

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERBASIS
DESIGN THINKING UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR PADA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD) (S1)
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Pembimbing I	Dr. Basilius Redan Werang, S.S., S.Sos., JCL. NIP.196606142003121002
Pembimbing II	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. NIP.198403272015041001

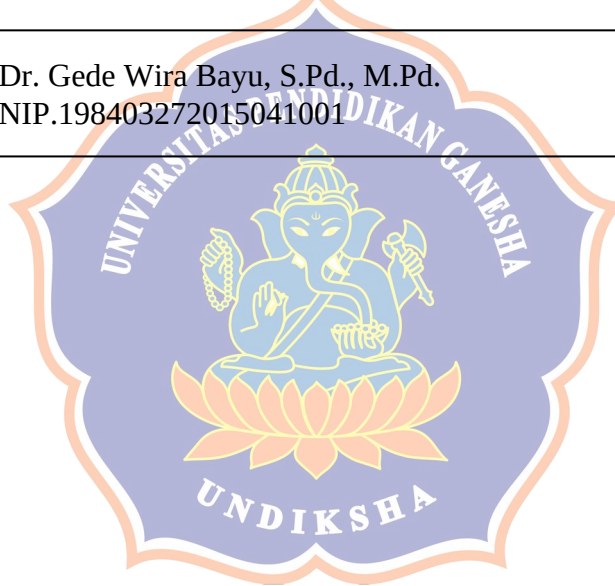


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh I Gede Suantara ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 07 Juli 2026

Dewan Penguji

Ketua	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001
Anggota	Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd. NIP.198605212015041001
Anggota	Dr. Basilius Redan Werang, S.S., S.Sos., JCL. NIP.196606142003121002
Anggota	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. NIP.198403272015041001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP.198208162008121002
Sekretaris Ujian	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis saya yang berjudul **“Pengembangan Video Animasi Berbasis *Design Thinking* untuk Meningkatkan Hasil Belajar pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SD”** beserta isinya benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya tulis saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 07 Juli 2026
Yang Memuat Pernyataan



I Gede Suantara

PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa Karena berkat rahmat-Nya skripsi yang berjudul “ **Pengembangan Video Animasi Berbasis *Design Thinking* untuk Meningkatkan Hasil Belajar pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV Sekolah Dasar**” dapat diselesaikan.

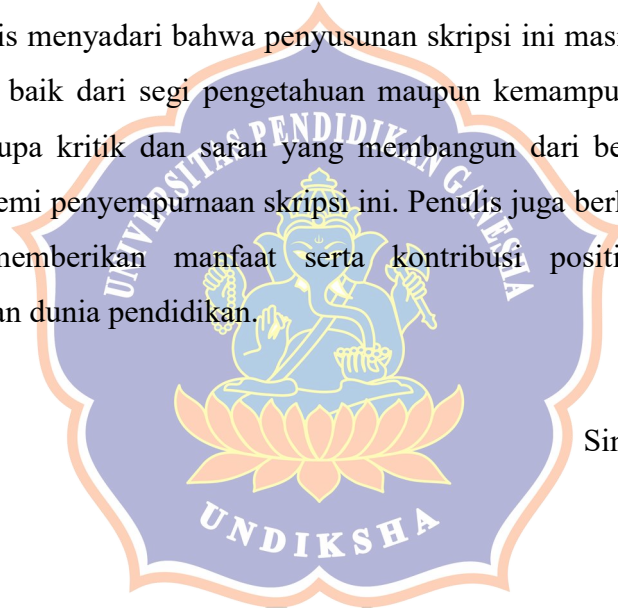
Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis telah menerima berbagai bentuk dukungan, baik moril maupun materil, dari berbagai pihak. Maka dari itu, dalam kesempatan ini penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan yang telah memfasilitasi penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
2. I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang telah memfasilitasi penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
3. I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memfasilitasi penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
4. Dr. Basilius Redan Werang, S.S., S.Sos., JCL. selaku pembimbing I yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
5. Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta staf pegawai di lingkungan jurusan Pendidikan Dasar, Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Singaraja yang banyak memberikan arahan dan masukan.
7. Wayan Candra Rimbawan Dev Sat, S.Pd. selaku Kepala SD Negeri 1 Pujungan yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di SD Negeri 1 Pujungan.

8. Ni Putu Tiana Dewi S.Pd. selaku Wali kelas IV SD Negeri 1 Pujungan yang telah membimbing dan mendampingi penulis selama pelaksanaan penelitian di kelas.
9. Peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Pujungan yang telah membantu dan mendukung terlaksanannya proses penelitian
10. Ibu dan Ayah tercinta, dimana cinta pertama dari penulis ini, ibu merupakan sosok yang paling hebat, dan ayah yang selalau memberikan kekuatan. Kiranya sebanyak apapun kalimat yang tertulis tidak akan bisa mengutarakan semua amal kebaikan ibu dan ayah. Anakmu hanya bisa mengatakan maaf dan terima kasih. Maaf atas setiap tindakan yang mengecewakan. Maaf atas setiap hal hal yang belum mampu ku usahakan. Maaf karena masih belum mampu menjadi seperti yang ibu dan ayah inginkan. Terima kasih atas kasih dan sayang yang tak pernah usai, terima kasih telah menjadi teman hidup, tempat bercerita dan rumah paling nyaman ketika dunia ku tidak baik-saja, terima kasih sudah mau berkorban dan berjuang untuk anak kecil mu ini, yang selalu mengalah dan memaafkan anak sulungmu ini. Mungkin, anakmu tergolong satu di antara milyaran manusia yang beruntung dilahirkan dari rahim wanita sehebat ibu, dan laki-laki yang kuat dan bertanggung jawab seperti ayah. Sekali lagi terima kasih tak terhingga untuk ibu dan ayah kuat dan hebat.
11. Nenek dan kake serta keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan, sehingga menjadi sumber semangat bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya.
12. I Gede Suantra, penulis sendiri, terima kasih atas komitmen, konsistensi, kerja keras, semangat, dan motivasi yang telah diusahakan dalam menjalani setiap tahapan hingga skripsi ini diselesaikan dengan baik walaupun banyak hal yang tidak pernah dipikirkan akan terjadi di sela-sela proses penyusunan skripsi ini.
13. Anya, selaku krabat dekat yang senantiasa menemani penulis selama studi di perkuliahan, Sebagai seseorang yang selalu berjalan di sisi penulis, menguatkan saat lelah, menenangkan saat ragu, dan menjadi alasan untuk terus melangkah hingga skripsi ini mencapai akhirnya.

14. Teman-teman Fakultas Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, khususnya teman-teman seperjuangan kelas O PGSD angkatan 2022 yang telah menjadi tempat berbagi, berdiskusi, canda tawa selama penulis menempuh pendidikan S1 serta dukungan sepanjang proses penyusunan tugas akhir ini.
15. Terakhir, penulis mempersembahkan skripsi ini spesial untuk orang yang selalu bertanya kapan wisuda? kapan skripsimu selesai? Kapan kamu sidang? Dan kapan skripsimu selesai? Wisuda hanyalah serangkaian seremonial akhir setelah melewati berbagai proses dalam pendidikan, Tidak semua perjalanan harus selesai pada waktu yang sama. Skripsi terbaik bukan yang paling cepat, tetapi yang tetap diperjuangkan hingga tuntas.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki berbagai keterbatasan, baik dari segi pengetahuan maupun kemampuan. Oleh karena itu, masukan berupa kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan skripsi ini. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat serta kontribusi positif, khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.



Singaraja, 08 Juni 2026
Penulis.

I Gede Suantara
NIM 2211031724

DAFTAR ISI

	Halaman
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Pembatasan Masalah	9
1.4 Rumusan Masalah	10
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Manfaat Pengembangan.....	11
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	12
1.8 Asumsi dan Keterbatasan	13
1.9 Definisi Istilah	15
BAB II KAJIAN TEORI	17
2.1 Kajian Teori.....	17
2.1.1 Penelitian Pengembangan.....	17
2.1.2 Teori Konstruktivisme dalam Pembelajaran.....	18
2.1.3 Media Pembelajaran	21
2.1.4 Video Animasi	30
2.1.5 Model <i>Design Thinking</i>	37
2.1.6 Mata Pelajaran IPAS di Sekolah Dasar	40
2.1.7 Hasil Belajar	46
2.2 Penelitian yang Relevan	48
2.3 Kerangka Pengembangan	60
2.4 Kerangka Pikir.....	62

2.5 Perumusan Hipotesis	65
BAB III METODE PENELITIAN	66
3.1 Model Pengembangan	66
3.2 Prosedur dan Deskripsi Model Pengembangan.....	69
3.2.1 Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	69
3.2.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>).....	72
3.2.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	75
3.2.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	77
3.2.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	78
3.3 Uji Coba Produk.....	79
3.3.1 Desain Uji Coba.....	79
3.3.2 Subjek dan Objek Uji Coba	80
3.4 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen	80
3.4.1 Metode Pengumpulan Data.....	80
3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data.....	83
3.5 Analisis Data	90
3.5.1 Analisis Validitas Instrumen.....	91
3.5.2 Analisis Validitas.....	105
3.5.3 Kepraktisan Media.....	106
3.5.4 Analisis Efektivitas Media.....	107
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	110
4.1 Hasil Penelitian.....	110
4.1.2 Hasil Analisis Data Hasil Penelitian.....	125
4.1.2.1 Analisis Validitas Materi dan Media	125
4.1.2.2 Kepraktisan Media Video Animasi.....	127
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	137
4.3 Implikasi Penelitian.....	149
BAB V PENUTUP.....	151
5.1 Simpulan.....	151
5.2 Saran.....	152
DAFTAR PUSTAKA	153
LAMPIRAN.....	161

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran.....	72
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	84
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Isi/ Materi Pembelajaran	85
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Respon Praktisi Respon Guru	86
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Respon Siswa	87
Tabel 3.6 Kisi-kisi Tes Objektif Pilihan Ganda	88
Tabel 3.7 Rumus Validitas Isi <i>Gregory</i>	92
Tabel 3.8 Kriteria Koefisien Validitas Isi	93
Tabel 3.9 Tabulasi Silang Hasil Analisis Uji Instrumen Validitas Ahli Media	94
Tabel 3.10 Tabulasi Silang dan Analisis Hasil Uji Instrumen Ahli Materi	95
Tabel 3.11 Tabulasi Silang dan Analisis Hasil Uji Instrumen Respon Siswa	96
Tabel 3.12 Tabulasi Silang dan Analisis Hasil Uji Instrumen Respon Guru	97
Tabel 3.13 Tabulasi Silang dan Analisis Hasil Uji Instrumen Efektivitas.....	98
Tabel 3.14 Kriteria Relibilitas Prangkat Tes.....	102
Tabel 3.15 Kriteria Indeks Tingkat Kesukaran Tes dan Butir Tes	103
Tabel 3.16 Tabel Kriteria Indek Daya Beda Tes.....	104
Tabel 3.17 Pedoman Konversi PAP Skala Lima	105
Tabel 3.18 Pedoman Konversi Skala Lima.....	106
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i> Video Animasi Berbasis <i>Design Thinking</i>	114
Tabel 4.2 Produk Media Video Animasi Berbasis <i>Design Thinking</i>	120
Tabel 4.3 Ringkasan Revisi Produk Video Animasi.....	124
Tabel 4.4 Analisis Validitas Media menurut Ahli Media	125
Tabel 4.5 Analisis Validitas menurut Ahli Materi	126
Tabel 4.6 Analisis Kepraktisan Media menurut Respon Praktisi	128
Tabel 4.7 Analisis Kepraktisan Media Menurut Respon Siswa.....	129
Tabel 4.8 Analisis Normalitas Data	133
Tabel 4.9 Analisis Homogenitas Varians Data	134
Tabel 4.10 Analisis Paired Sampel <i>T-Test</i>	135

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Diagram Persentase Hasil Belajar Siswa Kelas IV	4
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE	67
Gambar 3.2 Desain Grup <i>One Pretest & Posttest</i>	78
Gambar 3.3 Desain Uji Coba	80
Gambar 4. 1 <i>Flowchart</i> Video Animasi Berbasis <i>Design Thinking</i>	112
Gambar 4. 2 Grafik Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	131



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Tahap Analisis (<i>Analyze</i>).....	162
Lampiran 2. Tahap Perencanaan (<i>Design</i>).....	164
Lampiran 3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	185
Lampiran 4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	221
Lampiran 5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	232

