

LAMPIRAN



Lampiran 1. Surat-surat Penelitian**Lembar Persetujuan Seminar Proposal Penelitian**

LEMBAR PERSETUJUAN SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN

Menyetujui

Pembimbing I,  Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 1984082020121221004	Pembimbing II,  Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd. NIP. 198912232015042002
---	---

Lembar Persetujuan Seminar Hasil Penelitian

LEMBAR PERSETUJUAN SEMINAR HASIL PENELITIAN

Menyetujui

Pembimbing I,

Pembimbing II,



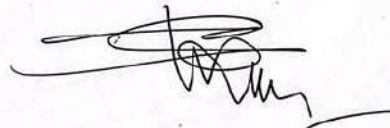
Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 1984082020121221004



Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198912232015042002

Lembar Persetujuan Ujian Skripsi**LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI****Menyetujui****Pembimbing I,**

Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 1984082020121221004

Pembimbing II,

Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd
NIP. 198912232015042002

Surat Observasi Awal

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
	Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor : 1440/UN48.10.6/LT/2024 Lampiran : - Hal : Observasi Awal		Singaraja, 5 Februari 2025
Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 3 Bulian di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Penelitian Awal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama : Luh Juni Anggarini NIM : 2211031492 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar		
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
		- Ketua Jurusan  Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004
 http://fip.undiksha.ac.id  Fakultas Ilmu Pendidikan  fipundiksha  FIP Undiksha  0877 8811 6905		

Surat Keterangan Telah Melakukan Observasi



පළාත් පාලන ආයතන සභාව
 PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
 නිලධාරීන් සඳහා පිණිස
 DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLARAGA
 පාලන සභාව
 SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BULIAN



පාලන සභාව
 Alamat : Banjar Dinas Banyu Bush, Desa Bulian, Kec. Kubutambahan, Kab. Buleleng

SURAT KETERANGAN

Nomor : 400.3.5/053/SD/II/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD Negeri 3 Bulian, Desa Bulian, Kecamatan Kubutambahan, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali, dengan ini menerangkan:

No.	Nama Mahasiswa	NIM	Jurusan	Prodi
1.	Luh Juni Anggarini	2211031492	Pendidikan Dasar	Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menerangkan bahwa yang bersangkutan memang benar telah melakukan observasi pengumpulan data di SD Negeri 3 Bulian sebagai syarat mata kuliah Seminar Proposal di Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha.

Singaraja, 15 Maret 2025
 Kepala SD Negeri 3 Bulian



I Made Suyasa, S.Pd.SD
 NIP. 197706252005011016

Surat Uji Judges 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16321/UN48.10.6/PK.01.03/2025

Singaraja, 24 Desember 2025

Lampiran : -

Hal : Uji Judges

Yth.

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Juni Anggarini

NIM : 2211031492

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa

NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan ...

Surat Uji Judges 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 16322/UN48.10.6/PK.01.03/2025

Singaraja, 24 Desember 2025

Lampiran : -

Hal : Uji Judges

Yth.

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Juni Anggarini

NIM : 2211031492

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa

NIP. 198504022009121009

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges 1

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Laman : <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : fip@undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP : 198410082024211001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, jurusan
Pendidikan Dasar, fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 20 Januari 2026
Dosen/Pakar

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP. 198410082024211001

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Laman : <https://fip.undiksha.ac.id>

Surel : fip@undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198211132024212001
Jabatan : Dosen Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, jurusan
Pendidikan Dasar, fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha dibawah ini:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 20 Januari 2026
Dosen/Pakar

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198211132024212001

Surat Validasi Ahli Materi 1

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116 Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id Laman: www.fip.undiksha.ac.id
---	--

Nomor : 624/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 13 Januari 2026
 Lampiran : -
 Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
 I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
 di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Luh Juni Anggarini
 NIM : 2211031492
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
 NIP. 198504022009121009

Catatan :

Surat Validasi Ahli Materi 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 625/UN48.10.6/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Singaraja, 13 Januari 2026

Yth.
Ni Wayan Eka Widiastini S.Pd., M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Materi Ahli 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.

NIP : 198410082024211001

Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Jurusan Pendidikan
Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Luh Juni Anggarini

NIM : 2211031491

Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Materi untuk produk penelitian. Demikian
surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 20 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli I,

I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.
NIP. 198410082024211001

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Materi Ahli 2

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198211132024212001
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Jurusan Pendidikan
Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Materi untuk produk penelitian. Demikian
surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 20 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli II,

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198211132024212001

Surat Validasi Ahli Media 1



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fi@undiksha.ac.id
Laman: www.fi.undiksha.ac.id

Nomor : 620/UN48.10.6/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009

Surat Validasi Ahli Media 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 621/UN48.10.6/PK.01.03/2026

Singaraja, 13 Januari 2026

Lampiran : -

Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.

Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Luh Juni Anggarini

NIM : 2211031492

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa

NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini terdapat dimandatkan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Media Ahli 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197108152001121001
Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu Pendidikan
Psikologi dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media untuk produk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 20 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli I,

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Media Ahli 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP : 197108152001121001
Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan. Jurusan Ilmu Pendidikan
Psikologi dan Bimbingan. Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media untuk produk penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 20 Januari 2026
Dosen/Pakar Ahli I,

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Surat Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 3617/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 4 Maret 2026
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Yth.
Kepala SD Negeri 3 Bulian
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil"

Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 1602/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 30 Januari 2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 3 Bulian
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Luh Juni Anggarini
NIM : 2211031492
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Catatan :

• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil

Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



පළාත් පාලන ආයතන සභාව
PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
 නිකුත් කළ නිල සේවයක්



DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLARHAGA

පාලන ආයතන සභාව

SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BULIAN

පාලන ආයතන සභාව පාලන ආයතන සභාව නිකුත් කළ නිල සේවයක්
 Alamat : Banjar Dinas Banyu Buh, Desa Bulian, Kec. Kubutambahan, Kab. Buleleng

SURAT KETERANGAN MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor : 400.3.5/054/SD/II/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD Negeri 3 Bulian menerangkan bahwa:

Nama	: Luh Juni Anggarini
NIM	: 2211031492
Semester	: 7
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Telah melaksanakan penelitian dengan Judul "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Site* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV". Benar-benar telah melaksanakan penelitian ini sesuai dengan jadwal kegiatan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

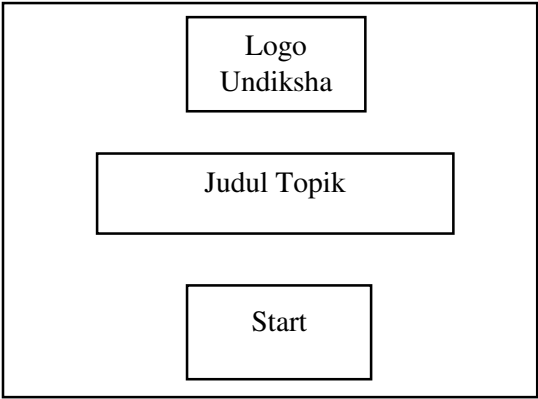
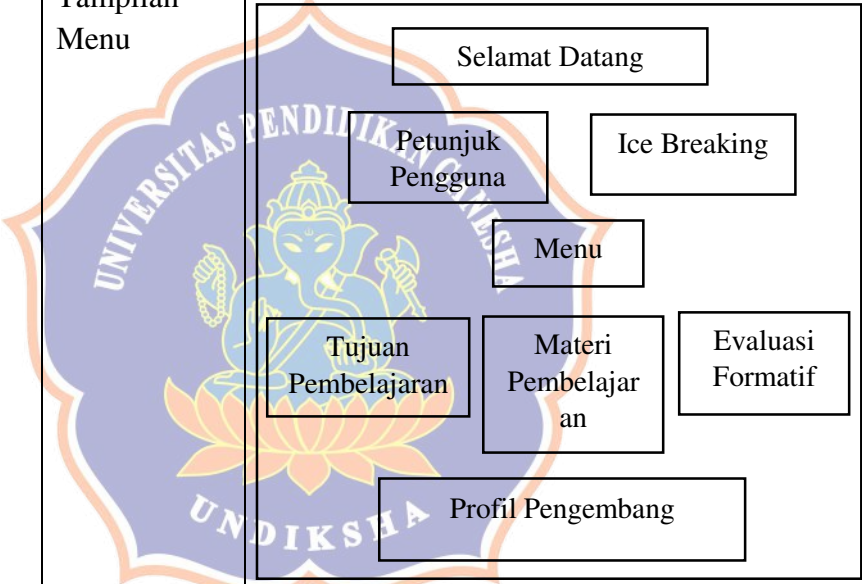
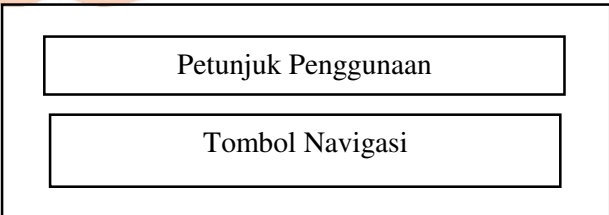
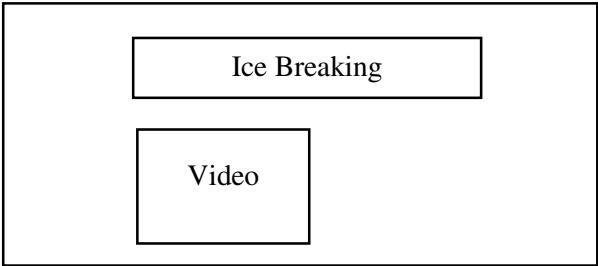
Mengetahui,

Kepala SD Negeri 3 Bulian



I Made Suyasa, S.Pd.SD
 NIP. 197706252005011016

Lampiran 2. Storyboard Media Pembelajaran

No	Bagian	Isi	Sketsa
1.	Tampilan Pembuka	Halaman Judul Topik	
	Tampilan Menu		
	Petunjuk Pengguna		
		Tampilan Ice Breaking	

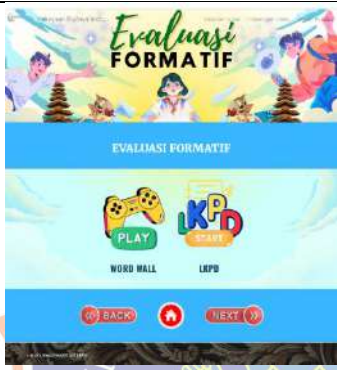
		Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	Capaian Pembelajaran Tujuan Pembelajaran
2.	Tampilan Inti	Tampilan Materi awal	Materi Pemantik Tombol Materi Pendidikan Multikultural Tombol Start ke Materi Kekayaan Budaya Indonesia
		Materi Nilai-nilai Pendidikan Multikultural	Nilai-nilai Pendidikan Multikultural Video Materi Pendidikan Multikultural
		Tampilan menu per-pulau di Indonesia	Materi Kekayaan Budaya Indonesia Pulau Sumatera Pulau Jawa Pulau Bali, NTT, NTB Pulau Sulawesi Pulau Papua Pulau Kalimantan

		Tampilan materi utama	Nama Provinsi Tari Tardisional Rumah Tradisional Alat Musik Tradisional Pakaian Tardisional Lagu Daerah Kuis
		Tampilan evaluasi formatif	Evaluasi Formatif
3.	Tampilan Penutup	Daftar Pustaka	Daftar Pustaka
		Profil Pengembang	Profil Pengembang Identitas Pengembang Identitas Pengembang I Identitas Pengembang II

Lampiran 3. Rancang Bangun Media Pembelajaran

No	Visual	Keterangan
1.		Cover Pada halaman cover terdapat: 1) Judul Media Pembelajaran <i>Google Sites</i>. 2) Judul topik. 3) Kelas Sasaran. 4) Kalimat ajakan. 5) Tombol start. 6) Identitas Pengembang
2.		Daftar menu yang didalamnya memuat: 1) Tombol petunjuk penggunaan 2) Tombol ice breaking 3) Tombol tujuan pembelajaran 4) Tombol materi pembelajaran 5) Tombol evaluasi formatif
3.		1) Petunjuk Penggunaan yang menampilkan bagaimana penggunaan media pembelajaran <i>Google Sites</i> dilengkapi dengan gambar. 2) Bagian petunjuk navigasi: informasi yang memuat fungsi pada tiap tombol.
4.		Bagian ice breaking: terdapat 4 ice breaking yang bisa dipilih oleh siswa, ice breaking telah disesuaikan dengan topik yakni yang berhubungan dengan kebudayaan.

5.		Bagian capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran.
6.		Bagian Materi pembelajaran: 1) Pemantik mengenai kearifan lokal di Bali yakni mecaru dan ngayah. 2) Tombol materi nilai-nilai pendidikan multikultural. 3) Tombol start menuju materi utama.
7.		Bagian materi nilai-nilai pendidikan multikultural dilengkapi dengan gambar dan video.
8.		Bagian materi utama yakni kekayaan budaya Indonesia. Mencakup 6 pulau di Indonesia yang didalamnya terdapat provinsi sesuai dengan pulau tersebut.

9.		Bagian materi utama tampilan yang dilengkapi dengan tari tradisional, pakaian tradisional, alat musik, rumah adat dan lagu daerah. Kemudian di akhir provinsi pada tiap pulau terdapat kuis sederhana.
10.		Bagian evaluasi formatif: Terdapat dua evaluasi untuk siswa yang bisa dikerjakan dalam bentuk game word wall serta berupa lembar kerja siswa.
11.		Bagian daftar pustaka: Terdapat informasi mengenai <i>refrensi</i> materi yang dicantumkan.
12.		Bagian profil pengembang: Terdapat informasi mengenai profil pengembang dengan dosen pembimbing.

Lampiran 4. Link *Barcode* Media

Lampiran 5. Kisi-kisi Instrumen dan Penilaian Uji *Judges*

Kisi-kisi Ahli Materi

Aspek	Komponen	Nomor Butir	Jumlah Butir
Kurikulum	Kesesuaian materi dengan Capaian Pembelajaran (CP).	1	3
	Kesesuaian materi dengan Tujuan Pembelajaran (TP).	2	
	Kesesuaian Tujuan Pembelajaran (TP) dengan Capaian Pembelajaran (CP)	3	
Materi	Kesesuaian antara materi dengan karakteristik siswa sekolah dasar.	4	4
	Kejelasan penyampaian materi.	5	
	Kemudahan siswa memahami isi materi.	6	
	Kesesuaian antara media <i>Google Sites</i> dengan materi IPS kelas IV sekolah dasar.	7	
Bahasa	Kejelasan penggunaan bahasa dalam media <i>Google Sites</i> .	8	5
	Bahasa yang digunakan disesuaikan dalam media <i>Google Sites</i> .	9	
	Kemudahan memahami ejaan yang tepat	10	
	Kesesuaian bahasa dengan tingkat perkembangan siswa	11	
	Konsistensi penggunaan istilah dan struktur kalimat	12	
Evaluasi	Kesesuaian evaluasi media <i>Google Sites</i> dengan evaluasi yang dilakukan guru di sekolah.	13	3
	Kesesuaian evaluasi dalam media <i>Googe Sites</i> dengan Tujuan Pembelajaran (TP)	14	
	Kesesuaian bentuk dan teknik evaluasi dengan karakteristik siswa	15	
Jumlah			15

Kisi-kisi Instrumen Ahli Media

Aspek	Komponen	Nomor Butir	Jumlah Butir
Tampilan Keseluruhan	Tampilan layar pada media <i>Google Sites</i> menarik.	1	7
	Kesesuaian media dengan karakteristik siswa.	2	
	Kesesuaian ukuran font dan penggunaan warna pada media <i>Google Sites</i> .	3	
	Kesesuaian ukuran huruf yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> .	4	
	Kejelasan gambar pada media <i>Google Sites</i> .	5	
	Kesesuaian gambar pada media <i>Google Sites</i> dengan materi.	6	
	Kombinasi warna pada media <i>Google Sites</i> sesuai dan menarik.	7	
Pemanfaatan	Penggunaan media <i>Google Sites</i> dalam pembelajaran mampu meningkatkan motivasi belajar siswa.	8	4
	Penggunaan media <i>Google Sites</i> mempermudah siswa dalam memahami isi bacaan.	9	
	Penggunaan media <i>Google Sites</i> memudahkan siswa mengakses materi pembelajaran kapan saja dan di mana saja.	10	
	Penggunaan media <i>Google Sites</i> membantu guru dalam menyajikan materi pembelajaran secara lebih menarik dan terstruktur.	11	
Pengoperasian	Kemudahan dalam pengoperasian media <i>Google Sites</i> .	12	4
	Media <i>Google Sites</i> dapat dioperasikan dengan baik menggunakan berbagai perangkat (laptop, tablet, maupun ponsel).	13	
	Waktu pemuatan halaman pada media <i>Google Sites</i> relatif cepat sehingga tidak mengganggu proses pembelajaran.	14	
	Media <i>Google Sites</i> dapat digunakan dengan lancar tanpa mengalami kendala teknis yang berarti selama pembelajaran berlangsung.	15	
Jumlah			15

Kisi-kisi Instrumen Respons Guru

Aspek	Komponen	Nomor Butir	Jumlah Butir
Materi	Kesesuaian materi dalam media <i>Google Sites</i> yang ditampilkan.	1	3
	Materi yang disajikan dalam media <i>Google Sites</i> disusun secara sistematis dan mudah diikuti oleh siswa.	2	
	Materi dalam media <i>Google Sites</i> dilengkapi dengan contoh, ilustrasi, atau visual pendukung yang relevan untuk memperjelas pemahaman siswa.	3	
Visualisasi	Tampilan media <i>Google Sites</i> yang menarik.	4	4
	Kejelasan teks bacaan pada media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural.	5	
	Kejelasan gambar pada media <i>Google Sites</i> .	6	
	Kesesuaian warna pada gambar dalam media <i>Google Sites</i> .	7	
Bahasa	Menggunakan bahasa yang jelas sesuai panduan EYD.	8	4
	Menggunakan kata yang jelas sesuai panduan EYD.	9	
	Menggunakan ejaan yang jelas sesuai panduan EYD.	10	
	Penggunaan tanda baca yang tepat dan konsisten sesuai dengan kaidah EYD.	11	
Pengoperasian	Kemudahan dalam pengoperasian media <i>Google Sites</i> .	12	4
	Kemudahan akses pada media <i>Google Sites</i> .	13	
	Media <i>Google Sites</i> mudah diintegrasikan dengan perangkat dan sarana pembelajaran yang tersedia di sekolah.	14	
	Pengoperasian media <i>Google Sites</i> tidak mengganggu alur pembelajaran yang telah direncanakan oleh guru.	15	
Jumlah			15

Kisi-kisi Instrumen Respons Siswa

Aspek	Komponen	Nomor Butir	Jumlah Butir
Tampilan	Tampilan pada media <i>Google Sites</i> menarik.	1	3
	Kualitas gambar yang ditampilkan jernih.	2	
	Kejelasan gambar yang ditampilkan pada media <i>Google Sites</i> .	3	
Penyajian Materi	Materi yang terdapat pada media <i>Google Sites</i> mampu dibaca dengan jelas.	4	3
	Kejelasan pada bentuk huruf dalam media <i>Google Sites</i> .	5	
	Keseimbangan antara materi yang ditampilkan pada media <i>Google Sites</i> .	6	
Kebahasaan	Kualitas teks pada media <i>Google Sites</i> menggunakan Bahasa Indonesia	7	3
	Kejelasan Bahasa pada teks yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> .	8	
	Bahasa yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> mudah dipahami oleh saya sebagai siswa.	9	
Kebermanfaatan	Peluang media untuk meningkatkan literasi budaya siswa.	10	3
	Penggunaan media <i>Google Sites</i> membuat siswa lebih tertarik untuk mempelajari materi yang berkaitan dengan literasi budaya.	11	
	Media <i>Google Sites</i> mendorong siswa untuk menghargai dan melestarikan budaya yang dipelajari.	12	
Evaluasi	Kesesuaian evaluasi media <i>Google Sites</i> dengan evaluasi guru.	13	3
	Soal atau tugas evaluasi pada media <i>Google Sites</i> sesuai dengan materi yang telah saya pelajari.	14	
	Evaluasi dalam media <i>Google Sites</i> mudah dipahami oleh saya sebagai siswa.	15	
Jumlah			15

Kisi-kisi Uji Efektivitas

Indikator Literasi Budaya	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal	Level Kognitif
Memahami Kompleksitas Budaya	Siswa mampu mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia.	Siswa mampu menentukan jenis rumah adat yang sesuai dengan ciri-ciri yang diberikan	PG	1,4	C3
		Siswa mampu menjelaskan bahwa setiap budaya memiliki keunikan.	PG	2,5	C2
		Siswa mampu menganalisis perbedaan dan persamaan unsur budaya antar daerah.	PG	3,6	C4
Mengetahui Budaya Sendiri	Siswa mampu menganalisis faktor yang menyebabkan keragaman budaya Indonesia.	Siswa mampu membedakan faktor yang menyebabkan keragaman budaya di Indonesia berdasarkan contoh yang diberikan.	PG	7,9	C4
		Siswa mampu menentukan kearifan yang berada di daerahnya berdasarkan ilustrasi kegiatan adat di lingkungan masyarakat.	PG	8,10	C3
		Siswa mampu mengelompokkan kebudayaan daerah di Indonesia.	PG	11,14	C4
Kepedulian Terhadap Budaya	Siswa mampu menerapkan sikap menghargai keberagaman di lingkungan.	Siswa Menunjukkan keinginan untuk melestarikan budaya.	PG	13,17	C3
		Siswa mampu menentukan tindakan yang tepat dalam menghadapi perbedaan budaya di	PG	12,16	C3

Indikator Literasi Budaya	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal	Level Kognitif
		lingkungan masyarakat.			
		Siswa mampu membedakan perilaku yang mencerminkan sikap menghargai keberagaman dan yang tidak mencerminkan sikap tersebut.	PG	18,19	C4
		Siswa mampu menganalisis dampak dari sikap tidak menghargai keberagaman terhadap kehidupan sosial di lingkungan sekitar.	PG	15,20	C4



Lampiran 6. Instrumen penelitian

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV.

Sasaran program : Siswa kelas IV Sekolah Dasar

Pembimbing : 1. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd
2. Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd

Nama Validator :

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran IPS terkhusus pada Bab 6 yaitu topik B. Kekayaan Budaya Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural

Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Pengantar

1. Lembar validasi media pembelajaran ini bertujuan untuk memperoleh masukan dan penilaian mengenai kualitas media yang dikembangkan dari para ahli di bidang media pembelajaran.
2. Penilaian terhadap kelayakan materi didasarkan pada tiga komponen utama, yaitu kesesuaian dengan kurikulum, ketepatan isi materi, penggunaan bahasa, serta aspek evaluasi.

B. Petunjuk

1. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia untuk setiap indikator penilaian. Adapun penjelasan skala penilaian adalah sebagai berikut:
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Kurang
2. Penilai dapat menuliskan komentar serta saran perbaikan pada kolom yang telah disediakan untuk tujuan evaluasi lebih lanjut.

C. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kurikulum					
1.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan Capaian Pembelajaran.				
2.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan tujuan pembelajaran yang hendak dicapai.				
3	Kesesuaian Tujuan Pembelajaran (TP) dengan Capaian Pembelajaran (CP)				
Aspek Materi					
4.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai				

	karakteristik siswa.				
5.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				
6.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dipahami.				
7.	Media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural dikembangkan sesuai dengan cakupan materi IPS sekolah dasar.				
Aspek Bahasa					
8.	Bahasa yang digunakan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				
9.	Bahasa yang digunakan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural disesuaikan dengan kemampuan Bahasa siswa.				
10.	Ejaan yang digunakan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dipahami.				
11.	Kesesuaian bahasa dengan tingkat perkembangan siswa di sekolah				
12.	Konsistensi penggunaan istilah dan struktur kalimat pada media <i>Googe Sites</i>				
Aspek Evaluasi					
13.	Evaluasi dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan evaluasi guru disekolah.				
14.	Kesesuaian evaluasi dalam media <i>Googe Sites</i> dengan Tujuan Pembelajaran (TP)				
15.	Kesesuaian bentuk dan teknik evaluasi dengan karakteristik siswa				
Jumlah					
Total					

Komentar/Saran

.....

.....

INSTRUMEN VALIDITAS AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV.

Sasaran program : Siswa kelas IV Sekolah Dasar

Pembimbing : 1. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd
2. Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd

Nama Validator :

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran IPS terkhusus pada Bab 6 yaitu topik B. Kekayaan Budaya Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural

Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Pengantar

1. Lembar validasi media pembelajaran ini bertujuan untuk memperoleh masukan dan penilaian mengenai kualitas media yang dikembangkan dari para ahli di bidang media pembelajaran.
2. Penilaian terhadap kelayakan media didasarkan pada tiga komponen utama, yaitu tampilan visual, kemanfaatan, dan pengoperasiannya.

B. Petunjuk

1. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia untuk setiap indikator penilaian. Adapun penjelasan skala penilaian adalah sebagai berikut:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

2. Penilai dapat menuliskan komentar serta saran perbaikan pada kolom yang telah disediakan untuk tujuan evaluasi lebih lanjut.

C. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Tampilan					
1.	Tampilan layar pada media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural menarik minat belajar siswa.				
2.	Media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan karakteristik siswa.				
3.	Ukuran font yang digunakan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				
4.	Ukuran huruf yang digunakan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				
5.	Gambar yang disajikan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				

6.	Gambar yang disajikan dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan materi.				
7.	Kombinasi warna yang digunakan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dan menarik.				
Aspek Kemanfaatan					
8.	Penggunaan media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural dalam pembelajaran mampu meningkatkan motivasi belajar siswa.				
9.	Penggunaan media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural dalam pembelajaran mempermudah siswa dalam memahami isi bacaan.				
10.	Penggunaan media <i>Google Sites</i> memudahkan siswa mengakses materi pembelajaran kapan saja dan di mana saja.				
11.	Penggunaan media <i>Google Sites</i> membantu guru dalam menyajikan materi pembelajaran secara lebih menarik dan terstruktur.				
Aspek Pengoperasian					
12.	Media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk digunakan.				
13.	Media <i>Google Sites</i> dapat dioperasikan dengan baik menggunakan berbagai perangkat (laptop, tablet, maupun ponsel).				
14.	Waktu pemuatan halaman pada media <i>Google Sites</i> relatif cepat sehingga tidak mengganggu proses pembelajaran.				
15.	Media <i>Google Sites</i> dapat digunakan dengan lancar tanpa mengalami kendala teknis yang berarti selama pembelajaran berlangsung.				
Jumlah					
Total					

Komentarisaran

.....

.....

.....

INSTRUMEN VALIDITAS RESPONS GURU

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV.

Sasaran program : Siswa kelas IV Sekolah Dasar

Pembimbing : 1. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd
2. Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd

Nama Validator :

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran IPS terkhusus pada Bab 6 yaitu topik B. Kekayaan Budaya Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural

Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Pengantar

1. Lembar validasi media pembelajaran ini bertujuan untuk memperoleh masukan dan penilaian mengenai kualitas media yang dikembangkan dari para ahli di bidang media pembelajaran.
2. Penilaian terhadap kelayakan media didasarkan pada tiga komponen utama, yaitu aspek materi, aspek visualisasi, aspek Bahasa, dan aspek pengoperasian.

B. Petunjuk

- A. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia untuk setiap indikator penilaian. Adapun penjelasan skala penilaian adalah sebagai berikut:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

- B. Penilai dapat menuliskan komentar serta saran perbaikan pada kolom yang telah disediakan untuk tujuan evaluasi lebih lanjut.

C. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Materi					
1.	Materi yang disajikan pada media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan CP dan TP.				
2.	Materi yang disajikan dalam media <i>Google Sites</i> disusun secara sistematis dan mudah diikuti oleh siswa.				
3.	Materi dalam media <i>Google Sites</i> dilengkapi dengan contoh, ilustrasi, atau visual pendukung yang relevan untuk memperjelas pemahaman siswa.				
Aspek Visualisasi					
4.	Tampilan media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural menarik.				
5.	Teks bacaan di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				

6.	Tampilan gambar di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				
7.	Warna gambar di dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				
Aspek Bahasa					
8.	Bahasa yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural menggunakan bahasa yang jelas sesuai dengan panduan EYD.				
9.	Kata yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural menggunakan kata yang jelas sesuai dengan panduan EYD.				
10.	Ejaan yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> elajaran berbasis pendidikan multikultural menggunakan ejaan yang jelas sesuai dengan panduan EYD.				
11.	Penggunaan tanda baca pada media <i>Google Sites</i> tepat dan konsisten sesuai dengan kaidah EYD.				
Aspek Pengoperasian					
12.	Media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk dioperasikan.				
13.	Media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk diakses.				
14.	Media <i>Google Sites</i> mudah diintegrasikan dengan perangkat dan sarana pembelajaran yang tersedia di sekolah.				
15.	Pengoperasian media <i>Google Sites</i> tidak mengganggu alur pembelajaran yang telah direncanakan oleh guru.				
Jumlah					
Total					

Komentar/Saran

.....

.....

.....

.....

INSTRUMEN VALIDITAS RESPONS SISWA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV.

Sasaran program : Siswa kelas IV Sekolah Dasar

Pembimbing : 1. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd
2. Dr. Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd

Nama Validator :

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat, Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang produk media *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran IPS terkhusus pada Bab 6 yaitu topik B. Kekayaan Budaya Indonesia. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk *Google Sites* berbasis pendekatan multikultural

Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

UJI RESPONS SISWA

Nama :

Nomor :

Kelas :

A. Petunjuk

1. Bacalah setiap pernyataan dengan seksama.
2. Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda (✓) pada kolom yang telah disediakan pada kolom penilaian. Adapun deskripsi skala penilaian ialah sebagai berikut.

4 = Sangat baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
1.	Tampilan media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural menarik perhatian siswa.				
2.	Kualitas gambar yang digunakan pada media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural HD sehingga gambar yang ditampilkan jernih.				
3.	Gambar dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				
4.	Materi dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dibaca dengan jelas.				
5.	Bentuk huruf dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				
6.	Materi yang disajikan dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural seimbang.				
7.	Kualitas teks yang digunakan dalam media <i>Google Sites</i> berbasis pendidikan multikultural menggunakan Bahasa Indonesia.				

INSTRUMEN EFEKTIVITAS

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DENGAN BANTUAN *GOOGLE SITES* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA

A. Petunjuk Umum

1. Lengkapi lembar jawaban terlebih dahulu dengan mengisi identitas anda.
2. Bacalah soal dengan seksama sebelum mengerjakan.
3. Kemudian pilihlah jawaban yang menurut anda paling tepat.
4. Periksa kembali setiap jawaban sebelum mengumpulkannya.

B. Lembar Soal

1. Indonesia memiliki beragam rumah, salah satu rumah adat berasal dari Sumatera Barat. Rumah ini memiliki bentuk atap yang melengkung ke atas menyerupai tanduk kerbau. Berdasarkan deskripsi tersebut, jenis rumah adat yang dimaksud adalah ...
 - a. Rumah Gadang.
 - b. Rumah Joglo.
 - c. Rumah Honai.
 - d. Rumah Limas.
2. Bali memiliki pakaian adat kebaya dan kamen, sedangkan Sumatera Barat memiliki pakaian adat Bundo Kanduang. Berdasarkan pernyataan tersebut, dapat dipahami bahwa ...
 - a. Setiap daerah memiliki pakaian adat yang berbeda.
 - b. Pakaian Bali lebih baik dari yang lain.
 - c. Semua daerah harus meSehinggaai pakaian yang sama.
 - d. Pakaian adat tidak penting.
3. Perhatikan dua gambar berikut!

Gambar A:



Gambar B:



Setelah mengamati kedua gambar tersebut, manakah pernyataan yang tepat mengenai persamaan dan perbedaannya?

- a. Keduanya memiliki atap tanduk kerbau dan berasal dari daerah yang sama.
- b. Rumah Gadang dan Rumah Adat Bali sama-sama tempat tinggal, tetapi bentuknya berbeda.
- c. Rumah Adat Bali berbentuk panggung, sedangkan Rumah Gadang tidak beratap.

- d. Keduanya memiliki bentuk dan fungsi yang sama.
4. Setiap daerah di Indonesia memiliki rumah adat yang berbeda. Di Indonesia terdapat rumah adat yang berbentuk bulat, terbuat dari kayu dan jerami, serta memiliki atap kerucut. Jenis rumah adat yang sesuai dengan ciri-ciri tersebut adalah ...
 - a. Rumah Gadang.
 - b. Rumah Honai.
 - c. Rumah Joglo.
 - d. Rumah Tongkonan.
5. Di Bali terdapat tradisi Ngayah, yaitu kegiatan gotong royong dalam kegiatan adat. Di daerah lain juga terdapat tradisi yang berbeda. Berdasarkan pernyataan tersebut, dapat dipahami bahwa ...
 - a. Tradisi satu daerah lebih baik dari daerah lain.
 - b. Semua daerah harus memiliki tradisi yang sama.
 - c. Setiap daerah memiliki tradisi yang berbeda.
 - d. Tradisi daerah lain tidak perlu diketahui.
6. Di Aceh terdapat Tari Saman yang ditarikan secara berkelompok dengan gerakan kompak. Di Bali terdapat Tari Kecak yang ditarikan banyak penari dengan suara “cak” secara berirama. Berdasarkan pernyataan tersebut, dapat dipahami bahwa ...
 - a. Semua tarian adat memiliki gerakan yang sama.
 - b. Setiap daerah memiliki tarian adat yang berbeda sesuai budayanya.
 - c. Tarian dari satu daerah lebih baik dari daerah lain.
 - d. Tarian adat tidak berkaitan dengan kehidupan masyarakat.
7. Perhatikan pernyataan berikut!
 - (1) Rumah adat di Papua dibuat kecil dan beratap jerami karena cuaca di daerah pegunungan dingin.
 - (2) Tradisi Ngayah di Bali dilakukan karena adanya nilai kebersamaan dan ajaran agama.
 Perbedaan penyebab keragaman budaya pada kedua contoh tersebut adalah ...
 - a. (1) dipengaruhi lingkungan alam, sedangkan (2) dipengaruhi nilai sosial dan agama.
 - b. (1) dan (2) dipengaruhi cuaca.
 - c. (1) dipengaruhi agama, sedangkan (2) dipengaruhi alam.
 - d. (1) dan (2) tidak dipengaruhi faktor apa pun.
8. Di sebuah desa di Bali, warga berkumpul di pura untuk membantu menyiapkan upacara keagamaan. Mereka bekerja secara sukarela tanpa meminta imbalan. Kearifan lokal yang sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah ...
 - a. Tradisi Merantau.
 - b. Ngayah.
 - c. Karapan Sapi.
 - d. Lompat Batu.
9. Di daerah pesisir, masyarakat banyak bekerja sebagai nelayan sehingga memiliki tradisi sedekah laut. Sementara itu, di daerah pegunungan, masyarakat memiliki tradisi bercocok tanam.

Berdasarkan ilustrasi tersebut, faktor utama yang membedakan keragaman budaya tersebut adalah ...

- a. Perbedaan bahasa daerah.
 - b. Perbedaan kondisi geografis wilayah.
 - c. Perbedaan warna pakaian adat.
 - d. Perbedaan jumlah penduduk.
10. Di Bali, masyarakat sering membantu persiapan upacara adat atau keagamaan secara sukarela tanpa menerima upah. Kegiatan tersebut disebut ...
- a. Kegiatan berdagang di pasar.
 - b. Tradisi bekerja bersama secara sukarela untuk kegiatan adat dan keagamaan.
 - c. Perlombaan antar desa saat hari raya.
 - d. Upacara penyambutan tamu.
11. Perhatikan beberapa contoh kebudayaan berikut!
- (1) Rumah Gadang
 - (2) Subak
 - (3) Rumah Joglo
 - (4) Karapan Sapi
- Kelompok yang termasuk **rumah adat** adalah ...
- a. (1) dan (2)
 - b. (1) dan (3)
 - c. (2) dan (4)
 - d. (3) dan (4)
12. Di kelas terdapat teman yang berbeda suku dan memiliki kebiasaan yang berbeda saat merayakan hari besar. Tindakan yang tepat adalah ...
- a. Mengejek kebiasaan tersebut.
 - b. Menghargai dan tidak mengganggu perayaan mereka.
 - c. Melarang teman merayakan budayanya.
 - d. Menganggap budaya sendiri paling benar
13. Di sekolah akan diadakan pentas seni daerah. Guru meminta setiap kelas menampilkan kesenian tradisional. Sikap yang menunjukkan keinginan untuk melestarikan budaya adalah ...
- a. Tidak mau ikut karena sulit mempelajari budaya daerah.
 - b. Memilih menampilkan tarian modern saja.
 - c. Berlatih dengan baik untuk menampilkan tarian daerah.
 - d. Menertawakan teman yang meSehingga pakaian adat.
14. Perhatikan beberapa alat musik berikut:
- (1) Angklung
 - (2) Tifa
 - (3) Sasando
 - (4) Gamelan

Kelompok alat musik yang dimainkan dengan cara dipukul adalah ...

- a. (1) dan (3)
- b. (1) dan (4)
- c. (2) dan (4)
- d. (3) dan (4)

15. Di sebuah desa, beberapa warga sering mengejek tradisi daerah lain sehingga menimbulkan pertengkaran.

Dampak dari sikap tersebut adalah ...

- a. Hubungan masyarakat menjadi rukun.
- b. Terjalin kerja sama yang baik.
- c. Timbulnya perpecahan dan konflik sosial.
- d. Meningkatnya rasa persatuan

16. Saat musyawarah desa, terdapat perbedaan pendapat mengenai pelaksanaan tradisi adat.

Sikap yang tepat adalah ...

- a. Memaksakan pendapat sendiri.
- b. Tidak mau mendengarkan orang lain.
- c. Menghargai pendapat dan mencari kesepakatan bersama.
- d. Meninggalkan musyawarah.

17. Di lingkungan rumah, anak-anak jarang menggunakan bahasa daerah karena lebih sering menggunakan bahasa Indonesia.

Tindakan yang menunjukkan keinginan melestarikan budaya adalah ...

- a. Menganggap bahasa daerah sudah tidak penting.
- b. Mengajak teman menggunakan bahasa daerah sehari-hari.
- c. Melarang teman berbicara bahasa daerah.
- d. Tidak mau mempelajari budaya sendiri.

18. Perhatikan perilaku berikut:

- (1) Menghargai teman yang menggunakan pakaian adat berbeda.
- (2) Menertawakan logat bicara teman dari daerah lain.
- (3) Mau belajar tarian dari daerah lain.
- (4) Menganggap budaya sendiri paling baik.

Perilaku yang mencerminkan sikap menghargai keberagaman adalah ...

...

- a. (1) dan (3)
- b. (1) dan (4)
- c. (2) dan (3)
- d. (2) dan (4)

19. Dari contoh berikut, manakah yang tidak mencerminkan sikap menghargai keberagaman?

- a. Berteman tanpa membedakan suku.
- b. Mengikuti kegiatan budaya dengan senang hati.
- c. Mengejek kebiasaan khas daerah lain.
- d. Menghormati perbedaan agama.

20. Jika siswa di kelas saling menghina budaya daerah teman-temannya, Sehingga yang kemungkinan terjadi adalah ...
- Kelas menjadi lebih kompak.
 - Terjadi perselisihan dan suasana tidak nyaman.
 - Semua siswa menjadi lebih semangat belajar.
 - Hubungan pertemanan semakin erat.

KUNCI JAWABAN

No	Jawaban	No	Jawaban
1	A	11	B
2	A	12	B
3	B	13	C
4	B	14	C
5	C	15	C
6	B	16	C
7	A	17	B
8	B	18	A
9	B	19	C
10	B	20	B

Rubrik Penilaian

No	Kriteria	Skor
1	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
2	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
3	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
4	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
5	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
6	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
7	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
8	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
9	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
10	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
11	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
12	Jawaban Benar	1

	Jawaban Salah	0
13	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
14	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
15	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
16	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
17	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
18	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
19	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0
20	Jawaban Benar	1
	Jawaban Salah	0

Perhitungan skor akhir

$$Skor\ Akhir = \frac{Skor\ yang\ diperoleh}{Skor\ maksimal} \times 100$$

Kriteria Penilaian

Sangat baik = Skor 88 – Skor 100

Baik = Skor 74 – Skor 87

Cukup = Skor 50 – Skor 73

Kurang = Skor <50



Lampiran 7. Hasil Uji *Judges* Validitas Instrumen

Hasil Uji *Judges* Ahli Materi 1

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

C. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP. 198410082024211001

Hasil Uji *Judges* Ahli Media 1

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

C. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP. 198410082024211001

Hasil Uji *Judges Respons Guru 1*

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

C. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP. 198410082024211001

Hasil Uji *Judges* Respons Siswa 1

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

A. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP. 198410082024211001

Hasil Uji *Judges* Uji Efektivitas 1

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	
16.		✓	
17.		✓	
18.		✓	
19.		✓	
20.		✓	

A. Komentar/Saran secara Umum

perbaiki beberapa soal yg terlalu panjang,
perhatikan tingkat kesulitan soal.

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



I Kadek Edi Yudiana, M.Pd.

NIP. 198410082024211001

Hasil Uji *Judges* Ahli Materi 2

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.	✓	✓	
2.	✓	✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

C. Komentar/Saran secara Umum

Setiap akhir pernyataan diakhiri dengan tanda titik (·).

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



Ni Wayan Eka Widiastini S.Pd., M.Pd
NIP. 198211132024212001

Hasil Uji *Judges* Ahli Media 2

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

C. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



Ni Wayan Eka Widiastini S.Pd., M.Pd
NIP. 198211132024212001

Hasil Uji *Judges* Respons Guru 2

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	



C. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai

Ni Wayan Eka Widiastini S.Pd., M.Pd
NIP. 198211132024212001

Hasil Uji *Judges* Respons Siswa 2

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	

A. Komentar/Saran secara Umum

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



Ni Wayan Eka Widiastini S.Pd., M.Pd
NIP. 198211132024212001

Hasil Uji Judges Uji Efektivitas 2

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

A. Petunjuk

1. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda centang (✓) pada setiap pernyataan instrumen sesuai dengan penilaian pada kolom yang telah disediakan.
2. Mohon kepada Bapak/Ibu untuk mengisi kolom catatan apabila terdapat masukan atau saran yang dapat mendukung penyempurnaan media pembelajaran.

B. Penilaian

No	Penilaian	Komentar/Saran	
		Relevan	Tidak Relevan
1.		✓	
2.		✓	
3.		✓	
4.		✓	
5.		✓	
6.		✓	
7.		✓	
8.		✓	
9.		✓	
10.		✓	
11.		✓	
12.		✓	
13.		✓	
14.		✓	
15.		✓	
16.		✓	
17.		✓	
18.		✓	
19.		✓	
20.		✓	

A. Komentar/Saran secara Umum

- 1). Cele Jawaban
- 2). Fatmat efektif.

Singaraja, 5 Januari 2026

Penilai



Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd
NIP. 198211132024212001

Lampiran 8. Hasil Perhitungan Validitas Instrumen

UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN

1. Perhitungan Validasi Gregory Ahli Materi dan Ahli Media

Uji Validitas instrumen melibatkan dua orang dosen pakar (*Judges*) yaitu, *Judges I*, I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. dan *Judges II* Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Adapun hasil uji validitas isi instrumen ahli materi dan ahli media dihitung melalui tabulasi silang 2x2 seperti pada Tabel berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15

Tabel hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil perhitungan tersebut dikonversikan ke dalam tabel kriteria koefisien validitas. Berdasarkan hasil perhitungan yang telah di konversikan dengan tabel kriteria validitas dari instrumen yaitu **Sangat tinggi**.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15

tabel hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil perhitungan tersebut dikonversikan ke dalam Tabel kriteria koefisien validitas. Berdasarkan hasil perhitungan yang telah di konversikan dengan Tabel kriteria validitas dari instrumen yaitu **Sangat tinggi**.

2. Perhitungan Validasi Gregory Uji Coba

Sebelum dilakukan uji coba di SD Negeri 3 Bulian, Sehingga dilaksanakan uji *Judges* untuk mengetahui seberapa layak pernyataan yang akan digunakan untuk mengukur media pembelajaran berbasis pendidikan multikultural dengan bantuan *Google Sites*. Pengujian ini dilaksanakan oleh 2 orang ahli (*Judges*) yaitu, *Judges I*, I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. dan *Judges II*, Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Adapun hasil uji validitas isi instrumen uji coba adalah sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15

Tabel hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil perhitungan tersebut dikonversikan ke dalam Tabel kriteria koefisien validitas. Berdasarkan hasil perhitungan yang telah di konversikan dengan Tabel kriteria validitas dari instrumen ahli materi yaitu **Sangat tinggi**.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15

Tabel hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} = 1,00$$

Hasil perhitungan tersebut dikonversikan ke dalam Tabel kriteria koefisien validitas. Berdasarkan hasil perhitungan yang telah di konversikan dengan Tabel kriteria validitas dari instrumen yaitu **Sangat tinggi**.

3. Perhitungan Validasi Gregory Instrumen Uji Efektivitas

Pelaksanaan uji validitas instrumen uji efektivitas berupa tes ini dilaksanakan untuk mengetahui kevalidan soal yang telah dibuat. Pengujian ini dilaksanakan oleh 2 orang ahli (*Judges*) yaitu, *Judges I*, I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. dan *Judges II* Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd Adapun hasil uji validitas isi instrumen uji efektivitas adalah sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20.

Tabel hasil tabulasi dianalisis menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{20}{0 + 0 + 0 + 20} = 1,00$$

Hasil perhitungan tersebut dikonversikan ke dalam Tabel kriteria koefisien validitas. Berdasarkan hasil perhitungan yang telah di konversikan dengan Tabel kriteria validitas dari instrumen ahli (*Judges*) yaitu **Sangat tinggi**.

Uji Validitas Butir

UJI VALIDITAS BUTIR TES																					
Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Jumlah
Kadek Surya Cahyana	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	16
Kadek Budi Asa Artama	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
I Wayan Puspayasa Putra	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	6
Ni Putu Karunia Sarinadi	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	6
I Gede Rimawa Saputra	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	4
Kadek Mahendra Budiadnyana	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15
I Putu Widi Mahendra Pratama	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	15
I Kadek Marlin Pradana Dwi Putra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	15
Ni Komang Aprilia Terinadi	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	5
Ketut Juni Arta Jaya	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15
Luh Indah Sri Utami	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	14
Kadek Grosi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Putu Dian Apriliani	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	7
Ni Komang Devi Yunita Putri	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	6
I Gede Mahendra Budi Setiawan	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	19
Putu Ayu Febri Yasmini	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	15
Ni Made Anggi Saswita	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	7
I Putu Mahardika Juni Arta Yasa	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	17
I Gede Rendra Saputra Dinata	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	6
Putu Eka Ayu Sri Utami	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7
Ketut Pastika Budiasa	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	6
Ketut Junia Asrini	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	6
Jumlah	14	14	12	8	13	12	13	14	12	15	11	15	14	8	14	7	10	14	12	14	
r (Tabel)	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	
f (Hitung)	0.76	0.55	0.52	0.52	0.47	0.42	0.66	0.43	0.71	0.55	0.45	0.49	0.60	0.64	0.53	0.56	0.44	0.55	0.69	0.59	
Keterangan	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	VALID	



Uji Reliabilitas

UJI RELIABILITAS																						
Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Jumlah	
Kadek Surya Cahyana	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	16	
Kadek Budi Asa Artama	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
I Wayan Puspayasa Putra	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	6	
Ni Putu Karunia Sarinadi	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	6	
I Gede Rimawa Saputra	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	4	
Kadek Mahendra Budiadnyana	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15	
I Putu Widi Mahendra Pratama	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	15	
I Kadek Marlin Pradana Dwi Putra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	15	
Ni Komang Aprilia Terinadi	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	5	
Ketut Juni Arta Jaya	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15	
Luh Indah Sri Utami	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	14	
Kadek Grosi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
Putu Dian Apriliani	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	7	
Ni Komang Devi Yunita Putri	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	6	
I Gede Mahendra Budi Setiawan	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
Putu Ayu Febri Yasmimi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	15	
Ni Made Anggi Saswita	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	7	
I Putut Mahardika Juni Arta Yasa	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	17	
I Gede Rendra Saputra Dinata	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	6	
Putu Eka Ayu Sri Utami	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	
Ketut Pastika Budiasa	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	6	
Ketut Junia Asrini	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	6	
Jumlah	14	14	12	8	13	12	13	14	12	15	11	15	14	8	14	7	10	14	12	14		
K	20																					
K-1	19																					
p	0.70	0.7	0.6	0.40	0.65	0.6	0.65	0.70	0.60	0.75	0.55	0.75	0.70	0.40	0.7	0.35	0.5	0.7	0.6	0.7		
q	0.30	0.3	0.4	0.60	0.35	0.4	0.35	0.30	0.40	0.25	0.45	0.25	0.30	0.60	0.3	0.65	0.5	0.3	0.4	0.3		
pq	0.21	0.21	0.24	0.24	0.23	0.24	0.23	0.21	0.24	0.19	0.25	0.19	0.21	0.24	0.21	0.23	0.25	0.21	0.24	0.21		
Σpq	4.47																					
	30.54																					
	0.90																					
Keterangan	RELIABEL																					
Tingkat Reliabilitas	Sangat Tinggi																					

Uji Tingkat Kesukaran Butir Tes

UJI TINGKAT KESUKARAN BUTIR TES																						
Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Jumlah	
Kadek Surya Cahyana	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	16
Kadek Budi Asa Artama	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
I Wayan Puspayasa Putra	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	6
Ni Putu Karunia Sarinadi	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	6
I Gede Rimawa Saputra	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	4
Kadek Mahendra Budiadnyana	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15
I Putu Widi Mahendra Pratama	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	15
I Kadek Marlin Pradana Dwi Putra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	15
Ni Komang Aprilia Terinadi	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	5
Ketut Juni Arta Jaya	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15
Luh Indah Sri Utami	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	14
Kadek Grosi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Putu Dian Apriliani	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	7
Ni Komang Devi Yunita Putri	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	6
I Gede Mahendra Budi Setiawan	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
Putu Ayu Febri Yasmini	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	15
Ni Made Anggi Saswita	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	7
I Putu Mahardika Juni Arta Yasa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
I Gede Rendra Saputra Dinata	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	6
Putu Eka Ayu Sri Utami	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7
Ketut Pastika Budiasa	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	6
Ketut Junia Asrini	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	6
nB	14	14	12	8	13	12	13	14	12	15	11	15	14	8	14	7	10	14	12	14		
n	20																					
P	0.70	0.70	0.6	0.4	0.65	0.60	0.65	0.70	0.60	0.75	0.55	0.75	0.70	0.4	0.70	0.35	0.50	0.70	0.60	0.70		
Keterangan	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang		



Uji Daya Beda Butir Tes

UJI DAYA BEDA BUTIR TES																						
Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Jumlah	
Kadek Grosi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
Kadek Budi Asa Artama	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
I Gede Mahendra Budi Setiawan	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
I Putu Mahardika Juni Arta Yasa	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	17	
Kadek Surya Cahyana	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	16	
Kadek Mahendra Budiadnyana	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15	
I Putu Widi Mahendra Pratama	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	15	
I Kadek Marlin Pradana Dwi Putra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	15	
Ketut Juni Arta Jaya	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15	
Putu Ayu Febri Yasmini	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	15	
Luh Indah Sri Utami	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	14	
Putu Dian Apriliani	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	7	
Ni Made Anggi Saswita	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	7	
Putu Eka Ayu Sri Utami	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	
I Wayan Puspayasa Putra	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	6	
Ni Putu Karunia Sarinadi	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	6	
I Gede Rendra Saputra Dinata	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	6	
Ketut Pastika Budiasa	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	6	
Ketut Junia Asrini	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	6	
Ni Komang Devi Yunita Putri	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	6	
Ni Komang Aprilia Terinadi	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	5	
I Gede Rimawa Saputra	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	4	
nBA	11	10	9	6	9	8	10	9	10	10	8	10	10	7	10	6	7	10	10	10		
nBB	3	4	3	2	4	4	3	5	2	5	3	5	4	1	4	1	3	4	2	4		
Daya Pembeda	0.73	0.55	0.55	0.36	0.45	0.36	0.64	0.36	0.73	0.45	0.45	0.45	0.55	0.55	0.55	0.45	0.36	0.55	0.73	0.55		
Kategori	Sangat Baik	Baik	Baik	Cukup	Baik	Cukup	Baik	Cukup	Sangat Baik	Baik	Baik	Baik	Baik	Baik	Baik	Baik	Cukup	Baik	Sangat Baik	Baik		

BATAS BAWAH

BATAS ATAS



Lampiran 9. Hasil Uji Validitas Ahli Media

Hasil Uji Validitas Ahli Media 1

C. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Tampilan					
1.	Tampilan layar pada media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural menarik minat belajar siswa.				✓
2.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan karakteristik siswa.				✓
3.	Ukuran font yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				✓
4.	Ukuran huruf yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				✓
5.	Gambar yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
6.	Gambar yang disajikan dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan materi.				✓
7.	Kombinasi warna yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dan menarik.				✓
Aspek Kemanfaatan					
8.	Penggunaan media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural dalam pembelajaran mampu meningkatkan motivasi belajar siswa.				✓
9.	Penggunaan media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural dalam pembelajaran mempermudah siswa dalam memahami isi bacaan.				✓
10.	Penggunaan media <i>Google Site</i> memudahkan peserta didik mengakses materi pembelajaran kapan saja dan di mana saja.				✓
11.	Penggunaan media <i>Google Site</i> membantu guru dalam menyajikan materi pembelajaran secara lebih menarik dan terstruktur.				✓
Aspek Pengoperasian					
12.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk digunakan.			✓	
13.	Media <i>Google Site</i> dapat dioperasikan dengan baik menggunakan berbagai perangkat (laptop, tablet, maupun ponsel).				✓
14.	Waktu pemuatan (loading) halaman pada media <i>Google Site</i> relatif cepat sehingga tidak mengganggu proses pembelajaran.				✓
15.	Media <i>Google Site</i> dapat digunakan dengan lancar tanpa mengalami kendala teknis yang berarti selama pembelajaran berlangsung.				✓
Jumlah Total					

Komentar/Saran

1. Penyempurnaan tampilan di bagian kiri
2. Penyempurnaan tampilan halaman loading menggunakan media
3. Tampilan foto dosen pembelajaran
4. Jarak SPD diubah ke Evidensi Formatif

Singaraja, 19 Januari 2026

Validator

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Hasil Uji Validitas Ahli Media 2

C. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Tampilan					
1.	Tampilan layar pada media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural menarik minat belajar siswa.				✓
2.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan karakteristik siswa.				✓
3.	Ukuran font yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				✓
4.	Ukuran huruf yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				✓
5.	Gambar yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
6.	Gambar yang disajikan dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan materi.				✓
7.	Kombinasi warna yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dan menarik.				✓
Aspek Kemanfaatan					
8.	Penggunaan media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural dalam pembelajaran mampu meningkatkan motivasi belajar siswa.				✓
9.	Penggunaan media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural dalam pembelajaran mempermudah siswa dalam memahami isi bacaan.				✓
10	Penggunaan media <i>Google Site</i> memudahkan peserta didik mengakses materi pembelajaran kapan saja dan di mana saja.				✓
11	Penggunaan media <i>Google Site</i> membantu guru dalam menyajikan materi pembelajaran secara lebih menarik dan terstruktur.			✓	
Aspek Pengoperasian					
12.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk digunakan.				✓

13.	Media <i>Google Site</i> dapat dioperasikan dengan baik menggunakan berbagai perangkat (laptop, tablet, maupun ponsel).				✓
14.	Waktu pemuatan (loading) halaman pada media <i>Google Site</i> relatif cepat sehingga tidak mengganggu proses pembelajaran.			✓	
15.	Media <i>Google Site</i> dapat digunakan dengan lancar tanpa mengalami kendala teknis yang berarti selama pembelajaran berlangsung.			✓	
Jumlah					
Total					

Komentar/Saran

Tulisan pada topik pembelajaran dibuat lebih besar
 Profa pengembang di letakkan di akhir
 ice kreatif di lengkapi keterangan
 video pembelajaran pendidikan multikultural di lengkapi
 di awal bersamaan dengan materi
 Tulisan pada tiap bait dibuat jadi 9-10 bait
 pada menu materi utama bisa dibuat menjadi
 puluhan dan pada tiap pulan di lengkapi kis
 selanjutnya

Singaraja, 19 Januari 2026

Validator



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198908082024211004

Lampiran 10. Hasil Uji Validitas Ahli Materi

Hasil Uji Validitas Materi 1

C. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kurikulum					
1.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan Capaian Pembelajaran.				✓
2.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan tujuan pembelajaran yang hendak dicapai.				✓
3	Kesesuaian Tujuan Pembelajaran (TP) dengan Capaian Pembelajaran (CP).			✓	
Aspek Materi					
4.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai karakteristik siswa.				✓
5.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
6.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dipahami.				✓
7.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural dikembangkan sesuai dengan cakupan materi IPS sekolah dasar.				✓
Aspek Bahasa					
8.	Bahasa yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
9.	Bahasa yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural disesuaikan dengan kemampuan Bahasa peserta didik.				✓
10.	Ejaan yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dipahami.				✓
11.	Kesesuaian bahasa dengan tingkat perkembangan peserta didik di sekolah				✓
12.	Konsistensi penggunaan istilah dan struktur kalimat pada media <i>Google Sites</i>				✓
Aspek Evaluasi					
13.	Evaluasi dalam media				

	<i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan evaluasi guru disekolah.				✓
14.	Kesesuaian evaluasi dalam media <i>Google Sites</i> dengan Tujuan Pembelajaran (TP)				✓
15.	Kesesuaian bentuk dan teknik evaluasi dengan karakteristik peserta didik				✓
Jumlah					
Total					

Komentar/Saran

... tambahkan ... budaya / kearifan lokal ...
 ... materi ...
 ...
 ...

Singaraja, 19 Januari 2026

Validator


I Kadek Edi Yudiana, M.Pd
NIP. 198410082024211001

Hasil Uji Validitas Ahli Materi 2

C. Penilaian

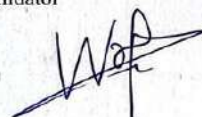
No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kurikulum					
1.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan Capaian Pembelajaran.				✓
2.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan tujuan pembelajaran yang hendak dicapai.				✓
3.	Kesesuaian Tujuan Pembelajaran (TP) dengan Capaian Pembelajaran (CP).				✓
Aspek Materi					
4.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai karakteristik siswa.				✓
5.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
6.	Materi yang disajikan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dipahami.				✓
7.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural dikembangkan sesuai dengan cakupan materi IPS sekolah dasar.				✓
Aspek Bahasa					
8.	Bahasa yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
9.	Bahasa yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural disesuaikan dengan kemampuan Bahasa peserta didik.				✓
10.	Ejaan yang digunakan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah dipahami.				✓
11.	Kesesuaian bahasa dengan tingkat perkembangan peserta didik di sekolah				✓
12.	Konsistensi penggunaan istilah dan struktur kalimat pada media <i>Google Sites</i>				✓
Aspek Evaluasi					
13.	Evaluasi dalam media				✓
	<i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan evaluasi guru disekolah.				
14.	Kesesuaian evaluasi dalam media <i>Google Sites</i> dengan Tujuan Pembelajaran (TP)			✓	
15.	Kesesuaian bentuk dan teknik evaluasi dengan karakteristik peserta didik				✓
Jumlah					
Total					

Komentar/Saran

- Penggunaan tanda baca dicermati kembali, ejaan dan huruf.
 - Tambahkan menu untuk referensi.

Singaraja, 19 Januari 2026

Validator



Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198211132024212001

Lampiran 11. Hasil Perhitungan Validitas Ahli Materi dan Media

Hasil Perhitungan Uji Validitas Ahli Materi

Uji Validitas Ahli Materi						
Butir	Penilai		Σx	N	M	Keterangan
	I	II				
1	4	4	8	30	$M = \frac{\Sigma x}{n}$ $M = \frac{59 + 59}{30}$ $= 3,93$	Sangat baik
2	4	4	8			
3	3	4	7			
4	4	4	8			
5	4	4	8			
6	4	4	8			
7	4	4	8			
8	4	4	8			
9	4	4	8			
10	4	4	8			
11	4	4	8			
12	4	4	8			
13	4	4	8			
14	4	3	7			
15	4	4	8			
Jumlah	59	59	118	30	3,93	

Hasil Perhitungan Uji Validitas Ahli Media

Uji Validitas Ahli Media						
Butir	Penilai		Σx	n	M	Keterangan
	I	II				
1	4	4	8	30	$M = \frac{\Sigma x}{n}$ $M = \frac{59 + 57}{30}$ $M = 3,86$	Sangat baik
2	4	4	8			
3	4	4	7			
4	4	4	8			
5	4	4	8			
6	4	4	8			
7	4	4	8			
8	4	4	8			
9	4	4	8			
10	4	4	8			
11	4	3	7			
12	3	4	7			
13	4	4	8			
14	4	3	7			
15	4	3	7			
Jumlah	59	57	116	30	3,86	

Lampiran 12. Hasil Uji Respons Guru

UJI INSTRUMEN RESPON GURU

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DENGAN BANTUAN *GOOGLE SITE* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV

A. Petunjuk

1. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia untuk setiap indikator penilaian. Adapun penjelasan skala penilaian adalah sebagai berikut:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

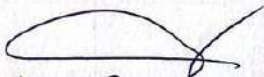
B. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Materi					
1.	Materi yang disajikan pada media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan CP dan TP.				✓
2.	Materi yang disajikan dalam media <i>Google Site</i> disusun secara sistematis dan mudah diikuti oleh peserta didik.				✓
3.	Materi dalam media <i>Google Site</i> dilengkapi dengan contoh, ilustrasi, atau visual pendukung yang relevan untuk memperjelas pemahaman peserta didik.				✓
Aspek Visualisasi					
4.	Tampilan media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural menarik.				✓
5.	Teks bacaan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
6.	Tampilan gambar di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
7.	Warna gambar di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				✓

Aspek Bahasa				
8.	Bahasa yang digunakan dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural menggunakan bahasa yang jelas sesuai dengan panduan EYD.			✓
9.	Kata yang digunakan dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural menggunakan kata yang jelas sesuai dengan panduan EYD.			✓
10.	Ejaan yang digunakan dalam Media <i>Google Site</i> elajaran berbasis pendidikan multikultural menggunakan ejaan yang jelas sesuai dengan panduan EYD.			✓
11	Penggunaan tanda baca pada media <i>Google Site</i> tepat dan konsisten sesuai dengan kaidah EYD.		✓	
Aspek Pengoperasian				
12.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk dioperasikan.			✓
13.	Media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural mudah untuk diakses.			✓
14.	Media <i>Google Sites</i> mudah diintegrasikan dengan perangkat dan sarana pembelajaran yang tersedia di sekolah.			✓
15.	Pengoperasian media <i>Google Sites</i> tidak mengganggu alur pembelajaran yang telah direncanakan oleh guru.			✓
Jumlah				
Total				

Singaraja, 6 Februari 2026

Wali Kelas


 /Made Santiaha, S.Pd

UJI INSTRUMEN RESPON GURU

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DENGAN BANTUAN *GOOGLE SITE* UNTUK MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA SISWA KELAS IV

A. Petunjuk

1. Pemberian jawaban pada instrumen penilaian dilakukan dengan cara memberi tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia untuk setiap indikator penilaian. Adapun penjelasan skala penilaian adalah sebagai berikut:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

B. Penilaian

No	Indikator Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Materi					
1.	Materi yang disajikan pada media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sesuai dengan CP dan TP.				✓
2.	Materi yang disajikan dalam media <i>Google Site</i> disusun secara sistematis dan mudah diikuti oleh peserta didik.				✓
3.	Materi dalam media <i>Google Site</i> dilengkapi dengan contoh, ilustrasi, atau visual pendukung yang relevan untuk memperjelas pemahaman peserta didik.				✓
Aspek Visualisasi					
4.	Tampilan media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural menarik.				✓
5.	Teks bacaan di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.				✓
6.	Tampilan gambar di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural jelas.			✓	
7.	Warna gambar di dalam media <i>Google Site</i> berbasis pendidikan multikultural sudah sesuai.				✓

Wali Kelas

Hasil Perhitungan Respons Guru

No	Nama	Butir Pernyataan Respons Guru															Skor	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
1	Gede Roni Cahyana, S.Pd.	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	59	3,93
2	I Made Santiasa, S.Pd.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	59	3,93
	Jumlah	15															118	
	Rata-rata	7.866666667																

Lampiran 13. Hasil Uji Respons Siswa

Responden	Skor	Jumlah Butir	Perhitungan	Rata-rata	Keseluruhan
Siswa 1	54	15	$M = \frac{\sum x}{n}$	3,6	3,74
Siswa 2	56	15		3,73	
Siswa 3	57	15		3,8	
Siswa 4	55	15		3,66	
Siswa 5	56	15		3,73	
Siswa 6	57	15		3,8	
Siswa 7	53	15		3,53	
Siswa 8	57	15		3,8	
Siswa 9	59	15		3,93	
Siswa 10	58	15		3,86	
Siswa 11	56	15		3,73	
Siswa 12	53	15		3,53	
Siswa 13	57	15		3,8	
Siswa 14	58	15		3,86	
Siswa 15	58	15		3,86	
Siswa 16	54	15		3,6	
Siswa 17	58	15		3,86	
Siswa 18	56	15		3,73	
Siswa 19	55	15		3,66	
Siswa 20	57	15		3,8	
Siswa 21	57	15		3,8	
Siswa 22	54	15		3,6	

Lampiran 14. Hasil *Pretest* Siswa

HASIL PRETEST SISWA																							
No.	Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Jumlah	Nilai
1	Komang Putri Juliani	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	12	60
2	Kadek Riski Ananda Putra	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	9	45
3	Gede Nova Ranendra Putra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	14	70
4	I Komang Chandra Darma Yasa	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	10	50
5	Putu Sumerta Arya Kusuma	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	13	65
6	I Made Leo Gisaka Rama Nanda	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	11	55
7	Kadek Aditya Mertayana	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	13	65
8	Kadek Widana Sentana Saputra	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	12	60
9	I Komang Masdana Yoga Saputra	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	10	50
10	Ni Putu Juli Ariantini	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	11	55
11	Komang Rania Putri Setiani	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	13	65
12	Ni Komang Indah Febryani	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	12	60
13	Kadek Ayu Sintia Dewi Ratnasari	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	11	55
14	Ni Putu Putri Sri Wahyuni	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	9	45
15	Ni Kadek Putri Nuratni	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	11	55
16	Kadek Rusnadi Juniani	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	10	50
17	Kadek Amertayasa	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	14	70
18	Ketut Murti Sari	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	11	55
19	Kadek Lili Mei Riani	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	13	65
20	Ni Putu Devi Sri Wahyuni	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	13	65
21	Luh Sumartini	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	11	55
22	Ni Putu Ayu Widia Ningsih	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	6	30
																						Mean	56.59
																						Median	55.00
																						Std Deviasi	9.43478
																						Nilai Minimum	30.00
																						Nilai Maksimum	70.00

Lampiran 15. Hasil Posttest Siswa

HASIL POSTTEST SISWA																							
No.	Nama Siswa	Butir 1	Butir 2	Butir 3	Butir 4	Butir 5	Butir 6	Butir 7	Butir 8	Butir 9	Butir 10	Butir 11	Butir 12	Butir 13	Butir 14	Butir 15	Butir 16	Butir 17	Butir 18	Butir 19	Butir 20	Jumlah	Nilai
1	Komang Putri Juliani	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18	90
2	Kadek Riski Ananda Putra	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	15	75
3	Gede Nova Ranendra Putra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	100
4	I Komang Chandra Darma Yasa	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	16	80
5	Putu Sumerta Arya Kusuma	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	95
6	I Made Leo Gisaka Rama Nanda	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	19	95
7	Kadek Aditya Mertayana	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	95
8	Kadek Widana Sentana Saputra	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	85
9	I Komang Masdana Yoga Saputra	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	16	80
10	Ni Putu Juli Ariantini	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	85
11	Komang Rania Putri Setiani	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	90
12	Ni Komang Indah Febryani	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17	85
13	Kadek Ayu Sintia Dewi Ratnasari	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17	85
14	Ni Putu Putri Sri Wahyuni	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	80
15	Ni Kadek Putri Nuratni	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	15	75
16	Kadek Rusnadi Juniani	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	15	75
17	Kadek Amertayasa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	100
18	Ketut Murti Sari	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	90
19	Kadek Lili Mei Riani	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	18	90
20	Ni Putu Devi Sri Wahyuni	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	85
21	Luh Sumartini	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18	90
22	Ni Putu Ayu Widia Ningsih	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	14	70
																						Mean	86.14
																						Median	85.00
																						Std Deviasi	8.29972
																						Nilai Minimum	70.00
																						Nilai Maksimum	100.00

Lampiran 16. Hasil Hitung SPSS

1) Hasil Hitung SPSS Analisis Deskriptif Data

Statistics

		Nilai Pretest Literasi Budaya	Nilai Posttest Literasi Budaya
N	Valid	22	22
	Missing	22	22
Mean		56.59	86.14
Median		55.00	85.00
Std. Deviation		9.435	8.300
Variance		89.015	68.885
Range		40	30
Minimum		30	70
Maximum		70	100

2) Hasil Hitung SPSS Analisis Normalitas Data

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai Pretest Literasi Budaya	.160	22	.146	.921	22	.078
Nilai Posttest Literasi Budaya	.134	22	.200*	.958	22	.450

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

3) Hasil Hitung SPSS Analisis Homogenitas Data

Test of Homogeneity of Variances

Nilai Pretest dan Posttest Literasi Budaya

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.095	1	42	.759

ANOVA

Nilai Pretest dan Posttest Literasi Budaya

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	9602.273	1	9602.273	121.624	.000
Within Groups	3315.909	42	78.950		
Total	12918.182	43			

4) Hasil Hitung SPSS Analisis Uji Hipotesis

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 Nilai Posttest Literasi Budaya	86.14	22	8.300	1.770
Nilai Pretest Literasi Budaya	56.59	22	9.435	2.012

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 Nilai Posttest Literasi Budaya & Nilai Pretest Literasi Budaya	22	.827	.000

Paired Samples Test

		Paired Differences			
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference
					Lower
Pair 1	Nilai Posttest Literasi Budaya - Nilai Pretest Literasi Budaya	29.545	5.325	1.135	27.185

Paired Samples Test

		Paired Differences	T	df	Sig. (2-tailed)
		95% Confidence Interval of the Difference			
		Upper			
Pair 1	Nilai Posttest Literasi Budaya - Nilai Pretest Literasi Budaya	31.906	26.025	21	.000

Lampiran 17. Modul Ajar

MODUL AJAR IPAS KURIKULUM MERDEKA

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Luh Juni Anggarini
Instansi	: Sekolah Dasar Negeri 3 Bulian
Tahun Penyusunan	: 2026
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase/Kelas	: B/IV
Bab	: VI Indonesiaku Kaya Budaya
Materi	: B. Kekayaan Budaya Indonesia
Alokasi Waktu	: 2JP x 3 (3 kali pertemuan)
B. KOMPETENSI AWAL	
Siswa mengenal keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah (baik tokoh maupun periodisasinya) di Indonesia serta menghubungkan dengan konteks kehidupan saat ini.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
- Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia dengan cara melatih siswa berdoa sebelum dan sesudah belajar. - Bergotong royong dengan cara melatih siswa untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan praktikum, diskusi, maupun presentasi hasil kerja kelompok. - Mandiri dengan cara sadar diri dan tidak ketergantungan pada teman saat melaksanakan kegiatan pembelajaran. - Bernalar kritis dengan cara melatih siswa dengan pertanyaan-pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan topik materi. - Kreatif dengan cara melatih siswa berinovasi dalam mengajukan ide yang berhubungan dengan topik materi. - Berkebhinekaan Global adalah pelajar yang mampu memahami, menghargai, dan merayakan keberagaman budaya, etnis, agama, dan bahasa dalam konteks lokal maupun global.	
D. SARANA DAN PRASARANA	
Sumber Belajar Buku Guru (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk Sekolah Dasar Kelas IV, Penulis: Amalis Fitri, dkk) Alat dan Bahan: Alat tulis seperti pensil, penghapus, spidol dan papan tulis.	

- Lembar Kerja Siswa (LKPD).
- Perangkat teknologi seperti laptop, handphone, dan LCD proyektor untuk menampilkan gambar, permainan, atau materi interaktif.

Lingkungan Belajar:

- Ruang kelas yang kondusif dan aman, dengan penataan tempat duduk yang memungkinkan kerja tim dan diskusi kelompok.

E.TARGET SISWA

- Siswa reguler/tipikal : umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
- Siswa dengan kesulitan belajar : siswa yang mengalami hambatan atau tantangan dalam proses belajar yang berbeda dari siswa pada umumnya.
- Siswa dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin

F. JUMLAH SISWA

- Disesuaikan dengan jumlah kelas yang diajar.

G. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Project Based Learning.
- Metode : Demonstrasi, diskusi, tanya jawab dan penugasan.
- Media Pembelajaran : Web *Googe Sites*
- Pendekatan : Konstruktivisme, TPACK.

KOMPONEN INTI

A.TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

- Siswa dapat mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia.
- Siswa dapat mengetahui faktor yang menyebabkan keragaman budaya di Indonesia.
- Siswa menerapkan sikap menghargai keberagaman di lingkungan.

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Siswa dapat mendeskripsikan keanekaragaman hayati, keanekaragaman budaya Indonesia, kearifan lokal, menghubungkannya dengan konteks kehidupan saat ini, dan upaya pelestariannya.

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

- Meningkatkan pemahaman siswa untuk mengetahui keberagaman budaya yang ada di Indonesia.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Dari tayangan video yang kalian amati tadi, apa yang ada dipikiran kalian?
2. Apa manfaat keberagaman budaya?
3. Sebagai pelajar, cara apa yang bisa kalian lakukan agar dapat membantu melestarikan keberagaman di Indonesia?

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN 1

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)

Kegiatan Orientasi

1. Untuk memulai kelas guru memberi salam terlebih dahulu, menyapa siswa dan mengajak siswa untuk berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran, ini dilakukan dalam rangka menanamkan keyakinan yang kuat terhadap kuasa Tuhan yang Maha Esa. (**Keimanan dan ketaqwaan terhadap Tuhan yang Maha Esa**)
2. Siswa bersama guru menyanyikan lagu nasional (Garuda Pancasila). (**Berkebhinekaan global**)
3. Setelahnya Guru mengecek kehadiran kesiapan siswa, mengajak siswa untuk bergerak bersama dan mengikuti video yang ditampilkan pada layar proyektor sebagai bentuk cara memfokuskan perhatian siswa serta memancing semangatnya. (**Komunikasi**)
4. Sebagai bentuk kesiapan dalam pembelajaran guru mengarahkan siswa untuk mengeluarkan buku pelajaran serta mengecek alat tulis yang dibawa.
5. Guru menyampaikan pertanyaan pemantik dan saling bertanya jawab dengan siswa terkait materi yang akan disampaikan hari ini. (**Apersepsi**).
6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
 - Siswa dapat mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia.
 - Siswa dapat mengetahui faktor yang menyebabkan keragaman budaya di Indonesia.
 - Siswa menerapkan sikap menghargai keberagaman di lingkungan.

Kegiatan inti

Tahap 1. Penentuan Pertanyaan/Permasalahan Mendasar

1. Guru mengajukan pertanyaan pemantik kepada siswa yang berkaitan dengan kearifan lokal Bali, seperti “*Apakah kalian pernah melihat sebuah tradisi atau kegiatan kebudayaan di sekitar kalian?*” Selanjutnya, guru mengajukan pertanyaan lanjutan “*Menurut kalian, apakah kegiatan kebudayaan tersebut penting untuk dilestarikan?*” (**Pendidikan Multikultural**).
2. Guru menyampaikan penjelasan singkat mengenai kearifan lokal Bali sebagai bagian dari kekayaan budaya Indonesia yang mencerminkan nilai-nilai luhur, seperti kebersamaan, toleransi, dan penghormatan terhadap perbedaan, yang sejalan dengan nilai pendidikan multikultural.
3. Sebagai stimulus pembelajaran, guru menayangkan video melalui media *Googe Sites* yang menampilkan kearifan lokal Bali (**Mengamati, TPACK**)
4. Setelah penayangan video, siswa diminta untuk memperhatikan penjelasan tambahan dari guru yang mengulas makna budaya, nilai multikultural, serta pesan kebersamaan yang terkandung dalam kearifan lokal Bali yang telah diamati.
5. Siswa diarahkan dan diberi kesempatan untuk menyampaikan pendapat, tanggapan, maupun mengajukan pertanyaan terkait kearifan lokal Bali,

hubungannya dengan kebudayaan Indonesia, serta pentingnya sikap saling menghargai dalam masyarakat yang beragam. (**Komunikasi, Berpikir Kritis**).

Tahap 2. Mendesain Perencanaan Proyek

1. Siswa dibagi ke dalam beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri atas 5 orang siswa.
2. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok sebagai panduan kegiatan pembelajaran.
3. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai proyek dan langkah-langkah kegiatan yang akan dikerjakan bersama dalam LKPD. (**Komunikasi**).
4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila masih terdapat bagian kegiatan atau instruksi dalam LKPD yang belum dipahami.

Tahap 3. Memonitoring Siswa dan Kemajuan Proyek

1. Guru membimbing dan mengarahkan siswa selama kegiatan proyek.
2. Guru mengamati keaktifan siswa saat mengerjakan proyek secara berkelompok.
3. Siswa diberi kesempatan bertanya atau berkonsultasi jika mengalami kesulitan (**Komunikasi, berpikir kritis**).
4. Siswa melanjutkan dan menyelesaikan proyek sesuai arahan pada LKPD untuk didiskusikan bersama (**Kreatif, bergotong royong, berpikir kritis**).

Tahap 4. Menguji Hasil

1. Siswa menyusun bahan laporan untuk presentasi kelompok (**Komunikasi**).
2. Siswa berdiskusi dalam kelompok untuk menyepakati hasil akhir laporan (Bergotong royong, berpikir kritis).

Tahap 5. Evaluasi Pengalaman Belajar

1. Siswa dibimbing oleh guru mengenai cara memaparkan hasil proyek di depan kelas dengan bahasa yang jelas, runtut, dan percaya diri.
2. Setiap kelompok secara bergiliran mempresentasikan hasil proyek di depan kelas sesuai waktu yang telah ditentukan.
3. Siswa dari kelompok lain memberikan tanggapan, pertanyaan, atau umpan balik terhadap hasil presentasi yang disampaikan (**Komunikasi, berpikir kritis**).
4. Guru melaksanakan kegiatan *ice breaking* singkat untuk mengembalikan fokus dan semangat belajar siswa setelah kegiatan presentasi.
5. Guru memberikan penguatan dan klarifikasi terhadap hasil presentasi, serta meluruskan konsep yang belum tepat.

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. Guru bersama siswa melakukan refleksi pembelajaran terkait materi kekayaan budaya Indonesia yang telah dipelajari pada pertemuan ini.
2. Siswa diberi kesempatan untuk menyampaikan perasaan dan pengalaman mereka selama mengikuti kegiatan pembelajaran (*Komunikasi*).

3. Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan kesimpulan tentang keberagaman budaya di Indonesia serta pentingnya sikap saling menghargai perbedaan.
4. Guru menutup pembelajaran dan memberikan kesempatan kepada siswa secara bergantian untuk memimpin doa bersama sebagai bentuk rasa syukur setelah kegiatan pembelajaran selesai.

PERTEMUAN 3

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)

Kegiatan Orientasi

1. Untuk memulai kelas guru memberi salam terlebih dahulu, menyapa siswa dan mengajak siswa untuk berdoa bersama sebelum memulai pembelajaran, ini dilakukan dalam rangka menanamkan keyakinan yang kuat terhadap Tuhan yang Maha Esa. (**Keimanan dan ketaqwaan terhadap Tuhan yang Maha Esa**)
2. Siswa bersama guru menyanyikan lagu nasional (Satu Nusa Satu Bangsa). (**Berkebhinekaan global**)
3. Setelahnya Guru mengecek kehadiran kesiapan siswa, mengajak siswa untuk bergerak bersama dan mengikuti video yang ditampilkan pada TV pendidikan. (**Komunikasi**)
4. Sebagai bentuk kesiapan dalam pembelajaran guru mengarahkan siswa untuk mengeluarkan buku pelajaran serta mengecek alat tulis yang dibawa.
5. Guru menyampaikan pertanyaan pemantik dan saling bertanya jawab dengan siswa terkait materi yang akan disampaikan hari ini “*Apakah kalian tau salah satu lagi yang berasal dari pulau Jawa*”. (**Apersepsi**).
6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
 - Siswa dapat mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia.
 - Siswa dapat mengetahui faktor yang menyebabkan keragaman budaya di Indonesia.
 - Siswa menerapkan sikap menghargai keberagaman di lingkungan.

Tahap 1 Penentuan Pertanyaan/Permasalahan Mendasar

1. Guru mengawali pembelajaran dengan mengajak siswa mengingat kembali materi pada pertemuan sebelumnya mengenai kekayaan budaya dari pulau-pulau yang telah dipelajari.
2. Guru menyampaikan bahwa pada pertemuan ketiga ini siswa akan mempelajari kekayaan budaya dari Pulau Kalimantan dan Pulau Sulawesi. “Pulau apa yang akan kita pelajari hari ini?”, kemudian diajukan kembali “Siapa yang tahu budaya dari Pulau Kalimantan atau Pulau Sulawesi?”. (**Komunikasi dan berpikir kritis**).
3. Guru menayangkan materi pada media *Googe Sites* yang memuat gambar dan video tentang tarian daerah, pakaian adat, rumah adat, serta tradisi khas Pulau Kalimantan dan Pulau Sulawesi. (**Mengamati, TPACK**).

4. Guru memberikan penguatan singkat mengenai pentingnya sikap saling menghargai dalam keberagaman budaya Indonesia.

Tahap 2. Mendesain Perencanaan Proyek (Pendekatan Konstruktivisme)

1. Siswa dibagi ke dalam beberapa kelompok yang masing-masing terdiri atas 5 orang.
2. Guru mengarahkan siswa untuk membuka bagian Pulau Kalimantan dan Pulau Sulawesi pada media *Googe Sites*.
3. Siswa berdiskusi dalam kelompok untuk mengaitkan pengetahuan awal yang telah dimiliki dengan informasi baru yang disajikan dalam media, kemudian bersama-sama membangun pemahaman dalam menjawab kuis yang tersedia.

Tahap 3. Memonitoring Siswa dan Kemajuan Proyek

1. Guru memantau dan membimbing siswa selama proses diskusi dan pengerjaan kuis berlangsung.
2. Siswa saling bertukar pendapat dan menyepakati jawaban kuis berdasarkan hasil diskusi kelompok (**Bergotong royong dan berpikir kritis**).
3. Guru memberikan umpan balik secara bertahap untuk membantu siswa meluruskan konsep yang kurang tepat.

Tahap 4. Menguji Hasil

1. Setelah kuis selesai dikerjakan, siswa mendiskusikan kembali jawaban yang telah dipilih dalam kelompok.
2. Perwakilan kelompok menyampaikan secara singkat hasil diskusi mengenai kekayaan budaya Pulau Kalimantan dan Pulau Sulawesi.

Tahap 5. Evaluasi Pengalaman Belajar

1. Guru memberikan penguatan dan klarifikasi terhadap jawaban kuis yang telah dibahas bersama.
2. Siswa menyampaikan refleksi singkat mengenai pengetahuan baru yang diperoleh selama pembelajaran.
3. Guru memberikan apresiasi kepada seluruh kelompok atas partisipasi dan kerja sama selama kegiatan pembelajaran.

Kegiatan penutup (10 menit)

1. Siswa mengerjakan evaluasi formatif secara individu melalui pertanyaan yang tersedia pada media *Googe Sites* mengenai kekayaan budaya di Indonesia untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa setelah kegiatan pembelajaran.
2. Siswa diberi kesempatan untuk menyampaikan perasaan dan pengalaman mereka selama mengikuti kegiatan pembelajaran. (**Komunikasi**).
3. Guru memfasilitasi siswa untuk menyampaikan kesimpulan tentang keberagaman budaya di Indonesia serta pentingnya sikap saling menghargai perbedaan.
4. Guru menutup pembelajaran dan memberikan kesempatan kepada siswa secara bergantian untuk memimpin doa bersama sebagai bentuk rasa syukur setelah kegiatan pembelajaran selesai.

REFLEKSI

Tabel 1. Tabel Refleksi Siswa untuk Bab VI

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana perasaan kalian setelah mempelajari materi hari ini?	
2.	Bagian mana materi yang kalian anggap sulit?	
3.	Upaya apa yang kalian lakukan untuk semakin memahami materi hari ini?	
4.	Kepada siapa kalian akan meminta bantuan untuk memahami materi hari ini?	
5.	Apakah dengan mempelajari materi hari ini kalian mendapatkan pengetahuan baru?	

Tabel 2. Refleksi Strategi Pembelajaran Bab VI

Berilah tanda centang sesuai dengan kenyataan sebenarnya.

No	Pendekatan/Strategi	Selalu	Kadang-kadang	Tidak Pernah
1.	Saya menyiapkan media dan alat peraga sebelum memulai pembelajaran.			
2.	Saya melakukan kegiatan pendahuluan dan mengajak siswa berdiskusi.			
3.	Saya meminta siswa mengamati gambar atau video sebelum membahas materi lebih jauh.			
4.	Saya memperhatikan reaksi siswa dan menyesuaikan strategi pembelajaran dengan rentang perhatian dan minat siswa.			
5.	Saya memilih dan menggunakan media dan alat peraga pembelajaran			

	yang relevan di luar yang disarankan Buku Guru.			
6.	Saya memanfaatkan alat peraga dalam pembelajaran.			

Tabel 3. Refleksi untuk Guru

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah seluruh siswa mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, kira-kira berapa persen siswa yang mencapai tujuan pembelajaran?	
2.	Kesulitan apa yang siswa alami sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Sebagai guru, apa yang dapat anda lakukan?	
3.	Apakah terdapat siswa yang kurang fokus? Bagaimana cara anda sebagai guru, agar siswa fokus pada kegiatan pembelajaran berikutnya?	

ASESMEN / PENILAIAN**Asesmen Formatif**

Asesmen formatif hanya dilakukan pada beberapa kegiatan yang ditandai dengan simbol seperti di samping ini. Contoh rubrik penilaian disediakan pada kegiatan tersebut. Asesmen ini merujuk kepada Capaian Pembelajaran yang dicantumkan pada skema pembelajaran dan uraian pembelajaran. Kegiatan lain dilakukan sebagai latihan, tidak diujikan.

Tabel 4. Penilaian Afektif (Sikap)

No.	Aspek	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
1.	Beriman dan Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia	Siswa mampu berdoa sebelum memulai pembelajaran, dan mengucapkan salam dengan baik.	Siswa hanya mampu berdoa sebelum memulai pembelajaran	Siswa belum mampu berdoa sebelum memulai pembelajaran, dan mengucapkans alam dengan baik.
2.	Berkebhinekaan Global	Siswa selalu menghargai perbedaan budaya, agama, dan pendapat,	Siswa kadang-kadang menghargai perbedaan budaya,	Siswa jarang atau tidak pernah menghargai perbedaan budaya,

		menunjukkan sikap inklusif.	agama, dan pendapat.	agama, dan pendapat.	
3.	Bergotong Royong	Siswa selalu bekerja sama dengan baik, mendengarkan pendapat teman, dan aktif berkontribusi dalam diskusi kelompok.	Siswa kadang-kadang bekerja sama, kurang mendengarkan pendapat teman, dan jarang berkontribusi.	Siswa jarang atau tidak pernah bekerja sama, tidak mendengarkan pendapat teman, dan tidak berkontribusi.	
4.	Bernalar Kritis	Siswa mampu menganalisis permasalahan dan mampu membuat simpulan dari informasi yang diberikan dengan benar dan tepat.	Siswa mampu menganalisis permasalahan namun belum mampu membuat simpulan dari informasi yang diberikan dengan benar dan tepat.	Siswa belum mampu menganalisis Permasalahan dan mampu mengumpulkan, menganalisis dan membuat kesimpulan dari informasi yang diberikan.	
5.	Kreatif	Siswa mampu memunculkan ide-ide baru dalam menyelesaikan masalah dan mampu memikirkan solusi yang kreatif dan	Siswa mampu memunculkan ide-ide baru dalam menyelesaikan masalah	Siswa belum mampu memunculkan ide-ide baru dalam menyelesaikan masalah dan mampu memikirkan solusi yang kreatif dan inovatif untuk menghadapi masalah	

		inovatif untuk menghadapi masalah		
6.	Mandiri	Siswa mampu bekerja secara mandiri dan membuat strategi dalam menyelesaikan tugasnya	Siswa hanya mampu bekerja secara mandiri dan belum bisa membuat strategi dalam menyelesaikan tugasnya	Siswa belum mampu bekerja secara mandiri dan membuat strategi dalam menyelesaikan tugasnya

Tabel 5. Lembar Observasi Penilaian Afektif

No	Nama	Aspek 1			Aspek 2			Aspek 3			Aspek 4			Aspek 5			Aspek 6			Skor	Predikat
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
1.																					
2.																					
dst.																					

Pedoman Penskoran

3 = Baik

2 = Cukup Baik

1 = Kurang Baik

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Tabel 6. Penilaian Pengetahuan (Kognitif)

Rubrik Penilaian

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator	Bentuk	No soal	Level Kognitif
Siswa dapat mendeskripsikan keanekaragaman hayati, keanekaragaman budaya Indonesia, kearifan lokal, menghubungkan	Siswa dapat mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia.	Siswa mampu menyebutkan dan menjelaskan secara singkat dua contoh kekayaan budaya yang berasal dari Indonesia sesuai dengan ciri	Esai	1	C3

nya dengan konteks kehidupan saat ini, dan upaya pelestariannya.		hususnya. Siswa mampu menjelaskan fungsi tarian daerah dalam kehidupan masyarakat serta menyebutkan satu contoh tarian daerah dari salah satu pulau di Indonesia.	Esai	2	C3
	Siswa dapat mengetahui faktor yang menyebabkan keragaman budaya di Indonesia.	Siswa mampu menyebutkan dan menjelaskan secara sederhana faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya keragaman budaya di Indonesia.	Esai	3	C4
	Siswa menerapkan sikap menghargai keberagaman di lingkungan.	Siswa mampu menganalisis nilai-nilai positif yang terkandung dalam kegiatan kearifan lokal <i>ngayah</i> serta menjelaskan manfaatnya bagi kehidupan masyarakat.	Esai	4	C4
		Siswa mampu menyampaikan pendapat mengenai akibat yang akan terjadi apabila generasi muda tidak mau mempelajari dan melestarikan budaya daerah di Indonesia.	Esai	5	C5
	Rubrik penilaian Teknik penskoran				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang didapatkan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Tabel 7. Penilaian Keterampilan (Psikomotorik)

Kriteria	Sangat Baik Nilai = 4	Baik Nilai = 3	Cukup Baik Nilai = 2	Kurang Baik Nilai = 1
Kelengkapan Jawaban	Siswa menjawab seluruh soal dalam Lembar Kerja Siswa dengan	Siswa menjawab 4 dari 5 soal dalam Lembar Kerja Siswa	Siswa menjawab 3 soal dari 5 soal dalam Lembar Kerja Siswa	Siswa menjawab 1-2 bahkan tidak menjawab soal dari 5 soal dalam Lembar Kerja Siswa
Kesesuaian Jawaban	Siswa menjawab dengan tepat dan sesuai seluruh soal dalam Lembar Kerja Siswa	Siswa menjawab dengan tepat dan sesuai 4 dari 5 soal dalam Lembar Kerja Siswa	Siswa menjawab dengan tepat dan sesuai 3 soal dari 5 soal dalam Lembar Kerja Siswa	Siswa menjawab dengan tepat dan sesuai 1-2 bahkan tidak menjawab soal dari 5 soal dalam Lembar Kerja Siswa
Kemampuan Presentasi	1. Mampu mempresentasikan hasil diskusi dengan menggunakan bahasa yang baik mudah dimengerti 2. Melakukan presentasi dengan percaya diri 3. Aktif dan Antusias saat melakukan presentasi	1. Tidak mampu mempresentasikan hasil diskusi dengan menggunakan bahasa yang baik mudah dimengerti 2. Melakukan presentasi dengan percaya diri 3. Aktif dan Antusias saat melakukan presentasi	1. Tidak mampu mempresentasikan hasil diskusi dengan menggunakan bahasa yang baik mudah dimengerti 2. Tidak percaya saat melakukan presentasi 3. Aktif dan Antusias saat melakukan presentasi	1. Tidak mampu mempresentasikan hasil diskusi dengan menggunakan bahasa yang baik mudah dimengerti 2. Tidak percaya saat melakukan presentasi 3. Kurang aktif dan Antusias saat melakukan presentasi

Pedoman Penskoran

Kegiatan Pengayaan:

Kegiatan Remedial :

- Siswa yang kesulitan memahami materi bisa diminta mengisi daftar ceklis isian tugas yang dilakukan di rumah.
- Siswa yang terlihat pasif dalam diskusi bisa langsung diberi kesempatan untuk menjawab terlebih dulu sebelum teman temannya. Beri mereka pertanyaan yang dapat dijawab dengan singkat sehingga menambah kepercayaan diri mereka.
- Siswa yang terlihat pasif dalam diskusi bisa diberi peluang berbicara terlebih dulu sebelum teman-temannya.
- Diberikan kepada siswa yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang kepada siswa yang belum mencapai CP.

A. LEMBAR KERJA SISWA



KERAGAMAN SUKU DAN BUDAYA

Indonesia memiliki banyak sekali keragaman suku dan budaya. Identifikasilah 5 suku dan budaya Indonesia tersebut dan tuliskan pada tabel berikut ini!

No.	Provinsi	Tari Tradisional	Lagu Daerah

Dari kelima provinsi tersebut, pilihlah salah satu suku yang paling kamu ketahui dan tuliskan 3 hal menarik dari kebudayaan mereka!

Bagaimana cara kamu menunjukkan sikap saling toleransi terhadap teman yang berbeda suku?

Tradisi dan Budaya di Indonesia

Salah satu tradisi yang di bawah ini dengan benar!

Nama: _____ Kelas: _____

Memutar

1. Budaya yang diwariskan kepada generasi setelahnya
2. Suku-suku di Indonesia
3. Tradisi yang diwariskan kepada generasi setelahnya
4. Suku-suku di Indonesia
5. Suku-suku di Indonesia

Menari

1. Seni yang diwariskan kepada generasi setelahnya
2. Seni yang diwariskan kepada generasi setelahnya
3. Seni yang diwariskan kepada generasi setelahnya
4. Seni yang diwariskan kepada generasi setelahnya
5. Seni yang diwariskan kepada generasi setelahnya

B. INSTRUMEN EVALUASI

Lembar Evaluasi Pembelajaran

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Langkah Pengerjaan :

- 1) Berdoalah terlebih dahulu sebelum mengerjakan soal.
- 2) Tuliskan Nama, Absen dan Kelas pada kolom yang telah disediakan.
- 3) Kerjakan soal dari yang menurut kalian paling mudah dipahami terlebih dahulu.
- 4) Kerjakan soal secara teliti.
- 5) Dalam mengerjakan soal siswa tidak diperbolehkan mencontek.
- 6) Periksa jawaban sebelum mengumpulkan.

Jawablah soal esai dibawah ini dengan benar!

1. Indonesia memiliki banyak pulau dengan kebudayaan yang berbeda-beda. Sebutkan dua contoh kekayaan budaya yang berasal dari Pulau Sumatra dan Pulau Jawa, serta jelaskan secara singkat ciri khasnya!
2. Tarian daerah merupakan salah satu kekayaan budaya Indonesia. Jelaskan fungsi tarian daerah dalam kehidupan masyarakat dan berikan satu contoh tarian dari salah satu pulau di Indonesia!
3. Indonesia memiliki banyak budaya yang berbeda-beda di setiap daerah. Menurut pendapatmu, faktor apa saja yang menyebabkan terjadinya keragaman budaya di Indonesia?
4. Kearifan lokal *ngayah* di Bali dilakukan secara sukarela untuk kepentingan bersama. Analisislah nilai-nilai positif yang terkandung dalam kegiatan *ngayah* dan jelaskan manfaatnya bagi kehidupan masyarakat!

5. Jika anak muda tidak mau mempelajari dan melestarikan budaya daerah dari berbagai pulau di Indonesia, apa akibat yang akan terjadi nantinya? Berikan pendapatmu!

Selamat Mengerjakan!

Kunci Jawaban :

1. Contoh dari Pulau Sumatra: Rumah Gadang (Sumatra Barat) memiliki atap melengkung seperti tanduk kerbau.
Contoh dari Pulau Jawa: Batik (Jawa) memiliki motif khas dan digunakan dalam berbagai kegiatan adat.
(Jawaban lain yang relevan dapat diterima.)
2. Fungsi tarian daerah adalah sebagai sarana hiburan, upacara adat, dan pelestarian budaya.
Contoh: Tari Saman dari Aceh yang ditarikan secara berkelompok dengan gerakan kompak.
3. Kita perlu menghargai perbedaan budaya agar tercipta kerukunan, persatuan, dan tidak terjadi konflik. Dengan saling menghargai, masyarakat dapat hidup damai meskipun berbeda budaya.
4. Nilai positif dalam *ngayah* antara lain gotong royong, kebersamaan, dan kepedulian sosial. Manfaatnya adalah pekerjaan menjadi lebih ringan dan hubungan antarwarga menjadi lebih harmonis.
5. Jika budaya tidak dilestarikan, Sehingga budaya daerah bisa hilang dan tidak dikenal lagi oleh generasi berikutnya. Selain itu, identitas bangsa Indonesia juga dapat melemah.

C. BAHAN BACAAN GURU DAN SISWA

Kekayaan Budaya Indonesia

A. Keberagaman Budaya

Indonesia merupakan negara kepulauan. Masing-masing pulau tersebut didiami oleh suku bangsa tersendiri. Indonesia memiliki banyak suku bangsa dan adat istiadat yang berbeda-beda, Sehingga Indonesia disebut negara yang memiliki banyak keberagaman. Bangsa Indonesia dibangun dari sejumlah perbedaan atau keberagaman. Keberagaman Indonesia meliputi suku bangsa, agama, budaya, dan adat istiadat. Keragaman budaya di Indonesia meliputi, rumah adat, pakaian tradisional, tarian adat, upacara adat, alat musik dan lagu daerah, senjata adat, dan Sehingga tradisional khas daerah.

Bentuk keragaman budaya Indonesia antara lain sebagai berikut.

1. Tari Tradisional

Tari tradisional adalah seni gerak tubuh yang berasal dari suatu daerah dan diwariskan secara turun-temurun. Tari tradisional biasanya memiliki gerakan khas, musik pengiring, pakaian adat, dan makna tertentu yang mencerminkan budaya serta kehidupan masyarakat setempat. Di Indonesia,

setiap daerah memiliki tari tradisional yang berbeda-beda, seperti Tari Saman dari Aceh, Tari Pendet dari Bali, dan Tari Gambyong dari Jawa.

2. Rumah Adat



Rumah adat adalah bangunan tempat tinggal tradisional yang berasal dari suatu daerah dan mencerminkan budaya, adat istiadat, serta cara hidup masyarakat setempat. Setiap rumah adat di Indonesia memiliki bentuk, bahan, dan fungsi yang berbeda, menyesuaikan dengan kondisi alam dan kebiasaan daerahnya. Contohnya, Rumah Gadang dari Sumatra Barat memiliki atap melengkung seperti tanduk kerbau, Joglo dari Jawa berbentuk sederhana namun megah, dan Honai dari Papua berbentuk bulat untuk menyesuaikan dengan udara dingin.

3. Pakaian Adat



Pakaian adat adalah busana tradisional yang berasal dari suatu daerah dan digunakan dalam kegiatan adat, upacara, atau acara penting. Pakaian adat mencerminkan identitas budaya, nilai, dan kebiasaan masyarakat setempat, baik dari bentuk, warna, maupun hiasannya. Setiap daerah di Indonesia memiliki pakaian adat yang berbeda-beda. Misalnya, pakaian adat Bali digunakan dalam upacara keagamaan, pakaian adat Jawa sering dikenakan pada acara adat dan pernikahan.

4. Tarian Adat



Tarian adat adalah tarian tradisional yang berasal dari suatu daerah dan menjadi bagian dari adat istiadat serta budaya masyarakat setempat. Tarian adat biasanya memiliki gerakan khas, musik pengiring, dan pakaian adat yang mencerminkan kehidupan, nilai, dan kebiasaan masyarakat daerah tersebut. Di Indonesia, setiap daerah memiliki tarian adat yang berbeda-beda, seperti Tari Saman dari Aceh, Tari Pendet dari Bali, dan Tari Kecak dari Bali.

D. GLOSARIUM

Budaya

Pikiran, akal, budi, hasil, adat istiadat, atau sesuatu yang sudah menjadi kebiasaan yang suka diubah-ubah.

Capaian pembelajaran

Adalah kemampuan yang diperoleh melalui internalisasi pengetahuan, sikap, keterampilan, kompetensi, dan akumulasi pengalaman belajar siswa.

Daerah

Wilayah (kekuasaan, pemerintahan, pengawasan, dan sebagainya).

Indonesia

Negara dengan berbagai suku bangsa yang mendiami kepulauan.

Kearifan Lokal

Nilai-nilai luhur yang berlaku dalam tata kehidupan masyarakat untuk melindungi dan mengolah lingkungan hidup secara lestari.

Keberagaman

Perbedaan-perbedaan yang ada dalam kehidupan bermasyarakat.

Kebudayaan

Keseluruhan hasil cipta, rasa, karsa dalam bentuk bahasa, seni, ekonomi, teknologi, ekspresi beragama, cara kerja, dan sistem.

Rumah Adat

Bangunan tempat tinggal yang menjadi ciri khas suatu daerah.

Refleksi

Aktifitas pikir dan rasa dalam rangka menilasi situasi diri atau situasi lingkungan untuk menumbuhkan kesadaran yang lebih baik dalam mengaktualisasikan diri.

Suku bangsa

Kesatuan hidup atau sekelompok manusia yang memiliki kesamaan sistem interaksi, sistem norma, dan identitas yang sama yang menyatukan.

Tujuan pembelajaran

Merupakan gambaran proses dan hasil belajar yang diharapkan dicapai oleh siswa sesuai dengan capaian pembelajaran.

Upacara Adat

Kegiatan sakral yang berhubungan dengan adat istiadat masyarakat.

E. DAFTAR PUSTAKA

Amalia Fitri, dkk., 2021. *Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.

Amalia Fitri, dkk., 2022. *Buku Panduan Siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.

Mengetahui

Kepala Sekolah SD Negeri 3 Bulian

Singaraja, 7 Februari 2026



I Made Suyasa
NIP. 197706252005011016



Luh Juni Anggarini
2211031492

Lampiran 18. Dokumentasi Kegiatan

No	Dokumentasi	Keterangan
1.		Wawancara dan Observasi Awal
2.		Uji Instrumen di Kelas 5
3.		Pemberian Pretest dan pengenalan media
4.		Uji Coba 1

5.	 	Uji Coba 2
6.	 	Uji Coba 3

7.		Uji Coba 4
8.	 	Pemberian Post Test, Respons siswa dan Respons guru

RIWAYAT HIDUP



Luh Juni Anggarini lahir di Bulian pada tanggal 10 Juni 2003. Penulis lahir sebagai putri tunggal dari pasangan Alm. I Ketut Winada dan Desak Putu Eka Rawati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis menyelesaikan jenjang Pendidikan dasar di SD Negeri 1 Banjar Jawa dan berhasil diselesaikan pada tahun 2016.

Setelah menyelesaikan pendidikan dasar, penulis melanjutkan pendidikan ke SMP Negeri 6 Singaraja dan lulus pada tahun 2019. Penulis melanjutkan pendidikan ke SMA Negeri 4 Singaraja dan berhasil menyelesaikan studi pada tahun 2022. Penulis melanjutkan pendidikan pada jenjang Strata Satu (S1) di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD), Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Penulis menyelesaikan skripsi pada semester akhir yaitu tahun 2026 dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendidikan Multikultural dengan Bantuan *Google Sites* untuk Meningkatkan Literasi Budaya Siswa Kelas IV”.