



LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Pengambilan Data Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja - Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 22570 Email: fik@undiksha.ac.id Laman: <http://fik.undiksha.ac.id>

Nomor : 3038/UN48.11.1/DI.03.00/2025

Singaraja, 30 Oktober 2025

Perihal : Surat Permohonan Pengambilan Data

Yth. Kepala SD Negeri 1 Penyabangan

c.q. Guru Agama Hindu

di tempat

Dengan hormat, sehubungan dengan proses penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, maka melalui surat ini kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan data yang terkait dengan data yang dibutuhkan.

Adapun mahasiswa yang akan melakukan pengambilan data seperti tersebut di bawah ini:

Nama : Kadek Darmawan

NIM : 1915051008

Program Studi : Pendidikan Teknik Informatika

Jurusan : Teknik Informatika

Data yang dibutuhkan : Data yang mendukung ataupun berkaitan dengan judul proposal skripsi.

Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran Animasi 2 Dimensi Mata Pelajaran Agama Hindu Mengenai Manifestasi Dewa Dalam Agama Hindu

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya, diucapkan terima kasih.

a.n Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,



Made Windu Antara Kesiman
NIP 198211112008121001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 2. Lembar Persetujuan Pengambilan Data



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 PENYABANGAN
Alamat : Jln. Seriris-Gilmanuk, BD. Penyabangan, Desa Penyabangan, Kec. Gerokgak, Kab. Buleleng 81155



SURAT BALASAN OBSERVASI AWAL
 Nomor : 045.2/480/SDN1PYB/III/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : I MADE SUMANTARA YASA, S.Pd.
 NIP. : 19670817 200012 1 005
 Pangkat / Gol : Pembina IV/a
 Jabatan : Kepala SDN 1 Penyabangan
 Alamat : BD. Penyabangan Desa Penyabangan, Kecamatan Gerokgak,
 Kab. Buleleng

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa :

Nama : Kadek Darmawan
 NIM. : 1915051008

Benar telah melaksanakan Observasi Awal di Sekolah Dasar Negeri 1 Penyabangan pada tanggal 30 Oktober 2025 dalam rangka melengkapi syarat – syarat perkuliahan Mata Kuliah Dengan judul penelitian Pengembangan Video Pembelajaran Animasi dua dimensi Mata Pelajaran Agama Hindu Mengenai Manifestasi Dewa dalam Agama Hindu.

Demikian surat keterangan ini kami buat, agar digunakan sebagaimana mestinya.

Penyabangan, 12 Maret 2026
 Kepala Sekolah


I MADE SUMANATARA YASA, S.Pd.
NIP. 196701817 200012 1 005

Lampiran 3. Angket Observasi Siswa

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI 2 DIMENSI SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN AGAMA HINDU MENGENAI MANIFESTASI DEWA
DALAM AGAMA HINDU**

Nama :
Kelas :
Tanggal :
Petunjuk Pengisian :

1. Bacalah setiap pernyataan dengan baik.
2. Berilah tanda centang (✓) pada salah satu jawaban yang sesuai.
3. Pilihlah jawaban Ya atau Tidak sesuai pendapatmu sendiri.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Apakah kamu senang mengikuti pelajaran Agama Hindu ?		
2	Apakah kamu tertarik belajar tentang materi Manifestasidewa dalam agama Hindu?		
3	Apakah kamu mudah memahami materi Manifestasidewa pada Pelajaran Agama Hindu ?		
4	Apakah kamu kesulitan memahami materi Manifestasidewa hanya dengan penjelasan dari guru?		
5	Apakah kamu merasa akan lebih mudah memahami materi Manifestasidewa dengan video?		
6	Apakah kamu tau apa itu Animasi?		
7	Apakah kamu tertarik mempelajari Manifestasidewa dengan Animasi?		
8	Apakah kamu merasa akan lebih mudah mempelajari Manifestasidewa dengan Animasi ?		
9	Apakah kamu lebih mudah memahami Manifestasidewa dengan Animasi 2D ?		
10	Apakah kamu lebih mudah memahami ciri-ciri masing-masing dewa dengan Animasi 2D?		

Tanda Tangan

()

Lampiran 4. Hasil Angket Observasi Siswa

No. Absen	Kelas	Tanggal	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
01	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
02	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
03	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
04	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
05	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y
06	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y
07	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
08	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
09	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
10	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
11	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y
12	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
13	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
14	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
15	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
16	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
17	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
30	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y
19	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
20	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
21	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
22	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
23	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
24	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
25	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
26	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y
27	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
28	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	T	Y	T	Y	Y	Y	Y
29	III	5 Juni 2026	Y	Y	T	T	Y	Y	Y	Y	Y	Y
30	III	5 Juni 2026	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
Total Jawaban			YA	100%	100%	43%	43%	100%	60%	100%	100%	100%
			TIDAK	0%	0%	57%	57%	0%	40%	0%	0%	0%

Ringkasan hasil angket siswa:

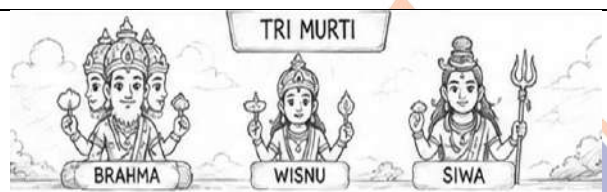
1. 100% Dari 18 anak mengikuti pelajaran agama hindu
2. 100% Dari 18 anak tertarik belajar materi Manifestasi Dewa dalam agama hindu
3. 57% Dari 18 anak kesulitan mempelajari materi Manifestasi Dewa dalam pelajaran agama hindu
4. 43% Dari 18 anak merasa kesulitan memahami materi Manifestasi Dewa hanya dari penjelasan guru
5. 100% Dari 18 merasa akan lebih mudah memahami Manifestasi Dewa dengan media video
6. 60% Dari 18 anak ingin tahu apa itu video animasi
7. 100% Dari 18 anak tertarik untuk belajar Manifestasi Dewa dengan media animasi
8. 100% Dari 18 anak merasa akan lebih mudah memahami Manifestasi Dewa dengan media video animasi
9. 100% Dari 18 anak lebih tertarik dengan media pembelajaran video animasi 2D

10. 100% Dari 18 anak merasa akan lebih mudah mempelajari Manifestasi Dewa dengan media pembelajaran video animasi 2D

Lampiran 5. Dokumentasi Observasi Guru



Lampiran 6. STORYBOARD

SCENE	DURASI	TAMPILAN	NARASI
1	15"		"Selamat datang pada video pembelajaran Agama Hindu. Pada video ini kita akan mengenal Manifestasi Dewa dalam Agama Hindu."
2	25"		"Tahukah kamu? Umat Hindu percaya kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa sebagai Tuhan Yang Maha Esa. Tuhan memiliki berbagai manifestasi sesuai dengan tugas-Nya dalam mengatur alam semesta."
3	20"		"Manifestasi Tuhan yang paling dikenal adalah Tri Murti, yaitu Dewa Brahma, Dewa Wisnu, dan Dewa Siwa."
4	35"		"Ini adalah Dewa Brahma. Dewa Brahma merupakan manifestasi Tuhan sebagai pencipta alam semesta. Beliau memiliki empat wajah yang melambangkan empat arah mata angin dan empat kitab suci Weda. Warna merah melambangkan semangat dan kekuatan."
5	20"		"Dewa Brahma mengajarkan kita untuk menjadi kreatif, rajin belajar, dan menciptakan hal-hal yang bermanfaat bagi orang lain."
6	35"		"Ini adalah Dewa Wisnu. Beliau merupakan manifestasi Tuhan sebagai pemelihara alam semesta. Warna biru melambangkan ketenangan, sedangkan cakura dan sangkha menjadi simbol kekuatan dan perlindungan."
7	20"		"Dewa Wisnu mengajarkan kita untuk saling menjaga, peduli kepada sesama, serta menjaga lingkungan agar tetap bersih dan indah."

8	35"		"Ini adalah Dewa Siwa. Beliau merupakan manifestasi Tuhan sebagai pelebur. Peleburan bukan berarti menghancurkan, tetapi memberikan kesempatan agar tercipta kehidupan yang baru dan lebih baik."
9	20"		"Dewa Siwa mengajarkan bahwa perubahan merupakan bagian dari kehidupan yang harus diterima dengan bijaksana."
10	40"	 DEWI SARASWATI Dewi ilmu pengetahuan, seni, dan kebijaksanaan. Mengajarkan pentingnya belajar dan mencari ilmu.  DEWA GANESHA Dewa ilmu pengetahuan dan penghalau rintangan. Mengajarkan ketekunan, berpikir cerdas, dan mampu menyelesaikan masalah.  DEWI LAKSMI Dewi kemakmuran, kesejahteraan, dan kebahagiaan. Mengajarkan rasa syukur dan menciptakan kehidupan yang baik dan harmonis.	"Selain Tri Murti, terdapat manifestasi Tuhan lainnya. Dewi Saraswati merupakan dewi ilmu pengetahuan dan seni. Dewa Ganesha dikenal sebagai dewa ilmu pengetahuan dan penghalau rintangan. Dewi Laksmi melambangkan kemakmuran, kesejahteraan, dan kebahagiaan."
11	30"		"Setiap manifestasi Tuhan memiliki tugas yang berbeda, tetapi semuanya berasal dari Ida Sang Hyang Widhi Wasa. Melalui pembelajaran ini, kita belajar untuk menjadi pribadi yang kreatif seperti Dewa Brahma, peduli seperti Dewa Wisnu, bijaksana seperti Dewa Siwa, gemar belajar seperti Dewi Saraswati, tekun seperti Dewa Ganesha, dan selalu bersyukur seperti Dewi Laksmi."
12	20"		"Terima kasih telah mengikuti video pembelajaran ini. Sampai jumpa pada pembelajaran berikutnya. Om Śāntiḥ Śāntiḥ Śāntiḥ Om."

Lampiran 7. **Sinopsis**

Video pembelajaran ini menceritakan perjalanan dua orang siswa sekolah dasar yang ingin mengenal lebih dekat mengenai Manifestasidewa dalam Agama Hindu. Melalui penjelasan yang dikemas dalam bentuk animasi dua dimensi, siswa diajak memahami bahwa umat Hindu percaya kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa sebagai Tuhan Yang Maha Esa yang memiliki berbagai manifestasi sesuai dengan fungsi-Nya dalam mengatur alam semesta.

Video diawali dengan pengenalan konsep manifestasi Tuhan, kemudian dilanjutkan dengan penjelasan mengenai Tri Murti yang terdiri atas Dewa Brahma sebagai pencipta, Dewa Wisnu sebagai pemelihara, dan Dewa Siwa sebagai pelebur. Selanjutnya diperkenalkan pula beberapa manifestasi Tuhan lainnya, yaitu Dewi Saraswati sebagai dewi ilmu pengetahuan dan seni, Dewa Ganesha sebagai dewa ilmu pengetahuan sekaligus penghalau rintangan, serta Dewi Laksmi sebagai dewi kemakmuran dan kesejahteraan.

Di akhir video, siswa diajak memahami bahwa setiap manifestasi Tuhan memiliki tugas yang berbeda, namun semuanya merupakan perManifestasian dari Ida Sang Hyang Widhi Wasa. Video ditutup dengan penyampaian nilai-nilai karakter yang dapat diteladani dari masing-masing dewa dan dewi serta kuis sederhana untuk mengingat kembali materi yang telah dipelajari.

Lampiran 8. Script / Storyline

Scene 1 (Opening)

Video dibuka dengan tampilan langit cerah, awan yang bergerak perlahan, dan latar sebuah pura yang memberikan nuansa religius khas Bali. Musik instrumental Bali mengiringi munculnya judul video "Menenal Manifestasi Dewa dalam Agama Hindu". Setelah itu, dua orang siswa muncul sebagai tokoh utama yang akan menemani penonton selama proses pembelajaran.

Narator menyampaikan salam pembuka dan mengajak siswa untuk mengenal lebih dekat mengenai Manifestasidewa dalam Agama Hindu melalui video animasi yang menarik dan mudah dipahami.

"Selamat datang pada video pembelajaran Agama Hindu. Pada video ini kita akan mengenal Manifestasidewa dalam Agama Hindu."

Scene 2 (Pengenalan Konsep Ketuhanan)

Tokoh siswa kemudian mengajukan pertanyaan mengenai siapa yang dimaksud dengan Ida Sang Hyang Widhi Wasa. Narator menjelaskan bahwa umat Hindu percaya kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa sebagai Tuhan Yang Maha Esa. Dalam menjalankan fungsi-Nya terhadap alam semesta, Tuhan memiliki berbagai manifestasi yang dikenal sebagai dewa dan dewi.

"Tahukah kamu? Umat Hindu percaya kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa sebagai Tuhan Yang Maha Esa. Tuhan memiliki berbagai manifestasi sesuai dengan tugas-Nya dalam mengatur alam semesta."

Scene 3 (Pengenalan Tri Murti)

Layar menampilkan tulisan "Tri Murti" yang kemudian diikuti dengan kemunculan tiga tokoh utama, yaitu Dewa Brahma, Dewa Wisnu, dan Dewa Siwa.

Narator menjelaskan bahwa Tri Murti merupakan tiga manifestasi utama Ida Sang Hyang Widhi Wasa yang masing-masing memiliki tugas berbeda dalam menjaga keseimbangan alam semesta.

"Manifestasi Tuhan yang paling dikenal adalah Tri Murti, yaitu Dewa Brahma, Dewa Wisnu, dan Dewa Siwa. Dewa – dewa ini memiliki Tugas dan fungsinya masing-masing loh, Yuk kita pelajari!"

Scene 4 (Dewa Brahma)

Narator menjelaskan bahwa Dewa Brahma merupakan manifestasi Tuhan sebagai pencipta alam semesta. Empat wajah yang dimiliki melambangkan empat arah mata angin sekaligus empat kitab suci Weda. Warna merah yang mendominasi melambangkan semangat, keberanian, dan kreativitas.

"Ini adalah Dewa Brahma. Dewa Brahma merupakan manifestasi Tuhan sebagai pencipta alam semesta. Beliau memiliki empat wajah yang melambangkan empat arah mata angin dan empat kitab suci Weda. Warna merah melambangkan semangat dan kekuatan."

Contoh:

Setelah penjelasan selesai, ditampilkan contoh sederhana berupa anak yang sedang belajar, menggambar, dan berkarya sebagai bentuk penerapan nilai kreativitas yang diajarkan oleh Dewa Brahma.

Scene 5 (Dewa Wisnu)

Selanjutnya muncul Dewa Wisnu dengan latar berwarna biru serta membawa cakra dan sangkha.

Narator menjelaskan bahwa Dewa Wisnu merupakan manifestasi Tuhan sebagai pemelihara alam semesta. Beliau bertugas menjaga keseimbangan kehidupan serta melindungi seluruh makhluk hidup. Warna biru melambangkan ketenangan dan kedamaian.

"Ini adalah Dewa Wisnu. Beliau merupakan manifestasi Tuhan sebagai pemelihara alam semesta. Warna biru melambangkan ketenangan, sedangkan cakra dan sangkha menjadi simbol kekuatan dan perlindungan."

Contoh:

Video kemudian memperlihatkan ilustrasi siswa yang saling membantu teman, menjaga kebersihan kelas, serta merawat lingkungan sebagai contoh sikap yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Scene 6 (Dewa Siwa)

Kemudian muncul Dewa Siwa dengan membawa trisula dan latar bernuansa putih kebiruan.

Narator menjelaskan bahwa Dewa Siwa merupakan manifestasi Tuhan sebagai pelebur. Peleburan bukan berarti menghancurkan, melainkan mengakhiri sesuatu

yang sudah tidak baik agar dapat memberikan kesempatan lahirnya kehidupan yang baru dan lebih baik.

"Ini adalah Dewa Siwa. Beliau merupakan manifestasi Tuhan sebagai pelebur. Peleburan bukan berarti menghancurkan, tetapi memberikan kesempatan agar tercipta kehidupan yang baru dan lebih baik."

Contoh:

Selanjutnya ditampilkan ilustrasi sebuah pohon tua yang perlahan berganti menjadi tunas baru sebagai simbol perubahan. Narator mengajak siswa memahami bahwa setiap perubahan dapat menjadi kesempatan untuk memperbaiki diri, belajar dari pengalaman, serta menjadi pribadi yang lebih baik.

Scene 7 (Dewi Saraswati)

Setelah penjelasan mengenai Tri Murti selesai, muncul Dewi Saraswati yang mengenakan pakaian berwarna putih sambil membawa kitab suci dan alat musik wina.

Narator menjelaskan bahwa Dewi Saraswati merupakan manifestasi Tuhan sebagai dewi ilmu pengetahuan, seni, kebijaksanaan, dan pembelajaran. Beliau menjadi simbol penting bagi seluruh umat Hindu dalam mencari ilmu pengetahuan.

Scene 8 (Dewa Ganesha)

Selanjutnya muncul Dewa Ganesha dengan kepala gajah yang menjadi ciri khasnya.

Narator menjelaskan bahwa Dewa Ganesha dikenal sebagai dewa ilmu pengetahuan, kebijaksanaan, dan penghalau segala rintangan. Kepala gajah melambangkan kecerdasan, kebijaksanaan, serta kemampuan berpikir sebelum mengambil keputusan.

Scene 9 (Dewi Laksmi)

Tokoh berikutnya adalah Dewi Laksmi yang digambarkan berdiri di atas bunga teratai dengan nuansa keemasan.

Narator menjelaskan bahwa Dewi Laksmi merupakan manifestasi Tuhan yang melambangkan kemakmuran, kesejahteraan, keberuntungan, dan kebahagiaan. Kemakmuran tidak hanya berupa harta benda, tetapi juga kesehatan, kedamaian, rasa syukur, dan kehidupan yang harmonis.

Ilustrasi kemudian memperlihatkan sebuah keluarga yang hidup rukun, saling membantu, serta bersyukur atas setiap anugerah yang diterima.

Scene 10 (Kesimpulan)

Seluruh dewa dan dewi muncul bersama dalam satu layar. Perlahan-lahan seluruh karakter berubah menjadi cahaya yang menyatu membentuk simbol Om (ॐ).

Narator menjelaskan bahwa walaupun memiliki nama, bentuk, dan tugas yang berbeda, seluruh dewa dan dewi merupakan manifestasi dari Ida Sang Hyang Widhi Wasa.

Narator kemudian mengajak siswa meneladani sifat-sifat baik yang dimiliki setiap dewa dan dewi, yaitu kreatif seperti Dewa Brahma, peduli seperti Dewa Wisnu, bijaksana seperti Dewa Siwa, rajin belajar seperti Dewi Saraswati, pantang menyerah seperti Dewa Ganesha, dan selalu bersyukur seperti Dewi Laksmi.

"Setiap manifestasi Tuhan memiliki tugas yang berbeda, tetapi semuanya berasal dari Ida Sang Hyang Widhi Wasa. Melalui pembelajaran ini, kita belajar untuk menjadi pribadi yang kreatif seperti Dewa Brahma, peduli seperti Dewa Wisnu, bijaksana seperti Dewa Siwa, gemar belajar seperti Dewi Saraswati, tekun seperti Dewa Ganesha, dan selalu bersyukur seperti Dewi Laksmi."

Scene 11 (Penutup)

Dua siswa yang menjadi tokoh pembuka Kembali menutup video dan memberikan ucapan Terima kasih kepada responden yang sudah menonton.

"Terima kasih telah mengikuti video pembelajaran ini. Sampai jumpa pada pembelajaran berikutnya. Om Śāntiḥ Śāntiḥ Śāntiḥ Om."

Lampiran 9. Instrumen Uji Ahli Isi

INSTRUMEN UJI AHLI ISI

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI
MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA**

Nama Penguji :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengisian :

Berikan tanda centang (√) pada salah satu kolom yang tersedia sesuai penilaian anda.

Kriteria penilaian:

4= Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
A. Ketepatan Kurikulum & Materi					
1	Video yang di tampilkan sesuai dengan Tujuan Pembelajaran				
2	Konsep Manifestasi yang dijelaskan sudah sesuai dengan ajaran agama Hindu				
3	Penjelasan Video Pembelajaran Materi Manifestasi Dewa dalam Agama Hindu ini membantu guru dalam proses pembelajaran				
4	Pesan yang di sampaikan pada video mudah di pahami				
B. Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada video					
5	Karakter yang ditampilkan pada video mengenai Manifestasi Dewa dalam Agama hindu sudah sesuai				

6	Ilustari latar belakang dan objek pendukung sudah menarik untuk di tonton				
C. Kesesuaian cerita dengan sinopsis					
7	Penjelasan mengenai Manifestasi Dewa serta peran dan Tugasnya sudah di sampaikan jelas sesuai sinopsis				
8	Narasi yang di sampaikan sudah sesuai dengan storyboard				

Saran :

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Berikan tanda centang (✓) pada pilihan dibawah ini
**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA
PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA**

1. Layak Dilanjutkan Tanpa Revisi ()
2. Layak dilanjutkan sesuai revisi ()
3. Tidak layak dilanjutkan ()

Singaraja,2026

Mengetahui dan Menyetujui

(.....)

Lampiran 10. Instrumen Uji Ahli Media

UJI AHLI MEDIA**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI
MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA**

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk :

Berikan tanda centang (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda.

Kriteria penilaian:

4= Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang



No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
A.Kesesuaian Visual					
1	Karakter dan latar belakang yang di tampilkan sudah menarik				
2	Tampilan karakter dan dan latar sudah sesuai dengan rancangan storyboard				
3	Animasinya sudah sesuai dengan yang diharapkan				
B.Kesesuaian Audio					
4	Music (backsound) yang digunakan sudah sesuai				

5	<i>Sound effect</i> yang di gunakan suda sesuai				
6	Suara narator sudah terdengar jelas dan mudah di pahami				
C.Kesesuaian Materi					
7	Materi dan Pesan yang disampaikan pada video mudah di Pahami				

Saran :

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Berikan tanda centang (√) pada pilihan dibawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA
PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

1. Layak Dilanjutkan Tanpa Revisi ()
2. Layak dilanjutkan sesuai revisi ()
3. Tidak layak dilanjutkan ()

Singaraja2026

Mengetahui dan Menyetujui

(.....)

Lampiran 11. Instrumen Uji Respon Pengguna

UJI RESPON PENGGUNA**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI****MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA**

Nama :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk :

Sebelum mengisi angket, pengguna dipersilahkan untuk menyaksikan video Pembelajaran "Manifestasi Dewa" dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (✓) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

Keterangan :

- ✓ STS : Sangat Tidak Setuju
- ✓ TS : Tidak Setuju
- ✓ CS : Cukup Setuju
- ✓ S : Setuju
- ✓ SS : Sangat Setuju

Form Angket Respon:

NO.	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Tampilan Video Manifestasi Dewa sangat menarik					
2	Saya belum puas dengan animasi yang di tampilkan pada video Manifestasi Dewa					
3	Karakter pada video Manifestasi Dewa sudah sangat bagus					
4	Video Animasi belum membuat pembelajaran lebih menyenangkan dari sebelumnya					

5.	Materi yang di sampaikan pada video Animasi Manifestasi Dewa mudah di pahami					
6	Penjelasan karakter dari setiap dewa masih sulit di pahami					
7	Bahasa yang digunakan pada video Manifestasi Dewa mudah dipahami					
8	Musik dan efek suara yang di gunakan kurang mendukung					
9	Video membuat saya lebih semangat belajar Agama Hindu tentang Manifestasi Dewa					
10	Video tersebut belum membantu dalam memahami materi Manifestasi Dewa					

Saran

:

.....

.....

.....

.....



Singaraja,.....2026

Mengetahui dan Menyetujui

(.....)

Lampiran 12. Hasil Uji Ahli Isi

INSTRUMEN UJI AHLI ISI

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI
MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

Nama Penguji : *Wawan Sujiarto, S.Pd.*

Tanggal Pengujian : *21 Juli 2021*

Petunjuk Pengisian :

Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia sesuai penilaian anda.

Kriteria penilaian:

4= Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
A. Ketepatan Kurikulum & Materi					
1	Video yang di tampilkan sesuai dengan Tujuan Pembelajaran				✓
2	Konsep Manifestasi yang dijelaskan sudah sesuai dengan ajaran agama Hindu				✓
3	Penjelasan Video Pembelajaran Materi Manifestasi Dewa dalam Agama Hindu ini membantu guru dalam proses pembelajaran			✓	
4	Pesan yang di sampaikan pada video mudah di pahami				✓
B. Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada video					
3	Karakter yang ditampilkan pada video mengenai manifestasi dewa dalam Agama hindu sudah sesuai				✓

4	Ilustari latar belakang dan objek pendukung sudah menarik untuk di tonton				✓
C. Kesesuaian cerita dengan sinopsis					
5	Penjelasan mengenai manifestasi dewa serta peran dan Tugasnya sudah di sampaikan jelas sesuai sinopsis				✓
6	Narasi yang di sampaikan sudah sesuai dengan storyboard				✓

Saran :

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Berikan tanda centang (✓) pada pilihan dibawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

☒ 1. Layak Dilanjutkan Tanpa Revisi (✓)

2. Layak dilanjutkan sesuai revisi ()

3. Tidak layak dilanjutkan ()

Singaraja, 21 Juli 2026

Mengetahui dan Menyetujui


(Wayan Sugianto, S.Pd)

INSTRUMEN UJI AHLI ISI

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI
MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

Nama Penguji : Puhi Nova Susila Adnyana, S.Pd.

Tanggal Pengujian : 21 Juli 2026

Petunjuk Pengisian :

Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom yang tersedia sesuai penilaian anda.

Kriteria penilaian:

4= Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
A. Ketepatan Kurikulum & Materi					
1	Video yang di tampilkan sesuai dengan Tujuan Pembelajaran				✓
2	Konsep Manifestasi yang dijelaskan sudah sesuai dengan ajaran agama Hindu				✓
3	Penjelasan Video Pembelajaran Materi Manifestasi Dewa dalam Agama Hindu ini membantu guru dalam proses pembelajaran				✓
4	Pesan yang di sampaikan pada video mudah di pahami				✓
B. Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada video					
3	Karakter yang ditampilkan pada video mengenai manifestasi dewa dalam Agama hindu sudah sesuai				✓

4	Ilustari latar belakang dan objek pendukung sudah menarik untuk di tonton				✓
C. Kesesuaian cerita dengan sinopsis					
5	Penjelasan mengenai manifestasi dewa serta peran dan Tugasnya sudah di sampaikan jelas sesuai sinopsis				✓
6	Narasi yang di sampaikan sudah sesuai dengan storyboard				✓

Saran :

—

Kesimpulan :

Berikan tanda centang (✓) pada pilihan dibawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA
 PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

1. Layak Dilanjutkan Tanpa Revisi (✓)
2. Layak dilanjutkan sesuai revisi ()
3. Tidak layak dilanjutkan ()

Singaraja, 21 Juli 2026

Mengetahui dan Menyetujui

Nova Sugila Atmaja
 (Putu Nova Sugila Atmaja, S.Pd.)

Lampiran 13. Hasil Uji Ahli Media

UJI AHLI MEDIA

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI
MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA**

Nama : I Gede Bendera Skausa, S.Pd., M.Kom.

Pekerjaan : Dosen

Tanggal Pengujian : 21/7/2026

Petunjuk :

Berikan tanda centang (✓) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda.

Kriteria penilaian:

4= Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
A. Kesesuaian Visual					
1	Karakter dan latar belakang yang di tampilkan sudah menarik				✓
2	Tampilan karakter dan dan latar sudah sesuai dengan rancangan storyboard			✓	
3	Animasinya sudah sesuai dengan yang diharapkan				✓
B. Kesesuaian Audio					
4	Music (backsound) yang digunakan sudah sesuai				✓
5	Sound effect yang di gunakan suda sesuai				✓

6	Suara narator sudah terdengar jelas dan mudah di pahami				✓
C. Kesesuaian Materi					
7	Materi dan Pesan yang disampaikan pada video mudah di Pahami				✓

Saran :

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Berikan tanda centang (✓) pada pilihan dibawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA
PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

1. Layak Dilanjutkan Tanpa Revisi (✓)
2. Layak dilanjutkan sesuai revisi ()
3. Tidak layak dilanjutkan ()

Singaraja 21 Juli2026

Mengetahui dan Menyetujui

(1.60) *Bangsara Subawa, S.Pd, M.Kom.*

UJI AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

Nama : Luh Putu Eka Damayanthi, S.Pd., M.Pd.

Pekerjaan : Dosen

Tanggal Pengujian : 21 Juli 2026

Petunjuk :

Berikan tanda centang (√) pada indikator penilaian sesuai dengan pendapat anda.

Kriteria penilaian:

4= Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
A. Kesesuaian Visual					
1	Karakter dan latar belakang yang di tampilkan sudah menarik				√
2	Tampilan karakter dan dan latar sudah sesuai dengan rancangan storyboard				√
3	Animasinya sudah sesuai dengan yang diharapkan				√
B. Kesesuaian Audio					
4	Music (backsound) yang digunakan sudah sesuai				√
5	Sound effect yang di gunakan suda sesuai				√

6	Suara narator sudah terdengar jelas dan mudah di pahami				√
C. Kesesuaian Materi					
7	Materi dan Pesan yang disampaikan pada video mudah di Pahami				√

Saran :

-

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Berikan tanda centang (√) pada pilihan dibawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN ANIMASI 2 DIMENSI MATA PELAJARAN AGAMA HINDU MATERI MANIFESTASI DEWA

1. Layak Dilanjutkan Tanpa Revisi (√)
2. Layak dilanjutkan sesuai revisi ()
3. Tidak layak dilanjutkan ()

Singaraja, 21 Juli 2026
Mengetahui dan Menyetujui

(Luh Putu Eka Damayanthi, S.Pd., M.Pd.)

Lampiran 14. Hasil Perhitungan Respon Siswa

No Absen	Kelas	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	Total	Skor max	Persentase
1	III	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	42	50	84%
2	III	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	41	50	82%
3	III	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	41	50	82%
4	III	5	3	5	4	5	4	5	4	4	5	44	50	88%
5	III	4	5	3	4	5	4	4	5	4	4	42	50	84%
6	III	4	5	3	4	4	4	4	4	4	5	41	50	82%
7	III	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	50	80%
8	III	4	4	4	4	3	4	4	5	4	5	41	50	82%
9	III	5	4	3	4	5	4	4	4	5	4	42	50	84%
10	III	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	44	50	88%
11	III	4	4	4	5	3	4	5	4	4	5	42	50	84%
12	III	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	50	80%
13	III	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	41	50	82%
14	III	4	5	4	5	4	4	4	5	3	4	42	50	84%
15	III	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	45	50	90%
16	III	4	5	5	5	4	3	5	5	5	4	45	50	90%
17	III	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	40	50	80%
18	III	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	41	50	82%
19	III	4	4	3	5	5	4	5	5	4	4	43	50	86%
20	III	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	48	50	96%
21	III	4	3	4	5	4	4	4	4	5	4	41	50	82%
22	III	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	44	50	88%
23	III	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	44	50	88%
24	III	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	43	50	86%
25	III	5	4	4	5	3	4	4	4	5	5	43	50	86%
26	III	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	44	50	88%
27	III	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	48	50	96%
28	III	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49	50	98%
29	III	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	45	50	90%
30	III	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	44	50	88%
31	III	4	5	4	4	5	3	5	4	4	4	42	50	84%
32	III	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	43	50	86%
33	III	4	4	5	5	4	5	4	4	5	4	44	50	88%
34	III	5	4	5	5	3	4	4	5	5	5	45	50	90%
35	III	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	47	50	94%
36	III	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	43	50	86%
37	III	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	44	50	88%
38	III	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	44	50	88%
39	III	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	43	50	86%
40	III	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	46	50	92%
41	III	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	43	50	86%
42	III	4	4	5	3	5	3	4	5	4	4	41	50	82%
43	III	5	4	5	4	4	5	4	4	4	4	43	50	86%
44	III	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	44	50	88%
45	III	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	42	50	84%
46	III	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	44	50	88%
47	III	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	45	50	90%
48	III	4	5	4	5	4	5	5	3	4	4	43	50	86%
49	III	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	45	50	90%
50	III	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	44	50	88%
Total												2165	2500	

Lampiran 15. Dokumentasi



Dokumentasi Uji Ahli Isi



RIWAYAT HIDUP



Kadek Darmawan lahir di Desa Penyambangan pada tanggal 17 November 2000. Penulis lahir dari pasangan Bapak Ketut Sugiasa dan Ibu Ni Kadek Wersi. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara. Penulis berkebangsaan Indonesia dan menganut agama Hindu. Alamat asal Penulis ialah Desa Penyabangan, Kec.Gerokgak, Kab.Buleleng, Provinsi Bali. Penulis memulai pendidikannya di SD NEGERI 1 PENYABANGAN sejak tahun 2007 dan lulus pada tahun 2013, dilanjutkan ke jenjang pendidikan menengah pertama di SMP NEGERI 4 GEROKGAK sejak tahun 2013 dan lulus pada tahun 2016, kemudian dilanjutkan dengan sekolah menengah atas di SMA NEGERI 1 GEROKGAK sejak tahun 2016 dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2019 penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja dengan mengambil program studi S1 Pendidikan Teknik Informatika.

