

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## Lampiran 1 Surat Pengambilan Data



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**  
**JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI**

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 25570/082141321955  
 Email : [ftk@undiksha.ac.id](mailto:ftk@undiksha.ac.id) Laman <https://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 005/UN48.11.6/DI.03.00/202  
 Perihal : Permohonan  
 Singaraja, 5 Januari 2026

Yth. Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan  
 Cq wakil dekan 1  
 Di Tempat

Dengan hormat,  
 Sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi yang dilaksanakan oleh mahasiswa:

Nama : Ketut Satya Dephi Utari  
 NIM : 2115011056  
 Semester : 9  
 Prodi/Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga /Teknologi Industri  
 Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pedicure Di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha  
 Penguji (perusahaan) : 1. Kadek Diah Dwijayanthi, S.Pd., M.Pd. (Prodi PKK)  
 2. Ni Ketut Yuliana Dharmayani, S.Pd.M.Pd. (SMKN 2 Singaraja)  
 3. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd. (Prodi PKK)  
 4. Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd. (Prodi PVSK)

Bersama ini kami mohonkan kepada Bapak untuk berkenan memfasilitasi **pembuatan surat permohonan sebagai penguji ahli** untuk melengkapi Tugas Akhir / Skripsi mahasiswa yang bersangkutan.  
 Demikian kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan Teknologi Industri



Ketut Udy Ariawan  
 NIP 197901232010121001

Sekretaris Jurusan Teknologi Industri



Gede Widayana  
 NIP 197301102006041002



**Balai  
Sertifikasi  
Elektronik**

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsRE

## Lampiran 2 Silabus Mata Kuliah Manicure dan Pedicure

### SILABUS

#### I IDENTITAS MATA KULIAH

|                  |                                                                             |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Program Studi    | Pendidikan Kesejahteraan Keluarga                                           |
| Mata Kuliah      | Manicure dan Pedicure                                                       |
| Kode Mata Kuliah | PKK 20312                                                                   |
| Semester         | III                                                                         |
| SKS              | 3                                                                           |
| Prasyarat        | Dasar Tata Rias                                                             |
| Dosen Pengampu   | Dr. Made Diah Angendari, S.Pd.,M.Pd<br>Ida Ayu Reviena Damsanti, S.Pd.,M.Pd |

#### II CP MATA KULIAH

##### A. CP Sikap (S)

- 1) Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;
- 2) Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
- 3) Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
- 4) Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
- 5) Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
- 6) Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan
- 7) Menunjukkan perilaku berdasarkan nilai moral luhur, bersikap empatik dan menghargai adanya perbedaan baik suku, agama, ras, tingkat usia, jenis kelamin, dan status sosial-ekonomi-budaya;
- 8) Mempunyai ketulusan, komitmen dan kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai dan kemampuan peserta didik;
- 9) Memiliki kepribadian dan interaksi sosial yang berempatik dan humanis.

##### B. CP Pengetahuan (P)

- 1) Menguasai konsep teoritik tentang *manicure* dan *pedicure*
- 2) Menguasai anatomi dan fisiologi tangan, kaki, dan kuku
- 3) Menguasai kelainan pada tangan, kaki, dan kuku
- 4) Menguasai pengetahuan alat, kosmetik, bahan, dan lenan
- 5) Memahami macam-macam tangan, kaki, dan kuku
- 6) Memahami jenis-jenis kulit tangan dan kaki
- 7) Memahami konsep *manicure* dan *pedicure*
- 8) Memahami konsep pengetahuan *nail art*
- 9) Menguasai teknik massage tangan dan kaki

##### C. CP Keterampilan Umum (KU)

- 1) Memiliki keterampilan untuk menerapkan prinsip kesehatan dan keselamatan kerja di bidang *manicure* dan *pedicure*

- 2) Memiliki keterampilan untuk menganalisis diagnosa kulit tangan, kaki, dan kuku
- 3) Memiliki keterampilan higiene dan sanitasi
- 4) Memiliki keterampilan teknik dasar massage

#### CP Keterampilan Khusus (KK)

- 1) Memiliki keterampilan melaksanakan diagnosis jenis kulit, kuku, dan kelainan yang terdapat pada client
- 2) Memiliki keterampilan melaksanakan proses *manicure*, *pedicure*, dan *nail art*
- 3) Memiliki keterampilan pengetahuan dalam bidang kosmetika *manicure* dan *pedicure* serta efek sampingnya
- 4) Memiliki keterampilan menggunakan alat *manicure*, *pedicure*, dan *nail art*
- 5) Memiliki keterampilan melaksanakan nail art dan kegunaannya

### III. GARIS BESAR RENCANA PEMBELAJARAN (GBRP)

| No | Capaian Pembelajaran             | Indikator Pencapaian CP<br>(kemampuan akhir yang ingin dicapai)                                              | Bahan Kajian/Materi Pokok Pembelajaran                                                                                                                                                                                                         |
|----|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | A1,2,3,6,7,8,<br>B1              | 1. Pendahuluan                                                                                               | 1.1 Pendahuluan<br>1.2 Pemberian kontrak kuliah<br>1.3 Tujuan dari mata kuliah ini<br>1.4 Pemerian sumber bacaan/refrensi<br>1.5 Tugas yang akan di berikan<br>1.6 Mampu memahami defenisi dan tujuan dari <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> |
| 2. | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B3<br>C1 | 2. Sanitasi, Higiene, dan Keselamatan Kerja Manicure & Pedicure                                              | 2.1 K3<br>2.2 Kebersihan pribadi<br>2.3 Keadaan fisik<br>2.4 Sterillisasi alat<br>2.5 Keamanan produk untuk client<br>2.6 Resiko kerja<br>2.7 Area kerja                                                                                       |
| 3. | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B4<br>C1 | 3. Anatomi dan fisiologi kulit, tangan, kaki dan kuku                                                        | 3.1 Sel dan struktur<br>3.2 Metabolisme<br>3.3 Sistim tulang<br>3.4 Sistim otot<br>3.5 Sistim saraf                                                                                                                                            |
| 4. | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B6<br>C1 | 4. Pengenalan alat, bahan, kosmetik, dan lenan dalam pelaksanaan praktik <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> | 4.1 Pengenalan fungsi alat <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i><br>4.2 Pengenalan fungsi bahan <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i><br>4.3 Pengenalan fungsi kosmetik <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>                                        |

|   |                                                  |                                                                             |                                                                                                                               |
|---|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                  |                                                                             | 4.4 Pengenalan fungsi lenan <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>                                                               |
|   | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B7<br>D5                 | 5. Gerakan teknik massage tangan, telapak tangan, dan jari                  | 5.1 Teknik massage tangan, jari dan telapak tangan<br>5.2 Teknik manicure<br>5.3 Step by step manicure                        |
|   | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B8<br>B4                 | 6. Gerakan teknik massage jari, kaki, dan telapak kaki                      | 6.1 Teknik massage jari, kaki dan telapak kaki<br>6.2 Teknik pedicure<br>6.3 Step by step pedicure                            |
|   | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B2<br>D2                 | 7. Macam-macam desain nail art                                              | 7.1 Desain flora<br>7.2 Desain fauna<br>7.3 Desain geometris                                                                  |
|   | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B1,2,3,4,5,6,<br>7<br>D1 | 8. Ujian Tengah Semester                                                    | 8.1 Esey                                                                                                                      |
|   | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5<br>C2<br>D1,4,5       | 9. Praktek teknik gerakan massage                                           | 9.1 Effeteurage<br>9.2 Patrissage<br>9.3 Vibration<br>9.4 Tapotage<br>9.5 Friction                                            |
| 0 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5<br>C2<br>D1,4,5       | 10. Praktek teknik gerakan massage pada bagian tangan dan jari              | 10.1 Praktek massage tangan telapak, dan jari tangan menggunakan model                                                        |
| 1 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5<br>C2<br>D1,4,5       | 11. Praktek teknik Gerakan massage pada bagian kaki, telapak, dan jari kaki | 11.1 Praktek massage kaki, telapak dan jari menggunakan model                                                                 |
| 2 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5, 7<br>C2<br>D1,4,5    | 12. Praktek manicure dan pedicure                                           | 12.1 Pembuatan PP<br>12.2 Persiapan alat dan bahan<br>12.3 Praktek manicure dan pedicure<br>12.4 Evaluasi<br>12.5 Berkemas    |
| 3 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5<br>C2<br>D1,4,5       | 13. Praktek nail art flora                                                  | 13.1 Tema<br>13.2 Bentuk desain<br>13.3 Bentuk kuku<br>13.4Pemilihan bahan dan kosmetik<br>13.5Teknik mengaplikasikan nai art |

|   |                                               |                                |                                                                                                                               |
|---|-----------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5, 7<br>C2<br>D1,4,5 | 14. Praktek nail art fauna     | 14.1 Tema<br>14.2 Bentuk desain<br>14.3 Bentuk kuku<br>14.4Pemilihan bahan dan kosmetik<br>14.5Teknik mengaplikasikan nai art |
| 5 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5<br>C2<br>D1,4,5    | 15. Praktek nail art geometris | 15.1 Tema<br>15.2 Bentuk desain<br>15.3 Bentuk kuku<br>15.4Pemilihan bahan dan kosmetik<br>15.5Teknik mengaplikasikan nai art |
| 6 | A1,2,3,4,5,6,<br>8,9<br>B5<br>C2<br>D1,4,5    | 16. Ujian Akhir Semester       | 16.1. praktek total look manicure dan pedicure                                                                                |

Mengetahui Ketua Prodi,



Dr. Dra. Risa Panty Ariani, M.Si.

NIP. 196504191990032001



**Lampiran 3 RPS Mata Kuliah Manicure dan Pedicure****RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mata Kuliah : Manicure dan Padicure  
Kode Mata Kuliah :  
SKS : 3 SKS  
Semester : III  
Dosen : 1. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd.,M.Pd.  
2. Ida Ayu Reviena Damasanti, S.Pd.,M.Pd.

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTRAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
2024**

|                                                                                   |                                                                                                                  |                                                                                                                       |                                            |           |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|-----------------------------------|
|  | UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA<br>FAKULTAS TEKNIK DAN KEJIRUAN<br>PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTRAAN KELUARGA |                                                                                                                       |                                            |           | Kode Dokumen                      |
| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                       |                                            |           |                                   |
| Mata Kuliah (MK)                                                                  | Kode                                                                                                             | Rumpun MK                                                                                                             | Bobot (SKS)                                | Semest er | Tgl. Penyusunan                   |
| Manicure dan Pedicure                                                             |                                                                                                                  | Kosentrasi Kependidikan<br>Tata kecantikan                                                                            | 3                                          | III       | 25 Juni 2024                      |
| OTORISASI                                                                         | Pengembang RPS                                                                                                   |                                                                                                                       | Koordinator RMK                            |           | Ketua/Koord. Prodi                |
|                                                                                   | Ida Ayu Reviena Damasanti,<br>S.Pd., M.Pd.                                                                       |                                                                                                                       | Ida Ayu Reviena Damasanti,<br>S.Pd., M.Pd. |           | Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si. |
| Capaian Pembelajaran (CP)                                                         | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK                                                                                |                                                                                                                       |                                            |           |                                   |
|                                                                                   | Sikap (S)                                                                                                        |                                                                                                                       |                                            |           |                                   |
|                                                                                   | CP.S1                                                                                                            | Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.                                                                                  |                                            |           |                                   |
|                                                                                   | CP.S2                                                                                                            | Memiliki moral, etika dan kepribadian yang baik berdasarkan falsafah Tri Hita Karana di dalam menyelesaikan tugasnya. |                                            |           |                                   |



|                 |                                                                                                                        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CP.S3           | Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air serta mendukung perdamaian dunia.                        |
| CP.S4           | Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial dan kepedulian yang tinggi terhadap masyarakat dan lingkungannya.      |
| CP.S5           | Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, dan agama serta pendapat/temuan original orang lain.         |
| CP.S6           | Menjunjung tinggi penegakan hukum serta memiliki semangat untuk mendahulukan kepentingan bangsa serta masyarakat luas. |
| Pengetahuan (P) |                                                                                                                        |
| CP. P1          | Menguasai konsep teoritik tentang manicure dan pedicure                                                                |
| CP. P2          | Menguasai anatomi dan fisiologi kaki dan tangan                                                                        |
| CP. P3          | Menguasai kelainan pada tangan, kaki, dan kuku                                                                         |

|                        |                                                                                                             |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CP. P4                 | Menguasai pengetahuan alat, kosmetik, dan bahan                                                             |
| CP. P5                 | Memahami macam-macam kuku, tangan, dan kaki                                                                 |
| CP. P6                 | Memahami jenis-jenis kulit tangan dan kaki                                                                  |
| CP. P7                 | Memahami konsep manicure dan pedicure                                                                       |
| CP. P8                 | Memahami konsep nail art                                                                                    |
| CP. P9                 | Menguasai teknik massage tangan dan kaki                                                                    |
| Keterampilan Umum (KU) |                                                                                                             |
| CP.KU1                 | Memiliki kemampuan untuk menerapkan prinsip kesehatan dan keselamatan kerja di bidang manicure dan pedicure |
| CP.KU2                 | Memiliki kemampuan untuk menganalisis diagnosa kulit tangan, kaki, dan kuku                                 |

Trampil

|                          |                                                                          |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| CP.KU3                   | Memiliki kemampuan higiene dan sanitasi                                  |
| CP.KU4                   | Memiliki kemampuan teknik dasar massage                                  |
| Keterampilan Khusus (KK) |                                                                          |
| CP.KK1                   | Menguasai konsep dasar sejarah dan perkembangan manicure dan pedicure    |
| CP.KK2                   | Memahami pengetahuan mengenai sejarah asal manicure dan pedicure         |
| CP.KK3                   | Memahami pengetahuan mengenai bahan manicure dan pedicure                |
| CP.KK4                   | Menguasai materi mengenai perkembangan alat-alat manicure dan pedicure   |
| CP.KK5                   | Menguasai materi mengenai analisis diagnosa kulit tangan, kaki, dan kuku |
| CP.KK6                   | Menguasai materi mengenai higiene dan sanitasi                           |
| CP.KK7                   | Menguasai pengetahuan mengenai sejarah massage                           |

|        |                                                             |
|--------|-------------------------------------------------------------|
| CP.KK8 | Menguasai materi mengenai pelaksanaan manicure dan pedicure |
| CP.KK9 | Menguasai materi mengenai nail art                          |



|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| CPMK1                                           | Mahasiswa mampu memahami konsep dasar sejarah dan perkembangan manicure dan pedicure, asal mula manicure dan pedicure, perkembangan kosmetik di masa sekarang, perkembangan perawatan kulit tangan, kaki, dan kuku serta mampu menganalisis perkembangan kosmetik. Mahasiswa mampu menganalisis dan mengkaji perkembangan manicure dan pedicure zaman dulu dan perkembangan saat ini |
| CPMK2                                           | Mahasiswa memiliki kemampuan intelektual untuk berfikir tentang perkembangan sejarah baik kosmetik, alat, bahan, dan perawatan kulit tangan, kaki, dan kuku                                                                                                                                                                                                                          |
| CPMK3                                           | Mahasiswa mampu mengimplementasikan manicure dan pedicure                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Sub-CPMK1                                       | Mahasiswa memahami konsep dasar anatomi kulit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Sub-CPMK2                                       | Mahasiswa memahami tugas dan kewajiban serta tujuan mempelajari manicure dan pedicure                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Sub-CPMK3                                       | Mahasiswa memahami tentang kelainan-kelainan pada kulit dan kuku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |           |                                                                                         |
|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Sub-CPMK4 | Mahasiswa menguasai tentang perkembangan manicure dan pedicure                          |
|  | Sub-CPMK5 | Mahasiswa menguasai tentang perkembangan teknik masssage sesuai fungsinya               |
|  | Sub-CPMK6 | Mahasiswa menguasai tentang perkembangan alat teknologi dalam perawatan tangan dan kaki |
|  | Sub-CPMK7 | Mahasiswa mampu mengaplikasikan perkembangan desain nail art                            |
|  | Sub-CPMK8 | Mahasiswa mampu mengaplikasikan kebutuhan masyarakat akan perawatan tangan dan kaki     |



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                               |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | Sub-CPMK9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mahasiswa mampu mengaplikasikan teknik dasar merias kuku tangan dan kaki      |
|                                          | Sub-CPMK10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mahasiswa mampu menganalisis dan mengkaji budaya perkembangan desain nail art |
| <b>Deskripsi Singkat MK</b>              | <p>Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam menganalisisa jenis kulit tangan, kaki, dan kuku dimana mahasiswa, harus mengetahui berbagai bentuk jari tangan, kaki, dan kuku, ciri-cirinya serta permasalahannya, mengetahui dan trampil dalam melakukan perawatan tangan , baik perawatan sehari-hari maupun perawatan khusus, dengan tehnik yang tepat sesuai dengan jenis kulit tangan dan kaki serta permasalahnnya, mampu dalam menentukan kosmetik yang sesuai untuk melakukan perawatan manicure dan pedicure sesuai dengan jenis kulit, mengetahui berbagai alat, bahan, dan kosmetika dalam perwatan kuku tangan, dan kuku kaki dan trampil dalam merias kuku tangan dan kuku kaki (nail art)</p> |                                                                               |
| <b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b> | K3 dan resiko                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                               |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <p>Kebersihan pribadi, fisik</p> <p>Sterilisasi alat</p> <p>Anatomi dan diagnosa kulit, kuku tangan dan kaki</p> <p>Teknik massage tangan dan kaki</p> <p>Pengenalan alat, bahan, lenan, dan kosmetik</p> <p>Teknik manicure dan pedicure</p> <p>Tenik nail art</p> |
| <b>Pustaka</b> | <b>Utama</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                | Nugroho, Windiyati. 1967. Hand Book Post Graduate-Aesthetic. Jakarta:Lembaga Pendidikan Kecantikan Internasional Pacifik.                                                                                                                                           |
|                | Tjahjono,dkk. 2012. <i>Perawatan kecantikan dan kulit</i> . Jakarta: PT Pacific Internasional Kecantikan                                                                                                                                                            |
|                | Setijeni. 2007. <i>Perawatan Kulit Wajah Secara Teknologi</i> . Materi Pendidikan dan Pelatihan Program Keahllian Tata Kecantikan Kulit. Jakrta: PPPPTK.                                                                                                            |
|                | <b>Pendukung</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                       |                                                           | Kusstianti, Nia. 2014. <i>Modul Praktek Spa &amp; Perawatan Badan</i> . Surabaya: Fakultas Teknik Universitas Negeri Surabaya. |                      |                                                                     |                          |                        |                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|---------------------------|
|                       |                                                           | Andria Agusta. 2000. <i>Aromaterapi Cara Sehat dengan Wewangian Alami</i> . Jakarta: PT Swadaya.                               |                      |                                                                     |                          |                        |                           |
|                       |                                                           | Rostamailis. 2005. <i>Penggunaan Kosmetik, Dasar Kecantikan &amp; Berbusana yang Serasi</i> . Jakarta: PT Rineka Cipta         |                      |                                                                     |                          |                        |                           |
| <b>Dosen Pengampu</b> |                                                           | 1. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd.,M.Pd.<br>2. Ida Ayu Reviena Damasanti, S.Pd.,M.Pd                                            |                      |                                                                     |                          |                        |                           |
| <b>Mata Kuliah</b>    |                                                           | MANICURE DAN PEDICURE                                                                                                          |                      |                                                                     |                          |                        |                           |
| Mg<br>ke-             | Kemampuan akhir<br>tiap tahapan<br>belajar (Sub-<br>CPMK) | Penilaian                                                                                                                      |                      | Bantuk Pembelajaran, Metode<br>Pembelajaran, Penugasan<br>Mahasiswa |                          | Materi<br>Pembelajaran | Bobot<br>Penilaian<br>(%) |
|                       |                                                           | Indikator                                                                                                                      | Kriteria &<br>Bentuk | Luring ( <i>offline</i> )                                           | Daring ( <i>online</i> ) |                        |                           |
| (1)                   | (2)                                                       | (3)                                                                                                                            | (4)                  | (5)                                                                 | (6)                      | (7)                    | (8)                       |

|   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | <p>Mahasiswa mampu memahami konsep dasar manicure dan pedicure</p> <p>Mahasiswa mampu menganalisis K3, menjaga kebersihan pribadi dan kebersihan lingkungan</p> | <p>a. Menjelaskan definisi dan konsep perkembangan manicure dan pedicure</p> <p>b. Menganalisis K3 serta kebersihan pribadi dan lingkungan</p> <p>c. Tujuan dari mempelajari manicure dan pedicure</p> | <p>Produk project: mencari literatur atau kajian perkembangan manicure dan pedicure</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran luring</li> <li>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas</li> <li>- Tugas : mahasiswa mencari dan menganalisis perkembangan manicure dan pedicure</li> </ul> | <p>e-learning Undiksha</p> <p><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian manicure dan pedicure</li> <li>- Konsep dasar sejarah perkembangan manicure dan pedicure</li> <li>- Makna mempelajari manicure dan pedicure</li> </ul> |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                    |                                                                                                                                                |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2 | <p>Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami resiko perawatan tangan dan kaki menggunakan alat, dan teknik/ macam-macam strilisasi alat dan keamanan produk</p> | <p>a. Mendeskripsikan resiko kerja<br/>b. Mendiskripsikan teknik strilisasi alat dan produk<br/>c. Memahami manfaat perawatan manicure dan pedicure</p> | <p>Studi kasus: resiko kerja yang dapat diakibatkan dalam melakukan perawatan mani pedi</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran luring</li> <li>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas</li> <li>- Tugas : mahasiswa mencari faktor-faktor yang dapat mempengaruhi resiko kerja</li> </ul> | <p>e-learning Undiksha <a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resiko kerja</li> <li>- Sterilisasi alat dan lingkungan kerja</li> <li>- Manfaat perawatan</li> </ul> |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                                                                          |                                                                                                                                      |                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                |                                                                                                                                                |  |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 3 | Mahasiswa dapat mendefinisikan dan mengklasifikasi alat, bahan, lenan dan kosmetik manicure dan pedicure | a. Mengklasifikasi kan alat<br>b. Mengklasifikasi kan bahan<br>c. Mengklasifikasi kan lenan<br>d. Mengklasifikasi kan kosmetik       | Produk project : mengklasisifikasi kan alat, bahan. Lenan, dan kosmetik sesuai perawatan       | - Bentuk pembelajaran luring<br><br>- Metode Pembelajaran tutorial dan demonstrasi<br><br>- Tugas : mengkaji perbedaan alat, bahan, lenan, dan kosmetik | e-learning Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | - Alat manicure dan pedicure<br><br>- Bahan manicure dan pedicure<br><br>- Kosmenik manicure dan pedicure<br><br>- Lenan manicure dan pedicure |  |
| 4 | Mahasiswa mampu memahami macam-macam kelainan dan penyakit kulit                                         | a. Mendeskripsi-macam-macam kelaianan kulit dan kuku tangan<br><br>b. Mengkaji penyakit kulit tangan dan kaki<br><br>c. Menganalisis | Produk project : menganalisis kelainan dan macam-macam penyakit kulit dan kuku tangan dan kaki | - Bentuk pembelajaran luring<br><br>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas<br><br>- Tugas : mengeklompokan penyakit kulit, kuku tangan dan    | e-learning Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | - Kelainan kulit dan kuku tangan<br><br>- Kelainan kulit dan kuku kaki<br><br>- Diagnosa kulit dan kuku tangan dan kaki                        |  |



|   |                                                                                       |                                                                                                                                         |                                                                                  |                                                                                                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                          |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   | dan kuku tangan dan kaki.<br><br>Mahasiswa mampu menganalisis diagnosa kulit dan kuku | diagnosa kulit dan kuku                                                                                                                 |                                                                                  | kaki                                                                                                                                     |                                                                                                                |                                                                                                                          |  |
| 5 | Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis teknik gerakan massage tangan               | a. Mendeskripsi-<br>macam-macam gerakan dasar masasge<br><br>b. mengaplikasi<br>kan gerakan massge pada tangan, jari dan telapak tangan | Produk project :<br>menerapkan/men<br>gaplikasikan gerakan teknik massage tangan | - Bentuk pembelajaran luring<br><br>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas<br><br>- Tugas : mencari macam-macam teknik massage | e-learning Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | - Lima gerakan teknik massage<br><br>- Teknik massage tangan<br><br>- Teknik massage jari tangan<br><br>- Teknik massage |  |

|   |                                                                                                                             |                                                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                                                                                                               |                                                                                                                   |                                                                                                                                               |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   | , jari, dan telapak<br>stap by step                                                                                         |                                                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                                                                                                               |                                                                                                                   | telapak tangan                                                                                                                                |  |
| 6 | Mahasiswa<br>mampu<br>memahami dan<br>menganalisis<br>teknik gerakan<br>massage kaki ,<br>jari, dan telapak<br>stap by step | a.Mendeskripsi-<br>macam-macam<br>gerakan dasar<br>masasge<br><br>b.mengaplikasi<br>kan gerakan<br>massge pada<br>kaki, jari dan<br>telapak kaki | Produk project :<br>menerapkan/men<br>gaplikasikan<br>gerakan teknik<br>massage kaki | - Bentuk<br>pembelajaran<br>luring<br><br>- Metode<br>Pembelajaran<br>tutorial dan<br>diskusi kelas<br><br>- Tugas : mencari<br>macam-macam<br>teknik massage | e-learning<br>Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | - Lima gerakan<br>tiknik massage<br><br>- Teknik massage<br>kaki<br><br>- Teknik massage<br>jari kaki<br><br>- Teknik massage<br>telapak kaki |  |

|   |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |                                                                                    |    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 7 | Mahasiswa<br>mampu<br>mendisain dan<br>mengaplikasikan<br>pada kuku<br>tangan dan kaki<br>menggunakan<br>teknik nail art | a. Mendisain<br>fauna, flora,<br>geometris,<br>dan bebas<br>pada kuku<br>tangan dan<br>kaki<br><br>b. Mengkaji<br>macam-<br>macam teknik<br>dan aplikasi<br>nail art | Produk project :<br>menganalisis<br>teknik nail art<br>pada kuku<br>tangan dan kaki | - Bentuk<br>pembelajaran<br>luring<br><br>- Metode<br>Pembelajaran<br>tutorial dan<br>diskusi kelas<br><br>- Tugas :<br>menganalisis<br>macam-macam<br>teknik nail art | e-learning<br>Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | - Desain nail art<br><br>- Teknik nail art<br><br>- Tujuan dan<br>manfaat nail art |    |
| 8 | <b>Ujian Tengah Semester</b>                                                                                             |                                                                                                                                                                      |                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |                                                                                    | 20 |

|       |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                             |                                                                                                                                                 |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 9-10  | Mahasiswa mampu mempraktekan teknik manicure dengan mengaplikasikan teknik massage | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mempersiapkan, PP, alat, bahan, lenan, kosmetik</li> <li>b. Stap bay stap teknik manicure</li> <li>c. Mengaplikasikan gerakan massage pada tangan, jari, dan telapak tangan</li> </ul> | Produk project : praktek manicure pada klien | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran luring</li> <li>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas</li> <li>- Tugas : megidentifikasi diagnosa, sterilisasi, perencanaan praktek (PP)</li> </ul> | e-learning Undiksha <a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktek manicure</li> <li>- Praktek gerakan masassege pada tangan, jari, dan telapak tangan</li> </ul> |  |
| 11-12 | Mahasiswa mampu mempraktekan teknik pedicure dengan mengaplikasikan teknik massage | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mempersiapkan, PP, alat, bahan, lenan, kosmetik</li> <li>b. Stap bay stap teknik pedicure</li> <li>c. Mengaplikasikan gerakan massage pada kaki, jari, dan</li> </ul>                  | Produk project : praktek manicure pada klien | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk pembelajaran luring</li> <li>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas</li> <li>- Tugas : megidentifikasi diagnosa, sterilisasi,</li> </ul>                          | e-learning Undiksha <a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktek pedicure</li> <li>- Praktek gerakan masassege pada kaki, jari, dan telapak kaki</li> </ul>     |  |

|       |                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                 |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                |                                                                                                                                                      |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                                                                                  | telapak kaki                                                                                                     |                                                                                 | perencanaan praktek (PP)                                                                                                                                        |                                                                                                                |                                                                                                                                                      |  |
| 13-14 | Mahasiswa mampu menerapkan dan mengembangkan desain pada kuku tangan menggunakan teknik nail art | a. Menciptakan desain (flora, fauna, geometri, dan bebas)<br>b. Mengaplikasikan teknik nail art pada kuku tangan | Produk project :<br>menciptakan desain dan kombinasi warna pada teknik nail art | - Bentuk pembelajaran luring<br>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas<br>- Tugas : mendisain yang diterapkan pada kuku tangan dengan teknik nail art | e-learning Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | - Desain fauna, flora, geometris, dan bebas<br>- Kombinasi warna<br>- Penempatan aksesoris<br>- Ketepatan, kerapian teknik nail art pada kuku tangan |  |

|    |                                                                                                |                                                                                                                           |                                                                                 |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 15 | Mahasiswa mampu menerapkan dan mengembangkan desain pada kuku kaki menggunakan teknik nail art | <p>a. Menciptakan desain (flora, fauna, geometri, dan bebas)</p> <p>b. Mengaplikasikan teknik nail art pada kuku kaki</p> | Produk project :<br>menciptakan desain dan kombinasi warna pada teknik nail art | <p>- Bentuk pembelajaran luring</p> <p>- Metode Pembelajaran tutorial dan diskusi kelas</p> <p>- Tugas : mendisain yang diterapkan pada kuku kaki dengan teknik nail art</p> | e-learning Undiksha<br><a href="https://www.elearning.undiksha.ac.id">https://www.elearning.undiksha.ac.id</a> | <p>- Desain fauna, flora, geometris, dan bebas</p> <p>- Kombinasi warna</p> <p>- Penempatan aksesoris</p> <p>- Ketepatan, kerapihan teknik nail art pada kuku kaki</p> |    |
| 16 | Ujian Akhir Semester                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                 |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                |                                                                                                                                                                        | 30 |



### Penilaian (Kriteria, Indikator, Bobot)

#### a. Penilaian Proses (bobot 60 %)

##### 1. Sikap (10%)

| Sikap                  | Bobot | Nilai  |       |       |       |      |
|------------------------|-------|--------|-------|-------|-------|------|
|                        |       | 100-85 | 84-70 | 69-55 | 54-40 | 39-0 |
| Kedisiplinan           | 2%    |        |       |       |       |      |
| Bertanggung jawab      | 2%    |        |       |       |       |      |
| Aktif                  | 2%    |        |       |       |       |      |
| Kemampuan berinteraksi | 2%    |        |       |       |       |      |
| Motivasi               | 2%    |        |       |       |       |      |

##### 2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (10%)

| Partisipasi dan aktivitas proses pembelajaran | Bobot | Nilai  |       |       |       |      |
|-----------------------------------------------|-------|--------|-------|-------|-------|------|
|                                               |       | 100-85 | 84-70 | 69-55 | 54-40 | 39-0 |
| Absensi                                       | 2%    |        |       |       |       |      |
| Tugas                                         | 5%    |        |       |       |       |      |
| Presentasi                                    | 3%    |        |       |       |       |      |

Penyelesaian Produk (40%)

| Penyelesaian Tugas | Bobot | Nilai  |       |       |       |      |
|--------------------|-------|--------|-------|-------|-------|------|
|                    |       | 100-85 | 84-70 | 69-55 | 54-40 | 39-0 |
| Produk individu    | 30%   |        |       |       |       |      |
| Produk kelompok    | 10%   |        |       |       |       |      |

b. Penilaian Kognitif (bobot 40 %)

| Produk                | Bobot | Nilai  |       |       |       |      |
|-----------------------|-------|--------|-------|-------|-------|------|
|                       |       | 100-85 | 84-70 | 69-55 | 54-40 | 39-0 |
| Ujian Tengah Semester | 15%   |        |       |       |       |      |
| Ujian Akhir Semester  | 25%   |        |       |       |       |      |

## c. Acuan Penilaian

| Skor Persentil | Nilai Skala | Nilai Huruf |
|----------------|-------------|-------------|
| 85 - 100       | 4,00        | A           |
| 81 - 84        | 3,75        | A-          |
| 77 - 80        | 3,25        | B+          |
| 73 - 76        | 3,00        | B           |
| 69 - 72        | 2,75        | B-          |
| 65 - 68        | 2,50        | C           |
| 61 - 64        | 2,00        | C+          |
| 40 - 60        | 1,00        | D           |
| 0 - 39         | 0,00        | E           |

Mengetahui Koordinator Prodi. PKK



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.  
NIP. 196504191990032001

Singaraja, Juni 2024

Dosen Pengampu Mata Kuliah :



Ida Ayu Reviena Damasanti, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198704302024212001

#### Lampiran 4 *Storyboard* Video Tutorial Pedicure

| No      | Video                                                                                         | Narasi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Scane 1 | Menampilkan video tutorial berserta judul video, logo Undiksha, logo jurusan, dan logo Prodi. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diiringi dengan <i>backsound</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Scane 2 | Pembukaan dengan latar belakang lingkungan kampus Undiksha.                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om Swastyastu, Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh, Shalom, Namo Buddhaya, Salam sejahtera bagi kita semua, Selamat pagi, dan Salam Harmoni.</li> <li>• Perkenalkan saya Ketut Satya Dephi Utari, Konsentrasi Tata Kecantikan, Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Jurusan Teknologi Industri, Fakultas Teknik dan Kejuruan.</li> </ul>                                                                                                                                             |
| Scane 3 | Penjelasan isi video dengan latar belakang lingkungan kampus Undiksha.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada kesempatan kali ini, saya akan menyampaikan materi tentang <i>pedicure</i>. Setiap pembelajaran pastinya memiliki capaian pembelajaran, begitu pula pada materi yang saya bawaan kali ini.</li> <li>• Capaian pembelajaran yang ingin dicapai setelah menyimak video pembelajaran ini yaitu mahasiswa mampu mengimplementasikan <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>, yang lebih khusus pada materi <i>pedicure</i> dengan baik sesuai dengan tahap-tahap yang sudah ditentukan.</li> </ul> |
| Scane 4 | Penjelasan materi dengan latar belakang lingkungan kampus Undiksha.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sebelum lebih lanjut, perlu kita ketahui apa itu <i>pedicure</i> dan manfaat dari <i>pedicure</i>.</li> <li>• <i>Pedicure</i> adalah salah satu upaya menjaga kesehatan kulit dan kuku kaki dengan melakukan beberapa proses seperti pembersihan kutikula, menghaluskan kulit yang sudah terasa kasar dan diberikan sedikit pijatan yang nantinya akan membantu sirkulasi peredaran darah, sehingga menghasilkan kulit dan kuku kaki yang sehat, bersih, dan indah dipandang.</li> </ul>        |

|         |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manfaat dari <i>pedicure</i> itu sendiri yaitu memperbaiki kondisi kulit agar menjadi lembut dan halus, meningkatkan peredaran darah dan getah kuning, melemaskan otot dan persendian, dan memberikan keindahan kaki dan kuku kaki.</li> <li>• Selanjutnya, akan saya tampilkan video pembelajaran mengenai <i>pedicure</i> yang dimulai dari persiapan hingga berkemas. Selamat menyaksikan.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Scane 5 | <p>Persiapan yang dimulai dari persiapan alat, bahan, kosmetika, dan lenan serta persiapan area kerja dan persiapan pribadi. Latar belakang Salon Kecantikan Shasha Beauty.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diiringi dengan <i>backsound</i></li> <li>• Persiapan alat yang digunakan dalam <i>pedicure</i> yaitu:               <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Gunting Kuku</li> <li>12. Gunting Kutikula</li> <li>13. Kikir kuku</li> <li>14. <i>Buffing</i></li> <li>15. <i>Callus scraper</i></li> <li>16. <i>Callus remover</i></li> <li>17. <i>Cuticel pusher</i></li> <li>18. Sikat kuku</li> <li>19. Pinset</li> <li>20. Batu apung</li> </ol> </li> <li>• Persiapan bahan dan lenan yang digunakan dalam <i>pedicure</i> yaitu:               <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Kapas</li> <li>9. <i>Tissue</i></li> <li>10. Handuk</li> <li>11. <i>Washlap</i></li> <li>12. Spon Penyekat Jari</li> <li>13. Baskom</li> <li>14. Kursi duduk pendek</li> </ol> </li> <li>• Persiapan kosmetika yang digunakan dalam <i>pedicure</i> yaitu:               <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Sabun cair</li> <li>15. Alkohol</li> <li>16. Dettol/antiseptik</li> <li>17. <i>Hand Sanitizer</i></li> <li>18. Krim <i>massage</i></li> <li>19. <i>Cuticle remover</i></li> <li>20. <i>Scrub</i></li> <li>21. <i>Hand &amp; Body Lotion</i></li> <li>22. <i>Nail enamel</i></li> <li>23. <i>Base coat</i></li> <li>24. <i>Top coat</i></li> <li>25. <i>Nail enamel remover</i></li> </ol> </li> </ul> |

|         |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                            | <p>26. Vitamin Kuku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Persiapan area kerja yang dimulai dengan membersihkan area kerja. Sterilkan peralatan yang akan digunakan, dilanjutkan dengan menyiapkan alat, bahan, kosmetika, dan lenan yang dibutuhkan dalam satu wadah. Menata makanan dan minuman.</li> <li>• Melakukan persiapan pribadi dengan menggunakan baju yang bersih, wangi, dan rapi. Rapikan rambut dengan disanggul cepol. Bersihkan tangan dengan mencuci tangan yang bersih lalu dikeringkan, yang dilanjutkan menggunakan selop tangan dan menggunakan masker mulut.</li> <li>• Model dipersilakan duduk dan bagian lutut ke atas model ditutup dengan kain.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Scane 6 | Kegiatan/materi inti dengan latar belakang Salon Kecantikan Shasha Beauty. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diiringi dengan <i>backsound</i>.</li> <li>• Pelaksanaan <i>pedicure</i> setelah operator selesai melakukan persiapan pribadi, persiapan area kerja, persiapan alat, bahan, kosmetika, dan lenan. Dilanjutkan ke tahap pelaksanaan <i>pedicure</i> yaitu:             <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Bersihkan kaki model dengan air yang dicampurkan dengan cairan antiseptik dan garam dengan menggunakan dimulai dari jari kaki, punggung kaki, dan sela-sela jari kaki hingga bagian lutut lakukan secara perlahan.</li> <li>15. Membersihkan cat kuku pada kaki model menggunakan <i>nail remover</i> (jika menggunakan cat kuku).</li> <li>16. Memotong kuku kaki yang dimulai dari ibu jari dengan cara memotong kuku bagian tengah dan dilanjutkan ke bagian samping tapi tidak memotong dengan bentuk runcing untuk menghindari pertumbuhan kuku yang salah, dan selanjutnya membentuk kuku.</li> </ol> </li> </ul> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>17. Kikir kuku menggunakan kikir kuku agar bentuk kuku terlihat lebih rapi dengan cara mengkikir dari ibu jari dengan arah keluar lakukan dengan searah agar tidak merusak jaringan kuku.</p> <p>18. Bersihkan kembali kaki menggunakan air hangat sampai mata kaki yang berisikan sabun cair; bersihkan kuku satu persatu menggunakan sikat kuku; dan keringkan kaki menggunakan handuk.</p> <p>19. Oleskan krim kutikula pada setiap jari kaki, kemudian dorong kutikula ke arah belakang dengan alat pendorong kutikula (<i>cuticle pusher</i>).</p> <p>20. Kemudian potong kutikula dengan gunting khusus kutikula yang berbentuk sedikit runcing pada bagian ujung gunting. Pada saat memotong lakukan secara hati-hati agar tidak melukai kulit dibagian jari.</p> <p>21. Kikir tumit kaki menggunakan <i>callus remover</i> dan gunakan <i>foot file</i> pada bagian tumit kaki untuk menghaluskan bagian kulit yang kasar. Lalu keringkan kaki menggunakan handuk.</p> <p>22. Lakukan pengangkatan sel kulit mati dengan menggunakan <i>scrub</i>, kemudian bersihkan menggunakan <i>washlap</i>.</p> <p>23. Selanjutnya lakukan pengurutan atau <i>massage</i> kaki untuk memperlancar peredaran darah, lalu bersihkan menggunakan air sabun hingga bersih.</p> <p>24. Aplikasikan pelembab atau <i>lotion</i> dengan tujuan mengembalikan kelembapan dan kelembutan kulit kaki.</p> <p>25. Selanjutnya gunakan cat kuku untuk memperindah jari kaki dengan warna sesuai keinginan model.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|         |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                         | <p>26. Tahap akhir, Oleskan vitamin kuku pada setiap jari dan berikan pijatan halus agar membantu peresapan vitamin dengan baik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demikian hasil dari <i>pedicure</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Scane 7 | Berkemas dengan latar belakang Salon Kecantikan Shasha Beauty.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diiringi dengan <i>backsound</i></li> <li>• Operator berkemas setelah selesai melakukan <i>pedicure</i>, yang dimulai dari mengemasi alat, bahan, kosmetika, dan lenan yang digunakan. Kembalikan lagi alat yang digunakan dan bersihkan lantai dengan menyapu.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| Scane 8 | Penutup dengan latar belakang lingkungan kampus Undiksha.                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demikian video tutorial dengan materi <i>pedicure</i> yang dapat saya sampaikan, semoga video ini bermanfaat bagi bagi kita semua dan dapat dijadikan sebuah pedoman dalam pembelajaran khususnya untuk mahasiswa Konsentrasi Tata Kecantikan, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Undiksha.</li> <li>• Akhir kata saya ucapkan terima kasih, Wassalamualaikum Wr. Wb, Salam Sejahterah Bagi Kita Semua, Om Shanti, shanti, shanti om, dan Salam Harmoni</li> </ul> |
| Scane 9 | Menampilan <i>credit title</i> video dengan logo Undiksha, logo Jurusan, dan logo Prodi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diiringi dengan <i>backsound</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### Lampiran 5 Hasil Angket Peserta Didik

| 1  | Nama                     | NIM/Sem      | Apak | Bagaimana tanggapan anda saat mer         | Pada saat perkuliah       | Apakah penyam        | Menurut a | Menurut anda, apak       |
|----|--------------------------|--------------|------|-------------------------------------------|---------------------------|----------------------|-----------|--------------------------|
| 2  | Anisa Lukyantari         | 6            | Ya   | Perkuliahan manicure dan pedicure sanga   | iya sudah melalui video t | lumayan mudah        | Pedicure  | perlu, dengan video tuto |
| 3  | Nurayis Fatun Fajriyah   | 2115011042   | Ya   | Pada saat pelajaran menggunakan metod     | Belum                     | Lumayan              | Pedicure  | Ya sangat perlu karna m  |
| 4  | Putu Dian Kusumawati     | 2115011050   | Ya   | Menyenangkan                              | Belum                     | Mudah                | Manicure  | Perlu                    |
| 5  | Ketut Evi Lasmini        | 2215011015   | Ya   | baik                                      | belum                     | mudah                | Pedicure  | perlu                    |
| 6  | Yayank Aura              | 2215011017   | Ya   | Cukup seru                                | Pernah                    | Lumayan              | Pedicure  | Iya sangat perlu karena  |
| 7  | Ni Made Paramitha Budh   | 2215011036   | Ya   | Tentunya senang                           | Belum                     | Sudah                |           | Perlu                    |
| 8  | Kadek Tia Andriani       | 2215011049   | Ya   | seru                                      | belum                     | sedikit              | Nail art  | iya                      |
| 9  | Komang Fiona Lisa        | 2315011008   | Ya   | Saya merasa materi yang disampaikan sa    | belum                     | Tidak susah namun j  | Pedicure  | Menurut saya perlu, kare |
| 10 | Ni Nyoman Yundari Mah    | 2315011029   | Ya   | senang                                    | belum                     | mudah                | Pedicure  | iya sangat perlu         |
| 11 | Ketut Budi Ariasih       | 2315011034   | Ya   | Tanggapan saya saat mengikuti perkuliah   | Belum pernah              | Ya, penyampaian ma   | Pedicure  | Perlu, agar mudah dalam  |
| 12 | Kadek Metalia Udayani    | 2115011010/I | Ya   | tanggapan saya mengikuti perkuliahan dg   | belum                     | lumayan              | Pedicure  | menurut saya perlu kare  |
| 13 | Melisa Hazlin            | 2115011030/I | Ya   | Kurang nya fasilitas yang memadai dan kl  | Pada saat kuliah berlang  | Bisa di pahami akan  | Pedicure  | Sangat perlu             |
| 14 | I Gex Ayu Mas Agei Hird  | 2115011049/I | Ya   | tanggapan saya di saat dosen menjabark    | belum pernah              | iya, mudah dipahami  | Pedicure  | iya sangat perlu         |
| 15 | Putu Dian Kusumawati     | 2115011050/I | Ya   | Menyenangkan dan dapat mengetahui ba      | Belum                     | Mudah                | Pedicure  | Perlu                    |
| 16 | Luh Pumama Dewi          | 2215011009/I | Ya   | Sangat seru tapi media pembelajarannya te | Tidak                     | Tidak, karna media y | Pedicure  | Sangat diperlukan        |
| 17 | Ni Kadek Windi Destarini | 2215011050 / | Ya   | Tanggapan saya saat mengikuti perkuliah   | Belum                     | Kurang dipahami      | Pedicure  | Sangat perlu, karena me  |
| 18 | Ni Gusti Agung Gek Ayu : | 2315011005/I | Ya   | lumayan seru dan menambah ilmu terkait    | Belum pernah              | Tidak, karena belum  | Pedicure  | Perlu, karena dengan ad  |



## Lampiran 6 Hasil Wawancara Dosen Pengampu Mata Kuliah dan LKP Kulit

### 1. Wawancara Dosen Pengampu Mata Kuliah *Manicure* dan *Pedicure*

| No | Pertanyaan                                                                                                                                      | Jawaban                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Bagaimana ibu melaksanakan proses belajar mengajar dan metode pembelajaran seperti apa yang biasanya ibu gunakan?                               | Proses pembelajaran biasanya menggunakan metode <i>project based learning</i> atau <i>subjek learning</i> , dan perkuliahan biasanya berlangsung secara tatap muka dengan melaksanakan praktek secara langsung dengan menggunakan teknik <i>pedicure</i> secara umum yang dibantu buku dari UNESA dan video tutorial di internet.                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2  | Bagaimana ibu merancang agenda mengajar untuk Mata Kuliah <i>Manicure</i> dan <i>Pedicure</i> , apakah ada faktor utama yang ibu pertimbangkan? | Merancang agenda mengajar biasanya ibu membagi antara perkuliahan teori dan praktek secara langsung. Praktek berlangsung secara 4x mulai dari pengenalan secara umum, pengenalan teknik massage dan dipraktekan langsung, praktek menggunakan model dengan menggabungkan teori praktek dari awal pertemuan hingga akhir, serta ujian akhir dilaksanakan dengan melaksanakan praktek dengan model ditambahkan dengan menggunakan <i>nail art</i> . Faktor utama yang ibu pertimbangkan yaitu apa masalah yang ada di lapangan serta yang dibutuhkan dengan konsumen guna menyiapkan bahan ajar. |
| 3  | Bagaimana ibu menyeimbangkan antara teori dan praktek dalam kelas?                                                                              | Menyeimbangkan teori dan praktek biasanya ibu memberikan teori di awal pertemuan yaitu mengenalkan konsep dasar <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> , apa saja kelainan pada kuku, teknik <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> . Biasanya penyampaian teori dilakukan dengan menyampaikan teori dengan presentasi dari beberapa kelompok dan sesuai sub materi                                                                                                                                                                                                                                  |

|   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                   | <p>yang, pada pertemuan ke-9 sudah dilakukan dengan praktek langsung dengan melihat kembali materi yang sudah di presentasikan. Pada saat presentasi biasanya bisa melihat bagaimana pemahaman peserta didik apakah sudah mengerti atau kurang mengerti, serta biasanya peserta didik sebelum praktek di berikan tugas untuk membuat langkah kerja yang diisi mulai dari persiapan alat, bahan, kosmetika, serta lenan hingga saat praktek berlangsung, dan berkemas. Peserta didik dan saya juga mengharapkan ada video pakem yang bisa digunakan saat praktek untuk membantu memudahkan saat praktek.</p> |
| 4 | <p>Bagaimana ibu menangani peserta didik yang kesulitan dalam mengikuti praktek <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> tersebut?</p> | <p>Jika dilihat kembali apa itu <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> seperti sudah lumrah untuk kalangan wanita mungkin hanya ada beberapa bagian yang kurang dimengerti biasanya ibu tekankan pada bagian tersebut. Biasanya juga peserta didik lebih banyak kurang memahami bagian teknik massage dan sterilisasi, sehingga untuk bagian massage biasanya ibu berikan contoh per <i>step</i> untuk melakukan prakteknya.</p>                                                                                                                                                                               |
| 5 | <p>Apakah ibu sudah menggunakan teknologi atau media digital dalam proses mengajar?</p>                                           | <p>Selama ini ibu jujur saja ibu tidak menggunakan pernah menggunakan media digital dalam perkuliahan, dan ibu berharap kamu mampu membuat media video yang sesuai dengan silabus dan disesuaikan dengan teknik yang sudah berkembang. Ibu akan terbuka membantu kamu dalam memberikan materi dan mungkin kita bisa bekerja sama dalam pembuatan media ini.</p>                                                                                                                                                                                                                                             |



## 2. Wawancara LKP Kulit Risma Ayu

| No | Pertanyaan                                                                                                                    | Jawaban                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Pertama saya ijin untuk bertanya nama lengkap serta sudah berapa lama ibu menekuni bidang kecantikan kulit?                   | Baik, nama ibu Dra. Ni Ketut Suari, M. Pd. Sudah dari tahun 2003 dan saat ini, LKP ini dulu ada di Singaraja dengan nama LKP Rahayu tapi sekarang sudah pindah ke Seririt dan namanya juga berubah menjadi LKP Risma Ayu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2  | Apakah di LKP ini sudah mengambil <i>pedicure</i> serta apakah ada tahapan dan prosedur pengambilan <i>pedicure</i> tersebut? | LKP ini merupakan LKP kulit dan tentu saya tidak hanya mengambil <i>pedicure</i> tapi juga ada <i>facial</i> , SPA dan yang lainnya lagi. Iya disini memiliki prosedur <i>pedicure</i> yang dimulai dari persiapan diri, persiapan alat; bahan; kosmetika; dan lenan yang akan digunakan, persiapan tempat, hingga saat pengerjaan, dan saat berkemas. <i>Pedicure</i> memerlukan tempat duduk kecil untuk operator saat pengerjaan.                                                                                                           |
| 3  | <i>Pedicure</i> apa saja yang sering diminati masyarakat?                                                                     | Untuk <i>pedicure</i> itu sendiri banyak sekali jenisnya, tetapi untuk ibu di LKP Risma Ayu ini hanya mengambil <i>basic pedicure</i> yang biasa digunakan saat Uji Kompetensi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4  | Bagaimana langkah atau prosedur ibu dalam pengambilan <i>pedicure</i> ?                                                       | <i>Pedicure</i> itu singkat sekali pengambilannya, yang pertama kuku dipotong dan dikikir, baru direndem menggunakan air hangan dengan garam, sabun dan antiseptic selama 10 menit dibersihkan menggunakan sikat kaki, lalu dikeringkan dan menggunakan <i>cream</i> kutikula yang diberikan pijatan sedikit, lalu dorong kutikulanya dan dibersihkan, massage dari kaki sampai betis menggunakan <i>cream</i> massage, dibersihkan Kembali. Nanti saya akan berikan contoh pengambilan <i>pedicure</i> , <i>softcopy</i> nanti saya kirimkan. |



**Lampiran 7 Dokumentasi Wawancara Dosen Pengampu dan LKP Kulit**

## Lampiran 9 Hasil Uji Validitas Instrumen

**VALIDITAS UJI JUDGES INSTRUMEN PENELITIAN  
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO  
TUTORIAL PEDICURE DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN  
KESEJAHTERAAN KELUARGA UNDIKSHA**



**OLEH:**

**KETUT SATYA DEPHI UTARI**

**2115011056**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA  
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2025**

Hal : Permohonan sebagai *Expert Judgement*  
Kepada : Yth. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.  
Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Saya Mahasiswa Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha:

Nama : Ketut Satya Dephi Utari

NIM : 2115011056

Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Dengan ini bermaksud untuk mengajukan permohonan sebagai *Expert Judgement* angket untuk penelitian skripsi saya dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial *Pedicure* di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha".

Sehubungan dengan hal tersebut, besar harapan saya ibu tersedia untuk melakukan *Expert Judgement* berkenaan dengan angket uji kelayakan ahli materi dan ahli media yang akan digunakan dalam penelitian saya.

Demikian surat permohonan ini saya buat, atas perhatian dan kesediaannya saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 01 Desember 2025

Hormat saya,



Ketut Satya Dephi Utari  
2115011056

## 1. Definisi Konseptual

Media Pembelajaran sarana yang digunakan dalam proses belajar mengajar yang berfungsi untuk menyampaikan pesan kepada peserta didik guna meningkatkan motivasi dan kemampuan belajar peserta didik, sekaligus menjadi alat bantu bagi tenaga pendidik untuk mempermudah penyampaian informasi dalam proses pembelajaran. Menurut (Ain & Mustika, 2021) Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang digunakan untuk mengkomunikasikan pesan pembelajaran kepada siswa, sehingga dapat meningkatkan motivasi dan kemampuan belajar peserta didik. Pemilihan media pembelajaran disesuaikan dengan materi yang diajarkan dan pengalaman belajar.

Media pembelajaran dibagi 3 yaitu audio, visual, dan audio visual. Media audio visual yang penyajiannya dalam bentuk gambar dan suara (audio) dalam satu proses sehingga menggantikan peran dan tugas tenaga pendidik. Media video pembelajaran merupakan salah satu penerapan audio visual, dikarenakan didalam video terdapat gambar dan suara. Media video pembelajaran adalah sebuah *software* komputer yang berisikan bahan ajar dengan tujuan untuk memberikan pemahaman secara keseluruhan kepada peserta didik (Mandalika & Syahril, 2020). Media video pembelajaran merupakan salah satu media dengan gambar yang bergerak dengan diiringi audio yang dapat diakses melalui *VCD Player* dan menggunakan *platform* lainnya.

Kelebihan media video pembelajaran gambar dapat diperbesar dan diperkecil, materi yang disajikan tergambarkan/tervisualisasikan dengan jelas, mudah mengatur kecepatannya, meningkatkan daya tarik peserta didik, mampu dijangkau siapapun dan dimanapun. Penggunaan media yang dapat dilakukan berkali-kali sehingga dapat dimanfaatkan dengan baik menjadi media pembelajaran.

## 2. Definisi Operasional

### a. Media Pembelajaran

Media pembelajaran dapat memberikan dapat memberikan daya tarik peserta didik belajar mandiri untuk mempelajari materi/bahan ajar. Media pembelajaran dapat meningkatkan pemahaman sehingga mudah dipahami



dan diingat. Media pembelajaran yang dibuat dalam penelitian ini adalah media video pembelajaran dengan penyajian materi dan praktek pada mata kuliah *manicure* dan *pedicure* dengan inti materi *pedicure*. Adapun kriteria media pembelajaran yang dibuat yaitu bersifat meningkatkan motivasi dan pengalaman belajar baru.

b. Media Video Pembelajaran

Media video adalah salah satu penerapan audio visual, dikarenakan didalam video terdapat gambar dan suara yang dapat diakses berulang kali. Media video pembelajaran pada mata kuliah *manicure* dan *pedicure* khususny materi *pedicure*, nantinya akan dijadikan sebagai media video pembelajaran bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Media video pembelajaran ini mengacu pada RPS yang berlaku pada mata kuliah *manicure* dan *pedicure*, sehingga capaian pembelajaran serta keruntunan materi yang akan diperoleh juga relevan.

Alur video terdiri atas pembukaan berupa pengenalan peneliti; tujuan pembelajaran yang sesuai dengan RPS; uraian materi; perispian area kerja dan diri; pengenalan alat, bahan, kosmetika, dan lenan; persiapan model; praktek; serta penutupan. Bagian pembukaan akan berisikan judul, logo Undiksha, logo jurusan, logo prodi, dan pengenalan diri. Video pembelajaran yang dirancang memiliki kualitas gambar yang baik sesuai dnegan kriteria video, penjelasan materi yang mudah dipahami, serta pengambilan gambar yang detail sehingga memudahkan peserta didik memahami maksud penyampaian materi.

Hasil media video pembelajaran yang telah dibuat akan diujikan oleh beberapa para ahli. Adapun sub variabel sebagai berikut, yaitu:

- a) Uji ahli materi untuk mengetahui kelayakan media video pembelajaran berbasis tutorial *pedicure* pada mata kuliah *manicure* dan *pedicure* khususnya segi materi video yang dikembangkan. Penyusunan butir instrumen uji ahli materi yaitu materi yang dikembangkan di dalam video dapat memberikan relevansi terhadap silabus yang meliputi kesesuaian materi dengan RPS dan tujuan pembelajaran; kualitas materi yang meliputi kejelasan materi dan

teknik, ketepatan teks, kemudahan untuk memahami, dan kelengkapan referensi; kejelasan bahasa; manfaat yang meliputi motivasi dan pengalaman belajar.

- b) Uji ahli media untuk mengetahui terkait kelayakan video pembelajaran berbasis tutorial *pedicure* pada mata kuliah *manicure* dan *pedicure* khususnya pada bagian media atau penataan video. Terdapat beberapa kriteria untuk ahli media yang harus terdapat dalam media video pembelajaran yaitu durasi 15-20 menit, format sajian berupa kejelasan materi dan penguasaan materi, serta teknik pengambilan gambar. Uji ahli media pada penelitian ini akan menggunakan 3 aspek yaitu, visual media yang meliputi kualitas warna, *background*, gambar, kejelasan gambar, pencahayaan, keterbacaan dan keterbacaan teks, dan durasi; audio media meliputi artikulasi kejelasan suara, dan kesesuaian musik; dan aspek pembelajaran meliputi variasi belajar dan mempermudah pembelajaran.



### Uji Instrumen

#### Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial *Pedicure*

|                  |                                                                                                                                       |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Judul Penelitian | : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial <i>Pedicure</i> Di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha |
| Penyusun         | : Ketut Satya dephi Utari                                                                                                             |
| Pembimbing       | : 1. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.<br>2. Ida Ayu Reviena Damasanti, M.Pd.                                                     |
| Instansi         | : Fakultas teknik dan Kejuruan/Pendidikan Kesejahteraan keluarga                                                                      |

Dengan hormat, schubungan dengan penelitian saya yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial *Pedicure* Di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Kelurga Undiksha”. Saya mohon kesediaan Ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir instrumen uji ahli materi dan uji ahli media yang telah dibuat. Penilaian dari ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki serta meningkatkan kualitas dari setiap butir instrumen ini, sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya instrumen uji ahli materi dan uji ahli media pengembangan media pembelajaran ini digunakan.

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (√) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang penilaian yaitu:
 

|               |                                                 |
|---------------|-------------------------------------------------|
| Relevan       | : Apabila butir instrumen dikatakan layak       |
| Tidak Relevan | : Apabila butir instrumen dikatakan tidak layak |
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

**Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Materi**

| Aspek Penelitian                | Indikator                                    | No Butir |
|---------------------------------|----------------------------------------------|----------|
| Relevansi materi dengan silabus | Kesesuaian dengan RPS                        | 1        |
|                                 | Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran | 2        |
| Kualitas materi                 | Kejelasan materi dan teknik                  | 3,4,5    |
|                                 | Ketepatan teks                               | 6        |
|                                 | Kemudahan untuk dipahami                     | 7        |
|                                 | Kelengkapan referensi                        | 8        |
| Bahasa                          | Kejelasan bahasa                             | 9,10     |
| Manfaat                         | Motivasi belajar                             | 11       |
|                                 | Pengalaman belajar                           | 12       |

### Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran Untuk Ahli Materi

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (✓) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang penilaian yaitu:  
 Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan layak  
 Tidak Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan tidak layak
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

| No | Butir Pernyataan                                                                                                                                                        | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
| 1  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran sesuai dengan RPS mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>                        | ✓       |               |            |
| 2  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran mendukung pencapaian/tujuan pembelajaran mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> | ✓       |               |            |
| 3  | Materi pengenalan alat, bahan, kosmetika, dan lenan <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                        | ✓       |               |            |
| 4  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                     | ✓       |               |            |
| 5  | Materi teknik <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                              | ✓       |               |            |
| 6  | Teks pada video pembelajaran mudah dibaca                                                                                                                               | ✓       |               |            |
| 7  | Instruksi pada video pembelajaran mudah dipahami                                                                                                                        | ✓       |               |            |
| 8  | Materi pada video pembelajaran reliabel sesuai dengan bidang yang diajarkan                                                                                             | ✓       |               |            |
| 9  | Bahasa yang digunakan pada video pembelajaran mudah dipahami peserta didik                                                                                              | ✓       |               |            |
| 10 | Bahasa yang digunakan pada                                                                                                                                              | ✓       |               |            |

| No | Butir Pernyataan                                                               | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
|    | video pembelajaran efisien dalam penyampaian materi                            |         |               |            |
| 11 | Video pembelajaran meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik       | ✓       |               |            |
| 12 | Media video pembelajaran memberikan pengalaman belajar baru bagi peserta didik | ✓       |               |            |

Instrumen uji kelayakan video pembelajaran untuk ahli materi dinyatakan:

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 2 Desember 2025

Judges I



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197403162006042001

**Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media**

| Aspek Penelitian   | Indikator                                    | Nomor Butir |
|--------------------|----------------------------------------------|-------------|
| Aspek visual media | Kualitas warna, <i>background</i> , gambar   | 1,2,3       |
|                    | Kejelasan gambar                             | 4           |
|                    | Pencahayaan                                  | 5           |
|                    | Keterbacaan teks                             | 6           |
|                    | Ukuran teks                                  | 7           |
|                    | Durasi                                       | 8           |
| Aspek audio media  | Artikulasi suara                             | 9           |
|                    | Kejelasan suara                              | 10          |
|                    | Kesesuaian musik                             | 11          |
| Aspek pembelajaran | Variasi belajar dan mempermudah pembelajaran | 12,13       |

### Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran Untuk Ahli Media

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (✓) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang penilaian yaitu:  
 Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan layak  
 Tidak Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan tidak layak
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

| No | Butir Pernyataan                                                                                | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
| 1  | Keseimbangan komposisi warna pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |            |
| 2  | Kesesuaian <i>background</i> pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |            |
| 3  | Ketepatan pengambilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |            |
| 4  | Penampilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> jelas                           | ✓       |               |            |
| 5  | Ketepatan pencahayaan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |            |
| 6  | Kesesuaian teks dengan kecepatan video pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>            | ✓       |               |            |
| 7  | Kesesuaian penggunaan jenis dan ukuran teks pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>       | ✓       |               |            |
| 8  | Kesesuaian waktu dengan standar video pembelajaran                                              | ✓       |               |            |
| 9  | Kejelasan artikulasi narator yang informatif pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>      | ✓       |               |            |
| 10 | Kejelasan suara narator pada media pembelajaran <i>pedicure</i>                                 | ✓       |               |            |
| 11 | Keserasian musik dengan suara dan tampilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> | ✓       |               |            |
| 12 | Media video pembelajaran dapat menambah variasi cara belajar peserta didik                      | ✓       |               |            |



| No | Butir Pernyataan                                              | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|---------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
| 13 | Media video pembelajaran memudahkan kegiatan belajar mengajar | ✓       |               |            |

Instrumen uji kelayakan video pembelajaran untuk ahli media dinyatakan:

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 2 Desember 2025

Judges I



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197403162006042001

### Uji Instrumen

#### Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial *Pedicure*

|                  |                                                                                                                                       |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Judul Penelitian | : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial <i>Pedicure</i> Di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha |
| Penyusun         | : Ketut Satya dephi Utari                                                                                                             |
| Pembimbing       | : 3. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.<br>4. Ida Ayu Reviena Damasanti, M.Pd.                                                     |
| Instansi         | : Fakultas teknik dan Kejuruan/Pendidikan Kesejahteraan keluarga                                                                      |

Dengan hormat, sehubungan dengan penelitian saya yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial *Pedicure* Di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Kelurga Undiksha”. Saya mohon kesediaan Ibu untuk memberikan penilaian terhadap butir instrumen uji ahli materi dan uji ahli media yang telah dibuat. Penilaian dari ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki serta meningkatkan kualitas dari setiap butir instrumen ini, sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya instrumen uji ahli materi dan uji ahli media pengembangan media pembelajaran ini digunakan.

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (√) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang penilaian yaitu:
 

|               |                                                 |
|---------------|-------------------------------------------------|
| Relevan       | : Apabila butir instrumen dikatakan layak       |
| Tidak Relevan | : Apabila butir instrumen dikatakan tidak layak |
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

**Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Materi**

| Aspek Penelitian                | Indikator                                     | No Butir |
|---------------------------------|-----------------------------------------------|----------|
| Relevansi materi dengan silabus | Kecsesuaian dengan RPS                        | 1        |
|                                 | Kecsesuaian materi dengan tujuan pembelajaran | 2        |
| Kualitas materi                 | Kejelasan materi dan teknik                   | 3,4,5    |
|                                 | Ketepatan teks                                | 6        |
|                                 | Kemudahan untuk dipahami                      | 7        |
|                                 | Kelengkapan referensi                         | 8        |
| Bahasa                          | Kejelasan bahasa                              | 9,10     |
| Manfaat                         | Motivasi belajar                              | 11       |
|                                 | Pengalaman belajar                            | 12       |

### Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran Untuk Ahli Materi

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (✓) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang penilaian yaitu:  
 Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan layak  
 Tidak Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan tidak layak
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

| No | Butir Pernyataan                                                                                                                                                     | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
| 1  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran sesuai dengan RPS mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>                     | ✓       |               |            |
| 2  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran mendukung capaian/tujuan pembelajaran mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> | ✓       |               |            |
| 3  | Materi pengenalan alat, bahan, kosmetika, dan lenan <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                     | ✓       |               |            |
| 4  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                  | ✓       |               |            |
| 5  | Materi teknik <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                           | ✓       |               |            |
| 6  | Teks pada video pembelajaran mudah dibaca                                                                                                                            | ✓       |               |            |
| 7  | Instruksi pada video pembelajaran mudah dipahami                                                                                                                     | ✓       |               |            |
| 8  | Materi pada video pembelajaran reliabel sesuai dengan bidang yang diajarkan                                                                                          | ✓       |               |            |
| 9  | Bahasa yang digunakan pada video pembelajaran mudah dipahami peserta didik                                                                                           | ✓       |               |            |
| 10 | Bahasa yang digunakan pada                                                                                                                                           |         |               |            |

| No | Butir Pernyataan                                                               | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
|    | video pembelajaran efisien dalam penyampaian materi                            | ✓       |               | efektif.   |
| 11 | Video pembelajaran meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik       | ✓       |               |            |
| 12 | Media video pembelajaran memberikan pengalaman belajar baru bagi peserta didik | ✓       |               |            |

Instrumen uji kelayakan video pembelajaran untuk ahli materi dinyatakan:

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 02 Desember 2025

Judges II



Kadek Diah Dwijyanthi, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 199809032025062018

Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media

| Aspek Penelitian   | Indikator                                    | Nomor Butir |
|--------------------|----------------------------------------------|-------------|
| Aspek visual media | Kualitas warna, <i>background</i> , gambar   | 1,2,3       |
|                    | Kejelasan gambar                             | 4           |
|                    | Pencahayaan                                  | 5           |
|                    | Keterbacaan teks                             | 6           |
|                    | Ukuran teks                                  | 7           |
|                    | Durasi                                       | 8           |
| Aspek audio media  | Artikulasi suara                             | 9           |
|                    | Kejelasan suara                              | 10          |
|                    | Kesesuaian musik                             | 11          |
| Aspek pembelajaran | Variasi belajar dan mempermudah pembelajaran | 12,13       |



### Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran Untuk Ahli Media

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (✓) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang penilaian yaitu:  
 Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan layak  
 Tidak Relevan : Apabila butir instrumen dikatakan tidak layak
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

| No | Butir Pernyataan                                                                                | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|-----------------------------|
| 1  | Keseimbangan komposisi warna pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |                             |
| 2  | Kesesuaian <i>background</i> pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |                             |
| 3  | Ketepatan pengambilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |                             |
| 4  | Penampilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> jelas                           | ✓       |               | Buat kalimat lain opsional. |
| 5  | Ketepatan pencahayaan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>                      | ✓       |               |                             |
| 6  | Kesesuaian teks dengan kecepatan video pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>            | ✓       |               |                             |
| 7  | Kesesuaian penggunaan jenis dan ukuran teks pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>       | ✓       |               |                             |
| 8  | Kesesuaian waktu dengan standar video pembelajaran                                              | ✓       |               |                             |
| 9  | Kejelasan artikulasi narator yang informatif pada media video pembelajaran <i>pedicure</i>      | ✓       |               |                             |
| 10 | Kejelasan suara narator pada media pembelajaran <i>pedicure</i>                                 | ✓       |               |                             |
| 11 | Keserasian musik dengan suara dan tampilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> | ✓       |               |                             |
| 12 | Media video pembelajaran dapat menambah variasi cara belajar peserta didik                      | ✓       |               |                             |

| No | Butir Pernyataan                                              | Relevan | Tidak Relevan | Keterangan |
|----|---------------------------------------------------------------|---------|---------------|------------|
| 13 | Media video pembelajaran memudahkan kegiatan belajar mengajar | ✓       |               |            |

Instrumen uji kelayakan video pembelajaran untuk ahli media dinyatakan:

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, *02 Desember* 2025  
 Judges II



Kadek Diah Dwijayanthi, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 199809032025062018

## Lampiran 9 Hasil Uji Coba Ahli Materi

### INSTRUMEN UJI AHLI PRODUK

#### ASPEK MATERI

Mata Kuliah : Manicure dan Pedicure  
 Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pedicure di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha  
 Penyusun : Ketut Satya Dephi Utari  
 Hari/tanggal :  
 Validator : Kadek Diah Dwijayanthi, S.Pd., M.Pd.

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (√) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang Penilaian yaitu:  
 TL : Tidak Layak (1)  
 KL : Kurang Layak (2)  
 L : Layak (3)  
 SL : Sangat Layak (4)
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

#### Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Materi

| Aspek Penelitian                | Indikator                                    | No Butir |
|---------------------------------|----------------------------------------------|----------|
| Relevansi materi dengan silabus | Kesesuaian dengan RPS                        | 1        |
|                                 | Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran | 2        |
| Kualitas materi                 | Kejelasan materi dan teknik                  | 3,4,5    |
|                                 | Ketepatan teks                               | 6        |
|                                 | Kemudahan untuk dipahami                     | 7        |
|                                 | Kelengkapan referensi                        | 8        |
| Bahasa                          | Kejelasan bahasa                             | 9,10     |
| Manfaat                         | Motivasi belajar                             | 11       |
|                                 | Pengalaman belajar                           | 12       |

| No | Butir Pernyataan                                                                                                                                                     | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                                                                                                                      | TL    | KL | L | SL |            |
| 1  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran sesuai dengan RPS mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>                     |       |    | ✓ |    |            |
| 2  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran mendukung capaian/tujuan pembelajaran mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> |       |    | ✓ |    |            |
| 3  | Materi pengenalan alat, bahan, kosmetika, dan lenan <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                     |       |    |   | ✓  |            |
| 4  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                  |       |    |   | ✓  |            |
| 5  | Materi teknik <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                           |       |    |   | ✓  |            |
| 6  | Teks pada video pembelajaran mudah dibaca                                                                                                                            |       |    |   | ✓  |            |
| 7  | Instruksi pada video pembelajaran mudah dipahami                                                                                                                     |       |    |   | ✓  |            |
| 8  | Materi pada video pembelajaran reliabel sesuai dengan bidang yang diajarkan                                                                                          |       |    |   | ✓  |            |
| 9  | Bahasa yang digunakan pada video pembelajaran mudah dipahami peserta didik                                                                                           |       |    |   | ✓  |            |
| 10 | Bahasa yang digunakan pada video pembelajaran efektif digunakan                                                                                                      |       |    | ✓ |    |            |

| No | Butir Pernyataan                                                               | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                                | TL    | KL | L | SL |            |
| 11 | Video pembelajaran meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik       |       |    |   | ✓  |            |
| 12 | Media video pembelajaran memberikan pengalaman belajar baru bagi peserta didik |       |    |   | ✓  |            |

## Saran:

Penulisan eplurage di menit ke 09.05 huruf "E" sdah "L"  
 dihapus. Menit 09.46 huruf "I" sdah "V" dikehik  
 dengan huruf keal. Voice Over "Nai Enemai" diganti  
 dengan nai polish.

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 14 - 1 - 2026

Validator



Kadek Diah Dwijyanthi, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 199809032025062018

# INSTRUMEN UJI AHLI PRODUK

## ASPEK MATERI

Mata Kuliah : Manicure dan Pedicure  
 Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pedicure di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha  
 Penyusun : Ketut Satya Dephi Utari  
 Hari/tanggal :  
 Validator : Ni Ketut Yuliana Dharmayani, S.Pd., M.Pd

Petunjuk pengisian:

4. Berikan tanda (√) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
5. Rentang Penilaian yaitu:  
 TL : Tidak Layak (1)  
 KL : Kurang Layak (2)  
 L : Layak (3)  
 SL : Sangat Layak (4)
6. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

### Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Materi

| Aspek Penelitian                | Indikator                                    | No Butir |
|---------------------------------|----------------------------------------------|----------|
| Relevansi materi dengan silabus | Kesesuaian dengan RPS                        | 1        |
|                                 | Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran | 2        |
| Kualitas materi                 | Kejelasan materi dan teknik                  | 3,4,5    |
|                                 | Ketepatan teks                               | 6        |
|                                 | Kemudahan untuk dipahami                     | 7        |
|                                 | Kelengkapan referensi                        | 8        |
| Bahasa                          | Kejelasan bahasa                             | 9,10     |
| Manfaat                         | Motivasi belajar                             | 11       |
|                                 | Pengalaman belajar                           | 12       |



| No | Butir Pernyataan                                                                                                                                                     | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                                                                                                                      | TL    | KL | L | SL |            |
| 1  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran sesuai dengan RPS mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i>                     |       |    | ✓ |    |            |
| 2  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> yang dipaparkan pada video pembelajaran mendukung capaian/tujuan pembelajaran mata kuliah <i>manicure</i> dan <i>pedicure</i> |       |    |   | ✓  |            |
| 3  | Materi pengenalan alat, bahan, kosmetika, dan lenan <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                     |       |    | ✓ |    |            |
| 4  | Materi langkah-langkah <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                  |       |    | ✓ |    |            |
| 5  | Materi teknik <i>pedicure</i> pada video pembelajaran dirancang dengan sistematis, sehingga mudah dipahami                                                           |       |    | ✓ |    |            |
| 6  | Teks pada video pembelajaran mudah dibaca                                                                                                                            |       |    |   | ✓  |            |
| 7  | Instruksi pada video pembelajaran mudah dipahami                                                                                                                     |       |    |   | ✓  |            |
| 8  | Materi pada video pembelajaran reliabel sesuai dengan bidang yang diajarkan                                                                                          |       |    |   | ✓  |            |
| 9  | Bahasa yang digunakan pada video pembelajaran mudah dipahami peserta didik                                                                                           |       |    |   | ✓  |            |
| 10 | Bahasa yang digunakan pada video pembelajaran efektif digunakan                                                                                                      |       |    |   | ✓  |            |

| No | Butir Pernyataan                                                               | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                                | TL    | KL | L | SL |            |
| 11 | Video pembelajaran meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik       |       |    |   | ✓  |            |
| 12 | Media video pembelajaran memberikan pengalaman belajar baru bagi peserta didik |       |    |   | ✓  |            |

## Saran:

1. Dibedakan antara lernan & bahan
2. Sabun yang digunakan sabun cair lunak
3. Setelah menendak & mencuci kaki, aplikasikan alkohol pada sela-sela jari
4. Hapus cat kuku sebelum mendemonstrasikan

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 13 Januari 2026

Validator



Ni Ketut Yuliana Dharmayani, S.Pd., M.Pd  
 NIP. 1978070120060042033

## Lampiran 10 Hasil Uji Coba Ahli Media

### INSTRUMEN UJI AHLI PRODUK

#### ASPEK MEDIA

Mata Kuliah : Manicure dan Pedicure  
 Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pedicure di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha  
 Penyusun : Ketut Satya Dephi Utari  
 Hari/tanggal :  
 Validator : Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.

Petunjuk pengisian:

4. Berikan tanda (√) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
5. Rentang Penilaian yaitu:  
 TL : Tidak Layak (1)  
 KL : Kurang Layak (2)  
 L : Layak (3)  
 SL : Sangat Layak (4)
6. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

#### Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media

| Aspek Penelitian   | Indikator                                    | Nomor Butir |
|--------------------|----------------------------------------------|-------------|
| Aspek visual media | Kualitas warna, <i>background</i> , gambar   | 1,2,3       |
|                    | Kejelasan gambar                             | 4           |
|                    | Pencahayaannya                               | 5           |
|                    | Keterbacaan teks                             | 6           |
|                    | Ukuran teks                                  | 7           |
|                    | Durasi                                       | 8           |
| Aspek audio media  | Artikulasi suara                             | 9           |
|                    | Kejelasan suara                              | 10          |
|                    | Kesesuaian musik                             | 11          |
| Aspek pembelajaran | Variasi belajar dan mempermudah pembelajaran | 12,13       |

| No | Butir Pernyataan                                                                                    | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                                                     | TL    | KL | L | SL |            |
| 1  | Komposisi warna pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah seimbang                        |       |    |   | ✓  |            |
| 2  | <i>Background</i> pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah sesuai                        |       |    |   | ✓  |            |
| 3  | Pengambilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                        |       |    |   | ✓  |            |
| 4  | Gambar yang ditampilkan pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah jelas                   |       |    |   | ✓  |            |
| 5  | <i>Lighting</i> visual pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                    |       |    |   | ✓  |            |
| 6  | Kecepatan teks pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                            |       |    | ✓ |    |            |
| 7  | Jenis dan ukuran teks pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                     |       |    |   | ✓  |            |
| 8  | Kesesuaian waktu pada media video pembelajaran sudah tepat                                          |       |    |   | ✓  |            |
| 9  | Artikulasi narator pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah jelas                        |       |    |   | ✓  |            |
| 10 | Suara narator pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> terdengar dengan jelas                  |       |    |   | ✓  |            |
| 11 | Musik, suara narator, dan tampilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat |       |    |   | ✓  |            |

| No | Butir Pernyataan                                                           | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|----------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                            | TL    | KL | L | SL |            |
| 12 | Media video pembelajaran dapat menambah variasi cara belajar peserta didik |       |    |   | ✓  |            |
| 13 | Media video pembelajaran memudahkan kegiatan belajar mengajar              |       |    |   | ✓  |            |

Saran:

Media video yang dikembangkan layak digunakan

- ☒ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☐ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 27-1-2026

Validator



Dr. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197104212002122001

# INSTRUMEN UJI AHLI PRODUK

## ASPEK MEDIA

Mata Kuliah : Manicure dan Pedicure  
 Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Pedicure di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha  
 Penyusun : Ketut Satya Dephi Utari  
 Hari/tanggal :  
 Validator : Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.

Petunjuk pengisian:

1. Berikan tanda (√) pada kolom yang sudah tersedia sesuai dengan penilaian secara objektif.
2. Rentang Penilaian yaitu:  
 TL : Tidak Layak (1)  
 KL : Kurang Layak (2)  
 L : Layak (3)  
 SL : Sangat Layak (4)
3. Saran dan kesimpulan dapat ditulis pada lembar yang telah disediakan.

### Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Video Pembelajaran untuk Ahli Media

| Aspek Penelitian   | Indikator                                    | Nomor Butir |
|--------------------|----------------------------------------------|-------------|
| Aspek visual media | Kualitas warna, <i>background</i> , gambar   | 1,2,3       |
|                    | Kejelasan gambar                             | 4           |
|                    | Pencahayaan                                  | 5           |
|                    | Keterbacaan teks                             | 6           |
|                    | Ukuran teks                                  | 7           |
|                    | Durasi                                       | 8           |
| Aspek audio media  | Artikulasi suara                             | 9           |
|                    | Kejelasan suara                              | 10          |
|                    | Kesesuaian musik                             | 11          |
| Aspek pembelajaran | Variasi belajar dan mempermudah pembelajaran | 12,13       |



| No | Butir Pernyataan                                                                                    | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                                                     | TL    | KL | L | SL |            |
| 1  | Komposisi warna pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah seimbang                        |       |    |   | ✓  |            |
| 2  | <i>Background</i> pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah sesuai                        |       |    |   | ✓  |            |
| 3  | Pengambilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                        |       |    |   | ✓  |            |
| 4  | Gambar yang ditampilkan pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah jelas                   |       | 1  | ✓ |    |            |
| 5  | <i>Lighting</i> visual pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                    |       |    |   | ✓  |            |
| 6  | Kecepatan teks pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                            |       |    | ✓ |    |            |
| 7  | Jenis dan ukuran teks pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat                     |       |    |   | ✓  |            |
| 8  | Kesesuaian waktu pada media video pembelajaran sudah tepat                                          |       |    |   | ✓  |            |
| 9  | Artikulasi narator pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah jelas                        |       |    |   | ✓  |            |
| 10 | Suara narator pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> terdengar dengan jelas                  |       |    |   | ✓  |            |
| 11 | Musik, suara narator, dan tampilan gambar pada media video pembelajaran <i>pedicure</i> sudah tepat |       |    | ✓ |    |            |

| No | Butir Pernyataan                                                           | Nilai |    |   |    | Keterangan |
|----|----------------------------------------------------------------------------|-------|----|---|----|------------|
|    |                                                                            | TL    | KL | L | SL |            |
| 12 | Media video pembelajaran dapat menambah variasi cara belajar peserta didik |       |    | ✓ |    |            |
| 13 | Media video pembelajaran memudahkan kegiatan belajar mengajar              |       |    | ✓ |    |            |

Saran:

- kurangi durasi pemakaian slop tangan, masker, & hand sanitizer
- Dubbing sesuai dengan subtitle
- Telaskan alkohol yang digunakan

- ☐ Layak Digunakan Tanpa Revisi  
☒ Layak Digunakan Dengan Revisi  
☐ Tidak Layak Digunakan

Singaraja, 3 Februari 2020

Validator



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197403162006042001

## RIWAYAT HIDUP



Ketut Satya Dephi Utari lahir di Singaraja pada tanggal 29 Desember 2002. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Nyoman Sumeyasa, S.Pd dan Ibu Luh Ekapatni, S.Sos. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis tinggal di Jalan Ratulangi No. 81, Desa Penarukan, Kabupaten Buleleng. Penulis memulai pendidikan dari Taman Kanak-kanak (TK) di TK Wangun Sesana dan lulus pada tahun 2008. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan ke jenjang Sekolah Dasar (SD) di SD Negeri 3 Penarukan dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMP Negeri 3 Singaraja dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan ke jenjang Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) di SMK Negeri 1 Singaraja Jurusan Akuntansi dan lulus pada tahun 2021 serta melanjutkan ke pendidikan Strata 1 Progrsm Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di Universitas Pendidikan Ganesha. Kemudian pada semester akhir tahun 2026 penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial *Pedicure* di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Undiksha”.