

PENERAPAN MOTIF SONGKET (*SONGKE*) KHAS MANGGARAI PADA *ROLL CAKE* KUKUS

Oleh:

Maria Mayliana Kristiani, NIM 2215081010

Jurusan Teknologi Industri

ABSTRAK

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mendeskripsikan; 1) Kualitas motif songket (*songke*) khas Manggarai pada *roll cake* kukus dari aspek warna, bentuk motif dan tekstur; 2) Hasil penerimaan konsumen terhadap penerapan motif songket (*songke*) khas Manggarai pada *roll cake* kukus yang dinilai dari warna, motif, tekstur dan rasa. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif dengan dua tahap pengujian, yaitu uji kualitas yang dilakukan oleh dua dosen ahli desain serta uji penerimaan produk oleh 50 orang panelis. Hasil uji kualitas menunjukkan bahwa aspek warna memperoleh skor 5,0 dengan kategori “Sangat Baik”. Penilaian motif *wela kaweng*, motif *ntala*, motif *ranggong* dan motif *mata manuk* masing-masing memperoleh skor 5,0 dengan kategori “Sangat Baik”. Motif *wela runu* dengan skor 4,5 termasuk kategori “Sangat Baik”. Motif *jok* dan motif *Su’i* mendapatkan skor 4,0 termasuk ke dalam kategori “Baik” dan motif secara keseluruhan mendapatkan skor 4,6 dengan kategori “Sangat Baik”. Aspek tekstur dengan skor 4,5 termasuk kategori “Sangat Baik. Hasil uji penerimaan konsumen menunjukkan respon yang sangat positif dengan skor aspek warna 4,68 dengan kategori “Sangat Suka”. Motif *jok* dengan skor 4,72, motif *wela kaweng* memperoleh skor 4,8, motif *ntala* dengan skor 4,88, motif *ranggong* dengan skor 4,8, motif *wela runu* mendapatkan skor 4,86, motif *mata manuk* dengan skor 4,7, motif *su’i* memperoleh skor 4,28, serta keseluruhan motif mendapatkan skor 4,72 dan secara keseluruhan bentuk motif berada pada kategori “Sangat Suka”. Aspek tekstur dengan skor 4,4 serta aspek rasa memperoleh skor 4,8 dan keduanya termasuk dalam kategori “Sangat Suka”. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan motif songket (*songke*) khas Manggarai pada *roll cake* kukus diterima oleh masyarakat.

Kata Kunci: *Roll cake*, Songket Manggarai, Uji Kualitas, Uji Penerimaan

**APPLICATION OF TRADITIONAL MANGGARAI
SONGKET (SONGKE) PATTERNS ON STEAMED ROLL CAKE**

By:

Maria Mayliana Kristiani, NIM 2215081010

Department of Industrial Technology

ABSTRACT

The purpose of this study is to describe; 1) The quality of traditional Manggarai songket (songke) motifs on steamed roll cakes in terms of color, motif design, and texture; 2) Consumer acceptance of the application of traditional Manggarai songket (songke) motifs on steamed roll cakes, as assessed by color, motif, texture, and taste. This study employed a quantitative descriptive method with two testing phases: a quality assessment conducted by two design experts and a product acceptance test involving 50 panelists. The quality assessment results showed that the color aspect received a score of 5.0, falling into the "Very Good" category. The wela kaweng, ntala, ranggong, and mata manuk motifs each received a score of 5.0, falling into the "Very Good" category. The wela runu motif, with a score of 4.5, also fell into the "Very Good" category. The jok and Su'i motifs received a score of 4.0, falling into the "Good" category, and the motifs as a whole received a score of 4.6, falling into the "Very Good" category. The texture aspect, with a score of 4.5, falls into the "Very Good" category. The results of the consumer acceptance test showed a very positive response, with the color aspect scoring 4.68 and falling into the "Really Like" category. The seat cover patterns, with scores of 4.72, the wela kaweng pattern received a score of 4.8, the ntala pattern scored 4.88, the ranggong pattern scored 4.8, the wela runu pattern scored 4.86, the mata manuk pattern scored 4.7, the su'i pattern scored 4.28, and the overall pattern score was 4.72; thus, the pattern design as a whole falls into the "Very Liked" category. The texture aspect scored 4.4, and the taste aspect scored 4.8; both fall into the "Very Liked" category. Based on these results, it can be concluded that the use of traditional Manggarai songket (songke) motifs on steamed roll cakes is well-received by the public.

Keywords: Acceptance Test, Manggarai Songket, Quality Test, Roll Cake