

ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA DETIK.COM MENGENAI KASUS PAGAR LAUT DI BEKASI

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA (S1)
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I	Dr. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. NIP.198402072008122004
Pembimbing II	Dr. I Dewa Gede Budi Utama, S.Pd., M.Hum. NIP.198405032008121002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetak dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Skripsi oleh Ni Kadek Yunita Melansari ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 21 Juli 2026

Dewan Penguji

Ketua	Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd. NIP.198702072015041001
Anggota	Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd. NIP.195612311979031030
Anggota	Dr. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd. NIP.198402072008122004
Anggota	Dr. I Dewa Gede Budi Utama, S.Pd., M.Hum. NIP.198405032008121002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd. M.Pd. NIP.198104192006042002
Sekretaris Ujian	Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd. NIP.198502202008122005



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis *Framing* Pemberitaan Media *Detik.Com* Mengenai Kasus Pagar Laut di Bekasi” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 25 Juli 2026

Yang membuat Pernyataan

Ni Kadek Yunita Melansari

MOTTO

**“Tidak Semua Perasaan dan Pikiran
Orang Bisa Kamu Pahami, serta Tidak
Semua Orang Bisa Memahami Perasaan
dan Pikiranmu”**

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat Rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis *framing* Pemberitaan Media *Detik.com* Mengenai Kasus Pagar Laut di Bekasi” ini tepat pada waktunya. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan guna mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Penulis tidak lepas dari berbagai kesulitan dan kendala dalam menyelesaikan skripsi ini. Tetapi, segala kesulitan dan kendala mampu penulis atasi berkat semangat, motivasi, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu menyertai saya dalam menyelesaikan skripsi ini, sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
2. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi dan fasilitas yang diberikan, sehingga penulis bisa menyelesaikan studi tepat pada waktunya.
3. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah atas motivasi dan dukungan yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan motivasi, dukungan, dan arahan yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Ade Asih Susiari Tantri, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan motivasi, dukungan, dan arahan yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Dr. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dukungan, kritik, dan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Dr. I Dewa Gede Budi Utama, S.Pd., M.Hum., selaku pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dukungan, kritik, dan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd., selaku penguji 1 yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dukungan, kritik, dan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Prof.Dr. I Nengah Martha, M.Pd., selaku penguji 2 yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dukungan, kritik, dan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan motivasi dan berbagi ilmunya kepada penulis.
11. Kedua orang tua saya, yaitu Bapak Made Purnata dan Ibu Ketut Murniasih yang menjadi sumber kekuatan penulis. Terima kasih telah mengusahakan yang terbaik untuk anak perempuan ini. Terima kasih karena selalu mendoakan, mendukung, memberikan motivasi, kasih sayang, dan semangat kepada penulis dalam menjalani studi.
12. Kakak saya, yaitu Yana Hermawan yang selalu mendoakan, mendukung, memberikan motivasi, bantuan dan semangat kepada penulis dalam menjalani studi.
13. Sahabat saya, “orang konyol” yang telah kebersamai penulis dan memberikan cerita baru selama 4 tahun ini. Segala canda, tawa, sedih, dan senang setiap hari menjadi bagian dalam perjuangan selama kuliah. Terima kasih telah memberikan sandaran, motivasi, dan dukungan kepada penulis pada masa sulit dan senang yang telah kita lewati bersama. Terima kasih telah kebersamai penulis

melewati proses perkuliahan dan menyakinkan penulis, bahwa kita pasti bisa menyelesaikan skripsi ini. Meskipun kita kembali ke rumah masing-masing, saya harap kita selalu mengingat kenangan ini. Terima kasih telah berbagi pengalaman yang akan saya kenang dan berkesan untuk saya.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	8
1.3 PEMBATASAN MASALAH.....	9
1.4 RUMUSAN MASALAH	9
1.5 TUJUAN PENELITIAN	9
1.6 MANFAAT HASIL PENELITIAN	10
BAB II.....	11
LANDASAN TEORI.....	11
2.1 Kajian Penelitian Sejenis.....	11
2.2 Landasan Teori	18
2.2.1 Teori <i>Framing</i> Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.....	19
2.2.2 Berita.....	25
2.2.3 Berita sebagai Hasil Konstruksi Media	31
2.2.4 Pagar Laut di Bekasi	33
2.2.5 Media <i>Detik.com</i>	35
BAB III	37
METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Rancangan Penelitian	37
3.2 Subjek Penelitian.....	39
3.3 Objek Penelitian	39
3.4 Data dan Sumber Data.....	40
3.5 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	41
3.6 Metode Analisis Data	45

BAB IV	47
HASIL DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Hasil dan Pembahasan Penelitian	47
4.1.1 <i>Framing</i> media <i>Detik.com</i> dalam pemberitaan kasus pagar laut di Bekasi.....	48
4.1.2 Kecenderungan posisi media <i>Detik.com</i> dalam pemberitaan kasus pagar laut di Bekasi berdasarkan analisis <i>framing</i>	121
4.2 Implikasi Penelitian	132
BAB V	135
KESIMPULAN DAN SARAN	135
5.1 Kesimpulan.....	135
5.2 Saran	137
DAFTAR PUSTAKA	139
LAMPIRAN	144



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perangkat <i>Framing</i> Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki....	20
Tabel 3. 1 Instrumen Pengumpulan Data	44
Tabel 4. 1 Berita yang Dianalisis Menggunakan Model Analisis <i>Framing</i> Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	48
Tabel 4. 2 Rekapitulasi Unsur <i>Framing</i> Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki dalam Delapan berita	48
Tabel 4. 3 Kecenderungan Berita Kasus Pagar Laut di Bekasi.....	130



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Dirlipidum Bareskrim Polri Brigjen Djuhandhani Rahardjo Puro..	116
Gambar 4. 2 Direktur Tindak Pidana Umum (Dirlipidum) Bareskrim Polri Brigjen Djuhandani Rahardjo Puro	116
Gambar 4. 3 Ilustrasi Pagar Laut.....	117
Gambar 4. 4 Pagar laut di Bekasi yang dibuat oleh pihak PT TRPN	117
Gambar 4. 5 Dirjen Pengawasan Sumber Daya Kelautan dan Perikanan (PSDKP) KKP Pung Nugroho Saksono (Ipung).....	118
Gambar 4. 6 Menteri ATR/Kepala BPN Nusron Wahid.....	119
Gambar 4. 7 Kuasa Hukum PT TRPN Deolipa Yumara	119
Gambar 4. 8 Pagar laut di di Desa Segarajaya, Kecamatan Tarumajaya, Kabupaten Bekasi, Jawa Barat	120



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel Analisis Berita Kasus Pagar Laut di Bekasi.....	144
Lampiran 2. Berita Mengenai Kasus Pagar Laut Pada Media Detik.com	199

