambar berikut!



Ikan remora menempel pada ikan hiu untuk mendapatkan sisa makanan. Ikan hiu tidak dirugikan maupun diuntungkan. Hubungan tersebut termasuk simbiosis

- A. mutualisme

- B. komensalisme
 - C. parasitisme
 - D. kompetisi
7. Jika burung membantu menyebarkan biji tanaman, sikap kita adalah
- A. menangkap semua burung
 - B. merusak sarang burung
 - C. menjaga kelestarian burung
 - D. mengusir semua burung
8. Contoh penerapan hubungan baik manusia dan hewan adalah
- A. memberi makan hewan ternak secara teratur
 - B. membiarkan kandang kotor
 - C. tidak memberi makan pada hewan ternak
 - D. mengikat hewan terlalu kencang
9. Merawat hewan peliharaan dengan rasa kasih sayang menunjukkan bahwa kita
- A. tidak peduli dengan hewan
 - B. menghargai hubungan antar makhluk hidup
 - C. ingin mendapat pujian dari orang lain
 - D. menyakiti hewan dan tidak memberi makan
10. Membersihkan rumput liar tanpa merusak tanaman utama di lingkungan adalah contoh....
- A. merusak ekosistem di lingkungan
 - B. menjaga keseimbangan lingkungan
 - C. mengganggu tumbuhan yang ada di lingkungan
 - D. menghilangkan semua tanaman di lingkungan
11. Saat melihat teman menyiksa hewan, sikap yang tepat adalah
- A. ikut teman menyiksa hewan
 - B. membiarkan saja hewan disiksa
 - C. menegur dan mengingatkan dengan baik
 - D. menertawakan hewan yang disiksa

12. Memberi pupuk organik pada tanaman bertujuan untuk
 - A. membuat tanah rusak
 - B. menyuburkan tanaman
 - C. mengeringkan tanah
 - D. membunuh akar tanaman
13. Menjaga pohon agar tetap tumbuh subur menunjukkan bahwa kita ...
 - A. peduli dengan lingkungan
 - B. tidak peduli lingkungan
 - C. ingin menebang pohon
 - D. ingin merusaknya
14. Jika sawah banyak hama, tindakan bijak yang dapat dilakukan adalah
 - A. menghancurkan semua tanaman yang ada
 - B. menggunakan cara ramah lingkungan untuk mengendalikan hama
 - C. menjadikan sawah perumahan dan pertokoan agar tidak ada hama
 - D. membiarkan semua hama tambah banyak
15. Sikap yang menunjukkan penerapan hubungan yang harmonis manusia dan alam adalah....
 - A. mengambil hasil alam tanpa menanam kembali
 - B. merawat hewan dan tumbuhan dengan tanggung jawab
 - C. Membuang sampah di sungai dan menyebabkan banjir
 - D. merusak semua tanaman di sekitar
16. Jika tanaman di halaman rumah mulai layu, tindakan yang tepat adalah
 - A. Membiarkan tanaman layu
 - B. menyiram dan memberi pupuk secukupnya
 - C. mencabut semua tanaman di halaman rumah
 - D. menginjak-injak tanahnya
17. Saat hari raya *Tumpek Uye*, sikap yang tepat sebagai bentuk pelestarian hewan adalah....
 - A. membiarkan hewan kelaparan tanpa makanan
 - B. memberi makan dan merawat hewan dengan baik
 - C. mengurung hewan sepanjang hari
 - D. menjual semua hewan peliharaan

18. Kegiatan yang mencerminkan hubungan manusia dengan tumbuhan pada *Tumpek Wariga* adalah

- A. menebang pohon sembarangan
- B. membakar daun kering di kebun
- C. menyiram dan merawat tanaman
- D. mencabut tanaman liar tanpa alasan

19. Perhatikan gambar berikut!



Perayaan pada upacara *Tumpek Wariga* mengajarkan manusia untuk

- A. memanfaatkan tumbuhan tanpa batas
- B. menyayangi dan menjaga tumbuhan
- C. mengganti pohon dengan bangunan
- D. membakar hutan sembarangan

20. Bentuk penerapan nilai *Tumpek Uye* di sekolah adalah

- A. mengganggu hewan yang lewat
- B. memberi hewan makan dan tidak menyakitinya
- C. melempari hewan yang ada dengan batu
- D. mengabaikan hewan yang sakit

21. Menanam pohon setelah perayaan *Tumpek Wariga* bertujuan untuk

- A. mengganti tanaman yang rusak
- B. menambah sampah daun
- C. membuat halaman kotor
- D. mengurangi udara segar

22. Perayaan upacara *Tumpek Wariga*, manusia diingatkan untuk menjaga kelestarian tumbuhan. Tindakan berikut yang mencerminkan penerapan nilai tersebut adalah

- A. menebang pohon sembarangan untuk memperluas halaman
- B. membakar sampah dekat dengan pohon
- C. menanam dan merawat pohon di lingkungan rumah
- D. memetik daun muda hanya untuk bermain

23. Setelah memahami makna *Tumpek Wariga*, tindakan yang dapat dilakukan di rumah adalah

- A. menebang pohon sembarangan
- B. menanam dan merawat tanaman
- C. Mengabaikan halaman rumah yang kotor
- D. Mencabut bunga sembarangan untuk dijadikan mainan

24. Perhatikan cerita berikut!

Wayan mengetahui bahwa dalam upacara *Tumpek Uye*, manusia diajarkan untuk menyayangi hewan. Bagaimana cara Wayan menerapkan nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari adalah

- A. menyembelih hewan tanpa alasan
- B. memberi makan hewan dan tidak menyiksanya
- C. membiarkan hewan kelaparan karena dianggap kotor
- D. menjual hewan peliharaan untuk mendapatkan uang

25. Jika jumlah lebah di suatu kebun terus berkurang, apa yang kemungkinan terjadi pada bunga-bunga di kebun tersebut

- A. jumlah bunga-bunga di kebun tetap sama
- B. bunga-bunga akan berkembang lebih cepat
- C. penyerbukan bunga berkurang sehingga hasil buah menurun
- D. bunga tidak membutuhkan lebah untuk penyerbukan

26. Perhatikan gambar berikut!



Hubungan burung jalak dan kerbau saling menguntungkan. Jika burung jalak hilang, dampaknya bagi kerbau adalah

- A. kerbau menjadi lebih sehat karena kutu
 - B. kerbau terganggu oleh kehadiran kutu
 - C. kerbau tidak terpengaruh oleh kehadiran burung jalak
 - D. kerbau terbantu karena kutu di tubuhnya dimakan burung jalak
27. Benalu yang terlalu banyak pada pohon mangga dapat menyebabkan
- A. pohon mangga tumbuh subur
 - B. pohon menjadi lemah dan bisa mati
 - C. buah mangga semakin banyak
 - D. tanah pohon mangga semakin subur
28. Jika tumbuhan di hutan ditebang secara berlebihan, dampaknya bagi hewan adalah
- A. hewan kehilangan tempat tinggal dan makanannya
 - B. hewan mendapat tempat tinggal baru
 - C. hewan berkembang biak lebih cepat
 - D. hewan tidak terpengaruh jika hutan ditebang
29. Seorang petani sering membakar jerami sisa panen di sawah. Dampak kebiasaan tersebut terhadap ekosistem sawah
- A. tanah menjadi lebih subur karena abu jerami
 - B. ekosistem yang ada di sawah tetap seimbang
 - C. mikroorganisme tanah mati sehingga kesuburan menurun
 - D. tidak berpengaruh terhadap lingkungan di sekitar sawah
30. Perhatikan cerita berikut!
- Sebuah sawah terdapat berbagai makhluk hidup seperti padi, belalang, katak, ular, dan burung. Suatu hari para petani menggunakan pestisida secara berlebihan sehingga banyak katak mati. Dampak yang kemungkinan terjadi terhadap keseimbangan ekosistem sawah tersebut adalah ...
- A. jumlah belalang meningkat sehingga tanaman padi banyak yang rusak
 - B. tanaman padi tumbuh lebih subur karena katak berkurang
 - C. jumlah belalang menurun sehingga padi semakin banyak
 - D. ekosistem sawah tidak mengalami perubahan

KUNCI JAWABAN

1. A	11. C	21. A
2. C	12. B	22. C
3. B	13. A	23. B
4. D	14. B	24. B
5. D	15. B	25. C
6. B	16. B	26. B
7. C	17. B	27. B
8. A	18. C	28. A
9. B	19. B	29. C
10. B	20. B	30. A

Rubrik Penilaian Pengetahuan

No	Jenis Soal	Skor	
		1	0
1	Pilihan Ganda	Jawaban benar	Jawaban salah

Lembar Penilaian Pengetahuan

No	Nama	Skor	Nilai
1			
2			
3			
4			
dst..			

Kriteria Skor:

Skor Maksimal Ideal (SMI) = 30

Skor Minimal = 0

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal Ideal (SMI)}(30)} \times 100$$

Lampiran 26. Lembar Jawaban Hasil Uji Instrumen Pilihan Ganda

LEMBAR JAWABAN

Mata Pelajaran : *IPAS*

Nama : *Ni Md Dina Pradani*

No Absen : *12*

Kelas : *IX C4*

63

S = 11
B = 19

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D



Lampiran 27. Rekapitulasi Hasil Validitas Butir Tes

ABSEN	BUTIR SOAL																														Y			
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24	S25	S26	S27	S28	S29	S30				
A1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	14		
A2	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	19		
A3	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	21		
A4	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	21	
A5	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	18	
A6	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	18		
A7	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	11	
A8	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	21	
A9	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	18	
A10	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	23	
A11	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	13	
A12	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	19	
A13	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	19	
A14	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	20	
A15	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	19	
A16	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	23	
A17	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	10	
A18	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	20	
A19	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	20	
A20	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	15	
A21	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	19	
A22	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	16	
A23	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	21	
A24	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	21	
A25	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	25	
A26	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	
A27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	25	
A28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	26	
ΣX	15	18	18	15	18	19	19	19	18	12	18	18	19	19	17	18	19	19	18	18	19	17	17	17	19	14	19	15	17	17	15			
ΣX ²	225	324	324	225	324	361	361	361	324	144	324	324	361	361	289	324	361	361	324	324	361	289	289	361	196	361	225	289	289	225				
NY	306	360	360	288	359	377	378	359	359	238	7107	362	6919	379	326	361	378	340	361	361	379	304	345	381	266	361	305	344	347	309				
t-hitung	0,42578	0,40822	0,40822	0,12897	0,39106	0,38927	0,40688	0,07232	0,39106	0,23027	0,25376	0,44255	-0,0333	0,42449	0,14252	0,42539	0,40688	-0,2622	0,42539	0,42539	0,42449	-0,2279	0,46245	0,45971	0,07401	0,10754	0,40929	0,44561	0,49613	0,47524				
t-tabel	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388	0,388			
Keterangan	V	V	V	TV	V	V	V	V	TV	V	TV	TV	V	TV	V	TV	V	V	TV	V	V	V	V	V	V	TV	TV	V	V	V	V	V		
Valid																																		
Tidak Valid																																		

Lampiran 28. Rekapitulasi Hasil Reliabilitas Butir Tes

ABSEN	BUTIR SOAL																														Y
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24	S25	S26	S27	S28	S29	S30	
A1	0	1	0		1	0	1		1			1		0	0	0		1	0	1		0	0				1	0	1	0	9
A2	1	0	1		0	1	1		0			0		1	0	1		0	0	1		1	1				1	1	1	0	12
A3	0	1	1		1	1	1		1			1		1	1	0		1	1		0	1					0	1	1	0	15
A4	1	1	0		0	1	0		1			1		1	1	1		1	1		1	0					1	1	0	1	15
A5	0	1	1		1	0	1		0			0		0	0	1		0	1		0	0					0	1	1	1	10
A6	1	0	0		1	1	0		1			1		0	0	1		0	1		1	1					1	1	1	0	13
A7	0	1	1		0	0	0		0			0		1	1	0		0	0	0		0	0				0	0	0	1	5
A8	1	1	1		0	1	1		1			0		1	0			1	0		1	0					1	1	1	0	14
A9	0	0	0		1	0	1		0			1		0	1	1		1	1		0	1					0	0	1	1	11
A10	1	1	1		1	1	1		1			1		1	1	1		1	1		1	1					1	0	0	1	18
A11	0	0	0		1	1	0		0			1		1	0	0		1	0	0		1	0				0	1	0	0	7
A12	0	1	1		0	0	1		1			0		0	1	1		1	1		0	1					1	1	1	1	14
A13	1	0	1		1	1	1		0			0		0	1	1		1	1		0	1					0	0	0	0	11
A14	1	1	0		1	1	1		1			1		0	0	1		1	0	1		0	1				0	1	1	1	14
A15	1	0	1		0	0	1		1			1		1	1	1		1	1		0	1					1	0	0	0	12
A16	0	1	1		1	1	0		1			1		1	1	0		0	0		1	1					0	1	1	1	16
A17	1	0	1		0	1	1		1			0		0	0	1		0	0		0	0					0	0	0	0	6
A18	0	1	0		1	0	0		1			1		1	1	1		1	0		1	0					1	1	1	1	14
A19	1	0	1		0	1	1		1			0		1	0	0		0	1		1	0					1	0	1	1	13
A20	0	1	0		1	1	0		0			1		1	1	1		0	1	0		1	0				0	1	0	0	10

Lampiran 30. Daya Beda Butir Tes

ABSEN	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	BUTIR SOAL										Y					
															S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24		S25	S26	S27	S28	S29
A1	0	1	0		1	0	1		1			1		0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	9		
A2	1	0	1		0	1	1		1			1		1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	12		
A3	0	1	1		1	0	1		1			1		0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	15		
A4	1	1	1		0	1	0		1			1		1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	15		
A5	0	1	1		1	0	1		0			0		1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10		
A6	1	0	0		1	1	0		1			1		0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	13		
A7	0	1	1		0	0	1		0			0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	5	7		
A8	1	1	1		0	1	1		1			0		1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	14	14		
A9	0	0	0		1	0	1		0			1		1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	11		
A10	1	1	1		1	1	1		1			1		0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	18		
A11	0	0	0		1	1	0		0			1		1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	7		
A12	0	1	1		0	0	1		1			0		0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	14		
A13	1	0	1		1	1	1		0			0		1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	11		
A14	1	1	0		1	1	1		1			1		0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	14		
A15	1	0	1		0	0	1		1			1		1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	12		
A16	0	1	1		1	1	0		1			1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	16		
A17	1	0	1		0	1	1		0			0		0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	6		
A18	0	1	0		1	0	0		1			1		1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	14		
A19	1	0	1		0	1	1		1			0		0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10		
A20	0	1	0		1	1	0		0			1		1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	10		
A21	1	0	1		1	0	1		1			1		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16		
A22	0	1	0		0	1	0		0			0		1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	7		
A23	1	1	1		1	1	1		1			1		1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	16		
A24	0	1	1		1	1	1		1			0		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15		
A25	1	1	1		1	1	1		0			1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19		
A26	0	0	0		0	0	0		1			0		0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	3		
A27	1	1	1		1	1	1		1			1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19		
A28		1	1		1	1	1		1			1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20		
nB	15	18	18		18	19	19		18			18		19	18	19		18	18	19		17	19		15	17	17	15		
n	28	28	28		28	28	28		28			28		28	28	28		28	28	28		28	28		28	28	28	28		
p	0.54	0.64	0.64		0.64	0.68	0.68		0.64			0.64		0.68	0.64	0.68		0.64	0.64	0.68		0.61	0.68		0.54	0.61	0.61	0.54		
Keterangan	Sedang	Sedang	Sedang		Sedang	Sedang	Sedang		Sedang			Sedang		Sedang	Sedang		Sedang	Sedang	Sedang		Sedang	Sedang		Sedang	Sedang	Sedang	Sedang			
n	12.64																													
Pp	20																													
Keterangan	0.63																													
	Sedang																													

BUTIR SOAL																																	
ABSEN	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24	S25	S26	S27	S28	S29	S30	Y		
A1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20		
A2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19		
A3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	19		
A4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	18		
A5	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16	
A6	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
A7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	16	
A8	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	15	
A9	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	15	
A10	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	15	
A11	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
A12	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
A13	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
A14	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
A15	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	13	
A16	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	13	
A17	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	12	
A18	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	12	
A19	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	11	
A20	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	11	
A21	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10	
A22	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10	
A23	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	
A24	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	7	
A25	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	7	
A26	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	6	
A27	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	5	
A28	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	3	
N	15	18	18		18	19	19					18		19		18	19		18	18	19		17	19			15	17	17	15			
mRA	9	13	11		11	11	11		13			12		11		11	11		12	11	13		10	11			10	12	11	11			
mB	6	5	7		7	8	8		5			6		8		7	8		6	7	6		7	8			5	5	6	4			
hA	14	14	14		14	14	14		14			14		14		14	14		14	14	14		14	14			14	14	14	14			
hB	14	14	14		14	14	14		14			14		14		14	14		14	14	14		14	14			14	14	14	14			
DB	0.21	0.57	0.29		0.29	0.21	0.21		0.57			0.43		0.21		0.29	0.21		0.43	0.29	0.59		0.21	0.21			0.36	0.59	0.36	0.59			
Ketercapaian	Bahasa	Bahasa	Bahasa		Bahasa	Bahasa	Bahasa		Bahasa			Bahasa		Bahasa		Bahasa	Bahasa		Bahasa	Bahasa	Bahasa		Bahasa	Bahasa			Bahasa	Bahasa	Bahasa	Bahasa			

Lampiran 31. Daftar Hadir Subjek *Pre-test* dan *Post-test*

DAFTAR HADIR SUBJEK PRE-TEST

Penelitian "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangah"

No	Nama	Tanda Tangan
1	I Putu Pradita Ariscentana Partha	Ali
2	Ni Komang Masayu Suciari Laksmi	Mali
3	Komang Radika Azka Pradana	Amal
4	I Gusti Lanang Bagus Abhinanda Widyantara	Ag
5	Putu Bagus Kintan Supradnya Ditya	Alu
6	I Putu Wodana Putra	Wd
7	Ni Komang Yulia Dewi	Yulia
8	Ni Kadek Pratiwi Maheswari	Rm
9	I Made Agasthanama	Am
10	I Kadek Ditya Daniswara	Dm
11	Ni Nyoman Dinda Harumi Dewi	Dinda
12	I Putu Bagus Gangga Mhesa	Mhs
13	I Kadek Krisna Swastika Bela Putra	Ks
14	I Made Jegan Yodanta	Jm
15	I Made Nanta Wijaya	Nm

16	I Made Dwijana Jemarta	Jm
17	Ni Komang Ayu Karina Putri	Kp
18	Ni Putu Swati Dewi	Sw
19	Made Bagus Radika Adi Putra	Rap
20	Ni Made Gevika Indikari Putri	Gp
21	I Made Agus Arta Wiloma	Rw
22	I Gede Rudiana	Rd
23	I Putu Rigan Adikata	Rr
24	I Putu Ithy Ananta	W
25	I Gai Ayu Selma Amrita Wikantari	Sr
26	Ni Nyoman Ayu Triana Swati	Ap
27	Nyoman Arka Kartana Putra	ar
28	I Gai Ngr Bagus Tirta Lestiana	Tp
29	I Kadek Aditya Parama Putra	Am
30	Ni Ithy Putu Ayu Gita Prayanti	Gp

Mengunduh,
13 Maret 2026
Wali kelas III

Bidang, 9 Maret 2026
Wali kelas III

Ni Kadek Ery Nuraini, S.Pd.
NIP. 19800292009012001

DAFTAR HADIR SUBJEK POST-TEST

Penelitian "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangah"

No	Nama	Tanda Tangan
1	I Putu Pradita Ariscentana Partha	Ali
2	Ni Komang Masayu Suciari Laksmi	Mali
3	Komang Radika Azka Pradana	Amal
4	I Gusti Lanang Bagus Abhinanda Widyantara	Ag
5	Putu Bagus Kintan Supradnya Ditya	Alu
6	I Putu Wodana Putra	Wd
7	Ni Komang Yulia Dewi	Yulia
8	Ni Kadek Pratiwi Maheswari	Rm
9	I Made Agasthanama	Am
10	I Kadek Ditya Daniswara	Dm
11	Ni Nyoman Dinda Harumi Dewi	Dinda
12	I Putu Bagus Gangga Mhesa	Mhs
13	I Kadek Krisna Swastika Bela Putra	Ks
14	I Made Jegan Yodanta	Jm
15	I Made Nanta Wijaya	Nm

16	I Made Dwijana Jemarta	Jm
17	Ni Komang Ayu Karina Putri	Kp
18	Ni Putu Swati Dewi	Sw
19	Made Bagus Radika Adi Putra	Rap
20	Ni Made Gevika Indikari Putri	Gp
21	I Made Agus Arta Wiloma	Rw
22	I Gede Rudiana	Rd
23	I Putu Rigan Adikata	Rr
24	I Putu Ithy Ananta	W
25	I Gai Ayu Selma Amrita Wikantari	Sr
26	Ni Nyoman Ayu Triana Swati	Ap
27	Nyoman Arka Kartana Putra	ar
28	I Gai Ngr Bagus Tirta Lestiana	Tp
29	I Kadek Aditya Parama Putra	Am
30	Ni Ithy Putu Ayu Gita Prayanti	Gp

Mengunduh,
13 Maret 2026
Wali kelas III

Bidang, 13 Maret 2026
Wali kelas III

Ni Kadek Ery Nuraini, S.Pd.
NIP. 19800292009012001

Lampiran 32. Soal Efektivitas *Pre-test* dan *Post-test***INSTRUMEN KOMPOTENSI PENGETAHUAN IPAS
TAHUN AJARAN 2026/2027**

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Muatan Materi	: IPAS
Materi	: Hubungan Yang Unik Pada Makhluk Hidup
Kelas	: III
Semester	: I/Ganjil
Waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 20 Soal

Petunjuk Kerja:

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah disediakan
2. Bacalah dengan teliti sebelum mengerjakan soal
3. Kerjakan terlebih dahulu soal yang dianggap mudah
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang telah disediakan
5. Periksa kembali jawaban yang sudah dibuat sebelum diserahkan kepada guru

Selamat Bekerja

Jawablah soal berikut pada lembar jawaban yang telah disediakan dengan memberi tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d sebagai jawaban yang benar!

1. Hubungan antara dua makhluk hidup yang hidup bersama dan saling memengaruhi disebut

A. Simbiosis
B. Ekosistem
C. Populasi
D. habitat

2. Perhatikan gambar berikut!



Lebah mengambil nektar dari bunga. Bunga menjadi terbantu karena proses penyerbukan. Hubungan antara lebah dan bunga tersebut ke dalam simbiosis

- A. parasitisme
- B. komensalisme
- C. mutualisme
- D. kompetisi

3. Perhatikan gambar berikut!



Burung jalak memakan kutu pada tubuh kerbau. Kerbau menjadi bersih dari kutu, sedangkan burung jalak mendapatkan makanan. Hubungan tersebut termasuk simbiosis....

- A. parasitisme
- B. komensalisme
- C. mutualisme
- D. kompetisi
- D. parasitisme

4. Berikut ini yang merupakan contoh hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem adalah

A.



B.



C.



D.



5. Perhatikan gambar berikut!



Ikan remora menempel pada ikan hiu untuk mendapatkan sisa makanan. Ikan hiu tidak dirugikan maupun diuntungkan. Hubungan tersebut termasuk simbiosis

- A. mutualisme
- B. komensalisme
- C. parasitisme
- D. kompetisi

6. Jika burung membantu menyebarkan biji tanaman, sikap kita adalah
 - A. menangkap semua burung
 - B. merusak sarang burung
 - C. menjaga kelestarian burung
 - D. mengusir semua burung
7. Merawat hewan peliharaan dengan rasa kasih sayang menunjukkan bahwa kita
 - A. tidak peduli dengan hewan
 - B. menghargai hubungan antar makhluk hidup
 - C. ingin mendapat pujian dari orang lain
 - D. menyakiti hewan dan tidak memberi makan
8. Memberi pupuk organik pada tanaman bertujuan untuk
 - A. membuat tanah rusak
 - B. menyuburkan tanaman
 - C. mengeringkan tanah
 - D. membunuh akar tanaman
9. Jika sawah banyak hama, tindakan bijak yang dapat dilakukan adalah
 - A. menghancurkan semua tanaman yang ada
 - B. menggunakan cara ramah lingkungan untuk mengendalikan hama
 - C. menjadikan sawah perumahan dan pertokoan agar tidak ada hama
 - D. membiarkan semua hama tambah banyak
10. Jika tanaman di halaman rumah mulai layu, tindakan yang tepat adalah
 - A. Membiarkan tanaman layu
 - B. menyiram dan memberi pupuk secukupnya
 - C. mencabut semua tanaman di halaman rumah
 - D. menginjak-injak tanahnya

11. Saat hari raya *Tumpek Uye*, sikap yang tepat sebagai bentuk pelestarian hewan adalah....

- A. membiarkan hewan kelaparan tanpa makanan
- B. memberi makan dan merawat hewan dengan baik
- C. mengurung hewan sepanjang hari
- D. menjual semua hewan peliharaan

12. Perhatikan gambar berikut!



Perayaan pada upacara *Tumpek Wariga* mengajarkan manusia untuk

- A. memanfaatkan tumbuhan tanpa batas
- B. menyayangi dan menjaga tumbuhan
- C. mengganti pohon dengan bangunan
- D. membakar hutan sembarangan

13. Bentuk penerapan nilai *Tumpek Uye* di sekolah adalah

- A. mengganggu hewan yang lewat
- B. memberi hewan makan dan tidak menyakitinya
- C. melempari hewan yang ada dengan batu
- D. mengabaikan hewan yang sakit

14. Menanam pohon setelah perayaan *Tumpek Wariga* bertujuan untuk

- A. mengganti tanaman yang rusak
- B. menambah sampah daun
- C. membuat halaman kotor
- D. mengurangi udara segar

15. Setelah memahami makna *Tumpek Wariga*, tindakan yang dapat dilakukan di rumah adalah

- A. menebang pohon sembarangan
- B. menanam dan merawat tanaman
- C. Mengabaikan halaman rumah yang kotor
- D. Mencabut bunga sembarangan untuk dijadikan mainan

16. Perhatikan cerita berikut!

Wayan mengetahui bahwa dalam upacara *Tumpek Uye*, manusia diajarkan untuk menyayangi hewan. Bagaimana cara Wayan menerapkan nilai tersebut dalam kehidupan sehari-hari adalah

- A. menyembelih hewan tanpa alasan
- B. memberi makan hewan dan tidak menyiksanya
- C. membiarkan hewan kelaparan karena dianggap kotor
- D. menjual hewan peliharaan untuk mendapatkan uang

17. Benalu yang terlalu banyak pada pohon mangga dapat menyebabkan

- A. pohon mangga tumbuh subur
- B. pohon menjadi lemah dan bisa mati
- C. buah mangga semakin banyak
- D. tanah pohon mangga semakin subur

18. Jika tumbuhan di hutan ditebang secara berlebihan, dampaknya bagi hewan adalah

- A. hewan kehilangan tempat tinggal dan makanannya
- B. hewan mendapat tempat tinggal baru
- C. hewan berkembang biak lebih cepat
- D. hewan tidak terpengaruh jika hutan ditebang

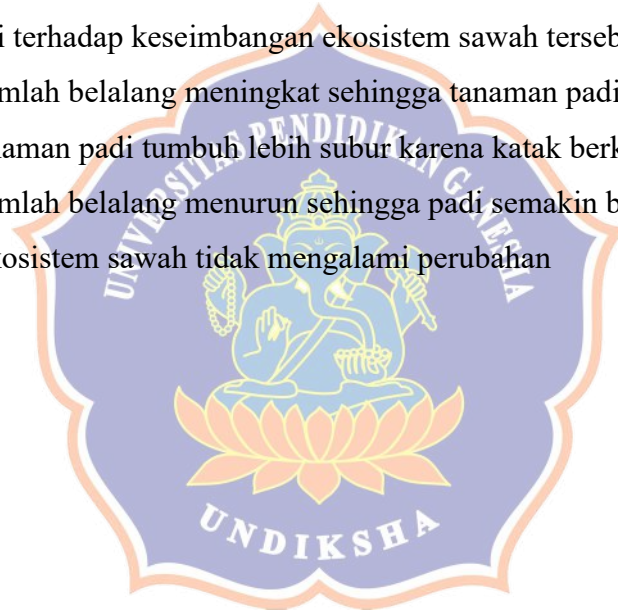
19. Seorang petani sering membakar jerami sisa panen di sawah. Dampak kebiasaan tersebut terhadap ekosistem sawah

- A. tanah menjadi lebih subur karena abu jerami
- B. ekosistem yang ada di sawah tetap seimbang
- C. mikroorganisme tanah mati sehingga kesuburan menurun
- D. tidak berpengaruh terhadap lingkungan di sekitar sawah

20. Perhatikan cerita berikut!

Sebuah sawah terdapat berbagai makhluk hidup seperti padi, belalang, katak, ular, dan burung. Suatu hari para petani menggunakan pestisida secara berlebihan sehingga banyak katak mati. Dampak yang kemungkinan terjadi terhadap keseimbangan ekosistem sawah tersebut adalah ...

- A. jumlah belalang meningkat sehingga tanaman padi banyak yang rusak
- B. tanaman padi tumbuh lebih subur karena katak berkurang
- C. jumlah belalang menurun sehingga padi semakin banyak
- D. ekosistem sawah tidak mengalami perubahan



KUNCI JAWABAN

- | | |
|-------|------|
| 1. A | 11.B |
| 2. C | 12.B |
| 3. B | 13.B |
| 4. D | 14.A |
| 5. B | 15.B |
| 6. C | 16.B |
| 7. B | 17.B |
| 8. B | 18.A |
| 9. B | 19.C |
| 10. B | 20.A |

Rubrik Penilaian Pengetahuan

No	Jenis Soal	Skor	
		1	0
1	Pilihan Ganda	Jawaban benar	Jawaban salah

Lembar Penilaian Pengetahuan

No	Nama	Skor	Nilai
1			
2			
3			
4			
dst..			

Kriteria Skor:

Skor Maksimal Ideal (SMI) = 20

Skor Minimal = 0

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal Ideal (SMI)(20)}} \times 100$$



Lampiran 33. Hasil Jawaban *Pre-test*

LEMBAR JAWABAN

PRE-TEST
Mata Pelajaran : *Matematika*
Nama : *III*
No Absen : *13*
Kelas :

40

S = 12
B = 8

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

Lampiran 34. Hasil Jawaban *Post-test*

LEMBAR JAWABAN

POST-TEST
Mata Pelajaran : *ipas*
Nama : *Kimhan*
No Absen : *5*
Kelas : *III*

100

S = 0
P = 20

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

Lampiran 37. Hasil Perhitungan Normalitas Sebaran Data *Pre-test*

Uji Normalitas Pre-Test									
Mencari Nilai W_Penyebut (SS)				Mencari Nilai W_Pembilang					
No	X	$X_i - \bar{X}$	$(X_i - \bar{X})^2$	i	ai	X_{n+1-i}	X_i	$(X_{n+1-i} - X_i)$	$a_i(X_{n+1-i} - X_i)$
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	40	-19,00	361,00	1	0,4254	75	40	35	14,889
2	40	-19,00	361,00	2	0,2944	75	40	35	10,304
3	45	-14,00	196,00	3	0,2487	70	45	25	6,2175
4	45	-14,00	196,00	4	0,2148	70	45	25	5,37
5	45	-14,00	196,00	5	0,1870	70	45	25	4,675
6	50	-9,00	81,00	6	0,1630	65	50	15	2,445
7	50	-9,00	81,00	7	0,1415	65	50	15	2,1225
8	55	-4,00	16,00	8	0,1219	65	55	10	1,219
9	55	-4,00	16,00	9	0,1036	65	55	10	1,036
10	55	-4,00	16,00	10	0,0862	65	55	10	0,862
11	60	1,00	1,00	11	0,0697	65	60	5	0,3485
12	60	1,00	1,00	12	0,0537	60	60	0	0
13	60	1,00	1,00	13	0,0381	60	60	0	0
14	60	1,00	1,00	14	0,0227	60	60	0	0
15	60	1,00	1,00	15	0,0076	60	60	0	0
16	60	1,00	1,00					Jumlah (Σ)	49,4885
17	60	1,00	1,00					W_Pembilang	2449,11
18	60	1,00	1,00					W_Penyebut	2620
19	60	1,00	1,00					W(B²/SS) T3	0,935
20	65	6,00	36,00					Tabel W	0,927
21	65	6,00	36,00					W hitung > W tabel	
22	65	6,00	36,00						
23	65	6,00	36,00						
24	65	6,00	36,00						
25	65	6,00	36,00						
26	70	11,00	121,00						
27	70	11,00	121,00						
28	70	11,00	121,00						
29	75	16,00	256,00						
30	75	16,00	256,00						
Jumlah (Σ)		1770							
$\bar{X}$		59,00							
W_Penyebut (SS) D			2620,00						

Lampiran 38. Hasil Perhitungan Normalitas Sebaran Data *Post-test*

Uji Normalitas Post-Test									
Mencari Nilai W Penyebut (SS)				Mencari Nilai W Pembilang					
No	X	$X_i - \bar{X}$	$(X_i - \bar{X})^2$	i	ai	X_{n+1-i}	X_i	$(X_{n+1-i} - X_i)$	$a_i(X_{n+1-i} - X_i)$
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	70	-17,00	289,00	1	0,4254	100	70	30	12,762
2	70	-17,00	289,00	2	0,2944	100	70	30	8,832
3	75	-12,00	144,00	3	0,2487	100	75	25	6,2175
4	75	-12,00	144,00	4	0,2148	95	75	20	4,296
5	80	-7,00	49,00	5	0,1870	95	80	15	2,805
6	80	-7,00	49,00	6	0,1630	95	80	15	2,445
7	80	-7,00	49,00	7	0,1415	95	80	15	2,1225
8	80	-7,00	49,00	8	0,1219	95	80	15	1,8285
9	80	-7,00	49,00	9	0,1036	95	80	15	1,554
10	85	-2,00	4,00	10	0,0862	90	85	5	0,431
11	85	-2,00	4,00	11	0,0697	90	85	5	0,3485
12	85	-2,00	4,00	12	0,0537	90	85	5	0,2685
13	85	-2,00	4,00	13	0,0381	90	85	5	0,1905
14	85	-2,00	4,00	14	0,0227	90	85	5	0,1135
15	85	-2,00	4,00	15	0,0076	90	85	5	0,038
16	90	3,00	9,00					Jumlah (Σ)	44,2525
17	90	3,00	9,00					W Pembilang	1958,28
18	90	3,00	9,00					W Penyebut	2080,00
19	90	3,00	9,00					W(B²/SS) T3	0,941
20	90	3,00	9,00					Tabel W	0,927
21	90	3,00	9,00					W hitung > W tabel	
22	95	8,00	64,00						
23	95	8,00	64,00						
24	95	8,00	64,00						
25	95	8,00	64,00						
26	95	8,00	64,00						
27	95	8,00	64,00						
28	100	13,00	169,00						
29	100	13,00	169,00						
30	100	13,00	169,00						
Jumlah	2610								
$\bar{X}$	87,00								
W Penyebut (SS) D		2080,00							

Lampiran 39. Hasil Perhitungan Uji Efektivitas

Responden	Pre-test (Xi)	Post-test (Yi)	D	D ²		
1	40	70	30	900		
2	40	70	30	900		
3	45	75	30	900		
4	45	75	30	900		
5	45	80	35	1225		
6	50	80	30	900		
7	50	80	30	900		
8	55	80	25	625		
9	55	80	25	625		
10	55	85	30	900		
11	60	85	25	625		
12	60	85	25	625		
13	60	85	25	625		
14	60	85	25	625		
15	60	85	25	625		
16	60	90	30	900		
17	60	90	30	900		
18	60	90	30	900		
19	60	90	30	900		
20	65	90	25	625		
21	65	90	25	625		
22	65	95	30	900		
23	65	95	30	900		
24	65	95	30	900		
25	65	95	30	900		
26	70	95	25	625		
27	70	95	25	625		
28	70	100	30	900		
29	75	100	25	625		
30	75	100	25	625		
Jumlah	1770	2610				
$\sum D$	840					
$(\sum D)^2$	705600					
$\sum D^2$	23750					
$\bar{D}$	28,00					
SD	2,816					
Thitung	54,46					
Ttabel	2.045					

Karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($54,46 > 2,045$), maka H_0 ditolak dan H_1 diterima.

Lampiran 40. Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Bulan												3	4	5	6	7
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2					
1	Tahap Persiapan																	
	a. Studi awal																	
	b. Pengajuan judul																	
	c. Penyusunan proposal																	
	d. Ujian proposal																	
2	Tahap Pelaksanaan																	
	a. Revisi Proposal																	
	b. Analisis																	
	c. Perancangan																	
	d. Pengembangan																	
	e. Implementasi																	
	f. Evaluasi																	
3	Tahap Penyusunan Laporan																	
	a. Penyusunan hasil penelitian																	
	b. Seminar hasil																	
	c. Penyusunan artikel																	
	d. Ujian Skripsi																	

Lampiran 41. Dokumentasi Penelitian



Gambar 1
Penyerahan Surat
Observasi Awal



Gambar 2
Wawancara dengan
Wali Kelas 3



Gambar 3
Penyerahan Surat Ijin
Penelitian



Gambar 4
Uji Isi Materi Pembelajaran
Judges I dan II



Gambar 5
Uji Rancang Bangun, Desain
Intruksional, dan Media Pembelajaran



Gambar 6
Uji Coba Instrumen Tes Kelas IV SD No.2 Sangeh



Gambar 7
Pelaksanaan Kegiatan *Pre-test*



Gambar 8
Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran di kelas menggunakan media komik digital berbasis kearifan lokal Bali



Gambar 9
Pelaksanaan Kegiatan *Post-test*



Gambar 10
Uji Coba Perorangan



Gambar 11
Uji Coba Kelompok Kecil



Gambar 12
Uji Coba Media Kepada Guru di SD No.2 Sangeh



Gambar 13
Dokumentasi Dilingkungan Sekolah SD No. 2 Sangeh

RIWAYAT HIDUP



Ni Kadek Denia Vini Pradnyani lahir di Abiansemal pada tanggal 26 Januari 2004. Penulis merupakan anak kedua dari dua bersaudara, dari pasangan Bapak I Made Sujartana dan Ibu Ni Luh Yuni Armawati, S.Pd. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Banjar Jempeng Kauh, Desa Taman, Kecamatan Abiansemal, Kabupaten Badung, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD No. 3 Taman dan lulus pada tahun

2016. Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Abiansemal dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, penulis menyelesaikan pendidikan di SMA Negeri 2 Abiansemal dan melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha dengan program studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan. Selama menempuh pendidikan tinggi, penulis menyusun tugas akhir yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Kearifan Lokal Bali Mata Pelajaran IPAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III SD No. 2 Sangeh." Hingga Saat ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa program SI Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

