

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Izin Observasi Awal

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 7465/UN48.10.6/LT/2025	Singaraja, 22 Mei 2025
Lampiran	: -	
Hal	: Observasi Awal	
Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 29 Pemecutan, Kepala Sekolah SD Negeri 21 Pemecutan, Kepala Sekolah SDP Negeri Tulangampiang, di tempat Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah proposal skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut. Nama : Ni Made Ayu Widya Febryanti M NIM : 2211031490 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
Ketua Jurusan  Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		

 <http://fip.undiksha.ac.id>
 Fakultas Ilmu Pendidikan
  fipundiksha
  FIP Undiksha
  0877 8811 6905

Lampiran. 02 Dokumentasi Pertemuan dengan Wali Kelas IV Gugus Mayor Metra



Foto 1. Pertemuan dengan Guru Wali Kelas IV SD Negeri 29 Pemecutan



Foto 2. Pertemuan dengan Guru Wali Kelas IV SD Negeri 21 Pemecutan



Foto 3. Pertemuan dengan Guru Wali Kelas IV SDP Negeri Tulangampiang

Lampiran 03. Surat Pengantar Izin Uji Instrumen

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116 Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id Laman: www.fip.undiksha.ac.id
---	---

Nomor	: 1711/UN48.10.6/PAK.01.03/2026	Singaraja, 2 Februari 2026
Lampiran	: -	
Hal	: Uji Instrumen	

Yth,
Kepala SD NEGERI 21 PEMECUTAN
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama	: Ni Made Ayu Widya Febryanti M	
NIM	: 2211031490	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Jurusan	: Pendidikan Dasar/ PENDAS	
Fakultas	: Ilmu Pendidikan	

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,


 I Nyoman Laha Jayanta
 NIP. 198601102015041001



Balai
Serifikasi
Elektronik

Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini terdapat ditandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan Balai
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan QR code yang telah tersedia

Lampiran 04. Surat Keterangan Validasi Instrumen Judges 1

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Telepon (0362) 31372 Laman www.fip.undiksha.ac.id
---	---

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 1

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama	: Chindyia, S.Pd., M.Pd.
NIP	: 199106172024212002
Jabatan	: Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama	: Ni Made Ayu Widya Febryanti M
NIM	: 2211031490
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan	: Pendidikan Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada tanggal 15 Januari 2026. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya,

Denpasar, 15 Januari 2026
Penilai


 Chindyia, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 199106172024212002

Lampiran 05. Surat Keterangan Validasi Instrumen Judges 2


KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Telepon (0362) 31372
 Laman www.fip.unpkgsha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 2

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama	: Dr. I Gusti Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd
NIP	: 199008052015042001
Jabatan	: Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Menerangkan bahwa

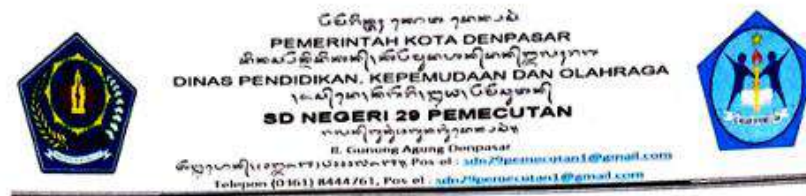
Nama	: Ni Made Ayu Widya Febeyanti M
NIM	: 2211031490
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan	: Pendidikan Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan

Memang besar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 15 Januari 2026.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan
sebagaimana mestinya.

Denpasar, 15 Januari 2026
 Penilai

 Dr. I Gusti Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd
 NIP. 199008052015042001

Lampiran 06. Surat Keterangan Penelitian di SD Negeri 29 Pemecutan

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 400.3.5/039/SDN29PMC/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NI MADE PARIATI, S.Pd.SD
 NIP : 19700626 199803 2 013
 Jabatan : Kepala SDN 29 Pemecutan

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Ayu Widya Febryanti M
 NIM : 2211031490
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
 Judul Penelitian : Pengaruh Model *Cooperative Learning* Tipe *Jigsaw* Berbantuan Media *Lapbook* Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Ips Siswa Kelas IV SD Gugus Mayor Metra

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan pengumpulan data dan penelitian kepada siswa kelas IV SD Negeri 29 Pemecutan. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 27 Februari 2026
 Pdt. Kepala SD Negeri 29 Pemecutan

NI Made Pariatati, S.Pd.SD.
NIP: 19700626 199803 2 013

Lampiran 07. Surat Keterangan *Post Test & Pre-test* di SD Negeri 29 Pemecutan**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 400.3.5/038/SDN29PMC/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri 29 Pemecutan, menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Made Ayu Widya Febryanti M
 NIM : 2211031490
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

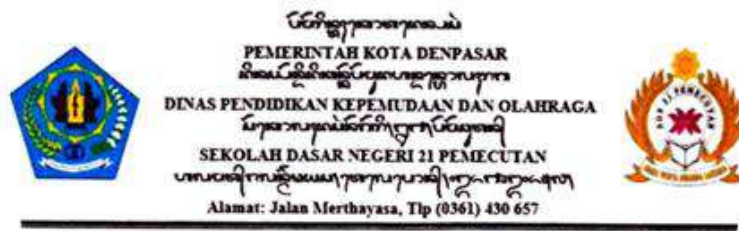
Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan *pre-test* dan *post-test* pada tanggal 03 Maret 2026 di kelas IV SD Negeri 29 Pemecutan untuk kepentingan penyusunan skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 3 Maret 2026
 Plt. Kepala SD Negeri 29 Pemecutan

 Ni Made Parniati, S.Pd.SD.
 NIP. 19700626 199803 2 013

Lampiran 08. Surat Keterangan Penelitian di SD Negeri 21 Pemecutan



Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Ketut Suardana, S. Pd.
NIP : 197108301998021004
Jabatan : Kepala Sekolah

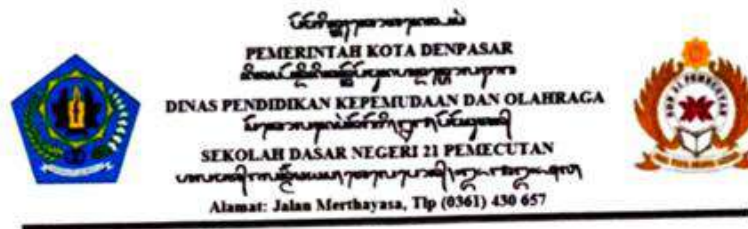
Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Ayu Widya Febryanti M
NIM : 2211031490
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Penelitian : Pengaruh Model *Cooperative Learning* Tipe *Jigsaw* Berbantuan Media *Lapbook* Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Ips Siswa Kelas IV SD Gugus Mayor Metra

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan pengumpulan data dan penelitian kepada siswa kelas IV SD Negeri 21 Pemecutan. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 3 Maret 2026

Kepala SD Negeri 21 Pemecutan
(I Ketut Suardana, S.Pd.)
NIP. 197108301998021004

Lampiran 09. Surat Keterangan *Post Test & Pre Test* di SD Negeri 21 Pemecutan**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 400.3.5/063/SDN 21 PMC/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri 21 Pemecutan, menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Made Ayu Widya Febryanti M
NIM : 2211031490
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan *pre-test* dan *post-test* pada tanggal 05 Maret 2026 di kelas IV SD Negeri 21 Pemecutan untuk kepentingan penyusunan skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 05 Maret 2026

Kepala SD Negeri 21 Pemecutan
(A. K. Suardana, S.Pd.)
NIP. 497108301998021004

Lampiran 10. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Hasil Belajar IPAS

KISI-KISI POST TEST HASIL BELAJAR IPAS SEBELUM UJI COBA

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : (BAB 6) Keberagaman Budaya
 Kelas/Semester : IV/II
 Tahun Ajaran : 2025/2026
 Kurikulum : Merdeka (Fase B)
 Jumlah Soal : 30 Butir

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks dan/atau gambar tentang masyarakat majemuk, peserta didik dapat menganalisis makna keberagaman budaya.				✓			PG	1,6,11	3 soal



Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
		2. Disajikan teks kontekstual kehidupan sehari-hari, peserta didik dapat menjelaskan manfaat keberagaman budaya bagi persatuan.					✓		PG	2,7,12	3 soal
		3. Disajikan teks atau ilustrasi kegiatan sosial, peserta didik dapat menentukan contoh sikap menghargai keberagaman budaya.			✓				PG	3,8,13	3 soal
Peserta didik mampu mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman	Melalui pengamatan gambar dan peristiwa sehari-hari, peserta didik mampu mengidentifikasi	1. Disajikan gambar lingkungan masyarakat, peserta didik dapat mengidentifikasi			✓				PG	4,9,14	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
budaya Indonesia di lingkungan sekitar.	bentuk-bentuk keberagaman budaya di lingkungan sekitar.	bentuk keberagaman budaya.									
		2. Disajikan cerita atau gambar kegiatan budaya, peserta didik dapat mengelompokkan jenis keberagaman budaya Indonesia.				✓			PG	5,10,15	3 soal
		3. Disajikan teks sederhana, peserta didik dapat menjelaskan contoh keberagaman budaya di lingkungan sekitar.			✓				PG	16,17,18	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu menunjukkan sikap menghargai dan menjaga keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.	Melalui permasalahan kontekstual, peserta didik mampu menentukan sikap yang tepat dalam menghadapi keberagaman budaya.	1. Disajikan permasalahan sosial, peserta didik dapat mengevaluasi sikap yang mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman budaya.					✓		PG	19,20,21	3 soal
		2. Disajikan studi kasus di sekolah atau masyarakat, peserta didik dapat menentukan tindakan yang tepat dalam menjaga keberagaman budaya.				✓			PG	22,23,24	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
		3. Disajikan teks reflektif, peserta didik dapat menunjukkan peran peserta didik dalam melestarikan keberagaman budaya.						✓	PG	25,26,27	3 soal
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks reflektif lanjutan, peserta didik dapat menganalisis dampak menjaga keberagaman budaya bagi kehidupan bermasyarakat.				✓			PG	28,29,30	3 soal

Keterangan:

C1 : Mengingat

C3: Menerapkan

C5: Mengevaluasi

C2 : Memahami

C4: Menganalisis

C6: Menciptakan

Lampiran 11. Lembar Soal Instrumen Hasil Belajar IPAS

UJI INSTRUMEN POST TEST HASIL BELAJAR IPAS

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Materi	: (BAB 6) Keberagaman Budaya
Kelas	: 4 (Empat)
Tipe Soal	: Objektif (Pilihan Ganda Biasa)
Alokasi Waktu	: 60 menit
Jumlah Soal	: 30 butir
Kurikulum	: Merdeka (Fase B)

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan terlebih dahulu Nama, No. Absen, Kelas, dan Sekolah pada lembar jawaban siswa yang telah disediakan menggunakan pena/ballpoint.
2. Untuk menjawab soal, gunakan pena/ballpoint untuk menyilang pada huruf A, B, C atau D pada lembar jawaban yang telah disediakan.
3. Periksa dan bacalah soal-soal dengan teliti sbelum Anda menjawab.
4. Laporkan kepada guru jika terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang.
5. Dahulukan mengerjakan soal-soal yang anda anggap mudah.
6. Periksa pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada guru.

-----Selamat Bekerja-----

1. Indonesia dikenal sebagai negara yang memiliki banyak suku bangsa, bahasa daerah, adat istiadat, dan kesenian tradisional. Walaupun setiap daerah memiliki kebudayaan yang berbeda, seluruh masyarakat Indonesia tetap hidup dalam satu negara dan menjunjung nilai persatuan. Berdasarkan pernyataan tersebut, makna keberagaman budaya Indonesia yang paling tepat adalah ...
 - A. Perbedaan budaya dapat menyebabkan perpecahan
 - B. Keberagaman budaya harus diseragamkan
 - C. Keberagaman budaya merupakan kekayaan bangsa yang harus dijaga
 - D. Budaya daerah tidak berpengaruh dalam kehidupan masyarakat

2. Indonesia memiliki banyak rumah adat yang bentuknya berbeda-beda, seperti Rumah Gadang, Joglo, dan Honai. Setiap rumah adat disesuaikan dengan kondisi alam dan kebiasaan masyarakat setempat. Keberagaman rumah adat tersebut menunjukkan bahwa ...
 - A. Semua daerah memiliki budaya yang sama
 - B. Budaya dipengaruhi oleh lingkungan dan kebiasaan
 - C. Rumah adat tidak penting bagi masyarakat
 - D. Budaya hanya dipengaruhi teknologi
3. Keberagaman budaya Indonesia akan menjadi kekuatan bangsa apabila seluruh masyarakat ...
 - A. Mengutamakan budaya sendiri
 - B. Menjaga persatuan dalam perbedaan
 - C. Menghindari perbedaan
 - D. Menyamakan seluruh budaya
4. Perhatikan gambar berikut!



Festival budaya tersebut menampilkan berbagai tarian, pakaian adat, dan makanan khas daerah. Kegiatan ini dihadiri oleh masyarakat dari latar belakang budaya yang berbeda. Makna kegiatan pada gambar tersebut adalah ...

- A. Menunjukkan budaya yang paling unggul
 - B. Menumbuhkan sikap saling menghargai keberagaman
 - C. Membandingkan budaya satu daerah dengan daerah lain
 - D. Mengutamakan budaya tertentu
5. Saat pembelajaran IPAS, guru menjelaskan bahwa keberagaman budaya merupakan ciri khas bangsa Indonesia. Siswa diminta memberikan contoh keberagaman budaya yang ada di lingkungan sekitar. Contoh keberagaman budaya yang tepat adalah ...

- A. Perbedaan warna seragam sekolah
 - B. Perbedaan makanan khas daerah
 - C. Perbedaan ukuran rumah
 - D. Perbedaan alat tulis
6. Di sebuah desa, masyarakat berasal dari berbagai suku, seperti Jawa, Bali, dan Bugis. Saat ada kegiatan desa, seluruh warga bekerja sama tanpa mempersoalkan perbedaan adat dan kebiasaan yang mereka miliki. Berdasarkan cerita tersebut, keberagaman budaya dapat memberikan manfaat berupa ...
- A. Timbulnya perbedaan pendapat
 - B. Terjalannya kerja sama dan persatuan
 - C. Persaingan antarwarga
 - D. Perbedaan status social
7. Perhatikan gambar berikut!



- Di pasar tersebut, pedagang menjual berbagai makanan khas dari daerah yang berbeda. Pembeli dapat memilih makanan sesuai selera tanpa membedakan asal daerahnya. Keberagaman budaya yang tampak pada gambar tersebut adalah ...
- A. Perbedaan mata pencaharian
 - B. Perbedaan makanan khas daerah
 - C. Perbedaan alat transportasi
 - D. Perbedaan bahasa tulis
8. Dalam sebuah diskusi kelas, siswa diminta menjelaskan manfaat keberagaman budaya bagi kehidupan masyarakat Indonesia. Manfaat keberagaman budaya yang paling tepat adalah ...
- A. Menyebabkan perbedaan pendapat
 - B. Memperkaya budaya nasional

- C. Menimbulkan persaingan antarsuku
 - D. Menghambat persatuan
9. Keberagaman budaya harus disikapi dengan sikap yang tepat agar tidak menimbulkan konflik. Oleh karena itu, setiap warga negara perlu memiliki sikap saling menghormati. Sikap tersebut penting karena ...
- A. Setiap budaya ingin diakui
 - B. Keberagaman dapat menimbulkan perbedaan
 - C. Persatuan dapat terjaga dalam keberagaman
 - D. Budaya tertentu lebih baik
10. Perhatikan gambar berikut!



- Walaupun mengenakan pakaian adat yang berbeda, seluruh siswa mengikuti kegiatan dengan tertib dan saling menghargai. Sikap siswa pada gambar tersebut mencerminkan ...
- A. Sikap acuh terhadap perbedaan
 - B. Sikap bangga berlebihan
 - C. Sikap menghargai keberagaman budaya
 - D. Sikap membedakan teman
11. Di kelas IV, terdapat siswa yang berasal dari latar belakang budaya berbeda. Saat diskusi kelompok, semua siswa diberi kesempatan menyampaikan pendapat. Sikap yang tepat dalam situasi tersebut adalah...
- A. Memaksakan pendapat sendiri
 - B. Mendengarkan dan menghargai pendapat teman
 - C. Mengabaikan pendapat berbeda
 - D. Menertawakan pendapat teman
12. Perbedaan budaya yang tidak disikapi dengan baik dapat menimbulkan masalah dalam kehidupan bermasyarakat. Akibat yang mungkin terjadi jika masyarakat tidak menghargai keberagaman budaya adalah ...

- A. Terjalannya persatuan
 - B. Timbulnya konflik sosial
 - C. Semakin kuatnya kerja sama
 - D. Bertambahnya rasa toleransi
13. Komang berasal dari provinsi Bali. Dia mampu menarikan tarian khas daerahnya. Tarian yang dimaksud yaitu tari....
- A. Jaipong
 - B. Tor-tor
 - C. Saman
 - D. Pendet
14. Sekolah mengadakan kegiatan pentas seni yang menampilkan berbagai tarian daerah. Setiap kelas menampilkan tarian dari daerah yang berbeda. Tujuan utama kegiatan tersebut adalah ...
- A. Menunjukkan budaya yang paling terkenal
 - B. Menumbuhkan rasa bangga dan cinta budaya Indonesia
 - C. Menilai kemampuan menari siswa
 - D. Menggantikan budaya modern
15. Jika kamu memiliki teman yang berbeda adat dan kebiasaan, sikap yang paling tepat adalah ...
- A. Menghindari teman tersebut
 - B. Menghargai perbedaan dan bersikap terbuka
 - C. Meminta teman mengubah kebiasaan
 - D. Membandingkan budaya
16. Hari Raya umat Hindu di Bali yang diperingati dengan suasana hening, tidak menyalakan api, tidak bekerja, dan tidak bepergian adalah....
- A. Nyepi
 - B. Galungan
 - C. Saraswati
 - D. Tumpek Landep
17. Sikap menghargai keberagaman budaya dapat ditunjukkan dengan cara ...
- A. Mengejek budaya daerah lain
 - B. Mengikuti kegiatan budaya dengan sikap terbuka

- C. Menganggap budaya sendiri paling baik
- D. Menghindari perbedaan

18. Jika terjadi perbedaan pendapat akibat perbedaan budaya, tindakan yang sebaiknya dilakukan adalah ...

- A. Memperbesar masalah
- B. Menyelesaikan dengan musyawarah
- C. Menghindari pembicaraan
- D. Menyalahkan pihak lain

19. Perhatikan gambar berikut!



Kegiatan tersebut menunjukkan bahwa keberagaman budaya ...

- A. Menghambat kerja sama
- B. Tidak berpengaruh pada kehidupan
- C. Tidak menghalangi persatuan
- D. Menimbulkan perpecahan

20. Perhatikan pertanyaan berikut!

- 1) mengenalkan budaya asing
- 2) mempelajari seni budaya bangsa
- 3) mengembangkan berbagai seni tradisional

melarang kebiasaan sosial dan adat istiadatnya Cara melestarikan keragaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor....

- A. 1 dan 2
- B. 2 dan 3
- C. 3 dan 4
- D. 1 dan 4

21. Kesenian khas Bali yang berupa boneka raksasa simbol sifat negatif/raksasa yang diarak keliling desa sebelum hari raya Nyepi adalah...
- A. Barong
 - B. Wayang Kulit
 - C. Ogoh-ogoh
 - D. Calonarang
22. Salah satu cara siswa menjaga keberagaman budaya di sekolah adalah ...
- A. Menghindari kegiatan budaya
 - B. Menghormati perbedaan dan bekerja sama
 - C. Memilih teman berdasarkan budaya
 - D. Mengutamakan pendapat sendiri
23. Perbedaan budaya dapat menjadi masalah apabila ...
- A. Disikapi dengan toleransi
 - B. Disikapi dengan sikap saling menghormati
 - C. Disikapi dengan sikap merendahkan
 - D. Disikapi dengan musyawarah
24. Perhatikan gambar berikut!



- Makna kegiatan pada gambar tersebut adalah ...
- A. Melestarikan dan mengenalkan budaya daerah
 - B. Menggantikan budaya tradisional
 - C. Membatasi budaya tertentu
 - D. Menonjolkan satu budaya
25. Keberagaman budaya Indonesia harus dijaga agar ...
- A. Budaya asing mudah masuk
 - B. Persatuan bangsa tetap terpelihara
 - C. Perbedaan semakin terlihat
 - D. Budaya daerah hilang

26. Jika siswa tidak menghargai perbedaan budaya di sekolah, dampak yang mungkin terjadi adalah ...

- A. Terjalannya kerja sama
- B. Timbulnya konflik antar siswa
- C. Meningkatnya toleransi
- D. Terciptanya keharmonisan

27. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut menunjukkan bahwa keberagaman budaya dapat ...

- A. Menghambat pertemanan
- B. Menjadi dasar persatuan
- C. Menyebabkan perbedaan status
- D. Mengurangi kerja sama

28. Sikap toleransi dalam keberagaman budaya sangat penting karena ...

- A. Semua budaya ingin ditonjolkan
- B. Perbedaan dapat disatukan
- C. Budaya tertentu lebih baik
- D. Menghindari kerja sama

29. Dalam kehidupan sehari-hari, menghargai keberagaman budaya dapat diwujudkan dengan cara ...

- A. Meniru budaya orang lain secara berlebihan
- B. Menghormati kebiasaan dan adat orang lain
- C. Menolak budaya daerah
- D. Membandingkan budaya

30. Keberagaman budaya Indonesia tidak muncul begitu saja. Setiap daerah memiliki kondisi alam, sejarah, dan kebiasaan masyarakat yang berbeda-beda sehingga membentuk kebudayaan yang khas. Berdasarkan informasi tersebut, penyebab utama keberagaman budaya di Indonesia adalah ...

- A. Pengaruh satu budaya saja

- B. Perbedaan kondisi alam dan kebiasaan masyarakat
- C. Aturan pemerintah pusat
- D. Kesamaan tradisi antardaerah



Lampiran 12. Uji Validitas Isi

BUTIR TES	RELEVANSI	
	Relevan	Tidak Relevan
	Skor	Skor
	1	0
1	✓	
2	✓	
3	✓	
4	✓	
5	✓	
6	✓	
7	✓	
8		✓
9	✓	
10	✓	
11	✓	
12		✓
13	✓	
14	✓	
15	✓	
16	✓	
17	✓	
18		✓
19	✓	
20	✓	
21		✓
22	✓	
23		✓
24	✓	
25	✓	
26	✓	
27	✓	
28	✓	
29	✓	
30	✓	

Lampiran 14. Uji Reliabilitas

[illegible]

Lampiran 15. Uji Tingkat Kesukaran Butir Tes

Pengantar	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486
-----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Lampiran 17. Data Siswa Uji Coba Instrumen

No Absen	Nama Siswa
1	A.A. Indah Chandra Dewi
2	Devan Khalifa Putra
3	I GedeAgus Pratama Putra
4	I Gede Desta Satriya Atmika
5	I Gede Putu Satya Adi Cahya
6	I Kadek Adi Sastrawan
7	I Kadek Eka Praditya
8	I Kadek Juliartha Putra Gapar
9	I Kadek Krisna Darma Satya
10	I Kadek Sagi Krisnanta
11	I Ketut Sukrayasa
12	I Komang Ari Meisa Pradita
13	I Komang Bagus Virendra Artha Nugraha
14	I Made Agus Megajaya
15	I Wayan Parta Praduta Jaya
16	Ketut Sastra Triguna
17	Naufal Rasya Ramadhan Prabaswara
18	Ni Kadek Ayu Selpi Ani
19	Ni Kadel Ayu Wulandari
20	Ni Kadek Paramitha Cintya Sari
21	Ni Ketut Jodha Puspa Tangkasima
22	Ni Komang Ariyanti
23	Ni Komang Ayu Satrisna Mahadewi
24	Ni Made Gita Paramita
25	Ni Made Laraswati Arya
26	Ni Putu Ari
27	Ni Putu Intan Paulina Prabawati
28	Ni Putu Intan Permata Sari
29	Ni Putu Sasya Atikadewi
30	Putu Aditri Khaylani Sanjaya
31	Putu Bagus Surya Pramana Putra

Lampiran 18. Kisi-Kisi Instrumen *Pre-test* Hasil Belajar IPASKISI-KISI POST TEST HASIL BELAJAR IPAS *PRETEST*

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : (BAB 6) Keberagaman Budaya
 Kelas/Semester : IV/II
 Tahun Ajaran : 2025/2026
 Kurikulum : Merdeka (Fase B)
 Jumlah Soal : 30 Butir

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks dan/atau gambar tentang masyarakat majemuk, peserta didik dapat menganalisis makna keberagaman budaya.			✓				PG	1,6,11	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
		2. Disajikan teks kontekstual kehidupan sehari-hari, peserta didik dapat menjelaskan manfaat keberagaman budaya bagi persatuan.				✓			PG	2,7	2 soal
		3. Disajikan teks atau ilustrasi kegiatan sosial, peserta didik dapat menentukan contoh sikap menghargai keberagaman budaya.			✓				PG	3,8,12	3 soal
Peserta didik mampu mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman	Melalui pengamatan gambar dan peristiwa sehari-hari, peserta didik mampu mengidentifikasi	1. Disajikan gambar lingkungan masyarakat, peserta didik dapat mengidentifikasi			✓				PG	4,9,13	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
budaya Indonesia di lingkungan sekitar.	bentuk-bentuk keberagaman budaya di lingkungan sekitar.	bentuk keberagaman budaya.									
		2. Disajikan cerita atau gambar kegiatan budaya, peserta didik dapat mengelompokkan jenis keberagaman budaya Indonesia.				✓			PG	5,10	2 soal
		3. Disajikan teks sederhana, peserta didik dapat memelaskkan contoh keberagaman budaya di lingkungan sekitar.			✓				PG	14,15,16	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu menunjukkan sikap menghargai dan menjaga keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.	Melalui permasalahan kontekstual, peserta didik mampu menentukan sikap yang tepat dalam menghadapi keberagaman budaya.	1. Disajikan permasalahan sosial, peserta didik dapat mengevaluasi sikap yang mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman budaya.				✓			PG	17,18,19	3 soal
		2. Disajikan studi kasus di sekolah atau masyarakat, peserta didik dapat menentukan tindakan yang tepat dalam menjaga keberagaman budaya.					✓		PG	20,21	2 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
		3. Disajikan teks reflektif, peserta didik dapat menunjukkan peran peserta didik dalam melestarikan keberagaman budaya.				✓			PG	22,23,24	3 soal
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks reflektif lanjutan, peserta didik dapat menganalisis dampak menjaga keberagaman budaya bagi kehidupan bermasyarakat.				✓			PG	25	1 soal

Keterangan:

C1 : Mengingat

C3: Menerapkan

C5: Mengevaluasi

C2 : Memahami

C4: Menganalisis

C6: Menciptakan

Lampiran 19. Lembar Soal *Pre-test* Hasil Belajar IPAS**SOAL PRETEST HASIL BELAJAR IPAS****(BAB 6 Keberagaman Budaya)**

Nama :
 No. Absen :
 Kelas :

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan terlebih dahulu Nama, No. Absen, Kelas, dan Sekolah pada lembar jawaban siswa yang telah disediakan menggunakan pena/ballpoint.
2. Untuk menjawab soal, gunakan pena/ballpoint untuk menyilang pada huruf A, B, C atau D pada lembar jawaban yang telah disediakan.
3. Periksa dan bacalah soal-soal dengan teliti sbelum Anda menjawab.
4. Laporkan kepada guru jika terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang.
5. Dahulukan mengerjakan soal-soal yang anda anggap mudah.
6. Periksa pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada guru.

-----**Selamat Bekerja**-----

1. Indonesia dikenal sebagai negara yang memiliki banyak suku bangsa, bahasa daerah, adat istiadat, dan kesenian tradisional. Walaupun setiap daerah memiliki kebudayaan yang berbeda, seluruh masyarakat Indonesia tetap hidup dalam satu negara dan menjunjung nilai persatuan.

Berdasarkan pernyataan tersebut, makna keberagaman budaya Indonesia yang paling tepat adalah ...

- A. Perbedaan budaya dapat menyebabkan perpecahan
- B. Keberagaman budaya harus diseragamkan
- C. Keberagaman budaya merupakan kekayaan bangsa yang harus dijaga
- D. Budaya daerah tidak berpengaruh dalam kehidupan masyarakat

2. Indonesia memiliki banyak rumah adat yang bentuknya berbeda-beda, seperti Rumah Gadang, Joglo, dan Honai. Setiap rumah adat disesuaikan dengan kondisi alam dan kebiasaan masyarakat setempat. Keberagaman rumah adat tersebut menunjukkan bahwa ...
 - A. Semua daerah memiliki budaya yang sama
 - B. Budaya dipengaruhi oleh lingkungan dan kebiasaan
 - C. Rumah adat tidak penting bagi masyarakat
 - D. Budaya hanya dipengaruhi teknologi
3. Keberagaman budaya Indonesia akan menjadi kekuatan bangsa apabila seluruh masyarakat ...
 - A. Mengutamakan budaya sendiri
 - B. Menjaga persatuan dalam perbedaan
 - C. Menghindari perbedaan
 - D. Menyamakan seluruh budaya
4. Perhatikan gambar berikut!



Festival budaya tersebut menampilkan berbagai tarian, pakaian adat, dan makanan khas daerah. Kegiatan ini dihadiri oleh masyarakat dari latar belakang budaya yang berbeda. Makna kegiatan pada gambar tersebut adalah ...

- A. Menunjukkan budaya yang paling unggul
 - B. Menumbuhkan sikap saling menghargai keberagaman
 - C. Membandingkan budaya satu daerah dengan daerah lain
 - D. Mengutamakan budaya tertentu
5. Saat pembelajaran IPAS, guru menjelaskan bahwa keberagaman budaya merupakan ciri khas bangsa Indonesia. Siswa diminta memberikan contoh keberagaman budaya yang ada di lingkungan sekitar. Contoh keberagaman budaya yang tepat adalah ...
 - A. Perbedaan warna seragam sekolah

- B. Perbedaan makanan khas daerah
 - C. Perbedaan ukuran rumah
 - D. Perbedaan alat tulis
6. Di sebuah desa, masyarakat berasal dari berbagai suku, seperti Jawa, Bali, dan Bugis. Saat ada kegiatan desa, seluruh warga bekerja sama tanpa mempersoalkan perbedaan adat dan kebiasaan yang mereka miliki. Berdasarkan cerita tersebut, keberagaman budaya dapat memberikan manfaat berupa ...
- A. Timbulnya perbedaan pendapat
 - B. Terjalannya kerja sama dan persatuan
 - C. Persaingan antarwarga
 - D. Perbedaan status social

7. Perhatikan gambar berikut!



- Di pasar tersebut, pedagang menjual berbagai makanan khas dari daerah yang berbeda. Pembeli dapat memilih makanan sesuai selera tanpa membedakan asal daerahnya. Keberagaman budaya yang tampak pada gambar tersebut adalah ...
- A. Perbedaan mata pencaharian
 - B. Perbedaan makanan khas daerah
 - C. Perbedaan alat transportasi
 - D. Perbedaan bahasa tulis
8. Keberagaman budaya harus disikapi dengan sikap yang tepat agar tidak menimbulkan konflik. Oleh karena itu, setiap warga negara perlu memiliki sikap saling menghormati. Sikap tersebut penting karena ...
- A. Setiap budaya ingin diakui
 - B. Keberagaman dapat menimbulkan perbedaan

- C. Persatuan dapat terjaga dalam keberagaman
- D. Budaya tertentu lebih baik

9. Perhatikan gambar berikut!



Walaupun mengenakan pakaian adat yang berbeda, seluruh siswa mengikuti kegiatan dengan tertib dan saling menghargai. Sikap siswa pada gambar tersebut mencerminkan ...

- A. Sikap acuh terhadap perbedaan
 - B. Sikap bangga berlebihan
 - C. Sikap menghargai keberagaman budaya
 - D. Sikap membedakan teman
10. Di kelas IV, terdapat siswa yang berasal dari latar belakang budaya berbeda. Saat diskusi kelompok, semua siswa diberi kesempatan menyampaikan pendapat. Sikap yang tepat dalam situasi tersebut adalah...
- A. Memaksakan pendapat sendiri
 - B. Mendengarkan dan menghargai pendapat teman
 - C. Mengabaikan pendapat berbeda
 - D. Menertawakan pendapat teman
11. Komang berasal dari provinsi Bali. Dia mampu menarikan tarian khas daerahnya. Tarian yang dimaksud yaitu tari....
- A. aipong
 - B. Tor-tor
 - C. Saman
 - D. Pendet
12. Sekolah mengadakan kegiatan pentas seni yang menampilkan berbagai tarian daerah. Setiap kelas menampilkan tarian dari daerah yang berbeda. Tujuan utama kegiatan tersebut adalah ...
- A. Menunjukkan budaya yang paling terkenal
 - B. Menumbuhkan rasa bangga dan cinta budaya Indonesia

- C. Menilai kemampuan menari siswa
D. Menggantikan budaya modern
13. Jika kamu memiliki teman yang berbeda adat dan kebiasaan, sikap yang paling tepat adalah ...
- A. Menghindari teman tersebut
B. Menghargai perbedaan dan bersikap terbuka
C. Meminta teman mengubah kebiasaan
D. Membandingkan budaya
14. Hari Raya umat Hindu di Bali yang diperingati dengan suasana hening, tidak menyalakan api, tidak bekerja, dan tidak bepergian adalah....
- A. Nyepi
B. Galungan
C. Saraswati
D. Tumpek Landep
15. Sikap menghargai keberagaman budaya dapat ditunjukkan dengan cara ...
- A. Mengejek budaya daerah lain
B. Mengikuti kegiatan budaya dengan sikap terbuka
C. Menganggap budaya sendiri paling baik
D. Menghindari perbedaan
16. Perhatikan gambar berikut!



Kegiatan tersebut menunjukkan bahwa keberagaman budaya ...

- A. Menghambat kerja sama
B. Tidak berpengaruh pada kehidupan
C. Tidak menghalangi persatuan
D. Menimbulkan perpecahan
17. Perhatikan pertanyaan berikut!
- 1) mengenalkan budaya asing

2) mempelajari seni budaya bangsa

3) mengembangkan berbagai seni tradisional

melarang kebiasaan sosial dan adat istiadatnya Cara melestarikan keragaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor....

A. 1 dan 2

B. 2 dan 3

C. 3 dan 4

D. 1 dan 4

18. Salah satu cara siswa menjaga keberagaman budaya di sekolah adalah ...

A. Menghindari kegiatan budaya

B. Menghormati perbedaan dan bekerja sama

C. Memilih teman berdasarkan budaya

D. Mengutamakan pendapat sendiri

19. Perhatikan gambar berikut!



Makna kegiatan pada gambar tersebut adalah ...

A. Melestarikan dan mengenalkan budaya daerah

B. Menggantikan budaya tradisional

C. Membatasi budaya tertentu

D. Menonjolkan satu budaya

20. Keberagaman budaya Indonesia harus dijaga agar ...

A. Budaya asing mudah masuk

B. Persatuan bangsa tetap terpelihara

C. Perbedaan semakin terlihat

D. Budaya daerah hilang

21. Jika siswa tidak menghargai perbedaan budaya di sekolah, dampak yang mungkin terjadi adalah ...

A. Terjalannya kerja sama

B. Timbulnya konflik antar siswa

- C. Meningkatnya toleransi
- D. Terciptanya keharmonisan

22. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut menunjukkan bahwa keberagaman budaya dapat ...

- A. Menghambat pertemanan
 - B. Menjadi dasar persatuan
 - C. Menyebabkan perbedaan status
 - D. Mengurangi kerja sama
23. Sikap toleransi dalam keberagaman budaya sangat penting karena ...
- A. Semua budaya ingin ditonjolkan
 - B. Perbedaan dapat disatukan
 - C. Budaya tertentu lebih baik
 - D. Menghindari kerja sama
24. Dalam kehidupan sehari-hari, menghargai keberagaman budaya dapat diwujudkan dengan cara ...
- A. Meniru budaya orang lain secara berlebihan
 - B. Menghormati kebiasaan dan adat orang lain
 - C. Menolak budaya daerah
 - D. Membandingkan budaya
25. Keberagaman budaya Indonesia tidak muncul begitu saja. Setiap daerah memiliki kondisi alam, sejarah, dan kebiasaan masyarakat yang berbeda-beda sehingga membentuk kebudayaan yang khas. Berdasarkan informasi tersebut, penyebab utama keberagaman budaya di Indonesia adalah ...
- A. Pengaruh satu budaya saja
 - B. Perbedaan kondisi alam dan kebiasaan masyarakat
 - C. Aturan pemerintah pusat
 - D. Kesamaan tradisi antardaerah

Lampiran 20. Data Nilai Pre-test Kelompok Eksperimen (Kode, Nama, Nilai)

No Absen	Nama	Nilai Prettest
1	ANAK AGUNG WISWANATA JINAWI	37
2	AYUGAYATRI CALYA UDAYANI	46
3	FARRA AGNUA RAFIFA	52
4	GEDE SATRIA WIDIASTANA	30
5	I GEDE ARIENDRA KAYANA PUTRA	50
6	I KADEK SURYA ARTHA YASA	45
7	I KADEK ADITYA PUTRA	68
8	IKADEK ANDIKA ARYA PRATAMA	52
9	IK KADEK WAHYU SANJAYA ADNYANA	45
10	I KOMANG DIKA NANDA DWIPAYANA	55
11	I KOMANG HENDRA SATYA WIGUNA	75
12	I PUTU SRYA AGASHTYA NUAJA	52
13	I PUTU PANDE PUTRAYASA	45
14	KADEK DEANDRA ARDIKA	74
15	KADEK JAYA ARTAWAN	65
16	KADEK PUJA APRILIANI	60
17	KOMANG JESIKA NATASYA	67
18	MADE BRAMASTHA ADI SANJAYA	56
29	NI KADEK PUTRI APRILIANI	25
20	NI KADEK AYU PURNAMA DEWI	15
21	NI KADEK CANTIKA TRISNA DEWI	68
22	NI KADEK NATASYA ANGELINA PUTRI	64
23	NI KOMANG AYU SARMA ARCANI	55
24	NI LUH KIRANA GITHA DINANTI	60
25	NI PUTU KANAYA DEVITA PRAYASTI	68
26	NI PUTU DENIA FERDIANI	45
27	NI PUTU DESNIA Riantari	44
28	NI PUTU VERA CAHYANI PUTRI	48
39	NYOMAN GALIH ANGGARA WITAMA	67
30	UNGGUL RASIQUL AKBBAD	55
31	GEDE RISWAN PUTRA PRADNYANA	65
32	KETUT AYU PURNAMI	65

Lampiran 21. Data Nilai *Pre-test* Kelompok Kontrol (Kode, Nama, Nilai)

No Absen	Nama	Nilai <i>Prettest</i>
1	A. A. NGURAH GUNA WIJAYA	22
2	ANAK AGUNG SAGUNG GAYATRI KUSUMA WARDHANI	20
3	DESAK AYU NYOMAN APRILIANI	40
4	GEDE BAGUS PRAWIRAJAYA PUTRA	88
5	GEDE PUTRA DHARMA WIJAYA	57
6	I GEDE YOGA SUANTARA	53
7	I GUSTI ARYA RAMA DJATMIKA	75
8	I KADEK AGUS ANDIKA PUTRA	25
9	I KADEK AGUS SUANTARA	60
10	I KADEK BAYU DWI PUTRA	80
11	I KADEK JUNA ARIMBAWA	20
12	I KETUT BAYU KERMADA	55
13	I KETUT RANDI SEDANA PUTRA	64
14	I MADE WIJA RISMAYASA	46
15	I PUTU AGYASTA PUTRA	50
16	I PUTU BAGUS GOVINDA WIRACHANDRA	50
17	JESICA KIRANA SRIPUTRI WICAKSARI	68
18	NI KADEK AYU YULIA WULANDARI	49
29	NI KADEK DEWI ANDINI	60
20	NI KADEK ZODA NATALIA DEWI	22
21	NI KOMANG AYU SANINTIA DEWI	38
22	NI LUH EKA YUNIANTARI	44
23	NI LUH NOVI ANI	49
24	NI LUH PUTU AYU SRI LAKSMI	43
25	NI LUH PUTU SWASTI KURNIA NINGSIH	44
26	NI PUTU ALINDYA ARISTA PUTRI	47
27	NI PUTU AYU GITHA ARYANTI	60
28	NI PUTU CANTIKA	62
39	NI PUTU DARMITA SEPTIANI	50
30	PUTU FANDY KANNA ADYATAMA	44

Lampiran 22. Uji Normalitas *Pre-test* Kelompok Eksperimen

uji normalitas pretest eksperimen																	
NO	KODE	Xi	Xi	fi	Fkum	Fs	z	ft	ft-fs	ft-fs							
1	a20	15	5	1	1	0.03	-2.7614	0.0029	-0.0294	0.0294							22
2	a15	25	25	1	2	0.08	-2.0674	0.0219	-0.0425	0.0425							20
3	a4	30	30	1	3	0.09	-1.8807	0.0454	-0.0463	0.0463							40
4	a1	37	37	1	4	0.13	-1.191	0.1169	-0.0082	0.0082							38
5	a27	44	44	1	5	0.16	-0.8915	0.2445	0.0884	0.0884							57
6	a12	45	45	4	9	0.28	-0.6207	0.2676	-0.0196	0.0196							75
7	a36	45	45	1	10	0.31	-0.5487	0.2316	-0.0209	0.0209							25
8	a6	45	45	1	11	0.34	-0.4681	0.3624	-0.0014	0.0014							80
9	a5	45	50	1	12	0.38	-0.2632	0.3962	0.0212	0.0212							30
10	a2	46	52	3	15	0.47	-0.1204	0.4521	-0.0167	0.0167							30
11	a38	49	55	3	18	0.55	0.0937	0.5373	-0.0252	0.0252							55
12	a5	50	56	1	19	0.59	0.1691	0.5656	-0.0292	0.0292							54
13	a12	52	61	2	21	0.68	0.4518	0.6738	0.0178	0.0178							46
14	a3	52	64	1	22	0.69	0.7385	0.7842	0.0457	0.0457							50
15	a6	52	65	3	25	0.78	0.9074	0.7903	0.0090	0.0090							50
16	a18	55	67	2	27	0.84	0.9502	0.8290	-0.0149	0.0149							58
17	a23	55	69	3	30	0.94	1.0216	0.9465	-0.0510	0.0510							43
18	a30	55	74	1	31	0.97	1.4488	0.9364	-0.0423	0.0423							60
19	a15	56	75	1	32	1.00	1.5212	0.9369	-0.0641	0.0641							22
20	a15	60															38
21	a24	60															44
22	a22	64															43
23	a15	65	N	20													44
24	a5	65															47
25	a22	65															50
26	a17	67															52
27	a28	67															50
28	a21	69															44
29	a25	69															
30	a7	69															
31	a14	74															
32	a11	75															

RATA-RATA	51.60
SEMPANGAN BAKU	4.01
Nilai Maksimum	6.057
K-S Taba	0.224

hasil = 0.08 < 0.224

jadi data kelompok eksperimen berdistribusi normal



Lampiran 23. Uji Normalitas *Pre-test* Kelompok Kontrol

uji normalitas pretest kontrol										
NO	KODE	X _i	X _i	f _i	f _{kumul}	f _s	z	H	H-f _s	H-f _s
1	K1	20	20	2	2	0,07	-1,7303	0,0478	-0,0249	0,0249
2	K2	20	22	2	4	0,13	-1,6190	0,0624	-0,0300	0,0300
3	K1	22	25	1	5	0,17	-1,4321	0,0754	-0,0373	0,0373
4	K20	22	38	1	6	0,20	-1,2745	0,0800	-0,0500	0,0500
5	K3	26	40	1	7	0,23	-1,1070	0,0897	-0,0554	0,0554
6	K21	36	41	1	8	0,27	-0,9313	0,1015	-0,0648	0,0648
7	K3	40	44	2	10	0,37	-0,7225	0,1215	-0,0848	0,0848
8	K24	43	46	1	12	0,40	-0,5593	0,1357	-0,0857	0,0857
9	K22	44	47	1	13	0,43	-0,4055	0,1477	-0,0884	0,0884
10	K25	44	49	2	15	0,50	-0,2293	0,1652	-0,0917	0,0917
11	K30	44	50	2	17	0,60	-0,0293	0,1777	-0,0833	0,0833
12	K4	46	53	1	18	0,63	0,1322	0,1833	-0,0500	0,0500
13	K26	47	55	1	19	0,67	0,2822	0,1925	-0,0402	0,0402
14	K8	48	57	1	20	0,70	0,4389	0,2000	-0,0300	0,0300
15	K23	48	60	3	24	0,81	0,5859	0,2100	-0,0590	0,0590
16	K5	50	62	1	25	0,83	0,7332	0,2153	-0,0651	0,0651
17	K16	50	64	1	26	0,87	0,8805	0,2225	-0,0642	0,0642
18	K29	50	68	1	27	0,90	1,0281	0,2300	-0,0399	0,0399
19	K6	53	75	1	28	0,93	1,1757	0,2328	-0,0007	0,0007
20	K12	55	80	1	29	0,97	1,3233	0,2333	-0,0035	0,0035
21	K9	57	88	1	30	1,00	1,4709	0,2340	-0,0030	0,0030
22	K19	80								
23	K27	80	N	30						
24	K3	80								
25	K28	82								
26	K13	84								
27	K17	86								
28	K7	76								
29	K10	80								
30	K4	86								

RATA-RATA	49,50
SIMPANGAN BAKU	17,05
Nilai pengamatan	0,991
K.S. Tabel	0,351
hasil = 0,117 < 0,351	

Jadi data kelompok eksperimen berdistribusi normal

K11	20
K2	22
K1	22
K20	22
K8	26
K21	36
K3	40
K24	43
K22	44
K25	44
K30	44
K4	46
K26	47
K8	48
K23	48
K5	50
K16	50
K29	50
K6	53
K12	55
K9	57
K19	80
K27	80
K3	80
K28	82
K13	84
K17	86
K7	76
K10	80
K4	86



Lampiran 24. Uji Homogenitas *Pre-test*

NO. URUT	EKSPERIMEN	KONTROL		
1	37	22		
2	46	20		
3	52	40		
4	30	88		
5	50	57		
6	45	53		
7	68	75		
8	52	25		
9	45	60		
10	55	80		
11	75	20		
12	52	55		
13	45	64		
14	74	46		
15	65	50		
16	60	50		
17	67	68		
18	56	49		
19	25	60		
20	15	22		
21	68	38		
22	64	44		
23	55	49		
24	60	43		
25	68	44		
26	45	47		
27	44	60		
28	48	62		
29	67	50		
30	55	44		
31	65			
32	65			
TOTAL	1718	1485		
MEAN	53.688	46.500		
VARIANS	196.286	290.67		
F hitung	0.675			
F tabel	2.439			
data homogen				
jika $F_{hitung} < F_{tabel}$ maka data homogen jika $F_{hitung} > F_{tabel}$ maka data tidak homogen				

Lampiran 25. Uji Kesetaraan Sampel Penelitian dengan Uji-t Polled Varians

KELAS EKSPERIMEN			KELAS KONTROL		
NO	NAMA	NILAI	NO	NAMA	NILAI
1	ABIR AGUS WISNANTO	72	1	A. A. BUDIPATIHANA MUJAYA	52
2	ADISTIA PUTRI ALYANZAH	80	2	ABIMANUHO BUDIPATIHANA MUJAYA	58
3	FARRA AGUS ARANTA	80	3	DESIK AULIYUNOMAN APRILIA	84
4	GALE SATIRA VINDA	86	4	DELLE BANGS PRATIYAKA PUTRA	88
5	HERIYATI HERNANDA PUTRA	86	5	DESI PRATIYAKA MUJAYA	72
6	IKADH SRIYATI ARIYATI	88	6	IGDEYONA RANATARA	88
7	IKADH SRIYATI ARIYATI	88	7	IGDEYONA RANATARA	88
8	IGDEYONA RANATARA	78	8	IGDEYONA RANATARA	88
9	IGDEYONA RANATARA	88	9	IGDEYONA RANATARA	88
10	IGDEYONA RANATARA	88	10	IGDEYONA RANATARA	88
11	IGDEYONA RANATARA	88	11	IGDEYONA RANATARA	88
12	IGDEYONA RANATARA	88	12	IGDEYONA RANATARA	88
13	IGDEYONA RANATARA	88	13	IGDEYONA RANATARA	88
14	IGDEYONA RANATARA	88	14	IGDEYONA RANATARA	88
15	IGDEYONA RANATARA	88	15	IGDEYONA RANATARA	88
16	IGDEYONA RANATARA	88	16	IGDEYONA RANATARA	88
17	IGDEYONA RANATARA	88	17	IGDEYONA RANATARA	88
18	IGDEYONA RANATARA	88	18	IGDEYONA RANATARA	88
19	IGDEYONA RANATARA	88	19	IGDEYONA RANATARA	88
20	IGDEYONA RANATARA	88	20	IGDEYONA RANATARA	88
21	IGDEYONA RANATARA	88	21	IGDEYONA RANATARA	88
22	IGDEYONA RANATARA	88	22	IGDEYONA RANATARA	88
23	IGDEYONA RANATARA	88	23	IGDEYONA RANATARA	88
24	IGDEYONA RANATARA	88	24	IGDEYONA RANATARA	88
25	IGDEYONA RANATARA	88	25	IGDEYONA RANATARA	88
26	IGDEYONA RANATARA	88	26	IGDEYONA RANATARA	88
27	IGDEYONA RANATARA	88	27	IGDEYONA RANATARA	88
28	IGDEYONA RANATARA	88	28	IGDEYONA RANATARA	88
29	IGDEYONA RANATARA	88	29	IGDEYONA RANATARA	88
30	IGDEYONA RANATARA	88	30	IGDEYONA RANATARA	88
31	IGDEYONA RANATARA	88	31	IGDEYONA RANATARA	88
32	IGDEYONA RANATARA	88	32	IGDEYONA RANATARA	88
RATA-RATA		85.000	RATA-RATA		84.933
STANDAR		12.000	STANDAR		12.000
SD		12.000	SD		12.000



Lampiran 26. Analisis Deskriptif Data *Pre-test* Kelompok Eksperimen

KELAS EKSPERIMEN				ANALISIS PRETEST																			
NO	NAMA	PRETEST POSTEST		N	KELAS	INTERVAL KELAS	FREKUENSI (F)		FREK. KUM.	TERR. KELAS	X	FX	F _h										
		Pretest	Posttest				Relatif	Absolut															
1	ANAK ASUNDIUSWANTAMA JUMAH	57	72	32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
2	AYUSRI ATRI CALYUS JURYANI	46	80																				
3	FARRA IGUNIA RAFFA	52	80																				
4	GEDE SRITHA MURSTANI	30	80																				
5	GEDE ABENLURAHYANA PUTRI	50	80																				
6	KADER SUIFYA ARTHAYASA	45	80																				
7	KADER ADITYA PUTRA	58	80																				
8	KADER ANDIKA ARYAS PRATAMA	52	70																				
9	KADOK VARTU SARUWA ADHYANNA	40	80																				
10	KOMANG DIKANANDA WIPAYAMA	55	80																				
11	KOMANG HENDRA SATYA WIGUNA	70	80																				
12	KUTU SRYA AGASTHYA NALJA	52	80																				
13	PULU PINDE PUTRAYASA	45	80																				
14	KADER BEANDERA REBUKA	74	80																				
15	KADER JAYO ADITAWAN	68	80																				
16	KADER PUTRAHATI WANI	50	80																				
17	KID BAWU SIKATATATASYA	57	72																				
18	KADE PRAMOSTHA ANISAMIAWA	56	80																				
19	KADOK PUTRI PURRIANI	70	80																				
20	KADOK KUTUPURNAMA DEWI	60	80																				
21	KADOK ANITKA TRISNI DEWI	68	80																				
22	KADOK NATASYA ANGELINA PUTRI	64	80																				
23	KALIPANGA SUSANTO ALIWI	55	80																				
24	KALIPANGA SETHA DIRA WATI	50	75																				
25	KIPUTU KAWAY DEWITA PRAYASTI	58	80																				
26	KIPUTU DEWA HENDRI	40	80																				
27	KIPUTU DEWA HENDRI ADHI	44	80																				
28	KIPUTU DEWA CAHYANI PUTRI	48	80																				
29	KIPUTU GALI HANGGARA WITAMA	57	80																				
30	KUSUGA BASOLU HENDRO	70	80																				
31	GEDE RISWANI PUTRA PRADNYANA	55	80																				
32	KETUT AYU PURNAMI	58	80																				
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										
				ANALISIS POSTTEST																			
				32	Kelas	Interval Kelas	Frekuensi Relatif	Frekuensi Absolut	Frekuensi Kumulatif	Terserang Kelas	X	FX	F _h										



INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Ni Made Ayu Widya Febryanti M
Tahun Penyusunan	: 2026
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: IPAS (IPS)
Kelas/Semester	: IV/II
Fase	: B
Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan (2x35 Menit)
Bab	: Manfaat dan Pelestarian Keberagaman Budaya
Topik	: Cara Melestarikan & menghargai keberagaman budaya
B. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Pada akhir Fase B, peserta didik mampu menjelaskan cara-cara melestarikan dan menghargai budaya lokal dan nasional, serta menunjukkan sikap bangga dan menghargai budaya dalam kehidupan sehari-hari.	
C. KOMPETENSI AWAL	
1. Peserta didik telah mengenal keberagaman budaya di lingkungannya. 2. Peserta didik mengetahui pentingnya menghargai dan melestarikan budaya. 3. Peserta didik mampu menyebutkan contoh tindakan pelestarian budaya di lingkungannya. 4. Peserta didik memiliki pengalaman ikut atau menghargai kegiatan budaya sederhana.	
D. 8 DIMENSI LULUSAN	
1. Keimanan dan Ketakwaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa Individu yang memiliki keyakinan teguh akan keberadaan Tuhan serta menghayati nilai-nilai spriritual dalam kehidupan sehari-hari. 2. Kewargaan Individu yang memiliki rasa cinta tanah air, mentaati aturan dan norma social dalam kehidupan bermasyarakat, memiliki kepedulian, tanggung jawab social, serta berkomitmen untuk menyelesaikan masalah nyata yang terkait, keberlanjutan manusia dan lingkungan. 3. Penalaran Kritis Individu yang mampu berpikir secara logis, analitis dan reflektif dalam memahami, mengevaluasi, serta memproses informasi untuk menyelesaikan masalah	

4. **Kreativitas**

Individu yang mampu berpikir secara inovatif, fleksibel, dan orisinal dalam mengolah ide atau informasi untuk menciptakan solusi yang unik dan bermanfaat

5. **Kolaborasi**

Individu yang mampu bekerja sama secara efektif dengan orang lain secara gotong royong untuk mencapai tujuan bersama melalui pembagian pesan dan tanggung jawab.

6. **Kemandirian**

Individu yang mampu bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya sendiri dengan menunjukkan kemampuan untuk mengambil inisiatif, mengatasi hambatan, dan menyelesaikan tugas secara tepat tergantung pada orang lain.

7. **Kesehatan**

Individu yang memiliki fisik yang prima, bugar, sehat, dan mampu menjaga keseimbangan, kesehatan mental dan fisik untuk mewujudkan kesejahteraan lahir dan batin (*well-being*).

8. **Komunikasi**

Individu yang memiliki kemampuan komunikasi pribadi untuk melakukan refleksi dan antarpribadi untuk menyampaikan ide, gagasan dan antarpribadi untuk menyampaikan ide gagasan, dan informasi baik lisan maupun tulisan serta berinteraksi secara efektif dalam berbagai situasi

E. SARANA DAN PRASARANA

1. Sumber belajar:

a. Video pembelajaran:

<https://youtu.be/x2X6xZgauRs?si=16cKP5wQvt7UD0gn>

b. Link buku ipas guru:

https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/pdf/bukuteks/kurikulum21/IPAS_BS_KLS_IV_Rev.pdf?utm_source=chatgpt.com

c. Buku pegangan siswa

d. Alat tulis

e. LKPD

- f. Bahan ajar (terlampir)
- 2. Alat dan bahan
 - a. Laptop
 - b. Smart TV
 - c. Media pembelajaran lapbook
 - d. Media visual (gambar/video pembelajaran)

F. TARGET PESERTA DIDIK

1. Peserta didik regular/ tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi pembelajaran.
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya, misalnya dengan audio. Memiliki kesulitan dengan bahasa dan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan berkonsentrasi jangka panjang, dst.
3. Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir atas tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.

G. MODEL PEMBELAJARAN

1. Model pembelajaran: Cooperative Learning tipe Jigsaw
2. Metode pembelajaran: Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan, Pengamatan

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pengamatan gambar/video, peserta didik dapat menganalisis cara-cara melestarikan budaya dengan tepat (C4).
2. Melalui diskusi kelompok (Jigsaw), peserta didik dapat membandingkan langkah-langkah menghargai budaya antar daerah secara sistematis (C4).
3. Melalui kegiatan kerja kelompok, peserta didik dapat menyusun hasil diskusi dalam bentuk laporan sederhana pada LKPD tentang cara melestarikan dan menghargai budaya (P3).
4. Melalui presentasi kelompok di depan kelas, peserta didik dapat menyampaikan hasil diskusi dengan percaya diri serta menghargai pendapat teman (A2).

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

1. Peserta didik dapat memahami bahwa menghargai budaya berarti menghormati tradisi dan kebiasaan masyarakat.
2. Peserta didik dapat memahami bahwa pelestarian budaya dilakukan melalui pendidikan, kegiatan budaya, dan praktik sehari-hari.
3. Peserta didik dapat menyadari bahwa ikut melestarikan budaya adalah tanggung jawab generasi muda.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Mengapa penting bagi generasi muda ikut melestarikan budaya?
2. Apa contoh tindakan sederhana yang bisa dilakukan setiap hari untuk menghargai budaya?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan (10 menit)

1. Peserta didik memberikan salam dan melakukan doa dengan dipimpin oleh ketua kelas.
2. Peserta didik bersama dengan guru menyanyikan lagu wajib “17 Agustus”
3. Peserta didik ditanyakan kabar oleh guru dan melakukan absensi sebelum memulai pembelajaran.
4. Guru memberikan motivasi dalam kegiatan pembelajaran untuk menambah konsentrasi peserta didik.
5. Peserta didik bersama dengan guru mengaitkan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pembelajaran sebelumnya.
6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran perkalian kepada peserta didik.
7. Peserta didik bersama dengan guru melakukan “tepuk fokus” untuk memusatkan pemikiran peserta didik.
8. Peserta didik diberikan apersepsi dengan diberikan pertanyaan oleh guru:
 - a. Mengapa penting bagi generasi muda ikut melestarikan budaya?

- b. Apa contoh Tindakan sederhana yang bisa dilakukan setiap hari untuk menghargai budaya?

Kegiatan Inti (50 menit)

Sintak 1: Pembentukan Kelompok Asal

1. Peserta didik membentuk kelompok asal yang terdiri dari 4–5 orang sesuai arahan guru.
2. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru mengenai tujuan pembelajaran tentang cara melestarikan dan menghargai budaya.
3. Peserta didik memperhatikan gambar atau video tentang pelestarian dan penghargaan budaya yang ditayangkan oleh guru.
4. Peserta didik mencatat informasi penting dari tayangan yang diamati.
5. Peserta didik mengajukan pertanyaan jika terdapat materi yang belum dipahami.

Sintak 2: Pembagian Materi/Subtopik

1. Peserta didik menerima pembagian subtopik dari guru, seperti cara melestarikan pakaian adat, makanan tradisional, seni, dan bahasa daerah.
2. Peserta didik membaca materi sesuai subtopik masing-masing secara mandiri.
3. Peserta didik menandai dan mencatat informasi penting yang berkaitan dengan cara melestarikan dan menghargai budaya.
4. Peserta didik menyiapkan hasil bacaan untuk didiskusikan pada kelompok ahli.

Sintak 3: Pembentukan Kelompok Ahli

1. Peserta didik yang memiliki subtopik yang sama berkumpul membentuk kelompok ahli.
2. Peserta didik mendiskusikan materi sesuai subtopik secara aktif dalam kelompok ahli.
3. Peserta didik saling bertukar pendapat mengenai langkah-langkah melestarikan dan menghargai budaya.
4. Peserta didik menyusun hasil diskusi kelompok ahli dalam bentuk ringkasan sederhana.

Sintak 4: Diskusi Kelompok Ahli

1. Peserta didik memperdalam hasil diskusi dengan menambahkan contoh-contoh nyata dalam kehidupan sehari-hari.
2. Peserta didik menyepakati hasil akhir diskusi kelompok ahli.
3. Peserta didik menyiapkan cara penyampaian materi untuk dibagikan kepada kelompok asal.

Sintak 5: Kembali ke Kelompok Asal dan Berbagi Informasi

1. Peserta didik kembali ke kelompok asal masing-masing.
2. Peserta didik secara bergantian menyampaikan hasil diskusi dari kelompok ahli kepada anggota kelompok asal.
3. Peserta didik mendengarkan penjelasan teman dengan sikap menghargai.
4. Peserta didik mencatat informasi penting dari setiap subtopik yang disampaikan.
5. Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi bersama kelompok asal.
6. Peserta didik menerima umpan balik dari guru selama proses diskusi berlangsung.

Sintak 6: Presentasi dan Evaluasi

1. Peserta didik menyiapkan hasil diskusi kelompok untuk dipresentasikan di depan kelas.
2. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi dengan percaya diri dan bahasa yang santun.
3. Peserta didik memberikan tanggapan atau pertanyaan terhadap presentasi kelompok lain.
4. Peserta didik mendengarkan penguatan dan klarifikasi materi dari guru.
5. Peserta didik mengerjakan evaluasi atau LKPD yang diberikan guru.

Penutup (10 menit)

1. Peserta didik dan guru menyimpulkan tentang pembelajaran yang telah dilakukan hari ini
2. Peserta didik diberikan kesempatan oleh guru untuk menyampaikan perasaan mereka selama mengikuti pembelajaran hari ini

3. Peserta didik diberikan soal evaluasi dan kemudian dikumpulkan kepada guru
4. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya
5. Peserta didik dan guru menyanyikan lagu daerah yang telah disetujui oleh peserta didik
6. Peserta didik dan guru menutup pembelajaran dengan melakukan doa dan mengucapkan salam

E. ASESMEN/PENILAIAN

1. Teknik Penilaian
 - a. Penilaian sikap : Non-tes (Observasi/Pengamatan)
 - b. Penilaian pengetahuan : Tes
 - c. Penilaian keterampilan : Non-tes (Observasi/Pengamatan)
2. Bentuk Penilaian
 - a. Penilaian sikap : Rubik
 - b. Penilaian pengetahuan : Esai
 - c. Penilaian keterampilan : Rubik

PENILAIAN

Penilaian sikap

- a. Percaya diri
 Teknik Penilaian : Non-tes (Observasi/ Pengamatan)
 Instrument Penilaian : Berikanlah tanda centang pada kolom skor sesuai sikap social yang ditampilkan

LEMBAR PENILAIAN SIKAP PERCAYA DIRI

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

No	Nama Peserta Didik	Komponen Percaya Diri				Nilai
		Sangat baik	Baik	Cukup	Kurang	

		4	3	2	1	
1						
2						
3						
Dst.						

Rubik Penilaian

Aspek	Deskripsi
Percaya Diri	a. Berani maju kedepan kelas b. Tidak ragu-ragu menjawab pertanyaan guru c. Suara jelas saat menyampaikan pendapat d. Berani menunjukkan hasil pekerjaannya

No	Kriteria	Predikat	Skor
1	Peserta didik menunjukkan semua aspek	Sangat baik	4
2	Peserta didik hanya menunjukkan 3 aspek	Baik	3
3	Peserta didik hanya menunjukkan 2 aspek	Cukup	2
4	Peserta didik hanya menunjukkan 1 aspek	Kurang	1

Keterangan:

Skor Maksimal : 4

Nilai Maksimal : 100

Total : $\frac{\text{skor peroleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

b. Sikap spiritual

Percaya diri

Teknik Penilaian : Non-tes (Observasi/ Pengamatan)

Instrument Penilaian : Berikanlah tanda centang pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan

LEMBAR PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

No	Nama Peserta Didik	Komponen Percaya Diri				Nilai
		Sangat baik	Baik	Cukup	Kurang	
		4	3	2	1	
1						
2						
3						
Dst.						

Rubik Penilaian

Aspek	Deskripsi
Berdoa	a. Mengikuti kegiatan sebelum dan setelah memulai b. Tidak melakukan kegiatan lain selama kegiatan berdoa c. Tidak mengganggu teman selama melaksanakan kegiatan berdoa d. Mengingatkan teman untuk selalu berdoa

No	Kriteria	Predikat	Skor
1	Peserta didik menunjukkan semua aspek	Sangat baik	4
2	Peserta didik hanya menunjukkan 3 aspek	Baik	3
3	Peserta didik hanya menunjukkan 2 aspek	Cukup	2
4	Peserta didik hanya menunjukkan 1 aspek	Kurang	1

Keterangan:

Skor Maksimal : 4

Nilai Maksimal : 100

 Total : $\frac{\text{skor peroleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$
Penilaian pengetahuan**Kisi-kisi Penulisan Soal Pengetahuan (Bab 6: keberagaman budaya)**

Nama Sekolah : SDN 29 Pemecutan
 Jumlah Soal : 5 soal
 Mata Pelajaran : IPS
 Bentuk Soal/Tes : Pilihan Ganda Biasa
 Alokasi Waktu : 5 Menit

No	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Materi Pokok	Indikator Soal	Level	Bentuk Soal	No Soal
1.	Peserta didik mampu menganalisis cara melestarikan budaya	Peserta didik dapat menentukan cara melestarikan dan menghargai budaya	Cara Melestarikan Budaya	Disajikan contoh budaya, peserta didik menentukan cara pelestarian dan menghargainya	C4	PG	1,2,3
2.	Peserta didik mampu merancang langkah menghargai budaya	Peserta didik dapat menentukan solusi menghargai budaya di lingkungan sekitar	Cara Menghargai Budaya	Disajikan situasi, peserta didik menentukan tindakan pelestarian dan menghargainya	C6	PG	3,4

Lembar Penilaian Pengetahuan
Materi Cara Melestarikan dan Menghargai Budaya

1. Salah satu cara melestarikan pakaian adat adalah...
 - a. Menggunakannya pada acara budaya dan mengajarkannya pada generasi muda
 - b. Mengganti dengan pakaian modern
 - c. Menyimpan tanpa digunakan
 - d. Tidak penting
2. Cara menghargai makanan tradisional adalah...
 - a. Mempertahankan resep dan cara memasak di keluarga atau sekolah
 - b. Mengabaikan makanan lama
 - c. Meniru makanan luar
 - d. Membiarkan hilang
3. Seni dan bahasa daerah perlu dilestarikan dan dihargai agar...
 - a. Tetap menjadi bagian identitas budaya dan pengetahuan generasi muda
 - b. Dihapus dari sekolah
 - c. Sama dengan budaya luar
 - d. Tidak penting
4. Tindakan sederhana yang bisa dilakukan untuk menghargai budaya adalah...
 - a. Mengikuti kegiatan budaya, menghormati tradisi, dan menggunakan bahasa daerah
 - b. Mengganti semua budaya dengan budaya modern
 - c. Mengabaikan tradisi lama
 - d. Membiarkan budaya hilang
5. Manfaat melestarikan dan menghargai budaya bagi generasi muda adalah...
 - a. Menambah pengetahuan, memperkuat identitas bangsa, dan meningkatkan rasa bangga
 - b. Tidak ada manfaat
 - c. Membuat budaya hilang
 - d. Hanya hiburan semata

Pedoman Penskoran

Bentuk Soal	Penskoran
Soal Pilihan Ganda	Jika jawaban benar akan diberikan skor 20 Jika jawaban salah akan diberikan skor 0.
Jumlah Soal	Soal Pilihan Ganda = 5 soal
Skor Maksimal	100

NILAI AKHIR

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{N1+N2 + N3}{3} \times 100$$

Rentang Nilai	Nilai	Peringkat
90 – 100	A	Sangat Baik
80 – 89	B	Baik
70 – 79	C	Cukup Baik
60 – 69	D	Kurang Baik
≤ 59	E	Buruk

Penilaian keterampilan

Teknik Penilaian : Non-Tes

Jenis Penilaian : Penilaian Unjuk Kerja

LEMBAR PENILAIAN KETRAMPILAN

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai							
		Proses pengerjaan LKPD				Sikap Presentasi			
		4	3	2	1	4	3	2	1

Rubik Penilaian Ketrampilan

Kriteria	Sangat Terampil (4)	Terampil (3)	Cukup Terampil (2)	Kurang Terampil (1)
----------	------------------------	-----------------	-----------------------	------------------------

	Proses pengerjaan LKPD 1. Peserta didik dapat mengikuti intruksi dan bekerjasama dalam menjawab LKPD yang telah dibagikan kepada setiap kelompok 2. Peserta didik dapat Menjawab pertanyaan 3. LKPD dijawab dengan rapi tanpa ada banyak coretan. 4. Peserta didik dapat mengelola waktu secara efektif dalam menyelesaikan LKPD	Mendapat kan skor 4 jika indikator terlaksana	Mendapat kan skor 3 jika indikator terlaksana	Mendapat kan skor 2, jika indikator terlaksana	Mendapat kan skor 1, jika indikator terlaksana
--	---	---	---	--	--

Sikap Presentasi	Mendapat	Mendapat	Mendapat	Mendapat
1. Mempresentasikan hasil diskusi dengan menjelaskan langkah-langkah mengerjakan soal 2. Menggunakan Bahasa yang mudah dimengerti dalam menjelaskan pemecahan soal. 3. Kejelasan ucapan, volume, dan intonasi suara 4. Peserta didik dapat berinteraksi dengan audiens, termasuk menjawab pertanyaan dengan baik dan	kan skor 4 jika indikator terlaksana	kan skor 3 jika indikator terlaksana	kan skor 2, jika indikator terlaksana	kan skor 1, jika indikator terlaksana

menunjukkan keterbukaan terhadap feedback				
--	--	--	--	--

Keterangan:

Skor Maksimal : 8

Nilai Maksimal : 100

Total : $\frac{\text{skor peroleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

F. REFLEKSI

- Refleksi Guru
Refleksi guru berupa pertanyaan kepada diri sendiri
 - Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan peserta didik aktif?
 - Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan peserta didik?
 - Apakah media yang digunakan dapat membantu peserta didik untuk mencapai kemampuan?
 - Apakah yang bisa dilakukan agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuannya?
- Refleksi Peserta Didik
Peserta didik diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses pembelajaran yang sudah dilakukan
 - Apa kesan kalian tentang materi ini?
 - Materi apa yang sudah kalian pahami?
 - Bagian mana yang belum kalian pahami?
 - Masihkah ada kesulitan dalam membaca?

G. KEGIATAN REMEDIAL DAN PENGAYAAN

- Kegiatan remedial: Peserta didik yang hasil belajarnya belum mencapai target guru melakukan pengulangan materi dengan pendekatan yang lebih individual dan memberikan tugas individual tambahan untuk memperbaiki hasil belajar peserta didik yang bersangkutan.
- Kegiatan pengayaan: Peserta didik yang daya tangkap dan daya kerjanya lebih dari peserta didik lain, guru memberikan kegiatan pengayaan yang lebih menantang dan memperkuat daya serapnya terhadap materi yang telah dipelajari.

Remidi	Pengayaan
Peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar akan dijelaskan kembali oleh guru. Guru akan memberikan penilaian yang sejenis. Remedial akan dilakukan pada waktu dan hari tertentu yang telah disesuaikan oleh guru.	Peserta didik yang telah mencapai ketentuan belajar akan diberikan materi ajar selanjutnya untuk dipelajari yaitu informasi dalam surat pribadi.

H. DAFTAR PUSTAKA

Fitri, A., dkk. (2021). *Buku IPAS Kelas 4 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia

I. LAMPIRAN

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Denpasar, 18 Februari 2026

Wali Kelas IV



(.....) (.....)

MATERI AJAR

IPAS

Cara Melestarikan &
menghargai
keberagaman budaya



BAHAN AJAR

TOPIK 6 :

Cara Melestarikan dan Menghargai Keberagaman Budaya

A Cara Melestarikan dan Menghargai Keberagaman Budaya

1 Mengikuti Upacara Adat:

Mengikuti upacara atau festival adat merupakan bentuk pelestarian budaya.

2 Belajar Seni dan Budaya Daerah

Mempelajari kesenian daerah seperti tarian, musik, atau kerajinan tradisional dapat memperkaya wawasan dan menjaga keberagaman budaya Indonesia.

3 Menuturkan Bahasa Daerah

Mengunakan bahasa daerah dalam percakapan sehari-hari membantu menjaga kelestarian bahasa dan budaya setempat.

4 Mempelajari Adat Istiadat Lain

Mengetahui dan mempelajari adat istiadat daerah lain membantu kita menghargai dan merawat kearifan budaya lokal.

4 Mempelajari Adat Istiadat Lain

Mengetahui dan mempelajari adat istiadat daerah lain membantu kita menghargai dan merawat kearifan budaya lokal.



Melestarikan dan menghargai budaya Indonesia merupakan tugas kita semua sebagai generasi penerus bangsa! 😊

Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

Cara Melestarikan &
menghargai
keberagaman budaya

KELAS IV



LKPD

IPAS Kelas IV-- Topik 6

Cara Melestarikan & Menghargai Keberagaman Budaya

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengerjakan LKPD ini, peserta didik mampu:

- 1 Menjelaskan manfaat keberagaman budaya di Indonesia.
- 2 Menunjukkan sikap menghargai keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.
- 3 Memberikan contoh sederhana cara menjaga persatuan dalam keberagaman.



Petunjuk Pengerjaan

- 1 Bacalah setiap perintah dengan teliti.
- 2 Jawablah dengan bahasa yang sederhana dan jelas.
- 3 Kerjakan secara mandiri.

A. Ayo Memahami (Isian Singkat)

Peserta didik mampu menjelaskan pentingnya persatuan dalam keberagaman.

Di kelasmu ada teman yang berasal dari daerah berbeda dan memiliki bahasa daerah yang berbeda.

1. Apa yang harus kamu lakukan agar tetap rukun?

Jawaban:

C. Ayo Beraksi (Isian & Pandapat Perbadi)

Peserta didik mampu memberikan contoh sikap menghargai keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.

1. Tuliskan 2 contoh sikap menghargai keberagaman budaya di sekolah!

a. _____

b. _____

C. Ayo Beraksi (Isian & Pandapat Perbadi)

Peserta didik mampu memberikan contoh sikap menghargai keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.

a. _____

b. _____

Kesimpulan

Tuliskan kesimpulanmu tentang manfaat keberagaman budaya!



Lampiran 29. Media Pembelajaran *Lapbook*



Lampiran 30. Kisi-Kisi Instrumen *Post-test* Hasil Belajar IPASKISI-KISI POST TEST HASIL BELAJAR IPAS *POSTTEST*

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : (BAB 6) Keberagaman Budaya
 Kelas/Semester : IV/II
 Tahun Ajaran : 2025/2026
 Kurikulum : Merdeka (Fase B)
 Jumlah Soal : 30 Butir

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks dan/atau gambar tentang masyarakat majemuk, peserta didik dapat menganalisis makna keberagaman budaya.			✓				PG	1,6,11	3 soal

KISI-KISI POST TEST HASIL BELAJAR IPAS *PRETEST*

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
 Mata Pelajaran : IPAS
 Materi : (BAB 6) Keberagaman Budaya
 Kelas/Semester : IV/II
 Tahun Ajaran : 2025/2026
 Kurikulum : Merdeka (Fase B)
 Jumlah Soal : 30 Butir

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks dan/atau gambar tentang masyarakat majemuk, peserta didik dapat menganalisis makna keberagaman budaya.			✓				PG	1,6,11	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
		2. Disajikan teks kontekstual kehidupan sehari-hari, peserta didik dapat menjelaskan manfaat keberagaman budaya bagi persatuan.				✓			PG	2,7	2 soal
		3. Disajikan teks atau ilustrasi kegiatan sosial, peserta didik dapat menentukan contoh sikap menghargai keberagaman budaya.			✓				PG	3,8,12	3 soal
Peserta didik mampu mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman	Melalui pengamatan gambar dan peristiwa sehari-hari, peserta didik mampu mengidentifikasi	1. Disajikan gambar lingkungan masyarakat, peserta didik dapat mengidentifikasi			✓				PG	4,9,13	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
budaya Indonesia di lingkungan sekitar.	bentuk-bentuk keberagaman budaya di lingkungan sekitar.	bentuk keberagaman budaya.									
		2. Disajikan cerita atau gambar kegiatan budaya, peserta didik dapat mengelompokkan jenis keberagaman budaya Indonesia.				✓			PG	5,10	2 soal
		3. Disajikan teks sederhana, peserta didik dapat memelaskkan contoh keberagaman budaya di lingkungan sekitar.			✓				PG	14,15,16	3 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
Peserta didik mampu menunjukkan sikap menghargai dan menjaga keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.	Melalui permasalahan kontekstual, peserta didik mampu menentukan sikap yang tepat dalam menghadapi keberagaman budaya.	1. Disajikan permasalahan sosial, peserta didik dapat mengevaluasi sikap yang mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman budaya.				✓			PG	17,18,19	3 soal
		2. Disajikan studi kasus di sekolah atau masyarakat, peserta didik dapat menentukan tindakan yang tepat dalam menjaga keberagaman budaya.					✓		PG	20,21	2 soal

Capaian pembelajaran (CP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Indikator	Jenjang Kognitif						Bentuk Soal	Nomor Soal	Banyak Soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6			
		3. Disajikan teks reflektif, peserta didik dapat menunjukkan peran peserta didik dalam melestarikan keberagaman budaya.				✓			PG	22,23,24	3 soal
Peserta didik mampu memahami makna keberagaman budaya Indonesia sebagai kekayaan bangsa dalam kehidupan bermasyarakat.	Melalui teks dan gambar, peserta didik mampu menganalisis makna keberagaman budaya Indonesia dengan tepat.	1. Disajikan teks reflektif lanjutan, peserta didik dapat menganalisis dampak menjaga keberagaman budaya bagi kehidupan bermasyarakat.				✓			PG	25	1 soal

Keterangan:

C1 : Mengingat

C3: Menerapkan

C5: Mengevaluasi

C2 : Memahami

C4: Menganalisis

C6: Menciptakan

Lampiran 31. Lembar Soal *Post-test* Hasil Belajar IPAS**SOAL *PRETEST* HASIL BELAJAR IPAS****(BAB 6 Keberagaman Budaya)**

Nama :
 No. Absen :
 Kelas :

Petunjuk Umum:

1. Tuliskan terlebih dahulu Nama, No. Absen, Kelas, dan Sekolah pada lembar jawaban siswa yang telah disediakan menggunakan pena/ballpoint.
2. Untuk menjawab soal, gunakan pena/ballpoint untuk menyilang pada huruf A, B, C atau D pada lembar jawaban yang telah disediakan.
3. Periksa dan bacalah soal-soal dengan teliti sbelum Anda menjawab.
4. Laporkan kepada guru jika terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang.
5. Dahulukan mengerjakan soal-soal yang anda anggap mudah.
6. Periksa pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada guru.

-----**Selamat Bekerja**-----

1. Indonesia dikenal sebagai negara yang memiliki banyak suku bangsa, bahasa daerah, adat istiadat, dan kesenian tradisional. Walaupun setiap daerah memiliki kebudayaan yang berbeda, seluruh masyarakat Indonesia tetap hidup dalam satu negara dan menjunjung nilai persatuan.

Berdasarkan pernyataan tersebut, makna keberagaman budaya Indonesia yang paling tepat adalah ...

- A. Perbedaan budaya dapat menyebabkan perpecahan
- B. Keberagaman budaya harus diseragamkan
- C. Keberagaman budaya merupakan kekayaan bangsa yang harus dijaga
- D. Budaya daerah tidak berpengaruh dalam kehidupan masyarakat

2. Indonesia memiliki banyak rumah adat yang bentuknya berbeda-beda, seperti Rumah Gadang, Joglo, dan Honai. Setiap rumah adat disesuaikan dengan kondisi alam dan kebiasaan masyarakat setempat. Keberagaman rumah adat tersebut menunjukkan bahwa ...
 - A. Semua daerah memiliki budaya yang sama
 - B. Budaya dipengaruhi oleh lingkungan dan kebiasaan
 - C. Rumah adat tidak penting bagi masyarakat
 - D. Budaya hanya dipengaruhi teknologi
3. Keberagaman budaya Indonesia akan menjadi kekuatan bangsa apabila seluruh masyarakat ...
 - A. Mengutamakan budaya sendiri
 - B. Menjaga persatuan dalam perbedaan
 - C. Menghindari perbedaan
 - D. Menyamakan seluruh budaya
4. Perhatikan gambar berikut!



Festival budaya tersebut menampilkan berbagai tarian, pakaian adat, dan makanan khas daerah. Kegiatan ini dihadiri oleh masyarakat dari latar belakang budaya yang berbeda. Makna kegiatan pada gambar tersebut adalah ...

- A. Menunjukkan budaya yang paling unggul
 - B. Menumbuhkan sikap saling menghargai keberagaman
 - C. Membandingkan budaya satu daerah dengan daerah lain
 - D. Mengutamakan budaya tertentu
5. Saat pembelajaran IPAS, guru menjelaskan bahwa keberagaman budaya merupakan ciri khas bangsa Indonesia. Siswa diminta memberikan contoh keberagaman budaya yang ada di lingkungan sekitar. Contoh keberagaman budaya yang tepat adalah ...
 - A. Perbedaan warna seragam sekolah

- B. Perbedaan makanan khas daerah
 - C. Perbedaan ukuran rumah
 - D. Perbedaan alat tulis
6. Di sebuah desa, masyarakat berasal dari berbagai suku, seperti Jawa, Bali, dan Bugis. Saat ada kegiatan desa, seluruh warga bekerja sama tanpa mempersoalkan perbedaan adat dan kebiasaan yang mereka miliki. Berdasarkan cerita tersebut, keberagaman budaya dapat memberikan manfaat berupa ...
- A. Timbulnya perbedaan pendapat
 - B. Terjalannya kerja sama dan persatuan
 - C. Persaingan antarwarga
 - D. Perbedaan status social

7. Perhatikan gambar berikut!



- Di pasar tersebut, pedagang menjual berbagai makanan khas dari daerah yang berbeda. Pembeli dapat memilih makanan sesuai selera tanpa membedakan asal daerahnya. Keberagaman budaya yang tampak pada gambar tersebut adalah ...
- A. Perbedaan mata pencaharian
 - B. Perbedaan makanan khas daerah
 - C. Perbedaan alat transportasi
 - D. Perbedaan bahasa tulis
8. Keberagaman budaya harus disikapi dengan sikap yang tepat agar tidak menimbulkan konflik. Oleh karena itu, setiap warga negara perlu memiliki sikap saling menghormati. Sikap tersebut penting karena ...
- A. Setiap budaya ingin diakui
 - B. Keberagaman dapat menimbulkan perbedaan

- C. Persatuan dapat terjaga dalam keberagaman
- D. Budaya tertentu lebih baik

9. Perhatikan gambar berikut!



Walaupun mengenakan pakaian adat yang berbeda, seluruh siswa mengikuti kegiatan dengan tertib dan saling menghargai. Sikap siswa pada gambar tersebut mencerminkan ...

- A. Sikap acuh terhadap perbedaan
 - B. Sikap bangga berlebihan
 - C. Sikap menghargai keberagaman budaya
 - D. Sikap membedakan teman
10. Di kelas IV, terdapat siswa yang berasal dari latar belakang budaya berbeda. Saat diskusi kelompok, semua siswa diberi kesempatan menyampaikan pendapat. Sikap yang tepat dalam situasi tersebut adalah...
- A. Memaksakan pendapat sendiri
 - B. Mendengarkan dan menghargai pendapat teman
 - C. Mengabaikan pendapat berbeda
 - D. Menertawakan pendapat teman
11. Komang berasal dari provinsi Bali. Dia mampu menarikan tarian khas daerahnya. Tarian yang dimaksud yaitu tari....
- A. Jaipong
 - B. Tor-tor
 - C. Saman
 - D. Pendet
12. Sekolah mengadakan kegiatan pentas seni yang menampilkan berbagai tarian daerah. Setiap kelas menampilkan tarian dari daerah yang berbeda. Tujuan utama kegiatan tersebut adalah ...
- A. Menunjukkan budaya yang paling terkenal
 - B. Menumbuhkan rasa bangga dan cinta budaya Indonesia

- C. Menilai kemampuan menari siswa
D. Menggantikan budaya modern
13. Jika kamu memiliki teman yang berbeda adat dan kebiasaan, sikap yang paling tepat adalah ...
- A. Menghindari teman tersebut
B. Menghargai perbedaan dan bersikap terbuka
C. Meminta teman mengubah kebiasaan
D. Membandingkan budaya
14. Hari Raya umat Hindu di Bali yang diperingati dengan suasana hening, tidak menyalakan api, tidak bekerja, dan tidak bepergian adalah....
- A. Nyepi
B. Galungan
C. Saraswati
D. Tumpek Landep
15. Sikap menghargai keberagaman budaya dapat ditunjukkan dengan cara ...
- A. Mengejek budaya daerah lain
B. Mengikuti kegiatan budaya dengan sikap terbuka
C. Menganggap budaya sendiri paling baik
D. Menghindari perbedaan
16. Perhatikan gambar berikut!



Kegiatan tersebut menunjukkan bahwa keberagaman budaya ...

- A. Menghambat kerja sama
B. Tidak berpengaruh pada kehidupan
C. Tidak menghalangi persatuan
D. Menimbulkan perpecahan
17. Perhatikan pertanyaan berikut!
- 1) mengenalkan budaya asing

2) mempelajari seni budaya bangsa

3) mengembangkan berbagai seni tradisional

melarang kebiasaan sosial dan adat istiadatnya Cara melestarikan keragaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor....

A. 1 dan 2

B. 2 dan 3

C. 3 dan 4

D. 1 dan 4

18. Salah satu cara siswa menjaga keberagaman budaya di sekolah adalah ...

A. Menghindari kegiatan budaya

B. Menghormati perbedaan dan bekerja sama

C. Memilih teman berdasarkan budaya

D. Mengutamakan pendapat sendiri

19. Perhatikan gambar berikut!



Makna kegiatan pada gambar tersebut adalah ...

A. Melestarikan dan mengenalkan budaya daerah

B. Menggantikan budaya tradisional

C. Membatasi budaya tertentu

D. Menonjolkan satu budaya

20. Keberagaman budaya Indonesia harus dijaga agar ...

A. Budaya asing mudah masuk

B. Persatuan bangsa tetap terpelihara

C. Perbedaan semakin terlihat

D. Budaya daerah hilang

21. Jika siswa tidak menghargai perbedaan budaya di sekolah, dampak yang mungkin terjadi adalah ...

A. Terjalannya kerja sama

B. Timbulnya konflik antar siswa

- C. Meningkatnya toleransi
- D. Terciptanya keharmonisan

22. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut menunjukkan bahwa keberagaman budaya dapat ...

- A. Menghambat pertemanan
 - B. Menjadi dasar persatuan
 - C. Menyebabkan perbedaan status
 - D. Mengurangi kerja sama
23. Sikap toleransi dalam keberagaman budaya sangat penting karena ...
- A. Semua budaya ingin ditonjolkan
 - B. Perbedaan dapat disatukan
 - C. Budaya tertentu lebih baik
 - D. Menghindari kerja sama
24. Dalam kehidupan sehari-hari, menghargai keberagaman budaya dapat diwujudkan dengan cara ...
- A. Meniru budaya orang lain secara berlebihan
 - B. Menghormati kebiasaan dan adat orang lain
 - C. Menolak budaya daerah
 - D. Membandingkan budaya
25. Keberagaman budaya Indonesia tidak muncul begitu saja. Setiap daerah memiliki kondisi alam, sejarah, dan kebiasaan masyarakat yang berbeda-beda sehingga membentuk kebudayaan yang khas. Berdasarkan informasi tersebut, penyebab utama keberagaman budaya di Indonesia adalah ...
- A. Pengaruh satu budaya saja
 - B. Perbedaan kondisi alam dan kebiasaan masyarakat
 - C. Aturan pemerintah pusat
 - D. Kesamaan tradisi antardaerah

Lampiran 32. Data Nilai *Post-test* Kelompok Eksperimen

No Absen	Nama	Nilai <i>Posttest</i>
1	ANAK AGUNG WISWANATA JINAWI	72
2	AYUGAYATRI CALYA UDAYANI	80
3	FARRA AGNUA RAFIFA	80
4	GEDE SATRIA WIDIASTANA	88
5	I GEDE ARIENDRA KAYANA PUTRA	96
6	I KADEK SURYA ARTHA YASA	88
7	I KADEK ADITYA PUTRA	80
8	IKADEK ANDIKA ARYA PRATAMA	76
9	IK KADEK WAHYU SANJAYA ADNYANA	88
10	I KOMANG DIKA NANDA DWIPAYANA	80
11	I KOMANG HENDRA SATYA WIGUNA	88
12	I PUTU SRYA AGASHTYA NUAJA	84
13	I PUTU PANDE PUTRAYASA	80
14	KADEK DEANDRA ARDIKA	80
15	KADEK JAYA ARTAWAN	84
16	KADEK PUJA APRILIANI	84
17	KOMANG JESIKA NATASYA	72
18	MADE BRAMASTHA ADI SANJAYA	80
29	NI KADEK PUTRI APRILIANI	80
20	NI KADEK AYU PURNAMA DEWI	88
21	NI KADEK CANTIKA TRISNA DEWI	96
22	NI KADEK NATASYA ANGELINA PUTRI	88
23	NI KOMANG AYU SARMA ARCANI	80
24	NI LUH KIRANA GITHA DINANTI	76
25	NI PUTU KANAYA DEVITA PRAYASTI	88
26	NI PUTU DENIA FERDIANI	80
27	NI PUTU DESNIA Riantari	88
28	NI PUTU VERA CAHYANI PUTRI	84
39	NYOMAN GALIH ANGGARA WITAMA	80
30	UNGGUL RASIQUL AKBBAD	80
31	GEDE RISWAN PUTRA PRADNYANA	84
32	KETUT AYU PURNAMI	85

Lampiran 33. Data Nilai *Post-test* Kelompok Kontrol

No Absen	Nama	Nilai <i>Posttest</i>
1	A. A. NGURAH GUNA WIJAYA	92
2	ANAK AGUNG SAGUNG GAYATRI KUSUMA WARDHANI	96
3	DESAK AYU NYOMAN APRILIANI	84
4	GEDE BAGUS PRAWIRAJAYA PUTRA	96
5	GEDE PUTRA DHARMA WIJAYA	72
6	I GEDE YOGA SUANTARA	88
7	I GUSTI ARYA RAMA DJATMIKA	80
8	I KADEK AGUS ANDIKA PUTRA	92
9	I KADEK AGUS SUANTARA	68
10	I KADEK BAYU DWI PUTRA	96
11	I KADEK JUNA ARIMBAWA	84
12	I KETUT BAYU KERMADA	88
13	I KETUT RANDI SEDANA PUTRA	72
14	I MADE WIJA RISMAYASA	92
15	I PUTU AGYASTA PUTRA	80
16	I PUTU BAGUS GOVINDA WIRACHANDRA	96
17	JESICA KIRANA SRIPUTRI WICAKSARI	68
18	NI KADEK AYU YULIA WULANDARI	84
29	NI KADEK DEWI ANDINI	92
20	NI KADEK ZODA NATALIA DEWI	88
21	NI KOMANG AYU SANINTIA DEWI	80
22	NI LUH EKA YUNIANTARI	96
23	NI LUH NOVI ANI	72
24	NI LUH PUTU AYU SRI LAKSMI	92
25	NI LUH PUTU SWASTI KURNIA NINGSIH	84
26	NI PUTU ALINDYA ARISTA PUTRI	88
27	NI PUTU AYU GITHA ARYANTI	68
28	NI PUTU CANTIKA	82
39	NI PUTU DARMITA SEPTIANI	96
30	PUTU FANDY KANNA ADYATAMA	70

Lampiran 34. Uji Normalitas *Post-test* Kelompok Eksperimen

uji normalitas posttest eksperimen												
NO	KODE	X _i	X _j	f _i	f _{kumul}	f _s	z	H	H-f _s	H-f _{sd}		
1	P1	72	72	2	2	0.06	-1.8472	0.0298	-0.067	0.0297	P1	72
2	P17	72	76	2	4	0.13	-1.2411	0.1073	-0.0777	0.0577	P17	72
3	P24	76	80	12	16	0.50	-0.5355	0.2953	-0.2027	0.2037	P24	76
4	P9	76	84	5	21	0.65	0.1740	0.5579	-0.0664	0.0664	P9	76
5	P10	80	85	1	22	0.69	0.3476	0.6359	-0.0516	0.0516	P10	80
6	P13	80	88	6	28	0.94	0.6776	0.6939	-0.1277	0.1277	P13	80
7	P14	80	95	2	32	1.00	2.2081	0.5899	-0.1110	0.0710		
8	P8	80										
9	P9	80										
10	P2	80										
11	P23	80										
12	P25	80										
13	P29	80										
14	P3	80										
15	P30	80										
16	P7	80										
17	P12	84										
18	P5	84										
19	P16	84										
20	P20	84										
21	P31	84										
22	P32	85										
23	P11	88	N	30								
24	P20	88										
25	P22	88										
26	P25	88										
27	P27	88										
28	P4	88										
29	P5	88										
30	P9	88										
31	P21	96										
32	P5	96										

DATA-RATA		83.03
SIMPANGAN BAKU		5.82
Nilai Maximum		0.20
K.S Tabel		0.224
hasil = 0.00 < 0.224		
jadi data kelompok eksperimen berdistribusi normal		

P4	81
P8	81
P9	81
P2	81
P20	81
P25	81
P29	81
P3	81
P30	81
P7	81
P12	84
P5	84

P16	84
P23	84
P31	84
P32	85
P11	88
P20	88
P22	88
P27	88
P27	88
P4	88
P5	88
P9	88
P21	96
P5	96



Lampiran 35. Uji Normalitas *Post-test* Kelompok Kontrol

uji normalitas posttest kontrol														
NO	KODE	X ₀	X ₁	f _i	f _{kum}	f _s	z	f _t	f _{t-fs}	f _{t-fs}				
1	K17	68	68	3	3	0.70	-1.7175	0.0429	-0.0571	0.0571			K17	68
2	K27	68	70	1	4	0.13	-1.9197	0.0346	-0.0654	0.0654			K27	69
3	K9	68	72	3	7	0.23	-1.2078	0.0955	-0.1365	0.1365			K9	69
4	K30	70	80	3	10	0.33	-0.4709	0.3788	-0.0745	0.0745			K30	70
5	K12	72	82	1	11	0.37	-0.2532	0.3962	-0.0295	0.0295			K12	72
6	K23	72	84	4	15	0.50	-0.0564	0.4778	-0.0222	0.0222			K23	72
7	K5	72	88	4	19	0.63	0.3601	0.8408	0.0073	0.0073			K5	72
8	K15	80	82	5	24	0.80	0.7756	0.7001	-0.0755	0.0755			K15	80
9	K21	80	96	6	30	1.00	1.1511	0.8832	-0.1668	0.1668			K21	80
10	K7	80											K7	80
11	K28	82												
12	K11	84												
13	K18	84												
14	K25	84												
15	K3	84												
16	K12	88												
17	K20	88												
18	K26	88												
19	K6	88												
20	K1	92												
21	K14	92												
22	K18	92												
23	K24	92	N	30									K24	92
24	K6	92											K6	92
25	K10	96											K10	96
26	K16	96											K16	96
27	K2	96											K2	96
28	K22	96											K22	96
29	K29	96											K29	96
30	K4	96											K4	96

RATA-RATA 84.53
 Simpangan Baku 9.69
 Nilai Maksimum 0.119
 K.S. Tabel 0.361

hasil = 0.117 < 0.361
 jadi data kelompok eksperimen berdistribusi normal

K28	82
K11	84
K16	84
K25	84
K3	84
K12	88
K20	88
K26	88
K6	88
K1	92
K14	92
K19	92

K24	92
K6	92
K10	96
K16	96
K2	96
K22	96
K29	96
K4	96



Lampiran 36. Uji Homogenitas *Post-test*

HOMOGENITAS NILAI POSTTEST		
NO. URUT	KSPERIME	KONTROL
1	72	92
2	80	96
3	80	84
4	88	96
5	96	72
6	88	88
7	80	80
8	76	92
9	88	68
10	80	96
11	88	84
12	84	88
13	80	72
14	80	92
15	84	80
16	84	96
17	72	68
18	80	84
19	80	92
20	88	88
21	96	80
22	88	96
23	80	72
24	76	92
25	88	84
26	80	88
27	88	68
28	84	82
29	80	96
30	80	70
31	84	
32	85	
TOTAL	2657	2536
MEAN	83.031	84.533
VARIANS	32.096	92.671
F hitung	0.346	
F tabel	2.439	
data homogen		
jika F Hitung < F Tabel maka data homogen		
jika F Hitung > F Tabel maka data tidak homogen		

Lampiran 37. Analisis Deskriptif Data *Post-test* Kelompok Eksperimen

KELAS EKSPERIMEN			ANALISIS PRETEST									
NO	NAMA	PRETEST POSTEST	N	SS	KELAS	INTERVAL KELAS	FREKUENSI (F)	FREK. KUM.	TEP. KELAS	X	FX	
1	ANAK ALUNIS MEWANITA JURAI	59 72	26	1	15	15	1	16.5	15.5	15.0	390	
2	AYUGAYATHI CALYA UDAYANI	46 80	26	1	15	15	1	16.5	15.5	15.0	390	
3	PAPARASAMU PAPA	72 80	26	2	15	25	1	17.5	22.5	20.0	410	
4	DEE SATRA WELASTANA	50 80	26	3	25	30	1	20.0	25.0	20.0	390	
5	DEE KENDRA KAYANI PUTRI	60 86	26	4	35	40	1	22.5	35.5	25.0	465	
6	WALUKUSWA ANHAYASA	45 80	26	5	40	45	1	25.0	40.0	30.0	450	
7	KADEK ADITYA PUTRA	60 80	26	6	45	50	1	27.5	45.5	35.0	517.5	
8	KADEK ANIKA ASTAPRAAPA	65 78	26	7	50	55	1	30.0	50.0	40.0	540	
9	KADEK KASHYUSSELYA ADIRYANA	45 80	26	8	55	60	1	32.5	55.5	45.0	592.5	
10	KOPANG LUKA NALDA DWIPATANA	65 80	26	9	60	65	1	35.0	60.0	50.0	650	
11	KOPANG HERFA SATYA WELINA	75 85	26	10	65	70	1	37.5	67.5	55.0	712.5	
12	PUTRI SYA ADESHYATI MULIA	62 81	26	11	70	75	1	40.0	70.0	60.0	780	
13	PUTRI PALLI PUTRIAYASA	45 80	26	12	75	80	1	42.5	75.5	65.0	842.5	
14	KADEK DEANDIA MOHNI	74 80	26	13	80	85	1	45.0	80.0	70.0	910	
15	KADEK JIYA APRIANI	67 74	26	14	85	90	1	47.5	85.5	75.0	982.5	
16	KADEK JULIA AFFILUNI	60 81	26	15	90	95	1	50.0	90.0	80.0	1020	
17	KUMAWATI DESKA NATASYA	67 72	26	16	95	100	1	52.5	95.5	85.0	1087.5	
18	WIDHI EFAPASTIA ADI SARAYYA	60 80	26	17	100	105	1	55.0	100.0	90.0	1170	
19	KADEK PUTRI APRIANI	25 80	26	18	105	110	1	57.5	105.5	95.0	1252.5	
20	KADEK AYU PURNADITA	65 80	26	19	110	115	1	60.0	110.0	100.0	1350	
21	KADEK CAHYA TESSA DEVI	62 85	26	20	115	120	1	62.5	115.5	110.0	1462.5	
22	KAREN BAKI ANANIELA PUTRI	64 85	26	21	120	125	1	65.0	120.0	115.0	1582.5	
23	KOPANG AYU SARIN ARIANI	65 80	26	22	125	130	1	67.5	125.5	120.0	1702.5	
24	KUMAWATI DEVI DWINTI	60 78	26	23	130	135	1	70.0	130.0	125.0	1837.5	
25	PUTRI KARSA DEVI HARASTI	60 80	26	24	135	140	1	72.5	135.5	130.0	1972.5	
26	PUTRI DEVI PERDONI	45 80	26	25	140	145	1	75.0	140.0	135.0	2107.5	
27	PUTRI DESHA TARTATI	44 80	26	26	145	150	1	77.5	145.5	140.0	2242.5	
28	PUTRI VERA CAHYANI PUTRI	40 81	26	27	150	155	1	80.0	150.0	145.0	2377.5	
29	KUMAWATI ARI SAPA WITARA	67 80	26	28	155	160	1	82.5	155.5	150.0	2512.5	
30	KESULIHESULI AKBARI	65 80	26	29	160	165	1	85.0	160.0	155.0	2647.5	
31	DEE SYALINDA PRADITIANA	65 84	26	30	165	170	1	87.5	165.5	160.0	2782.5	
32	KETUT AYU PURNANI	65 85	26	31	170	175	1	90.0	170.0	165.0	2917.5	
			JUMLAH	32			32					
			ANALISIS POSTEST									
			N	SS	KELAS	INTERVAL KELAS	FREKUENSI (F)	FREK. KUM.	TEP. KELAS	X	FX	
			26	1	15	15	1	16.5	15.5	15.0	390	
			26	2	15	25	1	17.5	22.5	20.0	410	
			26	3	25	30	1	20.0	25.0	20.0	390	
			26	4	35	40	1	22.5	35.5	25.0	465	
			26	5	40	45	1	25.0	40.0	30.0	450	
			26	6	45	50	1	27.5	45.5	35.0	517.5	
			26	7	50	55	1	30.0	50.0	40.0	540	
			JUMLAH	32			32					
			ANALISIS POSTEST									
			N	SS	KELAS	INTERVAL KELAS	FREKUENSI (F)	FREK. KUM.	TEP. KELAS	X	FX	
			26	1	15	15	1	16.5	15.5	15.0	390	
			26	2	15	25	1	17.5	22.5	20.0	410	
			26	3	25	30	1	20.0	25.0	20.0	390	
			26	4	35	40	1	22.5	35.5	25.0	465	
			26	5	40	45	1	25.0	40.0	30.0	450	
			26	6	45	50	1	27.5	45.5	35.0	517.5	
			26	7	50	55	1	30.0	50.0	40.0	540	
			JUMLAH	32			32					
			ANALISIS POSTEST									
			N	SS	KELAS	INTERVAL KELAS	FREKUENSI (F)	FREK. KUM.	TEP. KELAS	X	FX	
			26	1	15	15	1	16.5	15.5	15.0	390	
			26	2	15	25	1	17.5	22.5	20.0	410	
			26	3	25	30	1	20.0	25.0	20.0	390	
			26	4	35	40	1	22.5	35.5	25.0	465	
			26	5	40	45	1	25.0	40.0	30.0	450	
			26	6	45	50	1	27.5	45.5	35.0	517.5	
			26	7	50	55	1	30.0	50.0	40.0	540	
			JUMLAH	32			32					



Lampiran 38. Analisis Deskriptif Data *Post-test* Kelompok Kontrol

[illegible]

Lampiran 40. Tabel Normalitas Sebaran Data

Lampiran 5 : Harga Quantil Statistik Kolmogorov Distribusi Normal

N	Tingkat Signifikansi untuk tes satu sisi					
	0,100	0,075	0,050	0,025	0,01	0,005
	Tingkat Signifikansi untuk tes dua sisi					
	0,200	0,150	0,100	0,050	0,020	0,010
1	0,900	0,925	0,950	0,975	0,990	0,995
2	0,684	0,726	0,776	0,842	0,900	0,929
3	0,565	0,597	0,642	0,708	0,785	0,828
4	0,494	0,525	0,564	0,624	0,689	0,733
5	0,446	0,474	0,510	0,565	0,627	0,669
6	0,410	0,436	0,470	0,521	0,577	0,618
7	0,381	0,405	0,438	0,486	0,538	0,577
8	0,358	0,381	0,411	0,457	0,507	0,543
9	0,339	0,360	0,388	0,432	0,480	0,514
10	0,322	0,342	0,368	0,410	0,457	0,490
11	0,307	0,326	0,352	0,391	0,437	0,468
12	0,295	0,313	0,338	0,375	0,419	0,450
13	0,284	0,302	0,325	0,361	0,404	0,433
14	0,274	0,292	0,314	0,349	0,390	0,418
15	0,266	0,283	0,304	0,338	0,377	0,404
16	0,258	0,274	0,295	0,328	0,366	0,392
17	0,250	0,266	0,286	0,318	0,355	0,381
18	0,244	0,259	0,278	0,309	0,346	0,371
19	0,237	0,252	0,272	0,301	0,337	0,363
20	0,231	0,246	0,264	0,294	0,329	0,356
21	0,226		0,259	0,287	0,321	0,344
22	0,221		0,253	0,281	0,314	0,337
23	0,216		0,247	0,275	0,307	0,330
24	0,212		0,242	0,269	0,301	0,323
25	0,208	0,22	0,238	0,264	0,295	0,317
26	0,204		0,233	0,259	0,290	0,311
27	0,200		0,229	0,254	0,284	0,305
28	0,197		0,225	0,250	0,279	0,300
29	0,193		0,221	0,246	0,275	0,295
30	0,190	0,20	0,218	0,242	0,270	0,290
31	0,187		0,214	0,238	0,266	0,285
32	0,184		0,211	0,234	0,262	0,281
33	0,182		0,208	0,231	0,258	0,277
34	0,179		0,205	0,227	0,254	0,273
35	0,171	0,19	0,202	0,224	0,251	0,269
36	0,174		0,199	0,221	0,247	0,265
37	0,172		0,196	0,218	0,244	0,262
38	0,170		0,194	0,215	0,241	0,258
39	0,168		0,191	0,213	0,238	0,255
40	0,165		0,189	0,210	0,235	0,252
25	0,208		0,238	0,264	0,295	0,317
30	0,190		0,218	0,242	0,270	0,290
35	0,177		0,202	0,224	0,251	0,269
40	0,165		0,189	0,210	0,235	0,252
>40	$\frac{1,07}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,14}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,22}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,36}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,36}{\sqrt{N}}$	$\frac{1,63}{\sqrt{N}}$

Lampiran 41. Dokumentasi

Kelas V Uji Coba Instrumen SD Negeri 29 Pemecutan

Kelas IV *Post Test* & *Pre Test* SD Negeri 29 Pemecutan

Kelas IV *Post Test & Pre Test* SD Negeri 21 Pemecutan



Riwayat Hidup



Penulis Ni Made Ayu Widya Febryanti M, lahir di Denpasar 08 Februari 2004. Penulis lahir dari pasangan suami istri yaitu I Wayan Mustika dan Ni Made Sudiasih. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di JL. Cokroaminoto Gang Bangau No.7, Pemecutan Kaja,

Denpasar Utara. Penulis dapat dihubungi melalui kontak telepon dengan nomor 089685565850. Penulis menyelesaikan Pendidikan dasar di SDN 14 Pemecutan, kemudian penulis melanjutkan Pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 4 Denpasar dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022 penulis lulus dari pendidikan menengah pertama, penulis melanjutkan Pendidikan ke menengah atas yang bertempat di SMA Negeri 4 Denpasar, lulus dari sekolah menengah atas penulis melanjutkan Pendidikan pada jenjang Perguruan Tinggi. Penulis melanjutkan Pendidikan perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha dengan program studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar.