

MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DI KELAS VIII.3 SMP NEGERI 6 SINGARAJA

SKRIPSI



**OLEH:
GUSTI AYU RANI HITAYANTI
2212031019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA (S1)
JURUSAN SENI DAN DESAIN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Dr. I Nyoman Sila, M.Hum. NIP.196412311989031022
Pembimbing II	Dra. Luh Suartini, M.Pd. NIP.196410031990032001

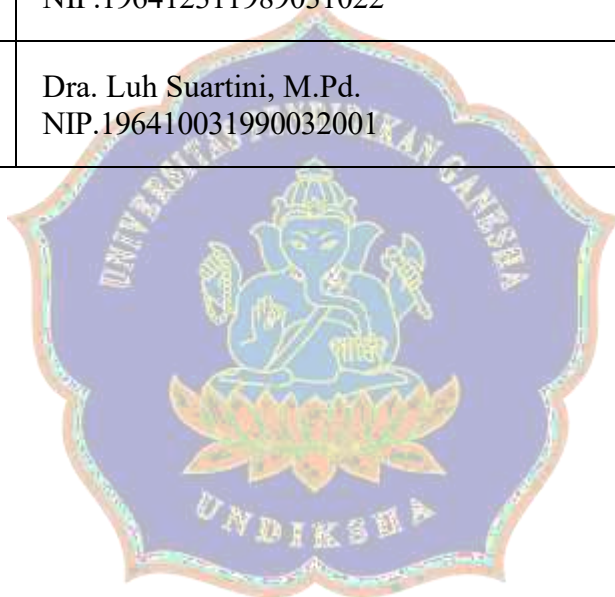


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSRé - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSRé
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Gusti Ayu Rani Hitayanti ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 09 Juli 2026

Dewan Penguji

Ketua	I Gusti Made Budiarta, S.Pd., M.Pd. NIP.196904091997031002
Anggota	Dr. I Nyoman Rediasa, S.Sn., M.,.Si. NIP.197904272010121002
Anggota	Dr. I Nyoman Sila, M.Hum. NIP.196412311989031022
Anggota	Dra. Luh Suartini, M.Pd. NIP.196410031990032001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd. NIP.198104192006042002
Sekretaris Ujian	Dr. I Nyoman Rediasa, S.Sn., M.,.Si. NIP.197904272010121002

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.
NIP.196503201990031002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya di Kelas VIII.3 SMP Negeri 6 Singaraja. Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 4 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Gusti Ayu Rani Hitayanti

PRAKARTA

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Meningkatkan Kreativitas Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas VIII.3 di SMP Negeri 6 Singaraja. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Seni dan Desain atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. I Nyoman Sila, M.Hum., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dra. Luh Suartini, M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. I Gusti Made Budiarta, S.Pd., M.Pd., selaku Penguji 1 yang telah memberikan arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. I Nyoman Rediasa, S.Sn., M.,Si. selaku Penguji 2 yang telah memberikan arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Staf dosen di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni yang telah bersedia memberikan data dan melakukan usability testing E-Learning Undiksha.
8. Kepala Sekolah, guru, staf, serta siswa kelas VIII.3 SMP Negeri 6 Singaraja, yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk

melaksanakan penelitian, serta atas kerja sama yang baik selama proses penelitian berlangsung.

9. Kedua orang tua tercinta, I Gusti Bagus Nurah Suranggana dan Ketut Patriani yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan moril maupun materiil, serta semangat yang tiada henti sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas segala pengorbanan dan kepercayaan yang telah diberikan.
10. Saudara laki-laki saya I Gusti Bagus Ngurah Bayu Sukma Permana dan istrinya Kadek Lia Wahyuni, saudara perempuan saya I Gusti Ayu Rani Desi Andari yang selalu memberi dukungan, perhatian, motivasi, serta bantuan moril maupun materiil, sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan hingga penyusunan skripsi ini dengan lancar.
11. Sahabat-sahabat penulis yaitu Laela Farndatul Alifah, Kadek Mas Sri Lestari, Kadek Windi Kurniadewi, dan Putri Ana Sabilillah, yang selalu memberikan dukungan, semangat, hiburan, dan bantuan di tengah suka duka penyusunan skripsi ini, terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita dan keluh kesah selama ini.
12. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, I Gede Narayana Siwantara Putra. Terima kasih telah menjadi bagian dalam proses perjalanan penulis menyusun skripsi. Yang selalu hadir memberikan semangat, waktu, menemani, serta menghibur penulis dalam kesedihan, mendengarkan keluh kesah dan meyakinkan penulis untuk pantang menyerah hingga penyusunan skripsi ini terselesaikan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 16 Juli 2026

Penulis



DAFTAR ISI

PRAKARTA	xi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 PENJELASAN ISTILAH	9
2.1.1. Kreativitas.....	9
2.1.2. Siswa	10
2.1.3. Metode PTK	10
2.1.4. Tujuan Penelitian Tindakan Kelas.....	11
2.1.5. Pembelajaran Seni Budaya.....	11
2.1.6. Poster.....	12
2.1.7. SMP 6.....	13
2.2. KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.2.1. Kreativitas.....	13
2.2.2. Poster.....	20
2.2.3. Pembelajaran Seni Budaya	23
2.2.4. Evaluasi Pembelajaran.....	25
2.2.5. Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	29
2.3. Penelitian Relevan	33
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian	39
3.3. Subjek Penelitian	40
3.4. Objek Penelitian.....	41
3.5. Prosedur Penelitian	41
3.5.1. Refleksi Awal	42

3.5.2.	Pelaksanaan Tindakan	43
3.6.	Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.6.1.	Observasi	48
3.6.2.	Wawancara	48
3.6.3.	Dokumentasi.....	49
3.6.4.	Penilaian Karya.....	50
3.7.	Teknik Analisis Data.....	50
3.7.1.	Reduksi Data.....	51
3.7.2.	Penyajian Data.....	51
3.7.3.	Penarikan Kesimpulan.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		53
4.1.	Hasil Penelitian	53
4.2.	Pelaksanaan Siklus I	54
4.2.1.	Perencanaan Siklus I.....	55
4.2.2.	Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	56
4.2.3.	Observasi dan Evaluasi Siklus I.....	59
4.2.4.	Hasil Kreativitas Siklus I.....	61
4.2.5.	Kekurangan pada Siklus I.....	64
4.2.6.	Refleksi Siklus I	65
4.3.	Pelaksanaan Siklus II.....	66
4.3.1.	Perencanaan Siklus II	67
4.3.2.	Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	68
4.3.3.	Observasi dan Evaluasi Siklus II	71
4.3.4.	Hasil Kreativitas Siswa Siklus II	74
4.3.5.	Siswa yang Kreativitas Belum Meningkat Secara Optimal	78
4.3.6.	Refleksi Siklus II	81
4.4.	Pembahasan	82
4.4.1.	Proses Pembelajaran Menggambar Poster di SMP Negeri 6 Singaraja.....	82
4.4.2.	Tindakan Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa.....	83
4.4.3.	Perbandingan Hasil Karya Siswa.....	87
4.4.4.	Rekapitulasi Peningkatan Kreativitas Siswa	94
4.4.5.	Perubahan Kreativitas Berdasarkan Aspek yang Diamati.....	97
4.4.6.	Peningkatan Kreativitas Siswa melalui Upaya Guru dalam PTK.....	98

BAB V PENUTUP	99
5.1. Kesimpulan	99
5.2. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA.....	102
LAMPIRAN	106



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. 1 Kriteria Penilaian Kreativitas Siswa	53
Tabel 4.2.3. 1 Hasil Pengamatan Kreativitas Siswa pada Siklus I.....	59
Tabel 4.2.4. 1 Kategori Hasil Kreativitas Siswa Siklus I.....	61
Tabel 4.2.4. 2 Kategori Hasil Karya Siswa Siklus I Berdasarkan KKM Sekolah	62
Tabel 4.3.5. 1 Deskripsi Siswa yang Masih Memerlukan Bimbingan Lanjutan.....	77
Tabel 4.3.4. 1 Kategori Hasil Kreativitas Siswa Siklus II	74
Tabel 4.3.4. 2 Kategori Hasil Karya Siswa Siklus II Berdasarkan KKM Sekolah	76
Tabel 4.4.5. 1 Perubahan Kreativitas Siswa dari Siklus I ke Siklus II.....	95



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.4.2. 1 Contoh Poster dengan Tema Visual.....	83
Gambar 4.4.2. 2 Video Tutorial Gradasi warna	84
Gambar 1. 1 Pertemuan Siklus I.....	105
Gambar 1. 2 Proses menggambar poster pada siklus I.....	105
Gambar 1. 3 pertemuan siklus II	106

