

**PENGEMBANGAN VIDIO PEMBELAJARAN
INTERAKTIF BERBASIS PROFIL PELAJAR
PANCASILA PADA PELAJARAN IPAS MATERI
KEKAYAAN BUDAYA INDONESIA BAGI SISWA
IV SD NEGERI 2 LEGIAN TAHUN AJARAN
2025/2026**

SKRIPSI



OLEH:

**I WAYAN BINTANG EKA SAPUTRA
2211031429**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD) (S1)
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd. NIP.198104142006041001
Pembimbing II	Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd. NIP.199004142023212054



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

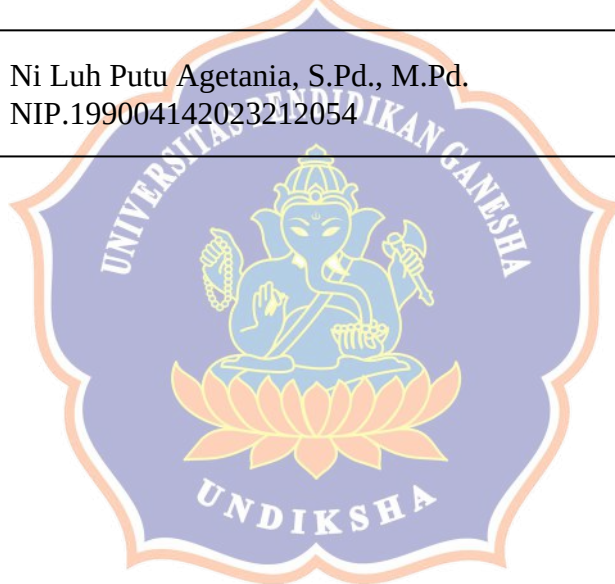


**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Skripsi oleh I Wayan Bintang Eka Saputra ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 02 Juli 2026

Dewan Penguji

Ketua	Gusti Ngurah Sastra Agustika, S.Si., M.Pd. NIP.198605172015041001
Anggota	Dewi Anzelina, M.Pd. NIP.198808152023212046
Anggota	Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd. NIP.198104142006041001
Anggota	Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd. NIP.199004142023212054



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP.198208162008121002
Sekretaris Ujian	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

PRAKATA

Puji Syukur dipanjatkan dihadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa beserta seluruh manifestasinya, karena atas berkat dan Rahmat Nya, skripsi yang **berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Interaktif Berbasis Profil Pelajar Pancasila Pada Pelajaran IPAS Materi Kekayaan Budaya Indonesia Bagi Siswa IV SD Negeri 2 Legian”** dapat terselesaikan.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Pendidikan Ganesha. Terelesailannya skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, melalui kesempatan ini disampaikan ucapan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr. I Wayan Lesmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, atas kebijakan serta program-program yang dilaksanakan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, atas kebijakan serta arahnya selama proses penyusunan skripsi ini.
3. I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar, yang telah memberikan motivasi dan bimbingan selama menjalani studi di jurusan Pendidikan Dasar.
4. I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd., selaku Koorprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan motivasi dan bimbingan selama menjalani studi pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

5. Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd. selaku Direktur Sumber Daya dan Pembelajaran UNDIKSHA Kampus Denpasar yang telah memberikan dukungan dan bimbingan selama mengikuti studi.
6. Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For. selaku Wakil Direktur Sumber Daya dan Pembelajaran UNDIKSHA Kampus Denpasar sekaligus selaku Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan arahan dan masukan selama mengikuti studi di jurusan Pendidikan Dasar, Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
7. Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd. sekaligus menjadi dosen pembimbing I sekaligus validator isi instrumen yang telah memberikan arahan dan bimbingan dan motivasi demi terselesaikannya skripsi ini tepat waktu.
8. Ni Luh Putu Agetania, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing II sekaligus selaku ahli isi/materi pembelajaran yang selalu memberi arahan dan masukan dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
9. Gusti Ngurah Sastra Agustika, S.Si., M.Pd. selaku dosen penguji I yang memberi arahan dan masukan dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
10. Dewi Anzelina, M.Pd. selaku dosen penguji II yang memberikan arahan dan masukan dalam penyempurnaan skripsi ini hingga dapat terselesaikan.
11. Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd., selaku validator isi instrumen dan selaku ahli isi/materi, atas arahan dan masukan dalam penyusunan instrumen penelitian dan penyempurnaan skripsi ini.
12. Prof. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd., selaku ahli rancang bangun, desain

instruksional, dan media pembelajaran, atas saran serta masukan yang sangat bermanfaat dalam penyempurnaan media yang dikembangkan.

13. Bapak dan Ibu Dosen serta staf pegawai di lingkungan jurusan Pendidikan Dasar, Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Sumber Daya dan Pembelajaran UNDIKSHA Kampus Denpasar yang banyak memberikan arahan dan masukan.

14. Ibu Ni Putu Adistia Kumbara Ary Santi, S.Pd., M.Pd., selaku kepala sekolah SD Negeri 2 Legian yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian serta memberikan arahan dan masukan.

15. I Gusti Agung Inten Prabaningrum, S.Pd selaku wali kelas IV SD Negeri 2 Legian, atas bantuan, kerja sama, dan dukungan selama pelaksanaan penelitian dan uji coba instrumen.

16. Seluruh peserta didik kelas IV SD Negeri 2 Legian yang telah membantu selama penelitian.

17. Keluarga tercinta, Bapak I Nyoman Purnama dan Ibu Sri rahayu atas doa, kasih sayang, perhatian, serta dukungan moral material yang tiada henti diberikan.

18. Adik I Kadek Angkasa Dwi putra, seluruh keluarga besar, atas doa, perhatian, nasihat, dan semangat yang diberikan.

19. Diri sendiri, atas keteguhan, usaha, dan semangat dalam melewati berbagai proses hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

20. Sahabat seperjuangan yuda, Adibye, Jayak, Dika, Ayak, atas dukungan, bantuan, dan semangat sejak awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini selesai.

21. Seluruh rekan mahasiswa dan pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, atas bantuan, dukungan, dan kontribusi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.

Disadari bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan kritik maupun saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi pengembangan dunia pendidikan.



Singaraja, 2 Juli 2026

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Bmm' followed by a stylized flourish.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
PERNYATAAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian Pengembangan	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
1.6.1 Manfaat Teoritis	8
1.6.2 Manfaat Praktis	8
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	9
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	10
1.9 Definisi Istilah	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
2.1 Kajian Teori	13
2.1.1 Media Pembelajaran	13
2.1.2 Video Pembelajaran	20
2.1.3 Profil Pelajar Pancasila	25

2.1.4 Muatan Pembelajaran IPAS	29
2.1.5 Materi Kekayaan Budaya Indonesia	31
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	43
2.3 Kerangka Pengembangan	54
2.3.1 Identifikasi Masalah	54
2.3.2 Kajian Literatur	55
2.3.3 Penentuan Tujuan	55
2.3.4 Pemilihan Moden dan Metode Pengembangan	55
2.3.5 Pengembangan Prototipe Produk	56
2.3.6 Implementasi, Evaluasi, Refleksi, dan Diseminasi Hasil	56
2.4 Kerangka Berfikir	56
2.5 Perumusan Hipotesis	58
BAB III METODE PENELITIAN	59
3.1 Model Penelitian Pengembangan	59
3.1.1 Analisis (<i>Analyze</i>)	60
3.1.2 Perencanaan (<i>Design</i>)	60
3.1.3 Pengembangan (<i>Development</i>)	61
3.1.4 Implementasi (<i>Implementation</i>)	61
3.1.5 Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	61
3.2 Prosedur dan Deskripsi Model Pengembangan	61
3.2.1 Analisis (<i>Analyze</i>)	62
3.2.2 Perencanaan (<i>Design</i>)	63
3.2.3 Pengembangan (<i>Development</i>)	67
3.2.4 Implementasi (<i>Implementation</i>)	69
3.2.5 Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	70
3.3 Subyek Penelitian	70
3.3.1 Validator Ahli	70
3.3.2 Guru Kelas IV SDN 2 Legian	71
3.3.3 Peserta Didik Kelas IV SDN 2 Legian	72
3.4 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen	72
3.4.1 Metode Pengumpulan Data	72
3.4.2 Instrumen (Konsepsi, Kisi-Kisi, Validasi)	73

3.5 Metode Analisis Data	85
3.5.1 Uji Produk	88
3.5.2 Prasyarat analisis	89
3.5.3 Uji Hipotesis	90
3.6 Jadwal Penelitian	92
BAB IV	93
PEMBAHASAN PENELITIAN	93
4.1 Produk yang dikembangkan	93
4.1.1 Rancang Bangun Video Pembelajaran Interaktif Berbasis Profil Pelajar Pancasila	93
4.1.2 Penilaian Kelayakan Media Video Interaktif Berlandaskan Profil Pelajar Pancasila	107
4.1.3 Efektivitas Pengembangan Video Pembelajaran Interaktif Berdasarkan Profil Pelajar Pancasila	119
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	124
4.2.1 Rancang Bangun Media video Pembelajaran Interaktif berbasis Profil Pelajar Pancasila	124
4.2.2 Pembahasan Kelayakan Media video Pembelajaran Interaktif berbasis Profil pelajar Pancasila	128
4.2.3 Pembahasan Efektivitas Media Video Pembelajaran Interaktif Berbasis Profil Pelajar Pancasila	131
BAB V	132
PENUTUP	132
5.1 Rangkuman	132
5.2 Simpulan	135
5.3 Saran	136
DAFTAR PUSTAKA	138
LAMPIRAN	144

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Capaian dan Tujuan Pembelajaran IPAS Materi Kekayaan Budaya Indonesia	63
Tabel 3. 2 Tabel <i>Storyboard</i>	64
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Rancang Bangun.....	73
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Materi	74
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran	76
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran	77
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Instrumen Uji Perorangan & Kelompok Kecil	78
Tabel 3. 8 Indeks reliabilitas	82
Tabel 3. 9 Kriteria Indeks Kesukaran Butir (p).....	83
Tabel 3. 10 Konversi Tingkat Pencapaian dengan Skala Likert (Skala 4)	86
Tabel 3. 11 Kriteria Tingkat Pencapaian (TP) Kelayakan Produk	86
Tabel 3. 12 Jadwal dan Waktu Penelitian.....	92
Tabel 4. 1 Revisi Ahli Rancang Bangun	105
Tabel 4. 2 Penilaian Ahli Rancang Bangun.....	106
Tabel 4. 3 Revisi Ahli Materi	108
Tabel 4. 4 Hasil Penilaian Ahli Materi	109
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Ahli Desain Instruksional.....	111
Tabel 4. 6 Hasil Revisi Ahli Media.....	112
Tabel 4. 7 hasil Penilaian ahli media.....	113
Tabel 4. 8 Hasil Uji Coba Perorangan.....	114
Tabel 4. 9 hasil penilaian uji kelompok kecil.....	116
Tabel 4. 10 Uji Normalitas Data <i>Pree-test</i>	119
Tabel 4. 11 Rangkuman Hasil Uji <i>Pree-test</i>	120
Tabel 4. 12 Tabel uji Normalitas Data <i>Post-test</i>	121
Tabel 4. 13 Rangkuman Hasil Uji Data <i>Post-test</i>	122
Tabel 4. 14 Tabel Hasil Uji-t	122
Tabel 4. 15 Rekapitulasi Hasil Penilaian Ahli.....	128

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model <i>ADDIE</i>	60
Gambar 3. 2 Gambar <i>Flowchart</i>	64
Gambar 4. 1 Materi Kekayaan Budaya	98
Gambar 4. 2 Pembuatan Naskah Video Pembelajaran	100
Gambar 4. 3 Proses Pembuatan background	100
Gambar 4. 4 Proses Edit pada capcut	101
Gambar 4. 5 Uji Perorangan	103
Gambar 4. 6 Uji Kelompok Kecil	103
Gambar 4. 7 uji coba <i>pre-test</i>	104
Gambar 4. 8 Uji coba <i>Post -test</i>	105



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Observasi Awal	145
Lampiran 2 Surat Uji Instrumen judges 1	146
Lampiran 3. Uji Instrumen judges 2.....	147
Lampiran 4. Surat izin penelitian	148
Lampiran 5 Lembar Relevansi Ahi Materi.....	149
Lampiran 6. Lembar Relevansi Ahli Desain	150
Lampiran 7. Lembar Relevansi Ahli Media	151
Lampiran 8. Lembar Relevansi Ahli Rancang Bangun.....	152
Lampiran 9. Lembar relevansi uji perorangan	153
Lampiran 10. Modul Ajar.....	154
Lampiran 11. Flowchart	158
Lampiran 12. <i>Stryboard</i>	159
Lampiran 13. Angket Ahli Isi Materi pelajaran	161
Lampiran 14. Lembar Pernyataan Validitas Ahli Materi Pelajaran	162
Lampiran 15. Angket Ahli Desain Instruksional	163
Lampiran 16. Lembar Pernyataan Validitas Ahli Desain Instruksional.....	164
Lampiran 17. Angket Ahli Media	165
Lampiran18. Lembar Pernyataan Ahli Media.....	166
Lampiran 19. Daftar Hadir uji Coba Perorangan	167
Lampiran 20. Angket Uji Coba Perorangan.....	168
Lampiran 21. Daftar Hadir Uji Kelompok Kecil.....	169
Lampiran 22. Angket Uji Coba Kelompok Kecil.....	170
Lampiran 23. Daftar Hadir Uji Instrumen.....	171
Lampiran 24. Hasil Pelaksanaan Uji Instrumen	172
Lampiran 25. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Instumen.....	173
Lampiran 26. Daftar Hadir pree-test	174
Lampiran 27. Hasil Pelaksanaan pree-test.....	175
Lampiran 28. Rekapitulasi pree-test.....	176
Lampiran 29. Daftar Hadir post-test.....	177
Lampiran 30. Hasil Pelaksanaan post-test.....	178

Lampiran 31. Rekapitulasi Post-test.....	179
Lampiran 32. Normalitas sebaran data.....	180
Lampiran 33. Hasil Perhitungan Uji-t.....	182
Lampiran 34. Dokumentasi	183

