

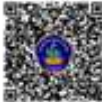


Lampiran 1 Jadwal Kegiatan Pelaksanaan Penelitian

No	Kegiatan	Waktu dalam Bulan													
		6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	Pengajuan Judul														
2	Penyusunan proposal														
3	Ujian Proposal														
3	Revisi Proposal														
4	Pengumpulan data														
5	Analisis data														
6	Ujian Seminar hasil														
7	Penyusunan skripsi														
8	Ujian skripsi														
9	Laporan selesai/revisi														



Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Observasi Awal dan Pengumpulan Data untuk Penelitian

		KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116 Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id
Nomor : 3870/UN48.10.6/LT/2024 Lampiran : - Hal : Observasi Awal	Singaraja, 14 Maret 2025	
Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 1 Sumerta, SD Negeri 10 Sumerta, SD Negeri 5 Sumerta, SD Negeri 8 Sumerta, SD Negeri 2 Sumerta, SD Negeri 13 Kesiman di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani NIM : 2211031639 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar		
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
Ketua Jurusan  Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
		

Lampiran 3 Surat Izin Penelitian di SD Negeri 10 Sumerta



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 2003/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 06 Februari 2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 10 Sumerta
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Thu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsRE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 4 Surat Izin Penelitian di SD Negeri 5 Sumerta



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 2003/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 06 Februari 2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 5 Sumerta
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsE
- Surat ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 5 Surat Izin Uji Judges I



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 597/UN48.10.6/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Singaraja, 13 Januari 2026

Yth.

I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Uji Judges, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan,



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 6 Surat Izin Uji Judges II



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 597/UN48.10.6/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Dewi Anzelina, M.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Uji Judges, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Plt. Ketua Jurusan.



I Gede Margunayasa
NIP. 198504022009121009



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda dan ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 7 Surat Keterangan Uji Validitas Isi (Judges I)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES I

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 199008052015042001
 Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
 NIM : 2211031639
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji ahli instrument penelitian pada 21 Januari 2026. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 21 Januari 2026

Penilai

I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

NIP.199008052015042001

Lampiran 8 Surat Keterangan Uji Validitas Isi (Judges II)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES 2

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dewi Anzelina, M.Pd.
 NIP : 198808152023212046
 Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
 NIM : 2211031639
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji ahli instrument penelitian pada 21 Januari 2026. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 21 Januari 2026
 Penilai

Dewi Anzelina, M.Pd.

NIP.198808152023212046

Lampiran 9 Surat Ijin Uji Coba Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 1673/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 02 Februari 2026
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Yth.
Kepala SD Negeri 1 Sumerta
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 10 Surat Keterangan Uji Coba Instrumen di SD Negeri 1 Sumerta

**SURAT KETERANGAN**

No. 400.3/40/SDN1_SMT/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 1 Sumerta

Nama : Drs. I Made Nuriana
 NIP : 196705151988041001
 Pangkal/Golongan : Pembina Utama Muda / IV c
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Instansi : SD Negeri 1 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
 NIM : 2211031639
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melakukan uji coba instrumen tes kepada kelas IV pada tanggal 6 Februari 2026 untuk kepentingan pengumpulan data penelitian (Skripsi) di SD Negeri 1 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 6 Februari 2026
 Kepala SD Negeri 1 Sumerta

Drs. I Made Nuriana
 NIP. 196705151988041001

Lampiran 11 Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian di SD Negeri 10 Sumerta



SURAT KETERANGAN
No. 421.2/55/II/SDN10SMT/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 10 Sumerta

Nama : Anik Sulastris, S.Pd
NIP : 197008012007012039
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SD Negeri 10 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan penelitian eksperimen yang berjudul "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Berbantuan Media *PowerPoint* Interkatif Terhadap Prestasi Belajar IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri Gugus Srikandi" pada bulan Januari sampai dengan Februari Tahun 2026 di SD Negeri 10 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 25 Februari 2026

Mengetahui KOT,
Kepala SD Negeri 10 Sumerta
Anik Sulastris, S.Pd
NIP. 197008012007012039

Lampiran 12 Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian di SD Negeri 5 Sumerta



SURAT KETERANGAN
No. 400.3.3.1/65/III/SDN5Sumerta/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 5 Sumerta

Nama : Luh Made Wardyaningsih, S.Pd., M.Pd.
NIP : 199301132019032016
Pangkat/Golongan : Penata Muda TK.I / III / b
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SD Negeri 5 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan penelitian kontrol yang berjudul "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Berbantuan Media *PowerPoint* Interkatif Terhadap Prestasi Belajar IPAS Siswa Kelas IV SD Negeri Gugus Srikandi" pada bulan Februari sampai dengan Maret Tahun 2026 di SD Negeri 5 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 5 Maret 2026
Kepala SD Negeri 5 Sumerta



LUH MADE WARDYANINGSIH, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19930403 201903 2 016

Lampiran 13 Surat Keterangan Pelaksanaan Pre-Test di SD Negeri 10 Sumerta



SURAT KETERANGAN
No. 421.2/55/II/SDN10SMT/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 10 Sumerta

Nama : Anik Sulastri, S.Pd
NIP : 197008012007012039
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SD Negeri 10 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan Pre-Test kepada kelas IV pada tanggal 18 Februari 2026 untuk kepentingan pengumpulan data penelitian (Skripsi) di SD Negeri 10 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 25 Februari 2026

Mengetahui KGT,
Kepala SD Negeri 10 Sumerta
Anik Sulastri, S.Pd
NIP. 197008012007012039

Lampiran 14 Surat Keterangan Pelaksanaan Post-Test di SD Negeri 10 Sumerta



SURAT KETERANGAN
No. 421.2/55/II/SDN10SMT/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 10 Sumerta

Nama : Anik Sulastris, S.Pd
NIP : 197008012007012039
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SD Negeri 10 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM : 2211031639
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan *Post-Test* kepada kelas IV pada tanggal 25 Februari 2026 untuk kepentingan pengumpulan data penelitian (Skripsi) di SD Negeri 10 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 25 Februari 2026

Kepala SD Negeri 10 Sumerta
 Anik Sulastris, S.Pd
 NIP. 197008012007012039

Lampiran 15 Surat Keterangan Pelaksanaan Pre-Test di SD Negeri 5 Sumerta

**SURAT KETERANGAN**

No. 400.3.3.1/65/III/SDN5Sumerta/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 5 Sumerta

Nama : Luh Made Wardyaningsih, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 199301132019032016
 Pangkal/Golongan : Penata Muda TK.I / III / b
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Instansi : SD Negeri 5 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
 NIM : 2211031639
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan *Pre-Test* kepada kelas IV pada Tanggal 2 Maret 2026 untuk kepentingan pengumpulan data penelitian (Skripsi) di SD Negeri 5 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 5 Maret 2026
 Kepala SD Negeri 5 Sumerta

 LUH MADE WARDYANINGSIH, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 19930403 201903 2 016

Lampiran 16 Surat Keterangan Pelaksanaan Post-Test di SD Negeri 5 Sumerta

**SURAT KETERANGAN**

No. 400.3.3.1/65/III/SDN5Sumerta/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD Negeri 5 Sumerta

Nama : Luh Made Wardyaningsih, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 199301132019032016
 Pangkal/Golongan : Penata Muda TK.I / III / b
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Instansi : SD Negeri 5 Sumerta

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
 NIM : 2211031639
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan *Post-Test* kepada kelas IV pada Tanggal 2 Maret 2026 untuk kepentingan pengumpulan data penelitian (Skripsi) di SD Negeri 5 Sumerta.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 5 Maret 2026
 Kepala SD Negeri 5 Sumerta



LUH MADE WARDYANINGSIH, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 19930403 201903 2 016

Lampiran 17 Hasil Uji Kesetaraan Populasi

UJI KESETARAAN POPULASI (ANAVA)

No	Kelas	SD Negeri 1 Sumerta				SD Negeri 2 Sumerta				SD Negeri 5 Sumerta				SD Negeri 8 Sumerta				SD Negeri 10 Sumerta				SD Negeri 13 Kesiman				TOTAL	
		IV A		IV B		IV		IV A		IV B		IV		IV A		IV B		IV A		IV B							
		X ²	X	X ²	X	X ²	X	X ²	X	X ²	X	X ²	X	X ²	X	X ²	X	X ²	X ²	X	X ²	X					
1	PD1	3600	60	3600	60	4225	65	3600	60	3364	58	3600	60	3600	60	3364	58	3600	60	3025	55	596	35678				
2	PD 2	8100	90	5625	75	4300	70	4225	65	3363	63	4225	65	4225	65	3363	63	4225	65	3364	58	679	46327				
3	PD 3	2500	50	4300	70	5625	75	4300	70	4624	68	4300	70	4300	70	4624	68	4300	70	3600	60	671	45573				
4	PD 4	1600	40	7225	85	6400	80	5625	75	5329	73	5625	75	5625	75	5329	73	5625	75	3844	62	710	51727				
5	PD 5	5625	75	4225	65	7225	85	6400	80	6084	78	6400	80	6400	80	6084	78	6400	80	4225	65	766	59348				
6	PD 6	4300	70	6400	80	3600	60	7225	85	6889	83	7225	85	7225	85	6889	83	7225	85	4489	67	783	61773				
7	PD 7	6400	80	8100	90	4624	68	8100	90	7744	88	8100	90	8100	90	7744	88	8100	90	4624	68	842	71326				
8	PD 8	7225	85	3025	55	5184	72	3025	55	3025	55	3025	55	3025	55	3025	55	3025	55	4900	70	612	38034				
9	PD 9	4300	70	4300	70	6084	78	4624	68	4356	66	4624	68	4624	68	4356	66	4624	68	5184	72	694	49476				
10	PD 10	1225	35	6084	78	6724	82	5184	72	5041	71	5184	72	5184	72	5041	71	5184	72	5329	73	695	49996				
11	PD 11	7225	85	6724	82	8100	90	6084	78	5776	76	6084	78	6084	78	5776	76	6084	78	5329	73	795	63766				
12	PD 12	3600	60	3600	60	3025	55	6724	82	6561	81	6724	82	6724	82	6561	81	6724	82	5776	76	741	55429				
13	PD 13	25	5	4624	68	4489	67	7744	88	7336	86	7744	88	7744	88	7336	86	7744	88	5476	74	738	54810				
14	PD 14	400	20	5184	72	5476	74	5776	76	5476	74	5776	76	5776	76	5476	74	5776	76	6084	78	715	51945				
15	PD 15	2025	45	7744	88	7744	88	4761	69	4761	69	4761	69	4761	69	4761	69	4761	69	7056	84	6400	80	759	57643		
16	PD 16	8100	90	5625	75	5776	76	7056	84	7056	84	7056	84	7056	84	7056	84	7056	84	6241	79	807	65292				
17	PD 17	3025	55	4356	66	4761	69	6241	79	6241	79	6241	79	6241	79	6241	79	6241	79	3721	61	6561	78	59244			
18	PD 18	625	25	7056	84	6889	83	3721	61	3721	61	3721	61	3721	61	3721	61	3721	61	5329	73	4356	66	4489	67	649	42170
19	PD 19	1225	35	6241	79	6241	79	5329	73	5184	72	5329	73	5329	73	5184	72	5329	73	4489	67	4761	69	4761	69	697	48641
20	PD 20	3600	60	3364	58	3721	61	4489	67	4489	67	4489	67	4489	67	4489	67	4489	67	5476	74	3025	55	616	37992		
21	PD 21	7225	85	5329	73	5329	73	5476	74	5625	75	5476	74	5476	74	5625	75	5561	81	2025	45	731	53486				
22	PD 22	2025	45	6561	81	7056	84	6561	81	6724	82	6561	81	6561	81	6724	82	4356	66	6084	78	744	59520				
23	PD 23	400	20			5329	73	4356	66	4225	65	4356	66	4356	66	4225	65	5329	73	7056	84	560	21440				
24	PD 24					4356	66	5329	73	5329	73	5329	73	5329	73	5329	73	6889	83	3025	55	546	29445				
25	PD 25							6889	83	7225	85	6889	83	6889	83	7225	85	5041	71	3025	55	439	40441				
26	PD 26							5041	71	4900	70	5041	71	5041	71	4900	70	7336	86	2704	52	421	31705				
27	PD 27							7336	86	8100	90	7336	86	7336	86	8100	90	3844	62	6241	79	700	49200				
28	PD 28							3844	62	3844	62	3844	62	3844	62	3844	62	5625	75	5329	73	592	35014				
29	PD 29							5625	75	6400	80	5625	75	5625	75	6400	80	6400	80	8100	90	760	57550				
30	PD 30											6400	80			5476	74	5776	76	3025	55	205	15601				
31	PD 31																			6084	78	78	6084				
32	PD 32																			5329	73	77	5929				
33	PD 33																			4356	66	66	4356				
34	PD 34																			4356	66	66	4356				
35	PD 35																			4761	69	69	4761				
36	PD 36																			7744	88	88	7744				
37	PD 37																			6241	79	79	6241				
38	PD 38																			5329	73	73	5329				
39	PD 39																			5329	73	73	5329				
40	PD 40																			7744	88	88	7744				
41	PD 41																			3025	55	55	3025				
42	PD 42																			2025	45	45	2025				
n			23		22		24		23		23		30		23		30		23		42						
Total		85575	1285	120432	1614	133483	1711	161950	1698	160058	1674	168350	1698	161950	1698	165334	1674	168350	1698	207330	1532						
Rata-rata					73,4		74,4		73,8		72,8		73,8		73,8		72,8		73,8								
JK tot		777.593,66																									
JK antar A		4.795,84																									
JK dalam		772.797,82																									
dbA		9																									
MK antar		532,87																									
db dalam		278																									
MK dalam		2.780,57																									
F hitung		0,19																									

Berdasarkan hasil analisis ANAVA A, diketahui bahwa nilai F_{hitung} sebesar

0,19 lebih kecil daripada F_{tabel} sebesar 1,88 pada taraf signifikansi 5%. Dengan

demikian, seluruh peserta didik kelas IV pada SD Negeri Gugus Srikandi dapat

dinyatakan memiliki kemampuan awal yang homogen atau setara

Lampiran 18 Kisi-kisi Instrumen Sebelum Uji Coba

Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Tes Objektif

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar

Mata Pelajaran : IPAS

Kelas : IV

Jumlah Soal : 35

Bentuk Tes : Pilihan Ganda

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Menjelaskan keunikan kebiasaan masyarakat, mengenali kekayaan budaya Indonesia, serta menunjukkan sikap menghargai dan peduli terhadap keberagaman budaya di sekitarnya	e) Peserta didik mampu menganalisis keunikan kebiasaan masyarakat di daerahnya dan membandingkan nya dengan daerah lain di	Disajikan dua buah gambar yang menunjukkan perbedaan kebiasaan makan masyarakat tradisional dan modern. Peserta didik diminta menganalisis makna perbedaan kebiasaan tersebut sebagai bentuk keberagaman budaya.	C4	1	1
		Disajikan cerita tentang perbedaan kebiasaan upacara adat di Bali dan Kalimantan, peserta didik diminta	C4	2	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	Indonesia	menganalisis penyebab terjadinya perbedaan budaya antar daerah.			
	f) Peserta didik dapat mengevaluasi pentingnya mengenali dan melestarikan kekayaan budaya Indonesia melalui diskusi dan refleksi	Disajikan pertanyaan tentang dampak sikap saling menghormati antar suku bangsa, peserta didik diminta mengidentifikasi manfaat positif dari keberagaman budaya.	C5	3	1
		Disajikan dua gambar tarian daerah dari provinsi yang berbeda, peserta didik diminta menganalisis perbedaan gerak tari sebagai cerminan nilai budaya daerah asal.	C4	4	1
	g) Peserta didik mampu mengidentifikasi faktor penyebab munculnya keanekaragaman budaya di Indonesia serta	Disajikan pernyataan tentang pembelajaran kesenian, makanan tradisional, dan pakaian adat, peserta didik diminta menentukan fungsi keberagaman budaya bagi kehidupan bangsa.	C5	5	1
		Disajikan beberapa pernyataan sikap terhadap budaya lain, peserta didik diminta mengevaluasi sikap yang	C4	6	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	dampaknya terhadap persatuan. h) Peserta didik dapat menilai sikap yang tepat dalam menghadapi perbedaan budaya yang ada di lingkungan sekitar.	mencerminkan nilai menghargai keberagaman budaya.			
		Disajikan cerita kegiatan hari budaya di sekolah, peserta didik diminta menganalisis pentingnya kegiatan tersebut dalam menumbuhkan sikap saling menghargai.	C5	7	1
		Disajikan pertanyaan tentang dampak pelestarian tarian daerah, peserta didik diminta mengidentifikasi manfaat pelestarian budaya bagi identitas bangsa.	C5	8	1
		Disajikan pernyataan tentang kondisi geografis Indonesia, peserta didik diminta menganalisis faktor utama penyebab keanekaragaman budaya	C4	9	1
		Disajikan pilihan sikap dalam menghadapi perbedaan budaya di lingkungan sekitar, peserta didik diminta menentukan sikap yang paling tepat.	C5	10	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Disajikan beberapa contoh cara melestarikan budaya, peserta didik diminta mengevaluasi tindakan yang tidak mencerminkan upaya pelestarian budaya.	C5	11	1
		Disajikan pernyataan tentang kondisi masyarakat Indonesia yang beragam, peserta didik diminta menganalisis cara yang tepat untuk menjaga persatuan dan kesatuan.	C5	12	1
		Disajikan pernyataan tentang keberagaman suku, bahasa, dan adat istiadat, peserta didik diminta mengidentifikasi penyebab terjadinya keberagaman budaya.	C4	13	1
		Disajikan pernyataan tentang letak geografis Indonesia, peserta didik diminta menganalisis pengaruh letak tersebut terhadap keberagaman budaya.	C4	14	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Disajikan situasi perbedaan pendapat antar siswa dari suku yang berbeda, peserta didik diminta menentukan sikap yang tepat dalam menyikapi perbedaan	C5	15	1
		Disajikan pernyataan tentang jalur perdagangan Indonesia, peserta didik diminta menganalisis pengaruh aktivitas perdagangan terhadap keberagaman budaya.	C4	16	1
		Disajikan beberapa contoh perilaku di lingkungan sekolah, peserta didik diminta mengidentifikasi tindakan yang mencerminkan sikap menghargai budaya teman.	C5	17	1
		Disajikan bacaan tentang ciri khas budaya daerah, peserta didik diminta menentukan contoh nyata keberagaman budaya di Indonesia.	C5	18	1
		Disajikan pernyataan tentang penggunaan bahasa daerah, peserta	C5	19	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		didik diminta mengidentifikasi sikap yang mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman bahasa.			
		Disajikan pernyataan tentang pembelajaran budaya daerah di sekolah, peserta didik diminta menganalisis fungsi keberagaman budaya bagi peserta didik.	C5	20	1
		Disajikan daftar nilai sosial, peserta didik diminta menganalisis nilai yang paling berperan dalam memperkuat persatuan di tengah keberagaman budaya.	C5	21	1
		Disajikan kasus ejekan terhadap penampilan budaya daerah lain di sekolah, peserta didik diminta menentukan tindakan yang paling tepat untuk menghargai keberagaman.	C5	22	1
		Disajikan gambar yang menunjukkan keberagaman budaya, peserta didik	C5	23	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		diminta menganalisis manfaat keberagaman budaya bagi kehidupan berbangsa.			
		Disajikan gambar aktivitas budaya masyarakat, peserta didik diminta mengidentifikasi manfaat keberagaman budaya yang ditunjukkan.	C4	24	1
		Disajikan beberapa pernyataan tentang pelestarian budaya, peserta didik diminta mengevaluasi tindakan yang mencerminkan upaya melestarikan budaya nasional.	C5	25	1
		Disajikan pernyataan tentang tantangan keberagaman budaya, peserta didik diminta menganalisis faktor yang dapat mengancam kelestarian budaya.	C5	26	1
		Disajikan uraian tentang peran keberagaman budaya, peserta didik diminta menentukan fungsi	C5	27	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		keberagaman budaya dalam pengembangan kebudayaan nasional.			
		Disajikan gambar tradisi daerah, peserta didik diminta menganalisis tujuan dilaksanakannya tradisi tersebut.	C4	28	1
		Disajikan perbandingan tradisi penyambutan tamu di dua daerah berbeda, peserta didik diminta menganalisis penyebab perbedaan budaya berdasarkan kondisi lingkungan.	C4	29	1
		Disajikan beberapa faktor kondisi alam dan sosial, peserta didik diminta menganalisis faktor yang memengaruhi munculnya tradisi budaya daerah agraris.	C4	30	1
		Disajikan deskripsi upacara adat Ngaben di Bali, peserta didik diminta mengevaluasi pentingnya sikap	C5	31	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		toleransi terhadap perbedaan budaya.			
		Disajikan studi kasus perbedaan makanan tradisional siswa di sekolah, peserta didik diminta menentukan tindakan yang mencerminkan sikap menghargai keberagaman budaya.	C5	32	1
		Disajikan beberapa pernyataan tentang faktor keberagaman budaya dan tantangan persatuan, peserta didik diminta menganalisis faktor yang berpengaruh terhadap keduanya.	C4	33	1
		Disajikan dua cerita tentang sikap masyarakat terhadap budaya pendatang, peserta didik diminta membandingkan dan menilai sikap yang paling mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman.	C4	34	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Disajikan tabel tindakan siswa di lingkungan sekolah, peserta didik diminta menganalisis rumusan tindakan nyata yang menunjukkan sikap peduli dan menghargai keberagaman budaya	C4	35	1



Lampiran 19 Soal Sebelum di Uji Coba

SOAL HASIL BELAJAR IPAS

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Muatan Materi	: IPAS
Materi	: Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal
Waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 35 butir

Petunjuk Kerja :

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah diberikan
2. Bacalah dengan teliti sebelum mengerjakan soal
3. Kerjakan terlebih dahulu soal yang kamu anggap mudah
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang telah tersedia
5. Periksa Kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas

Jawablah soal berikut pada lembar jawaban yang telah tersedia dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, Atau D sebagai jawaban yang benar!

1. Perhatikan perbedaan pada 2 gambar berikut ini !



Gambar 1

(Tradisi makan bajamba dari Minangkabau)



Gambar 2

(Kebiasaan masyarakat modern menggunakan sendok dan piring)

Jika dibandingkan dengan kebiasaan makan masyarakat yang menggunakan tangan berbeda dengan masyarakat menggunakan sendok, perbedaan tersebut menunjukkan bahwa....

- a. Setiap daerah memiliki aturan makan yang sama
- b. Kebiasaan makan mencerminkan nilai budaya dan kebersamaan yang berbeda
- c. Tradisi makan bajamba sudah tidak relevan
- d. Masyarakat modern tidak memiliki tradisi makan bersama

2. Andi tinggal di Bali. Ia sering melihat masyarakat di desanya melakukan upacara adat sebagai bagian dari kehidupan sehari-hari. Saat berkunjung ke rumah sepupunya di Kalimantan, Andi mengetahui bahwa upacara adat hanya dilakukan pada waktu tertentu saja. Berdasarkan cerita tersebut, perbedaan kebiasaan tersebut terjadi karena ...
 - a. Setiap daerah memiliki kebiasaan budaya yang dipengaruhi kepercayaan dan adat setempat
 - b. Masyarakat Bali lebih suka mengadakan upacara adat
 - c. Upacara adat hanya penting di daerah tertentu
 - d. Semua daerah seharusnya memiliki kebiasaan yang sama

3. Sekolah anda akan mengadakan festival budaya tahunan. kelompok anda mendapatkan tugas menampilkan tarian daerah. Di tengah Latihan, salah satu anggota kelompok yang merupakan penganut agama minoritas menyatakan bahwa ia tidak bisa mengikuti jadwal Latihan tambahan di hari Sabtu sore karena harus mengikuti ibadah keagamaan yang sifatnya wajib bagi keluarganya. Padahal, hari Sabtu Adalah satu-satunya waktu luang bagi anggota kelompok lainnya untuk sinkronisasi Gerakan agar tampil maksimal.

Sebagai ketua kelompok, tindakan mana yang tepat dalam mencerminkan rumusan sikap peduli dan menghargai keberagaman secara adil dan efektif adalah...

- a. Meminta anggota tersebut untuk sesekali melewatkan ibadahnya demi kepentingan kelompok yang membawa nama baik kelas di festival budaya.
- b. Memutuskan untuk tetap latihan tanpa anggota tersebut dan memintanya mempelajari Gerakan secara mandiri melalui video agar jadwal anggota lain tidak terganggu.
- c. Mengadakan rapat kelompok untuk merancang ulang jadwal Latihan yang disepakati bersama, meskipun harus membagi sesi Latihan menjadi dua kelompok kecil di hari yang berbeda.
- d. Mengganti tarian daerah tersebut dengan tarian modern yang lebih sederhana agar tidak memerlukan banyak waktu Latihan tambahan bagi semua anggota

4. Perhatikan pada kedua gambar berikut ini !



Gambar 1
Tari Saman (Aceh)



Gambar 2
Tari Pendet (Bali)

Pada gambar di atas jika dibandingkan dengan kedua tarian tersebut, perbedaan gerakan tari menunjukkan bahwa....

- a. Semua tarian daerah memiliki gerakan yang sama

- b. Setiap tarian mencerminkan nilai dan budaya daerah asal
 - c. Tarian daerah tidak memiliki makna
 - d. Tarian daerah hanya untuk hiburan
5. Siswa kelas IV mempelajari berbagai keberagaman budaya di Indonesia. Mereka mempelajari kesenian daerah, makanan tradisional, dan pakaian adat dari berbagai provinsi di Indonesia. Berdasarkan pernyataan tersebut, keberagaman budaya dapat digunakan untuk...
- a. Identitas bangsa
 - b. Menarik wisatawan
 - c. Sumber pengetahuan
 - d. Mempererat persatuan
6. Perhatikan pernyataan berikut!
- 1. Menghargai kebiasaan daerah lain.
 - 2. Menganggap budaya sendiri paling baik
 - 3. Menjaga dan melestarikan budaya daerah
 - 4. Menolak budaya yang berbeda

Sikap yang sesuai dengan nilai menghargai keberagaman budaya ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1 dan 2
- b. 1 dan 3
- c. 2 dan 4
- d. 3 dan 4

7. Perhatikan cerita dan gambar berikut!



Gambar: Anak-anak dari berbagai daerah memakai pakaian adat saat kegiatan sekolah.

Sekolah Rani mengadakan hari budaya nasional. Semua siswa mengenakan pakaian adat dari daerah masing-masing. Setelah kegiatan, siswa saling bercerita tentang makna pakaian adat yang mereka kenakan.

Berdasarkan cerita tersebut, kegiatan tersebut penting dilakukan karena...

- a. Menunjukkan pakaian adat yang paling indah

- b. Menilai budaya daerah mana yang paling menarik
 - c. Menumbuhkan rasa saling menghargai dalam keberagaman
 - d. Membandingkan budaya daerah satu dengan lainnya
8. Di Desa Wisata Sari Budaya, terdapat tradisi pembuatan kain tenun manual yang membutuhkan waktu satu bulan untuk satu helai kain. Pada awal tahun 2026, sebuah perusahaan tekstil besar menawarkan kerja sama untuk memproduksi motif tenun desa tersebut menggunakan mesin modern agar produksi lebih cepat, murah, dan dapat dijual secara massal di pasar global. Sebagian warga setuju karena akan meningkatkan pendapatan ekonomi secara instan. Namun, para desa menolak karena khawatir proses manual yang mengandung doa, filosofi hidup, dan ritual adat akan hilang jika digantikan oleh mesin.

Berdasarkan situasi di atas, tindakan yang paling tepat untuk melestarikan kekayaan budaya tersebut tanpa menutup diri dari kemajuan zaman adalah....

- a. Menerima sepenuhnya tawaran perusahaan tekstil agar motif kain desa tersebut dikenal di seluruh dunia, meskipun proses manual dan nilai filosofis di dalamnya ditinggalkan
- b. Menolak tegas segala bentuk modernisasi dan kerja sama dengan pihak luar agar keaslian tradisi pembuatan kain tetap terjaga, meskipun ekonomi warga tetap stabil
- c. Mengizinkan perusahaan menggunakan motif tersebut untuk pakaian produksi massal, sementara warga desa berhenti menenun dan beralih profesi menjadi tenaga pemasaran mesin tersebut.
- d. Membuat kesepakatan di mana produksi mesin digunakan untuk pasar komersial luas, namun tetap mewajibkan pelestarian tenun manual sebagai standar “produk premium” yang menjaga nilai ritual dan sejarah aslinya

9. Perhatikan kedua gambar di bawah ini!



Gambar A: Rumah Gadang di Sumatra Barat dengan atap runcing seperti tanduk kerbau dan struktur panggung yang tinggi.



Gambar B: Rumah Honai di Papua dengan bentuk bulat, atap jerami rendah, dan tanpa jendela.

Berdasarkan perbandingan kedua bentuk rumah adat tersebut, faktor utama yang menyebabkan perbedaan serta dampaknya terhadap persatuan bangsa Indonesia adalah...

- a. Perbedaan disebabkan oleh tingkat kemajuan teknologi antarsuku; dampaknya dapat menimbulkan kecemburuan sosial yang mengancam persatuan
- b. Perbedaan disebabkan oleh faktor geografis dan adaptasi terhadap kondisi alam yang berbeda; dampaknya memperkaya budaya bangsa menjadi pemersatu dalam semboyan Bhinneka Tunggal Ika

- c. Perbedaan disebabkan oleh pengaruh budaya asing yang masuk melalui jalur perdagangan; dampaknya masyarakat menjadi terkoyak berdasarkan wilayah tinggalnya
- d. Perbedaan disebabkan oleh ketersediaan material bangunan di toko bangunan setempat; dampaknya masyarakat Indonesia lebih memilih membangun rumah modern daripada rumah adat

10. Di Desa Sukamaju, sebuah tradisi upacara adat tahunan mulai ditinggalkan karena generasi muda menganggapnya kuno dan lebih memilih menghabiskan waktu dengan aktivitas modern. Dana desa yang sebelumnya digunakan untuk upacara adat diusulkan untuk dialihkan ke pembangunan fasilitas olahraga modern.

Sebagai bagian dari tim penilai kebijakan desa, argumen yang efektif atau yang paling tepat untuk mempertahankan alokasi dana bagi upacara adat tersebut adalah...

- a. Upacara adat harus dipertahankan hanya karena memberikan hiburan gratis bagi warga dan meningkatkan penjualan UMKM lokal saat acara berlangsung
- b. Anggaran upacara adat sebaiknya dialihkan ke fasilitas olahraga karena manfaat fisik lebih nyata daripada manfaat non-fisik dari ritual budaya
- c. Upacara adat adalah manifestasi nyata dari nilai-nilai luhur dan identitas komunal yang menarik warga desa dalam satu kesatuan sejarah, yang keberadaannya tidak dapat digantikan oleh fasilitas fisik modern
- d. Biarkan tradisi tersebut mati secara alami karena kurangnya minat generasi muda menunjukkan bahwa budaya tersebut sudah tidak relevan dengan tuntutan zaman

11. Sistem irigrasi Subak di Bali terancam oleh pembangunan villa dan alih fungsi lahan. Muncul pendapat bahwa Subak sebaiknya diganti dengan sistem pengairan modern yang dikelola swasta agar lebih praktis dan menguntungkan secara bisnis.

Hasil evaluasi yang paling tepat mengenai pentingnya mempertahankan Subak yaitu...

- a. Subak boleh diganti jika sistem modern terbukti mampu mendatangkan keuntungan finansial yang lebih besar bagi investor asing
- b. Pelestarian Subak tidak lagi relevan karena generasi muda Bali saat ini lebih tertarik berkerja di sektor pariwisata daripada menjadi petani
- c. Subak harus dipertahankan karena merupakan wujud filosofi *Tri Hita Karana* yang menjaga keseimbangan antara manusia, alam, dan spiritualitas yang menjadi jati diri masyarakat Bali
- d. Mengubah Subak menjadi sistem modern adalah keharusan agar Bali dipandang sebagai daerah yang maju dan tidak tertinggal oleh teknologi global

12. Bangsa Indonesia terdiri dari berbagai suku bangsa sehingga sangat rawan adanya perpecahan dalam masyarakat. Salah satu cara untuk membina persatuan dan kesatuan dalam keragaman tersebut adalah...

- a. Memperkaya budaya bangsa Indonesia
- b. Menonjolkan bahwa suku bangsa sendiri lebih unggul
- c. Membeda-bedakan suku bangsa
- d. Menghargai dan menghormati segala perbedaan yang ada

13. Perhatikan pernyataan-pernyataan di bawah ini :

1. Kondisi negara kepulauan yang dipisahkan oleh laut
2. Perbedaan kondisi alam (pegunungan, pantai, dan dataran rendah)
3. Penerimaan masyarakat terhadap perubahan dan budaya asing
4. Keinginan untuk menonjolkan budaya daerah sendiri di atas budaya lain

Faktor-faktor yang secara logis menjadi penyebab munculnya keanekaragaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1,2, dan 3
- b. 1,2, dan 4
- c. 2,3, dan 4
- d. 1 dan 4

14. Perhatikan tabel hubungan antara faktor penyebab keberagaman dan upaya menjaga persatuan berikut ini!

No	Faktor penyebab keberagaman	No	Upaya memperkuat persatuan
1	Letak strategis di jalur perdagangan	a	Menutup diri dari pengaruh budaya asing
2	Kondisi geografis negara kepulauan	b	Mengembangkan sikap toleransi antardaerah
3	Perbedaan kondisi alam (pantai & gunung)	c	Saling menghargai keunikan adat istiadat
4	Keragaman latar belakang sejarah	d	Menyeragamkan semua budaya menjadi satu

Pasangkan faktor penyebab dan upaya memperkuat persatuan yang paling tepat dan logis ditunjukkan oleh kombinasi...

- a. 1a, 2b, dan 3c
- b. 1b, 2c, dan 3d
- c. 2b, 3c, dan 4d
- d. 1d, 2a, dan 3b

15. Perhatikan gambar di bawah ini!



(Sumber gambar: Masjid Menara Kudus, Jawa Tengah)

Gambar di atas menunjukkan Masjid Menara Kudus yang memiliki arsitektur perpaduan antara corak Hindu-Jawa dan Islam. Bangunan ini adalah bukti sejarah bagaimana perbedaan budaya dapat berdampingan secara harmonis. Namun, di tahun 2026 ini, banyak pembangunan ruang publik di kota-kota besar cenderung meninggalkan ornamen lokal dan hanya meniru gaya arsitektur minimalis global.

Berdasarkan refleksi terhadap nilai sejarah pada gambar tersebut, sikap yang paling tepat dalam menjaga kekayaan budaya Indonesia di tengah modernisasi adalah...

- a. Menganggap arsitektur lokal sudah tidak relevan dan harus diganti sepenuhnya dengan gaya modern agar Indonesia terlihat sebagai bangsa yang maju
- b. Menilai bahwa pembangunan gedung baru sebaiknya mengadopsi konsep akulturasi, yaitu memadukan fungsi bangunan modern dengan identitas budaya lokal agar nilai filosofis bangsa tetap terjaga
- c. Mempertahankan bangunan lama saja tanpa melakukan pembangunan baru agar keaslian budaya Indonesia tidak tercampur oleh pengaruh asing
- d. Mendukung penghapusan seluruh ornamen tradisional pada gedung publik karena dianggap menambah biaya pembangunan dan memperlambat proses pengerjaan

16. Indonesia berada di antara Benua Asia dan Benua Australia. Letak strategis tersebut menjadikan Indonesia berada di tengah-tengah lalu lintas perdagangan. Berdasarkan peristiwa tersebut, keberagaman budaya terjadi akibat dipengaruhi...

- a. Pedagang pendatang
- b. Pedagang setempat
- c. Prajurit dari negara lain
- d. Raja-raja penguasa

17. Di sekolah siswa berasal dari berbagai latar belakang suku, agama, dan budaya. Dalam kehidupan sehari-hari, sangat penting bagi kita untuk menunjukkan sikap menghargai budaya teman, misalnya dengan tidak mengejek kebiasaan mereka, melainkan berusaha memahami dan menghormatinya. Tindakan berikut ini yang menunjukkan sikap menghargai budaya teman adalah...

- a. Mengejek tarian daerah
- b. Ikut belajar tarian daerah
- c. Menghina makanan tradisional
- d. Jawaban b & c benar

18. Setiap daerah memiliki ciri khasnya masing-masing, seperti bahasa daerah, tarian tradisional, makanan khas, dan pakaian adat, keberagaman budaya ini adalah kekayaan bangsa yang harus kita jaga dan hargai bersama. Berdasarkan bacaan di atas, yang termasuk dalam contoh keberagaman budaya di Indonesia adalah...

- a. Berkerja sama dan bergotong royong
- b. Makanan khas daerah
- c. Tarian modern
- d. Menjaga persatuan dan kesatuan

19. Perhatikan gambar berikut!



Di lingkungan tempat tinggalmu, sedang dilaksanakan prosesi upacara adat yang cukup besar sehingga menutup sebagian jalan utama. Beberapa warga yang merasa terganggu mengusulkan agar kegiatan budaya seperti itu ditiadakan karena dianggap tidak praktis di tengah kehidupan kota yang sibuk.

Sebagai warga yang menghargai kekayaan budaya Indonesia, penilaian sikap yang paling tepat untuk menghadapi situasi tersebut adalah...

- Mendukung penghapusan upacara adat di ruang publik agar mobilitas warga kota tidak terhambat dan terlihat lebih modern
- Menilai bahwa upacara adat harus tetap dijaga sebagai identitas bangsa, dengan solusi mengatur jadwal dan jalur alternatif agar tradisi tetap lestari tanpa merugikan kepentingan umum
- Membiarkan konflik terjadi antara penyelenggara adat dan warga lain karena setiap pihak memiliki hak yang sama untuk mempertahankan pendapatnya
- Menyarankan agar upacara adat dilakukan di dalam ruangan tertutup saja agar nilai-nilai tradisinya tidak diketahui oleh masyarakat luas

20. Siswa kelas IV mempelajari berbagai keberagaman budaya di Indonesia. Mereka mempelajari kesenian daerah, makanan tradisional, dan pakaian adat dari berbagai provinsi di Indonesia. Berdasarkan pernyataan tersebut, keberagaman budaya dapat digunakan untuk...

- Identitas bangsa
- Menarik wisatawan
- Sumber pengetahuan
- Mempererat persatuan

21. Perhatikan nilai-nilai berikut :

- Toleransi
- Gotong royong
- Diskriminasi
- Saling menghargai

Nilai yang paling berperan dalam memperkuat persatuan bangsa di tengah keberagaman budaya adalah....

- 1 dan 2
- 1 dan 4
- 2 dan 3
- 3 dan 4

22. Di sebuah sekolah terdapat siswa dari berbagai daerah dengan kebiasaan dan budaya yang berbeda. Saat kegiatan pentas budaya, beberapa siswa menertawakan penampilan budaya daerah lain sehingga membuat siswa tersebut merasa sedih dan enggan tampil kembali. Sikap yang paling tepat dalam menghargai keberagaman budaya di sekolah adalah...
- Membiarkan kejadian tersebut karena perbedaan budaya adalah hal yang wajar dan akan hilang dengan sendirinya
 - Memberikan pengertian kepada siswa tentang pentingnya menghargai perbedaan budaya serta menegur perilaku yang tidak sopan
 - Menghentikan kegiatan pentas budaya agar tidak terjadi ejekan antar siswa
 - Mengizinkan hanya budaya tertentu yang dianggap menarik untuk ditampilkan agar tidak menimbulkan masalah

23. Perhatikan gambar dibawah ini!



Manfaat yang akan diperoleh dari keberagaman budaya yang ditunjukkan oleh gambar di atas yaitu...

- Menumbuhkan rasa nasionalisme
- Menambah pendapatan negara
- Memperkaya kebudayaan nasional
- Mempererat persaudaraan lokal

24. Perhatikan gambar di bawah ini!



Keberagaman budaya di Indonesia tentu memberikan banyak manfaat. Salah satu manfaat yang diperoleh dari keberagaman budaya yang ditunjukkan oleh gambar diatas yaitu...

- a. Mempererat persaudaraan
- b. Saling mengenal satu sama lain
- c. Menjadi ikon pariwisata
- d. Memperkaya kebudayaan Internasional

25. Perhatikan pernyataan berikut!

- 1. Mengenalkan budaya asing
- 2. Mempelajari seni budaya bangsa
- 3. Mengembangkan berbagai seni tradisional
- 4. Melarang kebiasaan sosial dan adat istiadatnya

Cara melestarikan keberagaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1 dan 2
- b. 2 dan 3
- c. 3 dan 4
- d. 1 dan 4

26. Sekelompok siswa berbagai daerah sedang mengerjakan tugas kelompok di rumahmu. Kamu menyajikan makanan khas daerahmu yang menggunakan terasi dan bumbu rempah yang sangat kuat. Salah satu temanmu dari daerah lain tampak enggan memakannya dan berbisik bahwa aromanya aneh dan membuatnya mual.

Menanggapi situasi ini, tindakan nyata yang paling tepat untuk menunjukkan sikap peduli dan menghargai keberagaman budaya adalah....

- a. Langsung mengganti makanan tersebut dengan makanan cepat saji internasional agar semua teman merasa nyaman tanpa perlu penjelasan
- b. Menjelaskan latar belakang budaya dan bahan makanan tersebut, namun tetap menyediakan pilihan makanan lain yang lebih netral sebagai bentuk empati
- c. Meminta teman tersebut untuk tetap mencoba sedikit saja demi menghargai tuan rumah yang sudah memasak makanan khas daerah
- d. Berhenti menyajikan makanan khas daerah di masa depan jika ada tamu dari luar daerah untuk menghindari ketersinggungan budaya

27. Keberagaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia menambah kesadaran masyarakat bahwa manusia pada hakikatnya memang memiliki perbedaan. Oleh karena itu, keberagaman budaya tidak perlu dipertentangkan. Setiap budaya ingin dijaga dan dilestarikan. Oleh karena itu, setiap kebudayaan saling mendukung serta bersama-sama mengembangkan budaya itu sendiri. Hal tersebut menunjukkan peran dan fungsi keberagaman budaya sebagai...

- a. mengembangkan kebudayaan nasional
- b. mendorong inovasi kebudayaan
- c. mengembangkan kebudayaan asing
- d. meningkatkan budaya asing

28. Perhatikan gambar dibawah ini!



Tradisi Marakka Bola yang ditunjukkan oleh gambar di atas berasal dari Provinsi Sulawesi Selatan. Tujuan dilaksanakan tradisi tersebut yaitu...

- Ahli fungsi lahan menjadi perumahan
- Lebih dekat dengan sumber mata air
- Dibangun rumah yang lebih modern
- Terhindar dari bencana dan marabahaya

29. Masyarakat adat di daerah Papua memiliki tradisi “makan sirih” sebagai bagian dari ritual penyambutan tamu penting. Di sisi lain, masyarakat di daerah modern memiliki tradisi “minum teh bersama” untuk menyambut tamu.

Kedua kebiasaan menyambut tamu tersebut bisa berbeda, hal ini jika ditinjau dari faktor penyebab keragaman budaya di Indonesia yaitu...

- Perbedaan tersebut disebabkan oleh tingkat pendidikan masyarakat Papua yang lebih rendah dibandingkan masyarakat modern
- Kebiasaan dipengaruhi oleh kondisi geografis dan sumber daya alam yang tersedia di lingkungan masing-masing
- Tradisi minum teh lebih higienis dan modern dibandingkan tradisi makan sirih yang kuno
- Tradisi makan sirih adalah warisan nenek moyang yang wajib dilestarikan, sedangkan minum teh adalah pengaruh budaya asing.

30. Perhatikan pernyataan berikut :

- Memiliki banyak waktu luang untuk mengembangkan seni tari
- Lingkungan alam pegunungan yang subur untuk menanam padi
- Kepercayaan dan ritual adat yang kuat terkait panen
- Adanya pengaruh budaya maritim (laut) yang kuat

Faktor-faktor yang paling mungkin menyebabkan munculnya tradisi upacara Mepamit (Bali) atau tradisi serupa di daerah agraris lainnya, jika dilihat dari analisis keterkaitan budaya dengan kondisi alam adalah...

- 1 dan 2
- 2 dan 3
- 2 dan 4
- 1 dan 4

31. Upacara adat “Ngaben” di Bali merupakan salah satu keunikan kebiasaan masyarakat Indonesia. Ngaben adalah prosesi pembakaran jenazah dengan tujuan menyucikan roh orang yang telah meninggal agar dapat kembali ke asalnya. Berdasarkan deskripsi di

atas, sikap toleransi sangat penting ketika menyaksikan atau berinteraksi dengan tradisi ngaben hal tersebut dikarenakan....

- a. Ngaben adalah tradisi yang menarik untuk ditonton
- b. Semua orang wajib mengikuti tradisi Ngaben
- c. Dengan toleransi, kita menghargai keyakinan dan cara masyarakat Bali menghormati leluhur mereka meskipun berbeda dengan keyakinan kita.
- d. Ngaben membutuhkan banyak biaya dan bantuan dari masyarakat lain

32. Perhatikan ilustrasi berikut!

Di sebuah sekolah Dasar SD Negeri Pedungan, terdapat tradisi “makan bersama” saat jam istirahat. Seorang siswa Bernama Made membawa bekal khas Bali, sementara Siti membawa bekal khas Padang, dan Andi membawa bekal khas Papua yaitu Papeda. Suatu hari, Andi merasa rendah diri karena tekstur makanannya yang unik membuat beberapa teman lain berbisik-bisik di belakangnya.

Berdasarkan situasi di atas, tindakan yang paling tepat menunjukkan sikap menghargai dan peduli terhadap kekayaan budaya Indonesia adalah...

- a. Menyarankan Andi untuk membawa nasi agar tidak menjadi pusat perhatian teman-temannya
- b. Meminta guru untuk melarang siswa membawa makanan tradisional yang terlalu unik agar tidak terjadi perundungan
- c. Mengajak teman-teman lain untuk mencicipi Papeda dan belajar tentang keragaman pangan lokal sebagai identitas bangsa
- d. Meminta Andi untuk makan di tempat yang lebih sepi agar dia tidak merasa terganggu oleh bisikan teman-temannya.

33. Perhatikan beberapa pernyataan berikut !

1. Indonesia terletak di jalur perdagangan internasional antara dua benua dan dua samudra.
2. Masyarakat pegunungan cenderung memiliki upacara adat yang berkaitan dengan hasil bumi
3. Masuknya pengaruh agama dan budaya asing (Arab, India, Tiongkok, dan Eropa) ke nusantara
4. Munculnya sikap *ethnosentrisme* yang menganggap budayanya sendiri lebih baik dari budaya lain

Berdasarkan pernyataan di atas, yang merupakan faktor penyebab munculnya keanekaragaman budaya sekaligus tantangan bagi persatuan bangsa Indonesia adalah....

- a. Pernyataan 1 dan 2
- b. Pernyataan 1 dan 3
- c. Pernyataan 2 dan 4
- d. Pernyataan 3 dan 4

34. Bacalah dua cerita singkat di bawah ini dengan cermat!

Cerita 1

Di Desa Makmur, masyarakat sedang mengadakan festival budaya. Kelompok pemuda desa memutuskan hanya menampilkan kesenian asli desa tersebut dan melarang warga pendatang menampilkan tarian dari daerah asal mereka. Alasannya, mereka ingin menjaga keaslian tradisi desa agar tidak tercampur dengan budaya luar.

Cerita 2

Di Desa Harapan, warga mengadakan acara bersih desa. Pak RT mengajak seluruh warga, baik penduduk asli maupun pendatang, untuk membawa makanan khas daerah masing-masing untuk dimakan bersama. Meskipun cara berpakaian dan bahasa mereka berbeda-beda, mereka saling bertanya dan belajar tentang keunikan tradisi satu sama lain dengan penuh tawa.

Berdasarkan kedua cerita tersebut, perbandingan penilaian manakah yang paling tepat adalah...

- Cerita 1 lebih baik karena menjaga kemurnian budaya lokal adalah cara terbaik untuk mencegah konflik antarbudaya
- Cerita 2 lebih mencerminkan sikap menghargai keberagaman karena lebih menciptakan ruang interaksi yang setara dan saling mengenal anatarbudaya
- Kedua cerita sama-sama baik karena keduanya sama-sama bertujuan untuk mengadakan kegiatan kemasyarakatan di desa
- Cerita 1 menunjukkan sikap peduli terhadap budaya, sedangkan cerita 2 menunjukkan sikap yang dapat melunturkan budaya asli

35. Perhatikan tabel daftar tindakan siswa di lingkungan sekolah berikut!

No	Tindakan Siswa
1	Mempelajari lagu daerah teman lain agar bisa bernyanyi bersama saat acara perpisahan kelas.
2	Menyarankan teman dari suku lain untuk mengubah logat bicaranya agar terdengar sama dengan teman-teman di kota.
3	Membantu menjelaskan makna upacara adat daerah asal kita saat teman-teman bertanya dengan rasa ingin tahu.
4	Memilih-milih teman bermain yang hanya berasal dari daerah atau suku yang sama agar tidak terjadi salah paham.
5	Mengadakan kerja bakti bersama di lingkungan rumah tanpa membedakan latar belakang budaya warga.

Berdasarkan tabel di atas, tindakan nyata yang paling menunjukkan sikap peduli dan menghargai keberagaman budaya di lingkungan sekitar adalah...

- 1,2, dan 4
- 1,3, dan 5
- 2,3 dan 4
- 3,4, dan 5

Lampiran 20 Kunci Jawaban Sebelum Uji Coba

1. B
2. A
3. C
4. B
5. A
6. B
7. C
8. D
9. B
10. C
11. D
12. D
13. C
14. B
15. B
16. B
17. B
18. B
19. B
20. A
21. B
22. B
23. A
24. B
25. B
26. B
27. B
28. B
29. B
30. C
31. C
32. C
33. B
34. D
35. B



Lampiran 21 Kisi-kisi Instrumen Setelah Uji Coba

Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Tes Objektif

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar

Mata Pelajaran : IPAS

Kelas : IV

Jumlah Soal : 23

Bentuk Tes : Pilihan Ganda



Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Menjelaskan keunikan kebiasaan masyarakat, mengenali kekayaan budaya Indonesia, serta menunjukkan sikap menghargai dan peduli terhadap keberagaman budaya di sekitarnya	i) Peserta didik mampu menganalisis keunikan kebiasaan masyarakat di daerahnya dan membandingkan nya dengan daerah lain di	Disajikan dua buah gambar yang menunjukkan perbedaan kebiasaan makan masyarakat tradisional dan modern. Peserta didik diminta menganalisis makna perbedaan kebiasaan tersebut sebagai bentuk keberagaman budaya.	C4	1	1
		Disajikan cerita tentang perbedaan kebiasaan upacara adat di Bali dan Kalimantan, peserta didik diminta	C4	2	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	Indonesia	menganalisis penyebab terjadinya perbedaan budaya antar daerah.			
	j) Peserta didik dapat mengevaluasi pentingnya mengenali dan melestarikan kekayaan budaya Indonesia melalui diskusi dan refleksi	Disajikan dua gambar tarian daerah dari provinsi yang berbeda, peserta didik diminta menganalisis perbedaan gerak tari sebagai cerminan nilai budaya daerah asal.	C4	3	1
		Disajikan pernyataan tentang pembelajaran kesenian, makanan tradisional, dan pakaian adat, peserta didik diminta menentukan fungsi keberagaman budaya bagi kehidupan bangsa.	C5	4	1
	k) Peserta didik mampu mengidentifikasi faktor penyebab munculnya keanekaragaman budaya di Indonesia serta	Disajikan cerita kegiatan hari budaya di sekolah, peserta didik diminta menganalisis pentingnya kegiatan tersebut dalam menumbuhkan sikap saling menghargai.	C5	5	1
		Disajikan pertanyaan tentang dampak pelestarian tarian daerah, peserta didik diminta	C5	6	1

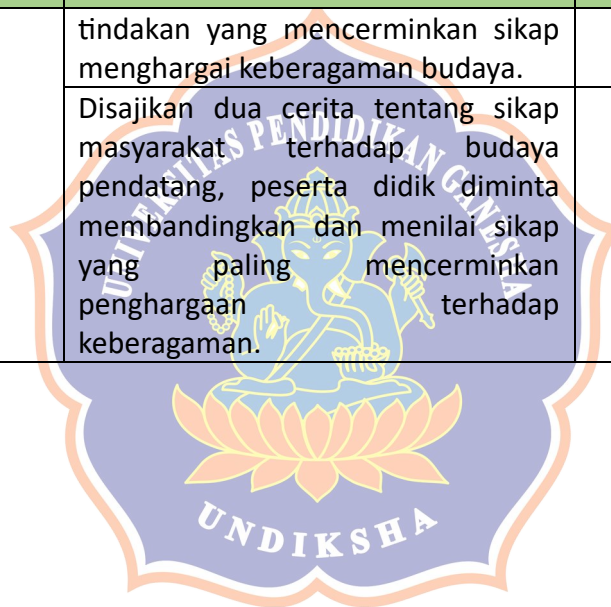
Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	dampaknya terhadap persatuan.	mengidentifikasi manfaat pelestarian budaya bagi identitas bangsa.			
	l) Peserta didik dapat menilai sikap yang tepat dalam menghadapi perbedaan budaya yang ada di lingkungan sekitar.	Disajikan pernyataan tentang kondisi geografis Indonesia, peserta didik diminta menganalisis faktor utama penyebab keanekaragaman budaya	C4	7	1
		Disajikan pilihan sikap dalam menghadapi perbedaan budaya di lingkungan sekitar, peserta didik diminta menentukan sikap yang paling tepat.	C5	8	1
		Disajikan beberapa contoh cara melestarikan budaya, peserta didik diminta mengevaluasi tindakan yang tidak mencerminkan upaya pelestarian budaya.	C5	9	1
		Disajikan pernyataan tentang keberagaman suku, bahasa, dan adat istiadat, peserta didik diminta mengidentifikasi penyebab terjadinya keberagaman budaya.	C4	10	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		Disajikan pernyataan tentang jalur perdagangan Indonesia, peserta didik diminta menganalisis pengaruh aktivitas perdagangan terhadap keberagaman budaya.	C4	11	1
		Disajikan beberapa contoh perilaku di lingkungan sekolah, peserta didik diminta mengidentifikasi tindakan yang mencerminkan sikap menghargai budaya teman.	C5	12	1
		Disajikan pernyataan tentang pembelajaran budaya daerah di sekolah, peserta didik diminta menganalisis fungsi keberagaman budaya bagi peserta didik.	C5	13	1
		Disajikan daftar nilai sosial, peserta didik diminta menganalisis nilai yang paling berperan dalam memperkuat	C5	14	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		persatuan di tengah keberagaman budaya.			
		Disajikan kasus ejekan terhadap penampilan budaya daerah lain di sekolah, peserta didik diminta menentukan tindakan yang paling tepat untuk menghargai keberagaman.	C5	15	1
		Disajikan gambar yang menunjukkan keberagaman budaya, peserta didik diminta menganalisis manfaat keberagaman budaya bagi kehidupan berbangsa.	C5	16	1
		Disajikan beberapa pernyataan tentang pelestarian budaya, peserta didik diminta mengevaluasi tindakan yang mencerminkan upaya melestarikan budaya nasional.	C5	17	1
		Disajikan pernyataan tentang tantangan keberagaman budaya, peserta didik diminta menganalisis	C5	18	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		faktor yang dapat mengancam kelestarian budaya.			
		Disajikan uraian tentang peran keberagaman budaya, peserta didik diminta menentukan fungsi keberagaman budaya dalam pengembangan kebudayaan nasional.	C5	19	1
		Disajikan gambar tradisi daerah, peserta didik diminta menganalisis tujuan dilaksanakannya tradisi tersebut.	C4	20	1
		Disajikan perbandingan tradisi penyambutan tamu di dua daerah berbeda, peserta didik diminta menganalisis penyebab perbedaan budaya berdasarkan kondisi lingkungan.	C4	21	1
		Disajikan studi kasus perbedaan makanan tradisional siswa di sekolah, peserta didik diminta menentukan	C5	22	1

Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Tingkatan Kognitif	Nomor Soal	Bobot Soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		tindakan yang mencerminkan sikap menghargai keberagaman budaya.			
		Disajikan dua cerita tentang sikap masyarakat terhadap budaya pendatang, peserta didik diminta membandingkan dan menilai sikap yang paling mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman.	C4	23	1



Lampiran 22 Soal Pretest dan Posttest setelah Uji Coba

SOAL HASIL BELAJAR IPAS

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Muatan Materi	: IPAS
Materi	: Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal
Waktu	: 60 Menit
Jumlah Soal	: 35 butir

Petunjuk Kerja :

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah diberikan
2. Bacalah dengan teliti sebelum mengerjakan soal
3. Kerjakan terlebih dahulu soal yang kamu anggap mudah
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang telah tersedia
5. Periksa Kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas

Jawablah soal berikut pada lembar jawaban yang telah tersedia dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, Atau D sebagai jawaban yang benar!

1. Perhatikan perbedaan pada 2 gambar berikut ini !



Gambar 1

(Tradisi makan bajamba dari Minangkabau)



Gambar 2

(Kebiasaan masyarakat modern menggunakan sendok dan piring)

Jika dibandingkan dengan kebiasaan makan masyarakat yang menggunakan tangan berbeda dengan masyarakat menggunakan sendok, perbedaan tersebut menunjukkan bahwa....

- a. Setiap daerah memiliki aturan makan yang sama
- b. Kebiasaan makan mencerminkan nilai budaya dan kebersamaan yang berbeda
- c. Tradisi makan bajamba sudah tidak relevan
- d. Masyarakat modern tidak memiliki tradisi makan bersama

2. Andi tinggal di Bali. Ia sering melihat masyarakat di desanya melakukan upacara adat sebagai bagian dari kehidupan sehari-hari. Saat berkunjung ke rumah sepupunya di Kalimantan, Andi mengetahui bahwa upacara adat hanya dilakukan pada waktu tertentu saja. Berdasarkan cerita tersebut, perbedaan kebiasaan tersebut terjadi karena ...
- Setiap daerah memiliki kebiasaan budaya yang dipengaruhi kepercayaan dan adat setempat
 - Masyarakat Bali lebih suka mengadakan upacara adat
 - Upacara adat hanya penting di daerah tertentu
 - Semua daerah seharusnya memiliki kebiasaan yang sama

3. Perhatikan pada kedua gambar berikut ini !



Gambar 1

Tari Saman (Aceh)



Gambar 2

Tari Pendet (Bali)

Pada gambar di atas jika dibandingkan dengan kedua tarian tersebut, perbedaan gerakan tari menunjukkan bahwa....

- Semua tarian daerah memiliki gerakan yang sama
- Setiap tarian mencerminkan nilai dan budaya daerah asal
- Tarian daerah tidak memiliki makna
- Tarian daerah hanya untuk hiburan

4. Siswa kelas IV mempelajari berbagai keberagaman budaya di Indonesia. Mereka mempelajari kesenian daerah, makanan tradisional, dan pakaian adat dari berbagai provinsi di Indonesia. Berdasarkan pernyataan tersebut, keberagaman budaya dapat digunakan untuk...
- Identitas bangsa
 - Menarik wisatawan
 - Sumber pengetahuan
 - Mempererat persatuan

5. Perhatikan cerita dan gambar berikut!



Gambar: Anak-anak dari berbagai daerah memakai pakaian adat saat kegiatan sekolah.

Sekolah Rani mengadakan hari budaya nasional. Semua siswa mengenakan pakaian adat dari daerah masing-masing. Setelah kegiatan, siswa saling bercerita tentang makna pakaian adat yang mereka kenakan.

Berdasarkan cerita tersebut, kegiatan tersebut penting dilakukan karena...

- a. Menunjukkan pakaian adat yang paling indah
 - b. Menilai budaya daerah mana yang paling menarik
 - c. Menumbuhkan rasa saling menghargai dalam keberagaman
 - d. Membandingkan budaya daerah satu dengan lainnya
6. Di Desa Wisata Sari Budaya, terdapat tradisi pembuatan kain tenun manual yang membutuhkan waktu satu bulan untuk satu helai kain. Pada awal tahun 2026, sebuah perusahaan tekstil besar menawarkan kerja sama untuk memproduksi motif tenun desa tersebut menggunakan mesin modern agar produksi lebih cepat, murah, dan dapat dijual secara massal di pasar global. Sebagian warga setuju karena akan meningkatkan pendapatan ekonomi secara instan. Namun, para desa menolak karena khawatir proses manual yang mengandung doa, filosofi hidup, dan ritual adat akan hilang jika digantikan oleh mesin.
- Berdasarkan situasi di atas, tindakan yang paling tepat untuk melestarikan kekayaan budaya tersebut tanpa menutup diri dari kemajuan zaman adalah....
- a. Menerima sepenuhnya tawaran perusahaan tekstil agar motif kain desa tersebut dikenal di seluruh dunia, meskipun proses manual dan nilai filosofis di dalamnya ditinggalkan
 - b. Menolak tegas segala bentuk modernisasi dan kerja sama dengan pihak luar agar keaslian tradisi pembuatan kain tetap terjaga, meskipun ekonomi warga tetap stabil

- c. Mengizinkan perusahaan menggunakan motif tersebut untuk pakaian produksi massal, sementara warga desa berhenti menenun dan beralih profesi menjadi tenaga pemasaran mesin tersebut.
- d. Membuat kesepakatan di mana produksi mesin digunakan untuk pasar komersial luas, namun tetap mewajibkan pelestarian tenun manual sebagai standar “produk premium” yang menjaga nilai ritual dan sejarah aslinya

7. Perhatikan kedua gambar di bawah ini!



Gambar A: Rumah Gadang di Sumatra Barat dengan atap runcing seperti tanduk kerbau dan struktur panggung yang tinggi.



Gambar B: Rumah Honai di Papua dengan bentuk bulat, atap jerami rendah, dan tanpa jendela.

Berdasarkan perbandingan kedua bentuk rumah adat tersebut, faktor utama yang menyebabkan perbedaan serta dampaknya terhadap persatuan bangsa Indonesia adalah...

- a. Perbedaan disebabkan oleh tingkat kemajuan teknologi antarsuku; dampaknya dapat menimbulkan kecemburuan sosial yang mengancam persatuan
 - b. Perbedaan disebabkan oleh faktor geografis dan adaptasi terhadap kondisi alam yang berbeda; dampaknya memperkaya budaya bangsa menjadi pemersatu dalam semboyan Bhinneka Tunggal Ika
 - c. Perbedaan disebabkan oleh pengaruh budaya asing yang masuk melalui jalur perdagangan; dampaknya masyarakat menjadi terkoyak berdasarkan wilayah tinggalnya
 - d. Perbedaan disebabkan oleh ketersediaan material bangunan di toko bangunan setempat; dampaknya masyarakat Indonesia lebih memilih membangun rumah modern daripada rumah adat
8. Di Desa Sukamaju, sebuah tradisi upacara adat tahunan mulai ditinggalkan karena generasi muda menganggapnya kuno dan lebih memilih menghabiskan waktu dengan aktivitas modern. Dana desa yang sebelumnya digunakan untuk upacara adat diusulkan untuk dialihkan ke pembangunan fasilitas olahraga modern.

Sebagai bagian dari tim penilai kebijakan desa, argumen yang efektif atau yang paling tepat untuk mempertahankan alokasi dana bagi upacara adat tersebut adalah...

- a. Upacara adat harus dipertahankan hanya karena memberikan hiburan gratis bagi warga dan meningkatkan penjualan UMKM lokal saat acara berlangsung
- b. Anggaran upacara adat sebaiknya dialihkan ke fasilitas olahraga karena manfaat fisik lebih nyata daripada manfaat non-fisik dari ritual budaya
- c. Upacara adat adalah manifestasi nyata dari nilai-nilai luhur dan identitas komunal yang menarik warga desa dalam satu kesatuan sejarah, yang keberadaannya tidak dapat digantikan oleh fasilitas fisik modern
- d. Biarkan tradisi tersebut mati secara alami karena kurangnya minat generasi muda menunjukkan bahwa budaya tersebut sudah tidak relevan dengan tuntutan zaman

9. Sistem irigrasi Subak di Bali terancam oleh pembangunan villa dan alih fungsi lahan. Muncul pendapat bahwa Subak sebaiknya diganti dengan sistem pengairan modern yang dikelola swasta agar lebih praktis dan menguntungkan secara bisnis.

Hasil evaluasi yang paling tepat mengenai pentingnya mempertahankan Subak yaitu...

- a. Subak boleh diganti jika sistem modern terbukti mampu mendatangkan keuntungan finansial yang lebih besar bagi investor asing
- b. Pelestarian Subak tidak lagi relevan karena generasi muda Bali saat ini lebih tertarik bekerja di sektor pariwisata daripada menjadi petani
- c. Subak harus dipertahankan karena merupakan wujud filosofi *Tri Hita Karana* yang menjaga keseimbangan antara manusia, alam, dan spiritualitas yang menjadi jati diri masyarakat Bali
- d. Mengubah Subak menjadi sistem modern adalah keharusan agar Bali dipandang sebagai daerah yang maju dan tidak tertinggal oleh teknologi global

10. Perhatikan pernyataan-pernyataan di bawah ini :

1. Kondisi negara kepulauan yang dipisahkan oleh laut
2. Perbedaan kondisi alam (pegunungan, pantai, dan dataran rendah)
3. Penerimaan masyarakat terhadap perubahan dan budaya asing
4. Keinginan untuk menonjolkan budaya daerah sendiri di atas budaya lain

Faktor-faktor yang secara logis menjadi penyebab munculnya keanekaragaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1,2, dan 3
- b. 1,2, dan 4
- c. 2,3, dan 4

d. 1 dan 4

11. Indonesia berada di antara Benua Asia dan Benua Australia. Letak strategis tersebut menjadikan Indonesia berada di tengah-tengah lalu lintas perdagangan. Berdasarkan peristiwa tersebut, keberagaman budaya terjadi akibat dipengaruhi...

- a. Pedagang pendatang
- b. Pedagang setempat
- c. Prajurit dari negara lain
- d. Raja-raja penguasa

12. Di sekolah siswa berasal dari berbagai latar belakang suku, agama, dan budaya. Dalam kehidupan sehari-hari, sangat penting bagi kita untuk menunjukkan sikap menghargai budaya teman, misalnya dengan tidak mengejek kebiasaan mereka, melainkan berusaha memahami dan menghormatinya. Tindakan berikut ini yang menunjukkan sikap menghargai budaya teman adalah...

- a. Mengejek tarian daerah
- b. Ikut belajar tarian daerah
- c. Menghina makanan tradisional
- d. Jawaban b & c benar

13. Siswa kelas IV mempelajari berbagai keberagaman budaya di Indonesia. Mereka mempelajari kesenian daerah, makanan tradisional, dan pakaian adat dari berbagai provinsi di Indonesia. Berdasarkan pernyataan tersebut, keberagaman budaya dapat digunakan untuk...

- a. Identitas bangsa
- b. Menarik wisatawan
- c. Sumber pengetahuan
- d. Mempererat persatuan

14. Perhatikan nilai-nilai berikut :

- 1. Toleransi
- 2. Gotong royong
- 3. Diskriminasi
- 4. Saling menghargai

Nilai yang paling berperan dalam memperkuat persatuan bangsa di tengah keberagaman budaya adalah....

- a. 1 dan 2
- b. 1 dan 4
- c. 2 dan 3
- d. 3 dan 4

15. Di sebuah sekolah terdapat siswa dari berbagai daerah dengan kebiasaan dan budaya yang berbeda. Saat kegiatan pentas budaya, beberapa siswa menertawakan penampilan budaya daerah lain sehingga membuat siswa tersebut merasa sedih dan enggan tampil kembali. Sikap yang paling tepat dalam menghargai keberagaman budaya di sekolah adalah...
- Membiarkan kejadian tersebut karena perbedaan budaya adalah hal yang wajar dan akan hilang dengan sendirinya
 - Memberikan pengertian kepada siswa tentang pentingnya menghargai perbedaan budaya serta menegur perilaku yang tidak sopan
 - Menghentikan kegiatan pentas budaya agar tidak terjadi ejekan antar siswa
 - Mengizinkan hanya budaya tertentu yang dianggap menarik untuk ditampilkan agar tidak menimbulkan masalah

16. Perhatikan gambar dibawah ini!



Manfaat yang akan diperoleh dari keberagaman budaya yang ditunjukkan oleh gambar di atas yaitu...

- Menumbuhkan rasa nasionalisme
- Menambah pendapatan negara
- Memperkaya kebudayaan nasional
- Mempererat persaudaraan lokal

17. Perhatikan pernyataan berikut!

- Mengenalkan budaya asing
- Mempelajari seni budaya bangsa
- Mengembangkan berbagai seni tradisional
- Melarang kebiasaan sosial dan adat istiadatnya

Cara melestarikan keberagaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor...

- 1 dan 2

- b. 2 dan 3
- c. 3 dan 4
- d. 1 dan 4

18. Sekelompok siswa berbagai daerah sedang mengerjakan tugas kelompok di rumahmu. Kamu menyajikan makanan khas daerahmu yang menggunakan terasi dan bumbu rempah yang sangat kuat. Salah satu temanmu dari daerah lain tampak enggan memakannya dan berbisik bahwa aromanya aneh dan membuatnya mual.

Menanggapi situasi ini, tindakan nyata yang paling tepat untuk menunjukkan sikap peduli dan menghargai keberagaman budaya adalah....

- a. Langsung mengganti makanan tersebut dengan makanan cepat saji internasional agar semua teman merasa nyaman tanpa perlu penjelasan
- b. Menjelaskan latar belakang budaya dan bahan makanan tersebut, namun tetap menyediakan pilihan makanan lain yang lebih netral sebagai bentuk empati
- c. Meminta teman tersebut untuk tetap mencoba sedikit saja demi menghargai tuan rumah yang sudah memasak makanan khas daerah
- d. Berhenti menyajikan makanan khas daerah di masa depan jika ada tamu dari luar daerah untuk menghindari ketersinggungan budaya

19. Keberagaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia menambah kesadaran masyarakat bahwa manusia pada hakikatnya memang memiliki perbedaan. Oleh karena itu, keberagaman budaya tidak perlu dipertentangkan. Setiap budaya ingin dijaga dan dilestarikan. Oleh karena itu, setiap kebudayaan saling mendukung serta bersama-sama mengembangkan budaya itu sendiri. Hal tersebut menunjukkan peran dan fungsi keberagaman budaya sebagai...

- a. mengembangkan kebudayaan nasional
- b. mendorong inovasi kebudayaan
- c. mengembangkan kebudayaan asing
- d. meningkatkan budaya asing

20. Perhatikan gambar dibawah ini!



Tradisi Marakka Bola yang ditunjukkan oleh gambar di atas berasal dari Provinsi Sulawesi Selatan. Tujuan dilaksanakan tradisi tersebut yaitu...

- a. Ahli fungsi lahan menjadi perumahan
 - b. Lebih dekat dengan sumber mata air
 - c. Dibangun rumah yang lebih modern
 - d. Terhindar dari bencana dan marabahaya
21. Masyarakat adat di daerah Papua memiliki tradisi “makan sirih” sebagai bagian dari ritual penyambutan tamu penting. Di sisi lain, masyarakat di daerah modern memiliki tradisi “minum teh bersama” untuk menyambut tamu.

Kedua kebiasaan menyambut tamu tersebut bisa berbeda, hal ini jika ditinjau dari faktor penyebab keragaman budaya di Indonesia yaitu...

- a. Perbedaan tersebut disebabkan oleh tingkat pendidikan masyarakat Papua yang lebih rendah dibandingkan masyarakat modern
- b. Kebiasaan dipengaruhi oleh kondisi geografis dan sumber daya alam yang tersedia di lingkungan masing-masing
- c. Tradisi minum teh lebih higienis dan modern dibandingkan tradisi makan sirih yang kuno
- d. Tradisi makan sirih adalah warisan nenek moyang yang wajib dilestarikan, sedangkan minum teh adalah pengaruh budaya asing.

22. Perhatikan ilustrasi berikut!

Di sebuah sekolah Dasar SD Negeri Pedungan, terdapat tradisi “makan bersama” saat jam istirahat. Seorang siswa bernama Made membawa bekal khas Bali, sementara Siti membawa bekal khas Padang, dan Andi membawa bekal khas Papua yaitu Papeda. Suatu hari, Andi merasa rendah diri karena tekstur makanannya yang unik membuat beberapa teman lain berbisik-bisik di belakangnya.

Berdasarkan situasi di atas, tindakan yang paling tepat menunjukkan sikap menghargai dan peduli terhadap kekayaan budaya Indonesia adalah...

- a. Menyarankan Andi untuk membawa nasi agar tidak menjadi pusat perhatian teman-temannya
- b. Meminta guru untuk melarang siswa membawa makanan tradisional yang terlalu unik agar tidak terjadi perundungan
- c. Mengajak teman-teman lain untuk mencicipi Papeda dan belajar tentang keragaman pangan lokal sebagai identitas bangsa
- d. Meminta Andi untuk makan di tempat yang lebih sepi agar dia tidak merasa terganggu oleh bisikan teman-temannya.

23. Bacalah dua cerita singkat di bawah ini dengan cermat!

Cerita 1

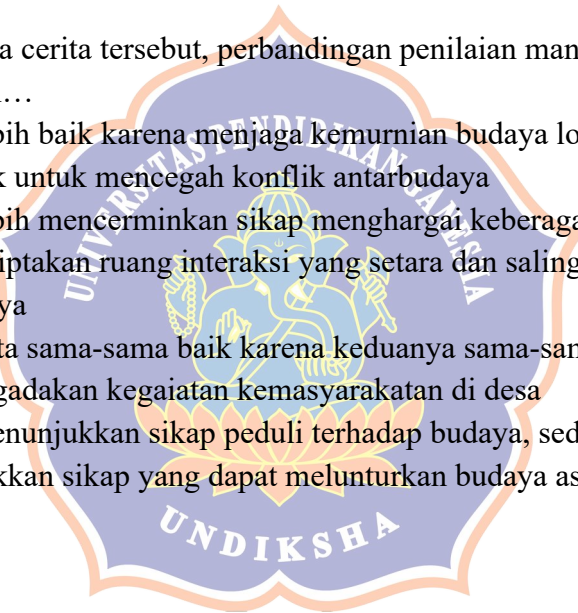
Di Desa Makmur, masyarakat sedang mengadakan festival budaya. Kelompok pemuda desa memutuskan hanya menampilkan kesenian asli desa tersebut dan melarang warga pendatang menampilkan tarian dari daerah asal mereka. Alasannya, mereka ingin menjaga keaslian tradisi desa agar tidak tercampur dengan budaya luar.

Cerita 2

Di Desa Harapan, warga mengadakan acara bersih desa. Pak RT mengajak seluruh warga, baik penduduk asli maupun pendatang, untuk membawa makanan khas daerah masing-masing untuk dimakan bersama. Meskipun cara berpakaian dan bahasa mereka berbeda-beda, mereka saling bertanya dan belajar tentang keunikan tradisi satu sama lain dengan penuh tawa.

Berdasarkan kedua cerita tersebut, perbandingan penilaian manakah yang paling tepat adalah...

- a. Cerita 1 lebih baik karena menjaga kemurnian budaya lokal adalah cara terbaik untuk mencegah konflik antarbudaya
- b. Cerita 2 lebih mencerminkan sikap menghargai keberagaman karena lebih menciptakan ruang interaksi yang setara dan saling mengenal anatarbudaya
- c. Kedua cerita sama-sama baik karena keduanya sama-sama bertujuan untuk mengadakan kegiatan kemasyarakatan di desa
- d. Cerita 1 menunjukkan sikap peduli terhadap budaya, sedangkan cerita 2 menunjukkan sikap yang dapat melunturkan budaya asli



Lampiran 23 Kunci Jawaban Setelah Uji Coba

1. B
2. A
3. B
4. A
5. C
6. D
7. B
8. A
9. C
10. C
11. B
12. B
13. C
14. A
15. B
16. A
17. B
18. B
19. A
20. B
21. D
22. C
23. D



Lampiran 24 Uji Validitas Isi

UJI VALIDITAS ISI PRE-TEST & POST-TEST
INSTRUMEN TES PRESTASI BELAJAR IPAS (KOGNITIF)

A. Judul Penelitian

“Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Berbantuan Media PowerPoint Interaktif Terhadap Prestasi Belajar IPAS Kelas IV SD Negeri Gugus Srikandi”.

B. Identitas Penelitian

Nama : Ni Putu Sukma Bintang Maharani
 NIM : 2211031639
 Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

C. Penyajian Data

a) Judges I

Nama : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd
 NIP : 199008052015042001
 Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Butir Soal	Relevansi				CATATAN
	Relevan		Tidak Relevan		
	Sangat Relevan	Relevan	Tidak Relevan	Sangat Tidak Relevan	
	Skor	Skor	Skor	Skor	
	4	3	2	1	
1	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
2	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
3	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
4	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
5	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi

Butir Soal	Relevansi				CATATAN
	Relevan		Tidak Relevan		
	Sangat Relevan	Relevan	Tidak Relevan	Sangat Tidak Relevan	
	Skor	Skor	Skor	Skor	
	4	3	2	1	
6	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
7	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
8	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
9	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
10	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
11	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
12	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
13	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
14	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
15	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
16	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
17	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
18	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
19	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
20	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
21	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
22	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
23	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
24	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
25	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi

Butir Soal	Relevansi				CATATAN
	Relevan		Tidak Relevan		
	Sangat Relevan	Relevan	Tidak Relevan	Sangat Tidak Relevan	
	Skor	Skor	Skor	Skor	
	4	3	2	1	
26	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
27	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
28	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
29	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
30	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
31	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
32	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
33	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
34	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
35	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi

Denpasar, 21 Januari 2026

Penilai



I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

NIP.199008052015042001

b) Judges II

Nama : Dewi Anzelina, M.Pd
 NIP : 198808152023212046
 Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Butir Soal	Relevansi				CATATAN
	Relevan		Tidak Relevan		
	Sangat Relevan	Relevan	Tidak Relevan	Sangat Tidak Relevan	
	Skor	Skor	Skor	Skor	
	4	3	2	1	
1	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
2	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
3	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
4	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
5	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
6	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
7	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
8	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
9	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
10	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
11	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
12	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
13	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
14	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
15	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
16	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
17	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
18	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
19	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
20	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi

Butir Soal	Relevansi				CATATAN
	Relevan		Tidak Relevan		
	Sangat Relevan	Relevan	Tidak Relevan	Sangat Tidak Relevan	
	Skor	Skor	Skor	Skor	
	4	3	2	1	
21	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
22	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
23	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
24	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
25	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
26	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
27	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
28	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
29	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
30	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
31	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
32	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
33	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
34	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi
35	√				Sudah baik dan sesuai kisi-kisi

Denpasar, 21 Januari 2026

Pakar II



Dewi Anzelina, M.Pd.

NIP.198808152023212046

D. Hasil Analisis

Hasil pengujian validitas isi yang telah dilakukan bersama 2 judges dapat dilihat pada tabel sebagai berikut.

Matrik 2 x 2		Validator 2	
		Tidak Relevan (Skor 1 – 2)	Relevan (Skor 3 – 4)
Validator 2	Tidak Relevan (Skor 1 – 2)	0	0
	Relevan (Skor 3 – 4)	0	35

Berdasarkan data yang diperoleh, maka validitas isi tes prestasi belajar IPS dapat dihitung sebagai berikut.

$$V_c = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V_c = \frac{35}{A+B+C+D}$$

$$V_c = \frac{35}{35}$$

$$V_c = 1,00$$



Hasil perhitungan menggunakan rumus Gregory, diperoleh koefisien validitas isi instrument prestasi belajar IPS sebesar 1,00. Nilai tersebut menunjukkan bahwa instrumen prestasi belajar IPS memiliki Tingkat validitas isi yang tergolong validitas sangat tinggi.

Lampiran 25 Hasil Uji Validitas Butir

Nama Siswa	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	Item21	Item22	Item23	Item24	Item25	Item26	Item27	Item28	Item29	Item30	Item31	Item32	Item33	Item34	Item35	Total	
I Komang Meda Nata Pranawa	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	6	
Ni Kadek Kirani Dewi	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	14
Dewa Ayu Asya Arindya	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	7
I Gusti Ayu Agung Eranidya Cahya Putri	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	15	
Ni Komang Anya Prema Shinta	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	12	
I Gede Widi Cahyana Putra	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	8
Ni Luh Novita Damayanti	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	18
Ni Komang Nanda Rai Putra	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	13	
Ni Putu Yunita Kumala Dewi	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	14	
Medhihi Mardini Zakky	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	12	
Madre Arsa Agung Saputra	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	19	
I Kadek Santa Bagaskara	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	12	
Cristiane Sarrah	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	22	
Ida Ayu Tania Maheswari	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	18	
I Noman Radhyia Agra Devanta	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	17
I Gede Ngurah Swastika	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	27
Madre Govind Swadhyana	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	19	
Dewa Kadek Dwi Mahardika	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	20	
Ni Kadek Sintya Dewi	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	25	
I Komang Abdi Adiyana	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	24	
I Wayan Adyanka Dirgawusa	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	18	
Ni Putu Ayu Diah Mulandari	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	19	
I Dewa Krisna Dwi Widyana	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	24	
Ni Wayan Vidya Maharani Putri	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	25	
Ni Putu Sri Agni Pratista	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	26	
Ni Kadek Sintya Anestari	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	24	
Madre Ratni Dharma Putra	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	20	
Kadek Rama Pramudya Rahajana	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	23	
I Komang Radha Saputra	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	17
I Gusti Agung Naha Narendra	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	29	
Ni Kenur Naghna Cahyani	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	28	
Luh Made Nadya Saraswati	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	25	
I Gusti Ngurah Agung Kitesha Widi Wibawa	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	25
I Kadek Kayana Anya Putra	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	
I Made Genia Adi Nugraha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	29	
R-Hitung		0.3431	0.5276	0.2095	0.3683	0.6844	0.1215	0.3697	0.3480	0.4018	0.4907	0.4678	0.1459	0.6506	0.3769	0.2389	0.5043	0.3832	0.3271	0.2865	0.3872	0.4241	0.4573	0.5589	0.2123	0.3920	0.6539	0.5150	0.3639	0.6177	0.1310	0.2361	0.5608	0.2523	0.4866	-0.056	
R-TABEL		0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	0.3338	
KETERANGAN		Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	
SD		43.84																																			
Z _{0.05}		13.430																																			
Tingkat Kesukaran Soal		0.657	0.657	0.771	0.714	0.657	0.400	0.629	0.543	0.686	0.657	0.686	0.543	0.629	0.686	0.571	0.571	0.543	0.400	0.543	0.574	0.629	0.574	0.486	0.429	0.543	0.457	0.543	0.457	0.543	0.657	0.486	0.343	0.486	0.429	0.543	
Butir Soal		35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	
Valid		23																																			
Tidak Valid		12																																			

Hasil uji validitas butir soal menggunakan korelasi *product moment*

terdapat 35 butir soal pilihan ganda yang diujicobakan kepada 35 peserta didik, diperoleh 23 butir soal dinyatakan valid karena memiliki nilai r_{xy} lebih besar dari r_{tabel} sebesar 0,3338 untuk $N = 35$ pada taraf signifikansi 5%. Sementara itu, 12 butir soal dinyatakan tidak valid (*invalid*) karena nilai r_{xy} lebih kecil dari r_{tabel} . Butir soal yang tidak valid selanjutnya tidak digunakan dalam penelitian. Dengan demikian, butir soal yang digunakan sebagai instrument penelitian adalah butir yang telah memenuhi kriteria validitas.

Lampiran 26 Hasil Uji Reliabilitas

Nama Siswa	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	Item21	Item22	Item23	Item24	Item25	Item26	Item27	Item28	Item29	Item30	Item31	Item32	Item33	Item34	Item35	Total	
IKomang Winda Nara Pranava	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	6
NIKadek Krian Dewi	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	14
Devana Ayu Asyia Arindira	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	7	
IGusti Ayu Agung Sandhya Cahya Putri	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	15	
NIKomang Aya Priema Shrina	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	12	
IGede Widi Cahyana Putra	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	
NI Luh Niotha Damayanti	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	18
NI Komang Nanda Rai Putra	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	13	
NI Putu Yonita Kumala Dewi	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	14	
Midiha Madiha Zaky	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	12	
Made Asa Agung Saputra	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	15	
IKadek Sata Bagaskara	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	13	
Cristiane Sarah	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	22
Ida Ayu Tania Maheswari	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	18
IKomang Radhyia Aga Dewanta	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	17
IGede Nugrah Swastika	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	27
Made Geyond Swadhyana	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	15	
Devana Kadek Dwi Mahardika	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	20	
NIKadek Sinyia Dewi	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	25	
IKomang Abdi Adnyana	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	24	
IKomang Adyama Dipayasa	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	18	
NI Putu Ayu Diah Wulandari	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	19	
IKomang Made Kristina Dimpia Widyana	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	24
NI Wyan Vidiya Maharani Putri	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	25	
NI Putu Sri Agni Pratistha	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	26
NIKadek Sinyia Ayeventari	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	24	
Made sinta DARMA Putra	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	20	
Kadek Rama Pramudya Rahajati	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	23	
IKomang Radita Saputra	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	17
IGusti Agung Natha Narendra	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	29
NI Kusur Nugraha Cahyani	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	28
Luh Made Nadya Sarananti	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	25	
IGusti Nugrah Agung Kusnha Widi Wibisono	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	25
IKadek Karana Rya Putra	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	
IMade Genta Adi Nugraha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	29	
JUMLAH BENAR	23	22	27	25	23	14	22	19	24	23	24	19	22	24	20	20	19	14	19	19	22	19	17	15	19	16	19	16	19	23	17	12	17	15	19		
JUMLAH BUTIR SOAL (N)	23																																				
K-1	22																																				
JUMLAH RESPONDEN	29																																				
p	0.739	0.758	0.831	0.862	0.793	0.482	0.758	0.655	0.827	0.793	0.827	0.655	0.758	0.827	0.689	0.689	0.655	0.482	0.655	0.621	0.758	0.621	0.586	0.517	0.655	0.551	0.655	0.551	0.655	0.793	0.586	0.413	0.586	0.517	0.655		
q	0.207	0.242	0.069	0.138	0.207	0.518	0.242	0.345	0.173	0.207	0.173	0.345	0.242	0.173	0.311	0.311	0.345	0.518	0.345	0.379	0.242	0.379	0.414	0.438	0.345	0.489	0.345	0.449	0.345	0.207	0.414	0.587	0.414	0.483	0.345		
pq	0.153	0.183	0.064	0.119	0.164	0.250	0.183	0.228	0.143	0.164	0.143	0.228	0.183	0.143	0.214	0.214	0.228	0.250	0.228	0.235	0.183	0.235	0.243	0.228	0.228	0.289	0.228	0.247	0.228	0.164	0.243	0.242	0.243	0.250	0.228		
α	0.749																																				
VARIAN TOTAL	43.84																																				
RELIABILITAS	0.725																																				
KRITERIA	Tinggi																																				

Hasil analisis instrument menunjukkan reliabilitas yang baik dengan nilai koefisien reliabilitas sebesar 0,725 yang berada dalam kategori tinggi. Hal ini menunjukkan bahwa instrument yang digunakan dalam penelitian ini konsisten dan dapat diandalkan untuk mengukur variable yang diteliti.



Lampiran 27 Hasil Uji Tingkat Kesukaran

Nama Siswa	Item1	Item2	Item4	Item5	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item13	Item16	Item17	Item20	Item21	Item22	Item23	Item25	Item26	Item27	Item28	Item29	Item32	Item34	Total
I Komang Winda Nata Pranawa	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Ni Kadek Kirani Dewi	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	8
Dewa Ayu Arsyia Anindya	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
I Gusti Ayu Agung Ekanidya Cahya Putri	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	9
Ni Komang Anya Prima Shinta	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	7
I Gede Widi Cahyana Putra	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Ni Luh Novita Damayanti	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	11
Ni Komang Naida Nala Putri	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	9
Ni Putu Yunita Kumala Dewi	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	6
Midkhal Malsidini Zakky	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	8
Made Arka Agung Saputra	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	11
I Kadek Satia Bagaskara	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	8
Cristiane Sarsah	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	14
Ida Ayu Tania Maheswari	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	12
I Nyoman Raditya Agra Dewanta	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	13
I Gede Ngurah Swastika	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	16
Made Govind Swadnyana	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	12
Dewa Kadek Dwi Mahardika	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	13
Ni Kadek Sintya Dewi	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
I Komang Abdi Adhyana	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	17
I Wayan Asyinka Dirgawasa	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	10
Ni Putu Ayu Dah Wulandari	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	14
I Dewa Made Krisna Dwipa Widnyana	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	18
Ni Wayan Vidya Maharani Putri	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	18
Ni Putu Sri Agni Pratistha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	18
Ni Kadek Sintya Anyestari	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	19
Made satira DhARMA Putra	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	15
Kadek Rama Pramudya Raharja	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	17
I Komang Raditia Saputra	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	11
I Gusti Agung Natha Narendra	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Ni Ketut Nagita Cahyani	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	19
Luh Made Nadya Saraswati	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
I Gusti Ngurah Agung Krisnha Widi Wibawa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
I Kadek Kayena Anya Putra	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
I Made Genta Adli Nugraha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	21
JUMLAH BENAR	23	22	25	23	22	19	24	23	24	22	20	19	18	22	18	17	19	16	19	16	19	12	15	
JUMLAH RESPONDEN	29																							
TINGKAT KESUKARAN BUTIR	0,657	0,657	0,714	0,657	0,629	0,543	0,686	0,657	0,686	0,571	0,543	0,414	0,629	0,514	0,486	0,457	0,543	0,457	0,543	0,457	0,543	0,343	0,429	
KATEGORI SOAL	SEDANG	SEDANG	MUDAH	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	SEDANG	
TINGKAT KESUKARAN PERANGKAT	0,546																							

Hasil analisis Tingkat kesukaran terhadap butir tes pilihan ganda yang digunakan dalam penelitian ini, diperoleh bahwa dari keseluruhan butir soal yang dianalisis terdapat 1 butir soal berkategori mudah dan 22 butir soal berkategori sedang. Kategori Tingkat kesukaran tersebut ditentukan berdasarkan nilai indeks kesukaran masing-masing butir soal. Secara keseluruhan, hasil perhitungan menunjukkan bahwa Tingkat kesukaran perangkat tes memiliki nilai indeks sebesar 0,546 yang termasuk kategori sedang. Hal ini mengindikasikan bahwa perangkat tes yang digunakan memiliki Tingkat kesukaran yang proporsional dan sesuai dengan kemampuan peserta didik kelas IV SD, sehingga layak digunakan untuk mengukur prestasi belajar IPAS.

Lampiran 28 Hasil Uji Daya Beda

Nama Siswa	Item1	Item2	Item4	Item5	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item13	Item16	Item17	Item20	Item21	Item22	Item23	Item25	Item26	Item27	Item28	Item29	Item32	Item34	Total
KELOMPOK ATAS																								
I Kadek Kayana Arya Putra	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
I Made Genta Adi Nugraha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	21
Luh Made Nadya Saraswati	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
I Gusti Ngurah Agung Krishna Widi Wibaw	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
I Gusti Agung Natha Narendra	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Ni Ketut Nagihtha Cahyani	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	19
Ni Kadek Sintya Aryestari	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	19
Kadek Rama Pramudya Raharja	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	17
PA	0,875	1	1	1	0,625	0,625	0,875	0,875	0,875	0,875	0,875	0,625	0,875	0,875	0,75	0,875	0,875	0,875	1	0,75	1	0,625	0,875	19,5
KELOMPOK BAWAH																								
Dewa Ayu Arsyia Anindya	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
I Komang Weda Nata Pranawa	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
I Gede Widi Cahyana Putra	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Ni Putu Yunita Kumala Dewi	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	6
Ni Komang Arya Prema Shinta	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	7
Ni Kadek Kirani Dewi	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	8
Midkhal Maldini Zakky	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	8
I Kadek Satia Bagaskara	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	8
PB	0,375	0,25	0,375	0,25	0,375	0,125	0,375	0,375	0,25	0,125	0,125	0,25	0,25	0,25	0,125	0,125	0,25	0	0,25	0,25	0	0,125	4,875	
DAYA BEDA	0,82	0,45	0,68	0,52	0,85	0,47	0,58	0,61	0,66	0,34	0,57	0,54	0,31	0,59	0,48	0,53	0,69	0,46	0,35	0,32	0,51	0,33	0,39	
KRITERIA DAYA BEDA	SB	B	B	B	SB	B	B	B	B	CB	B	B	CB	B	B	B	B	B	B	CB	CB	B	CB	CB
KETERANGAN	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
KATEGORI	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	

Berdasarkan hasil analisis daya beda butir tes pilihan ganda yang digunakan dalam penelitian ini, diperoleh bahwa dari keseluruhan butir soal yang dianalisis terdapat 6 butir soal dengan kategori Cukup Baik (CB) dan 15 butir soal dengan kategori Baik (B), serta 2 butir soal dengan kategori Sangat Baik (SB). Hasil tersebut menunjukkan bahwa sebagian besar butir soal memiliki kemampuan yang baik dalam membedakan peserta didik yang memiliki kemampuan tinggi dan rendah. Dengan dominasi butir soal pada kategori baik, dapat disimpulkan bahwa secara umum daya beda instrumen tes telah memenuhi kriteria kelayakan dan layak digunakan sebagai alat ukur prestasi belajar IPAS.

Lampiran 29 Perangkat Pembelajaran Kelompok Eksperimen

**RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (2026)****SEKOLAH DASAR (SD/MI)**

Nama penyusun	: Ni Putu Sukma Bintang Maharani
Nama Sekolah	: SD Negeri 10 Sumerta
Mata pelajaran	: IPAS
Fase C, Kelas / Semester	: IV (Empat) / II (Genap)

RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

IPAS KELAS IV TP. 2025/2026

INFORMASI UMUM MODUL	
Nama Penyusun	: Ni Putu Sukma Bintang Maharani
Instansi/Sekolah	: SD Negeri 10 Sumerta
Kelas	: IV
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Semester	: 2 (Genap)
Bab	: 3 (Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal)
Topik	: Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku
Alokasi Waktu	: 6 Pertemuan x 2JP (35 menit)
Tahun Pelajaran	: 2025/2026
KOMPETENSI AWAL	
➤ Peserta didik telah mampu memahami keberagaman budaya yang ada di Indonesia ➤ Peserta didik telah mampu mengetahui berbagai jenis budaya dan adat istiadat di Indonesia.	
DIMENSI PROFIL LULUSAN	
1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berahlak Mulia → Ditunjukkan melalui keteladanan sikap para tokoh perumus Pancasila yang menjunjung nilai moral, kejujuran, serta semangat pengabdian kepada bangsa dan Tuhan. 2. Berkebinekaan global → Terlihat dari sikap saling menghargai dan menghormati perbedaan antar tokoh perumus Pancasila dalam musyawarah, mencerminkan semangat persatuan dalam keberagaman. 3. Gotong Royong → Tercermin dalam kerja sama para perumus Pancasila dalam mencapai mufakat demi kepentingan bersama, yang bisa diterapkan peserta didik dalam kehidupan bermasyarakat.	
SARANA DAN PRASARANA	
➤ Sarana : 1. Laptop 2. Proyektor 3. Spidol 4. Buku dan Alat Tulis 5. LKPD 6. HP 7. <i>PowerPoint (PPT)</i> ➤ Prasarana : 1. Ruang Kelas ➤ Sumber Belajar : Buku siswa, Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi RepublikIndonesia, 2023 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD kelas IV, Penulis: Adi Darma Indra, dkk.	

TRAGET PESERTA DIDIK	
❖ Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.	
❖ Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya misalnya audio. Memiliki kesulitan dengan bahasa dan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan berkonsentrasi jangka panjang, dsb.	
❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.	
PENDEKATAN, MODEL, DAN METODE PEMBELAJARAN	
1. Pendekatan	: Mendalam (<i>Mindful, Meaningful, and Joyful</i>)
2. Model	: STAD (<i>Student Teams Achievement Divisions</i>)
3. Metode	: Presentasi Kelas, Kerja Kelompok (Tim), Kuis Individual, Penghargaan Tim.
4. Moda	: <i>Luring</i>
MEDIA PEMBELAJARAN	
1. Media Pembelajaran Interaktif (MPI)	
2. Video Pembelajaran “Kearifan Lokal”	
JUMLAH PESERTA DIDIK	
29 Orang	
MATERI PELAJARAN	
Materi Reguler Memahami nilai-nilai kearifan lokal serta menerapkannya dalam kehidupan bermasyarakat.	
Materi Remedial Memahami tentang fungsi dan manfaat yang terkandung dalam kearifan lokal	
Materi Pengayaan Mengerjakan dan mengembangkan pemahaman melalui pemberian soal-soal Latihan lanjutan.	
KOMPETENSI INTI	
CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Peserta didik dapat memahami keragaman budaya dan kearifan lokal di Indonesia, serta menunjukkan sikap menghargai, melestarikan, dan menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat	
Fase B Berdasarkan Elemen Memahami keragaman budaya dan kearifan lokal dengan mengenali berbagai bentuk budaya daerah seperti bahasa, rumah adat, pakaian adat, tarian, lagu daerah, upacara adat, serta nilai-nilai yang berkembang di masyarakat, serta menunjukkan sikap menghargai perbedaan, bangga terhadap budaya daerah, menjaga persatuan, dan berperan aktif melestarikannya melalui kegiatan gotong royong, menghormati tradisi, menggunakan bahasa daerah dengan santun, serta menjaga kerukunan di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui soal awal sebelum tayangan *PowerPoint*, peserta didik dapat menerapkan pengetahuan awalnya untuk mengidentifikasi contoh kearifan lokal dan bentuk keragaman budaya di lingkungan sekitar dengan tepat.
2. Setelah menyimak tayangan *PowerPoint*, peserta didik melalui kegiatan diskusi kelompok pada LKPD (tahap kerja tim) dapat menerapkan pemahaman tentang pengertian kearifan lokal, tradisi, dan budaya dengan mengelompokkan contoh-contoh yang sesuai secara tepat.
3. Setelah pembelajaran melalui *PowerPoint*, peserta didik melalui kerja sama kelompok pada LKPD (tahap kerja tim) dapat menganalisis pentingnya melestarikan kearifan lokal dengan menjelaskan manfaatnya bagi kehidupan bermasyarakat secara jelas.
4. Melalui kegiatan presentasi hasil diskusi kelompok, peserta didik dapat menyampaikan dan menanggapi hasil analisis tentang kearifan lokal dan keragaman budaya secara percaya diri dan bertanggung jawab.
5. Melalui pemberian soal akhir (Quis Individu), peserta didik dapat menganalisis sikap yang tepat terhadap keragaman budaya serta menentukan upaya pelestarian kearifan lokal di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat dengan benar.

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Pada pertemuan 1 sampai dengan 6, peserta didik diharapkan mampu memahami konsep kearifan lokal dan keragaman budaya serta pentingnya pelestariannya dalam kehidupan sehari-hari melalui model pembelajaran kooperatif tipe STAD berbantuan media *PowerPoint* Interaktif. Peserta didik diawali dengan kegiatan apresiasi dan soal awal untuk mengenali pengetahuan awal, kemudian menyimak penyajian materi melalui *PowerPoint* interaktif tentang pengertian kearifan lokal, tradisi, dan budaya. Selanjutnya, peserta didik bekerja dalam kelompok heterogen (tahap kerja tim STAD) untuk mendiskusikan dan mengelompokkan berbagai contoh kearifan lokal dan keragaman budaya di lingkungan sekitar berdasarkan LKPD, serta menganalisis makna dan manfaatnya dalam kehidupan bermasyarakat. Peserta didik kemudian mempresentasikan hasil diskusi kelompok, saling memberikan tanggapan, dan memperkuat pemahaman melalui umpan balik dari guru. Pada tahap berikutnya, peserta didik mengikuti kuis atau evaluasi individu untuk mengukur pemahaman masing-masing, yang kemudian diakumulasikan sebagai skor kelompok sesuai prinsip STAD. Secara bertahap dari pertemuan ke pertemuan, peserta didik tidak hanya mampu mengidentifikasi dan mengelompokkan, tetapi juga menganalisis pentingnya pelestarian kearifan lokal, mengevaluasi sikap terhadap keragaman budaya, serta merumuskan dan mempresentasikan upaya pelestarian kearifan lokal di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat secara bertanggung jawab.

PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik memahami bahwa kearifan lokal dan keragaman budaya di lingkungan sekitar merupakan identitas bangsa yang perlu dikenali, dihargai, dan dilestarikan. Melalui soal awal sebelum tayangan *PowerPoint*, peserta didik menyadari pengetahuan awal yang dimiliki, kemudian setelah menyimak materi mereka mampu mengelompokkan contoh kearifan lokal dan budaya secara tepat, menganalisis pentingnya pelestarian, serta menunjukkan sikap dan upaya nyata dalam menjaga keragaman budaya di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.

PERTANYAAN PEMATIK

1. Apa saja contoh budaya yang ada di lingkungan sekitarmu?
2. Pernahkah kamu melihat tradisi atau kebiasaan unik di daerahmu? Apa itu?
3. Mengapa setiap daerah memiliki budaya yang berbeda-beda?
4. Apa yang kamu pahami tentang kearifan lokal ?
5. Apa perbedaan antara budaya, tradisi, dan kearifan lokal?
6. Bisakah kamu menyebutkan contoh kearifan lokal di daerahmu?
7. Mengapa kearifan lokal penting untuk dipelajari?
8. Apa manfaat kearifan lokal bagi kehidupan masyarakat?
9. Apa yang akan terjadi jika kearifan lokal tidak dilestarikan?
10. Bagaimana cara kita menjaga dan melstarikan budaya di sekitar kita?
11. Bagaimana sikap yang tepat terhadap perbedaan budaya di masyarakat?
12. Apa yang harus kita lakukan jika menemukan budaya yang berbeda dengan kebiasaan kita?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

KEGIATAN PENDAHULUAN

Kegiatan Orientasi

1. Kegiatan pembelajaran diawali dengan salam dan dilanjutkan dengan do'a yang dipimpin oleh seorang siswa.
2. Guru mengecek kehadiran peserta didik serta kerapian di dalam ruang kelas.

Kontrak Belajar Singkat

1. Peserta didik diajak untuk kerja sama dengan baik
2. Saling menghargai pendapat

Kegiatan Motivasi

1. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kegiatan yang akan dilaksanakan

II. KEGIATAN INTI

PERTEMUAN 1

Tahap 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran

1. Guru memberikan soal objektif yang berisi 23 soal dengan pertanyaan sederhana terkait materi kearifan lokal dan keberagaman budaya.
2. Peserta didik diminta untuk menjawab pertanyaan tersebut secara mandiri berdasarkan pengetahuan awal yang dimiliki, sehingga guru dapat mengetahui kemampuan awal peserta didik sebelum pembelajaran dimulai.
3. Setelah peserta didik menjawab, guru menampilkan narasari studi kasus pendek melalui tayangan *PowerPoint*.
 “Di desa tempat tinggal Made, setiap enam bulan sekali Masyarakat mengadakan upacara adat yang melibatkan seluruh warga. Made melihat semua orang memakai pakaian adat dan membawa sesajen. Ia pun bertanya-tanya, mengapa tradisi itu tetap dilakukan hingga sekarang dan apa manfaatnya bagi Masyarakat?”.
4. Peserta didik menyimak tayangan tersebut, kemudian guru mengajukan pertanyaan pematik untuk mengarahkan pemikiran peserta didik, seperti :
 - “menurut kalian, apakah kegiatan tersebut termasuk budaya sekarang?”
 - “mengapa kegiatan tersebut masih dilakukan hingga sekarang?”

5. Guru mengaitkan jawaban peserta didik dengan materi yang akan dipelajari, yaitu tentang kearifan lokal, tradisi, dan budaya serta pentingnya dalam kehidupan bermasyarakat
6. Guru menampilkan slide tujuan pembelajaran pada PowerPoint dan menjelaskan secara singkat capaian yang diharapkan agar peserta didik memahami arah pembelajaran yang akan dilakukan.

Tahap 2. Menyampaikan informasi

1. Guru menampilkan materi pembelajaran melalui PowerPoint interaktif yang berisi penjelasan tentang pengertian kearifan lokal, tradisi, dan budaya disertai contoh-contoh yang dekat dengan kehidupan sehari-hari peserta didik.
2. Peserta didik diminta untuk menyimak penjelasan yang disampaikan guru dengan penuh perhatian serta mengamati gambar, ilustrasi, atau video singkat yang terdapat pada slide.
3. Guru sesekali menghentikan penjelasan untuk mengajukan pertanyaan sederhana guna memastikan peserta didik memahami materi yang disampaikan.
4. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengemukakan pendapat atau menjawab pertanyaan yang muncul pada slide PowerPoint.
5. Guru memberikan penegasan terhadap konsep-konsep penting agar peserta didik memiliki pemahaman dasar yang benar sebelum memasuki kegiatan kelompok.

Tahap 3. Mengorganisasikan Peserta Didik ke dalam Tim Belajar

1. Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok kecil yang bersifat heterogen, terdiri dari 4–5 orang dengan kemampuan yang beragam.
2. Guru menjelaskan aturan kerja kelompok serta peran setiap anggota agar kegiatan diskusi dapat berjalan dengan tertib dan efektif.
3. Peserta didik diarahkan untuk duduk bersama kelompoknya dan mempersiapkan diri untuk melakukan diskusi.
4. Guru menyampaikan tugas yang akan dikerjakan secara kelompok berdasarkan materi yang telah disampaikan melalui *PowerPoint*.
5. Peserta didik memastikan setiap anggota kelompok memahami tugas yang diberikan sebelum memulai diskusi.

Tahap 4. Membantu Kerja Tim dan Belajar

1. Peserta didik mulai berdiskusi dalam kelompok untuk membahas tugas yang diberikan, seperti mengidentifikasi, mengelompokkan, atau menganalisis contoh kearifan lokal dan keragaman budaya.
2. Setiap anggota kelompok berperan aktif dalam menyampaikan pendapat, bertanya, dan memberikan penjelasan kepada teman satu kelompok.
3. Guru berkeliling dari satu kelompok ke kelompok lain untuk memantau jalannya diskusi serta memberikan bimbingan apabila terdapat kesulitan.
4. Peserta didik bersama kelompoknya menyimpulkan hasil diskusi untuk dipersiapkan dalam kegiatan presentasi.

Tahap 5. Mengevaluasi

1. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian.
2. Kelompok lain diberikan kesempatan untuk memberikan tanggapan, pertanyaan, maupun tambahan informasi terhadap hasil presentasi.
3. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi dan presentasi peserta didik serta meluruskan konsep yang masih kurang tepat.

Tahap 6. Memberikan Pengakuan atau Penghargaan

1. Guru mengoreksi hasil kuis individu dan menghitung skor yang diperoleh oleh masing-masing peserta didik.
2. Skor individu kemudian diakumulasikan menjadi skor kelompok sesuai dengan prinsip pembelajaran STAD.
3. Guru memberikan apresiasi berupa pujian, tepuk tangan, atau bentuk penghargaan lainnya untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik.
4. Guru menutup kegiatan dengan memberikan penguatan bahwa kerja sama dalam kelompok sangat penting dalam mencapai keberhasilan bersama.

PERTEMUAN 2**Tahap 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran**

1. Guru menayangkan studi kasus melalui *PowerPoint* berupa gambar perumahan adat dan perumahan modern.
2. Peserta didik menyimak tayangan tersebut, kemudian guru mengajukan pertanyaan pematik untuk mengarahkan pemikiran peserta didik, seperti:
 - “Menurut kalian, apa perbedaan antara perumahan adat dan perumahan modern yang kalian lihat?”
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengemukakan pendapat berdasarkan hasil pengamatan mereka terhadap gambar yang ditampilkan.
4. Guru menanggapi jawaban peserta didik dan mengaitkannya dengan materi pembelajaran tentang kearifan lokal dan keragaman budaya.
5. Guru kemudian menyampaikan tujuan pembelajaran secara jelas agar peserta didik memahami arah dan capaian yang akan dicapai dalam proses pembelajaran.

Tahap 2. Menyampaikan informasi

1. Guru menampilkan materi pembelajaran melalui *PowerPoint* interaktif yang berisi penjelasan tentang jenis-jenis kearifan lokal, tradisi, dan budaya disertai contoh-contoh yang sering dijumpai dalam kehidupan sehari-hari peserta didik.
2. Peserta didik diminta untuk menyimak penjelasan yang disampaikan guru dengan penuh perhatian serta mengamati gambar, ilustrasi, atau contoh kasus yang ditampilkan pada slide *PowerPoint*.
3. Guru sesekali menghentikan penjelasan untuk mengajukan pertanyaan sederhana, seperti meminta peserta didik membedakan contoh kearifan lokal, tradisi, dan budaya guna memastikan pemahaman mereka terhadap materi yang disampaikan.
4. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengemukakan pendapat atau menjawab pertanyaan yang muncul pada slide *PowerPoint* secara aktif.

5. Guru memberikan penegasan terhadap konsep-konsep penting, khususnya perbedaan antara kearifan lokal, tradisi, dan budaya, agar peserta didik memiliki pemahaman yang tepat sebelum melanjutkan ke kegiatan diskusi kelompok.

Tahap 3. Mengorganisasikan Peserta Didik ke dalam Tim Belajar

1. Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok kecil yang bersifat heterogen, terdiri dari 4–5 orang dengan kemampuan yang beragam.
2. Guru menjelaskan aturan kerja kelompok serta peran setiap anggota agar kegiatan diskusi dapat berjalan dengan tertib dan efektif.
3. Peserta didik diarahkan untuk duduk bersama kelompoknya dan mempersiapkan diri untuk melakukan diskusi.
4. Guru menyampaikan tugas yang akan dikerjakan secara kelompok berdasarkan materi yang telah disampaikan melalui *PowerPoint*.
5. Peserta didik memastikan setiap anggota kelompok memahami tugas yang diberikan sebelum memulai diskusi.

Tahap 4. Membantu Kerja Tim dan Belajar

1. Peserta didik mulai berdiskusi dalam kelompok untuk membahas tugas yang diberikan, seperti mengidentifikasi, mengelompokkan, atau menganalisis contoh kearifan lokal dan keragaman budaya.
2. Setiap anggota kelompok berperan aktif dalam menyampaikan pendapat, bertanya, dan memberikan penjelasan kepada teman satu kelompok.
3. Guru berkeliling dari satu kelompok ke kelompok lain untuk memantau jalannya diskusi serta memberikan bimbingan apabila terdapat kesulitan.
4. Peserta didik bersama kelompoknya menyimpulkan hasil diskusi untuk dipersiapkan dalam kegiatan presentasi.

Tahap 5. Mengevaluasi

1. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian.
2. Kelompok lain diberikan kesempatan untuk memberikan tanggapan, pertanyaan, maupun tambahan informasi terhadap hasil presentasi.
3. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi dan presentasi peserta didik serta meluruskan konsep yang masih kurang tepat.

Tahap 6. Memberikan Pengakuan atau Penghargaan

1. Guru mengoreksi hasil kuis individu dan menghitung skor yang diperoleh oleh masing-masing peserta didik.
2. Skor individu kemudian diakumulasikan menjadi skor kelompok sesuai dengan prinsip pembelajaran STAD.
3. Guru memberikan apresiasi berupa pujian, tepuk tangan, atau bentuk penghargaan lainnya untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik.
4. Guru menutup kegiatan dengan memberikan penguatan bahwa kerja sama dalam kelompok sangat penting dalam mencapai keberhasilan bersama.

PERTEMUAN 3

Tahap 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran

1. Guru menampilkan materi pembelajaran melalui PowerPoint interaktif yang berisi penjelasan tentang manfaat kearifan lokal dalam kehidupan bermasyarakat disertai contoh-contoh yang relevan dengan kehidupan sehari-hari peserta didik.
2. Guru mengajukan pertanyaan pematik untuk mengarahkan pemikiran peserta didik, seperti:
 - “menurut kalian, apa manfaat kearifan lokal bagi kehidupan Masyarakat?”
 - “apa yang akan terjadi jika kearifan lokal tidak dilestariakan?”
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengemukakan pendapat atau menjawab pertanyaan berdasarkan pemahaman mereka.
4. Guru menanggapi jawaban peserta didik dan memberikan penegasan terhadap konsep manfaat kearifan lokal agar pemahaman peserta didik menjadi lebih tepat.
5. Guru kemudian menyampaikan tujuan pembelajaran secara jelas agar peserta didik memahami bahwa pada pertemuan ini mereka akan menganalisis manfaat kearifan lokal dalam kehidupan sehari-hari.

Tahap 2. Menyampaikan informasi

1. Guru menyajikan materi lanjutan melalui PowerPoint interaktif yang berisi penjelasan lebih mendalam tentang manfaat kearifan lokal dalam kehidupan sosial, budaya, dan lingkungan masyarakat.
2. Peserta didik diminta untuk memperhatikan setiap penjelasan serta mengamati contoh-contoh yang ditampilkan pada slide, seperti manfaat gotong royong, penggunaan bahan alami, atau tradisi yang menjaga kelestarian lingkungan.
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan dan menyampaikan pendapat berdasarkan pemahaman mereka.
4. Guru memberikan penegasan terhadap konsep-konsep penting agar peserta didik memiliki pemahaman yang lebih mendalam sebelum melanjutkan ke kegiatan kerja kelompok.

Tahap 3. Mengorganisasikan Peserta Didik ke dalam Tim Belajar

1. Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok kecil yang bersifat heterogen, terdiri dari 4–5 orang dengan kemampuan yang beragam.
2. Guru menjelaskan aturan kerja kelompok serta peran setiap anggota agar kegiatan diskusi dapat berjalan dengan tertib dan efektif
3. Peserta didik diarahkan untuk duduk bersama kelompoknya dan mempersiapkan diri untuk melakukan diskusi
4. Guru menyampaikan tugas yang akan dikerjakan secara kelompok berdasarkan materi yang telah disampaikan melalui PowerPoint
5. Peserta didik memastikan setiap anggota kelompok memahami tugas yang diberikan sebelum memulai diskusi

Tahap 4. Membantu Kerja Tim dan Belajar

1. Peserta didik mulai berdiskusi dalam kelompok untuk membahas tugas yang diberikan, seperti mengidentifikasi, mengelompokkan, atau menganalisis contoh kearifan lokal dan keragaman budaya
2. Setiap anggota kelompok berperan aktif dalam menyampaikan pendapat, bertanya, dan memberikan penjelasan kepada teman satu kelompok
3. Guru berkeliling dari satu kelompok ke kelompok lain untuk memantau jalannya diskusi serta memberikan bimbingan apabila terdapat kesulitan
4. Peserta didik bersama kelompoknya menyimpulkan hasil diskusi untuk dipersiapkan dalam kegiatan presentasi

Tahap 5. Mengevaluasi

1. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian
2. Kelompok lain diberikan kesempatan untuk memberikan tanggapan, pertanyaan, maupun tambahan informasi terhadap hasil presentasi
3. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi dan presentasi peserta didik serta meluruskan konsep yang masih kurang tepat

Tahap 6. Memberikan Pengakuan atau Penghargaan

1. Guru mengoreksi hasil kuis individu dan menghitung skor yang diperoleh oleh masing-masing peserta didik
2. Skor individu kemudian diakumulasikan menjadi skor kelompok sesuai dengan prinsip pembelajaran STAD
3. Guru memberikan apresiasi berupa pujian, tepuk tangan, atau bentuk penghargaan lainnya untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik
4. Guru menutup kegiatan dengan memberikan penguatan bahwa kerja sama dalam kelompok sangat penting dalam mencapai keberhasilan bersama

PERTEMUAN 4

Tahap 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran

1. Guru mengajukan pertanyaan pematik untuk mengarahkan pemikiran peserta didik, seperti:
 - “menurut kalian, bagaimana kearifan lokal dapat membantu menjaga kerukunan dalam Masyarakat?”
 - “apa peran kearifan lokal dalam menjaga lingkungan sekitar?”
2. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengemukakan pendapat atau menjawab pertanyaan berdasarkan pemahaman dan pengalaman mereka.
3. Guru menanggapi jawaban peserta didik dan memberikan penegasan terhadap konsep peran kearifan lokal agar pemahaman peserta didik menjadi lebih tepat dan terarah.
4. Guru kemudian menyampaikan tujuan pembelajaran secara jelas bahwa pada pertemuan ini peserta didik akan menganalisis peran dan manfaat kearifan lokal dalam kehidupan bermasyarakat.

Tahap 2. Menyampaikan informasi

1. Guru menyajikan materi lanjutan melalui *PowerPoint* interaktif yang berisi penjelasan lebih mendalam tentang pentingnya pelestarian kearifan lokal di

tengah perkembangan zaman disertai contoh-contoh nyata dalam kehidupan sehari-hari.

2. Peserta didik diminta untuk memperhatikan setiap penjelasan serta mengamati contoh-contoh yang ditampilkan pada slide, seperti upaya menjaga tradisi daerah, penggunaan bahasa daerah, atau pelaksanaan kegiatan adat secara turun-temurun.
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan dan menyampaikan pendapat berdasarkan pemahaman mereka terkait pentingnya melestarikan kearifan lokal.
4. Guru memberikan penegasan terhadap konsep-konsep penting agar peserta didik memiliki pemahaman yang lebih mendalam tentang pentingnya pelestarian kearifan lokal sebelum melanjutkan ke kegiatan kerja kelompok.

Tahap 3. Mengorganisasikan Peserta Didik ke dalam Tim Belajar

1. Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok kecil yang bersifat heterogen, terdiri dari 4–5 orang dengan kemampuan yang beragam.
2. Guru menjelaskan aturan kerja kelompok serta peran setiap anggota agar kegiatan diskusi dapat berjalan dengan tertib dan efektif
3. Peserta didik diarahkan untuk duduk bersama kelompoknya dan mempersiapkan diri untuk melakukan diskusi
4. Guru menyampaikan tugas yang akan dikerjakan secara kelompok berdasarkan materi yang telah disampaikan melalui *PowerPoint*
5. Peserta didik memastikan setiap anggota kelompok memahami tugas yang diberikan sebelum memulai diskusi

Tahap 4. Membantu Kerja Tim dan Belajar

1. Peserta didik mulai berdiskusi dalam kelompok untuk membahas tugas yang diberikan, seperti mengidentifikasi, mengelompokkan, atau menganalisis contoh kearifan lokal dan keragaman budaya
2. Setiap anggota kelompok berperan aktif dalam menyampaikan pendapat, bertanya, dan memberikan penjelasan kepada teman satu kelompok
3. Guru berkeliling dari satu kelompok ke kelompok lain untuk memantau jalannya diskusi serta memberikan bimbingan apabila terdapat kesulitan
4. Peserta didik bersama kelompoknya menyimpulkan hasil diskusi untuk dipersiapkan dalam kegiatan presentasi

Tahap 5. Mengevaluasi

1. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian
2. Kelompok lain diberikan kesempatan untuk memberikan tanggapan, pertanyaan, maupun tambahan informasi terhadap hasil presentasi
3. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi dan presentasi peserta didik serta meluruskan konsep yang masih kurang tepat

Tahap 6. Memberikan Pengakuan atau Penghargaan

1. Guru mengoreksi hasil kuis individu dan menghitung skor yang diperoleh oleh masing-masing peserta didik

2. Skor individu kemudian diakumulasikan menjadi skor kelompok sesuai dengan prinsip pembelajaran STAD
3. Guru memberikan apresiasi berupa pujian, tepuk tangan, atau bentuk penghargaan lainnya untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik
4. Guru menutup kegiatan dengan memberikan penguatan bahwa kerja sama dalam kelompok sangat penting dalam mencapai keberhasilan bersama

PERTEMUAN 5

Tahap 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran

1. Guru mengajukan pertanyaan pematik untuk menumbuhkan rasa ingin tahu peserta didik, seperti:
 - “mengapa keragaman budaya perlu kita kenal dan pelajari?”
 - “apakah kalian pernah melihat adat, kebudayaan yang ada di Indonesia?”
2. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menyampaikan pendapat atau menjawab pertanyaan berdasarkan pengetahuan dan pengalaman yang mereka miliki.
3. Guru menanggapi berbagai jawaban peserta didik serta memberikan penjelasan tambahan untuk memperjelas konsep tentang keragaman budaya dalam kehidupan Masyarakat.
4. Guru kemudian menyampaikan tujuan pelajaran secara jelas bahwa pada pertemuan ini peserta didik akan memahami dan menganalisis keragaman budaya yang ada di Indonesia.

Tahap 2. Menyampaikan informasi

1. Guru menampilkan materi lanjutan melalui PowerPoint interaktif yang memuat penjelasan lebih rinci tentang keragaman budaya di Indonesia, meliputi adat istiadat, pakaian adat, senjata tradisional, dan rumah adat dari berbagai daerah.
2. Peserta didik diarahkan untuk menyimak penjelasan guru dengan seksama serta mengamati berbagai contoh yang ditampilkan pada slide, seperti bentuk pakaian adat, jenis rumah adat, senjata tradisional, serta kebiasaan adat yang berbeda di setiap daerah.
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan, memberikan tanggapan, atau menyampaikan pendapat berdasarkan pemahaman mereka tentang keragaman budaya yang telah diamati.
4. Guru memberikan penjelasan lanjutan serta menegaskan kembali konsep-konsep penting tentang keragaman budaya agar peserta didik memiliki pemahaman yang lebih jelas.

Tahap 3. Mengorganisasikan Peserta Didik ke dalam Tim Belajar

1. Guru membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok kecil yang bersifat heterogen, terdiri dari 4–5 orang dengan kemampuan yang beragam
2. Guru menjelaskan aturan kerja kelompok serta peran setiap anggota agar kegiatan diskusi dapat berjalan dengan tertib dan efektif
3. Peserta didik diarahkan untuk duduk bersama kelompoknya dan mempersiapkan diri untuk melakukan diskusi
4. Guru menyampaikan tugas yang akan dikerjakan secara kelompok berdasarkan materi yang telah disampaikan melalui *PowerPoint*.

5. Peserta didik memastikan setiap anggota kelompok memahami tugas yang diberikan sebelum memulai diskusi.

Tahap 4. Membantu Kerja Tim dan Belajar

1. Peserta didik mulai berdiskusi dalam kelompok untuk membahas tugas yang diberikan, seperti mengidentifikasi, mengelompokkan, atau menganalisis contoh kearifan lokal dan keragaman budaya
2. Setiap anggota kelompok berperan aktif dalam menyampaikan pendapat, bertanya, dan memberikan penjelasan kepada teman satu kelompok
3. Guru berkeliling dari satu kelompok ke kelompok lain untuk memantau jalannya diskusi serta memberikan bimbingan apabila terdapat kesulitan
4. Peserta didik bersama kelompoknya menyimpulkan hasil diskusi untuk dipersiapkan dalam kegiatan presentasi

Tahap 5. Mengevaluasi

1. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian
2. Kelompok lain diberikan kesempatan untuk memberikan tanggapan, pertanyaan, maupun tambahan informasi terhadap hasil presentasi
3. Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi dan presentasi peserta didik serta meluruskan konsep yang masih kurang tepat

Tahap 6. Memberikan Pengakuan atau Penghargaan

1. Guru mengoreksi hasil kuis individu dan menghitung skor yang diperoleh oleh masing-masing peserta didik
2. Skor individu kemudian diakumulasikan menjadi skor kelompok sesuai dengan prinsip pembelajaran STAD
3. Guru memberikan apresiasi berupa pujian, tepuk tangan, atau bentuk penghargaan lainnya untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik
4. Guru menutup kegiatan dengan memberikan penguatan bahwa kerja sama dalam kelompok sangat penting dalam mencapai keberhasilan bersama

PERTEMUAN 6

Tahap 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran

1. Guru membuka pembelajaran dengan menyampaikan bahwa kegiatan pada pertemuan ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman peserta didik secara keseluruhan terkait materi kearifan lokal dan keragaman budaya yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya.
2. Guru mengingatkan kembali secara singkat materi yang telah dipelajari sebagai pengantar sebelum evaluasi dilakukan.

Tahap 2. Menyampaikan Informasi

1. Guru menjelaskan teknis pelaksanaan posttest melalui PowerPoint, seperti jumlah soal, waktu pengerjaan, serta aturan selama mengerjakan.
2. Peserta didik diminta untuk memperhatikan penjelasan dan mempersiapkan diri untuk mengerjakan soal secara mandiri.

Tahap 3. Mengorganisasikan Peserta Didik

1. Guru mengatur tempat duduk peserta didik agar pelaksanaan evaluasi berjalan dengan tertib.
2. Peserta didik dipastikan siap untuk mengerjakan posttest secara individu.

Tahap 4. Membantu Kerja Individu

1. Peserta didik mengerjakan soal posttest secara mandiri tanpa bantuan teman.
2. Guru mengawasi jalannya evaluasi dan memastikan kondisi kelas tetap kondusif.

Tahap 5. Mengevaluasi

1. Peserta didik mengumpulkan hasil pekerjaan setelah waktu selesai.
2. Guru melakukan pengecekan awal terhadap kelengkapan jawaban peserta didik.

Tahap 6. Memberikan Pengakuan atau Penghargaan

1. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik atas usaha dan kejujuran dalam mengerjakan posttest.
2. Guru dapat memberikan umpan balik umum serta motivasi agar peserta didik terus meningkatkan prestasi belajar.

III. KEGIATAN PENUTUP

1. Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan bahwa keragaman budaya dan kearifan lokal dapat di terapkan dalam kehidupan sehari-hari dan memiliki peran yang sangat penting bagi kehidupan bangsa dan negara.
2. Guru menanyakan perasaan siswa selama pembelajaran sebagai refleksi
3. Guru memberikan apresiasi kepada siswa karena telah menyelesaikan asesmen dengan tepat waktu.
4. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk selalu belajar dengan giat.
5. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin doa sebagai penutup pembelajaran
6. Siswa mengucapkan salam dan terima kasih, kemudian bersama dengan guru saling mengucapkan selamat berpisah.

REFLEKSI**TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK**

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagaimana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3	Apakah kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	
4	Kepada siapa kalian akan meminta bantuan untuk memahami materi ini?	
5	Jika kalian diminta memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kalian berikan pada usaha yang kalian lakukan untuk memahami materi ini?	

TABEL REFLEKSI UNTUK GURU

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah 100% peserta didik mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira peserta didik yang mencapai pembelajaran?	
2	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu peserta didik?	
3	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar mereka bisa fokus pada kegiatan berikutnya?	

ASESMEN / PENILAIAN**Penilaian Sikap**

- a. Prosedur : Penilaian dilakukan saat pembelajaran
- b. Teknik : Non tes
- c. Bentuk : Pengamatan/Rubrik

Penilaian Pengetahuan

- a. Prosedur : Penilaian dilakukan saat pembelajaran
- b. Teknik : Tes tertulis
- c. Pilihan ganda : Pilihan ganda

Penilaian Keterampilan

- d. Prosedur : Penilaian dilakukan saat pembelajaran
- e. Teknik : Unjuk kerja
- f. Pilihan ganda : Pengamatan/Rubrik

KEGIATAN PENGAYAAN

Berisi informasi mengenai kegiatan pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang memiliki minat tinggi terhadap materi atau menunjukkan kemampuan di atas rata-rata dibandingkan dengan kompetensi yang sedang dipelajari. Kegiatan pengayaan dapat dilakukan dengan memilih salah satu aktivitas berikut:

1. Kegiatan melakukan pengamatan di lingkungan rumah atau sekolah untuk mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman budaya dan kearifan lokal, seperti adat istiadat, pakaian adat, bahasa daerah, atau kebiasaan masyarakat setempat.
2. Kegiatan membantu atau mendampingi teman sebaya yang belum memahami materi tentang keragaman budaya dan kearifan lokal, dengan cara menjelaskan kembali konsep serta memberikan contoh-contoh yang mudah dipahami dalam kehidupan sehari-hari.

LAMPIRAN**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

1. Media pembelajaran *PowerPoint* Interaktif
2. Instrumen Penilaian (berserta kisi-kisinya)
3. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

BAHAN BACAAN GURU & PESERTA DIDIK

- ❖ Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial, Buku Panduan Siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas IV
- ❖ Bahan ajar Media Interaktif (*PowerPoint*)

GLOSARIUM

1. Media Interaktif : alat bantu yang digunakan guru dalam pembelajaran agar materi yang diajarkan mudah dipahami oleh peserta didik.
2. Asesmen : upaya untuk mendapatkan data dari proses dan hasil pembelajaran untuk mengetahui pencapaian peserta didik di kelas pada materi pembelajaran tertentu
3. Capaian pembelajaran : kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui serangkaian proses pembelajaran.
4. Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD : salah satu model pembelajaran yang menekankan kerja sama dalam kelompok kecil untuk membantu setiap

anggota memahami materi, sekaligus tetap mempertahankan tanggung jawab individu.

5. Kearifan lokal : nilai, pengetahuan, dan kebiasaan yang berkembang dalam suatu masyarakat secara turun-temurun, yang digunakan sebagai pedoman dalam kehidupan sehari-hari serta mencerminkan cara masyarakat beradaptasi dengan lingkungan dan budayanya.
6. Keragaman Budaya : keberagaman atau perbedaan bentuk budaya yang dimiliki oleh suatu masyarakat, seperti adat istiadat, bahasa, pakaian adat, rumah adat, kesenian, dan kebiasaan hidup yang berbeda-beda antar daerah.

DAFTAR PUSTAKA

Nukman, E., & Setyowati, C. 2021. Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas IV. Jakarta Selatan:Kementerian Guruan dan Kebudayaan.

Nukman, E., & Setyowati, C. 2021. Buku Panduan Siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas IV. Jakarta Selatan:Kementerian Guruan dan Kebudayaan

Mengetahui,
Wali Kelas IV



Ni Putu Rika Ardiyanti, S.Pd
NIP. 199010162023212028



Menyetujui
Kepala SD Negeri 10 Sumerta



Anik Sulastris, S.Pd
NIP. 197008012007012039

Denpasar, 25 Februari 2026
Peneliti



Ni Putu Sukma Bintang Maharani
NIM. 2211031639

Lampiran Media Pembelajaran

MEDIA PEMBELAJARAN IPAS

IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Ni Putu Sukma Bintang Maharani
Intansi	: SD Negeri 10 Sumerta
Tahun Pelajaran	: 2026
Jenjang Sekolah	: Sekolah Dasar (SD)
Mata Pelajaran	: IPAS
BAB	: Bab 3 (Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal)
Topik	: Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku
Fase / Kelas	: B/ IV (Empat)
Alokasi Waktu	: 6 Pertemuan x 2JP (35 menit)
TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN	
1. Melalui soal awal sebelum tayangan <i>PowerPoint</i>, peserta didik dapat menerapkan pengetahuan awalnya untuk mengidentifikasi contoh kearifan lokal dan bentuk keragaman budaya di lingkungan sekitar. 2. Setelah menyimak tayangan <i>PowerPoint</i>, peserta didik dapat menerapkan pemahaman tentang pengertian kearifan lokal, tradisi, dan budaya dengan mengelompokkan contoh-contoh yang sesuai secara tepat. 3. Setelah pembelajaran melalui <i>PowerPoint</i>, peserta didik dapat menganalisis pentingnya melestarikan kearifan lokal secara menjelaskan manfaatnya bagi kehidupan bermasyarakat. 4. Melalui pemberian soal akhir setelah materi disampaikan, peserta didik dapat menganalisis sikap yang tepat terhadap keragaman budaya serta menentukan upaya pelestarian kearifan lokal di lingkungan rumah, sekolah, dan Masyarakat dengan benar.	
MEDIA PEMBELAJARAN	
Media Pembelajaran Interaktif (MPI) Link : https://l1nk.dev/xby4j CODE QR : 	



Lampiran 29 Instrumen Penilaian (berserta kisi-kisinya)

INSTRUMEN PENILAIAN

1. PENILAIAN PENGETAHUAN (KOGNITIF)

a. Teknik Penilaian

Teknik : Tes Tulis
 Bentuk Instrumen : Pilihan Ganda
 Jenis Penilaian : Tes

b. Kisi-Kisi Penilaian Kognitif

No	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	No. Soal	Bobot Soal
1	Disajikan dua buah gambar yang menunjukkan perbedaan kebiasaan makan masyarakat tradisional dan modern. Peserta didik diminta menganalisis makna perbedaan kebiasaan tersebut sebagai bentuk keberagaman budaya.	C4	Pilihan Ganda	1	1
2	Disajikan cerita tentang perbedaan kebiasaan upacara adat di Bali dan Kalimantan, peserta didik diminta menganalisis penyebab terjadinya perbedaan budaya antar daerah.	C4	Pilihan Ganda	2	1
3	Disajikan dua gambar tarian daerah dari provinsi yang berbeda, peserta didik diminta menganalisis perbedaan gerak tari sebagai cerminan nilai budaya daerah asal.	C4	Pilihan Ganda	3	1
4	Disajikan pernyataan tentang pembelajaran kesenian, makanan tradisional, dan pakaian adat, peserta didik diminta menentukan fungsi keberagaman budaya bagi kehidupan bangsa.	C5	Pilihan Ganda	4	1
5	Disajikan cerita kegiatan hari budaya di sekolah, peserta didik diminta menganalisis pentingnya kegiatan tersebut dalam menumbuhkan sikap saling menghargai.	C5	Pilihan Ganda	5	1
6	Disajikan pertanyaan tentang dampak pelestarian tarian daerah, peserta didik diminta mengidentifikasi manfaat	C5	Pilihan Ganda	6	1

	pelestarian budaya bagi identitas bangsa.				
7	Disajikan pernyataan tentang kondisi geografis Indonesia, peserta didik diminta menganalisis faktor utama penyebab keanekaragaman budaya	C4	Pilihan Ganda	7	1
8	Disajikan pilihan sikap dalam menghadapi perbedaan budaya di lingkungan sekitar, peserta didik diminta menentukan sikap yang paling tepat.	C5	Pilihan Ganda	8	1
9	Disajikan beberapa contoh cara melestarikan budaya, peserta didik diminta mengevaluasi tindakan yang tidak mencerminkan upaya pelestarian budaya.	C5	Pilihan Ganda	9	1
10	Disajikan pernyataan tentang keberagaman suku, bahasa, dan adat istiadat, peserta didik diminta mengidentifikasi penyebab terjadinya keberagaman budaya.	C4	Pilihan Ganda	10	1
11	Disajikan pernyataan tentang jalur perdagangan Indonesia, peserta didik diminta menganalisis pengaruh aktivitas perdagangan terhadap keberagaman budaya.	C4	Pilihan Ganda	11	1
12	Disajikan beberapa contoh perilaku di lingkungan sekolah, peserta didik diminta mengidentifikasi tindakan yang mencerminkan sikap menghargai budaya teman.	C5	Pilihan Ganda	12	1
13	Disajikan pernyataan tentang pembelajaran budaya daerah di sekolah, peserta didik diminta menganalisis fungsi keberagaman budaya bagi peserta didik.	C5	Pilihan Ganda	13	1
14	Disajikan daftar nilai sosial, peserta didik diminta menganalisis nilai yang paling berperan dalam memperkuat persatuan di tengah keberagaman budaya.	C5	Pilihan Ganda	14	1
15	Disajikan kasus ejekan terhadap penampilan budaya daerah lain di sekolah, peserta didik diminta menentukan tindakan yang paling tepat untuk menghargai keberagaman.	C5	Pilihan Ganda	15	1

16	Disajikan gambar yang menunjukkan keberagaman budaya, peserta didik diminta menganalisis manfaat keberagaman budaya bagi kehidupan berbangsa.	C5	Pilihan Ganda	16	1
17	Disajikan beberapa pernyataan tentang pelestarian budaya, peserta didik diminta mengevaluasi tindakan yang mencerminkan upaya melestarikan budaya nasional.	C5	Pilihan Ganda	17	1
18	Disajikan pernyataan tentang tantangan keberagaman budaya, peserta didik diminta menganalisis faktor yang dapat mengancam kelestarian budaya.	C5	Pilihan Ganda	18	1
19	Disajikan uraian tentang peran keberagaman budaya, peserta didik diminta menentukan fungsi keberagaman budaya dalam pengembangan kebudayaan nasional.	C5	Pilihan Ganda	19	1
20	Disajikan gambar tradisi daerah, peserta didik diminta menganalisis tujuan dilaksanakannya tradisi tersebut.	C4	Pilihan Ganda	20	1
21	Disajikan perbandingan tradisi penyambutan tamu di dua daerah berbeda, peserta didik diminta menganalisis penyebab perbedaan budaya berdasarkan kondisi lingkungan.	C4	Pilihan Ganda	21	1
22	Disajikan studi kasus perbedaan makanan tradisional siswa di sekolah, peserta didik diminta menentukan tindakan yang mencerminkan sikap menghargai keberagaman budaya.	C5	Pilihan Ganda	22	1
23	Disajikan dua cerita tentang sikap masyarakat terhadap budaya pendatang, peserta didik diminta membandingkan dan menilai sikap yang paling mencerminkan penghargaan terhadap keberagaman.	C4	Pilihan Ganda	23	1

c. Rubrik Penilaian

No	Skor 0	Skor 1
1	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
2	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
3	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
4	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
5	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar

d. Pedoman Penskoran :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. PENILAIAN AFEKTIF (SIKAP)

a. Teknik Penilaian

Teknik yang digunakan Adalah Teknik non tes dengan pengamatan saat proses pelaksanaan pembelajaran.

b. Rubrik Penilaian Sikap

1) Rubrik Penilaian Sikap

Kriteria Penilaian

Aspek Penilaian	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berahlak Mulia	Menunjukkan perilaku religius secara konsisten, berdoa sebelum dan sesudah kegiatan, berbicara santun, menghargai guru dan teman.	Berdoa dan bersikap sopan dalam sebagian besar kegiatan, masih perlu diingatkan sesekali.	Melakukan doa atau sikap sopan santun hanya ketika diingatkan guru.	Kurang menunjukkan perilaku religius dan sering bersikap tidak sopan.
Berkebinekaan global	Menghargai dan menghormati perbedaan agama, suku, dan pendapat; aktif menciptakan suasana rukun dan damai di kelas.	Menghormati perbedaan dan menerima pendapat teman, walau kadang masih kurang aktif bekerja sama.	Toleran terhadap teman berbeda latar belakang, namun kadang tidak menghargai perbedaan pendapat.	Kurang menghormati perbedaan, sering menolak atau mengejek teman yang berbeda.
Gotong Royong	Sangat aktif bekerja sama, membantu teman tanpa diminta,	Bekerja sama dengan baik, membantu teman bila diminta, dan	Kadang ikut bekerja sama namun kurang berinisiatif dalam	Tidak mau bekerja sama, enggan membantu

	dan berperan positif dalam kelompok.	berkontribusi dalam kegiatan kelompok.	membantu kelompok.	teman, atau pasif dalam kelompok.
--	--------------------------------------	--	--------------------	-----------------------------------

Lembar Penilaian Rubrik Sikap

NO.	Nama	Kriteria				Keterangan
		SP	P	CP	TP	
		4	3	2	1	
1.						
2.						
3.						
4.						

a. Pedoman Penskoran :

Skor Maksimal Ideal = 4

Skor Minimal = 1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal Ideal}} \times 10$$



PENILAIAN PENGETAHUAN

PETUNJUK :

1. Isilah identitas nama, nomor absen dan kelas
2. Bacalah soal dengan cermat dan pahami apa yang ditanyakan.
3. Pilihlah jawaban yang paling tepat dan sesuai dengan pertanyaan
4. Jawablah semua soal yang kamu ketahui terlebih dahulu.
5. Jangan mengotori lembar jawaban.
6. Periksa kembali jawabanmu sebelum dikumpulkan.

IDENTITAS :

NAMA

.....

NO

.....

KELAS

.....

1. Perhatikan perbedaan pada 2 gambar berikut ini !



Gambar 1
(Tradisi makan bajamba dari Minangkabau)



Gambar 2
(Kebiasaan masyarakat modern menggunakan sendok dan piring)

Jika dibandingkan dengan kebiasaan makan masyarakat yang menggunakan tangan berbeda dengan masyarakat menggunakan sendok, perbedaan tersebut menunjukkan bahwa....

- a. Setiap daerah memiliki aturan makan yang sama

- b. Kebiasaan makan mencerminkan nilai budaya dan kebersamaan yang berbeda
 - c. Tradisi makan bajamba sudah tidak relevan
 - d. Masyarakat modern tidak memiliki tradisi makan bersama
2. Andi tinggal di Bali. Ia sering melihat masyarakat di desanya melakukan upacara adat sebagai bagian dari kehidupan sehari-hari. Saat berkunjung ke rumah sepupunya di Kalimantan, Andi mengetahui bahwa upacara adat hanya dilakukan pada waktu tertentu saja. Berdasarkan cerita tersebut, perbedaan kebiasaan tersebut terjadi karena ...
- e. Setiap daerah memiliki kebiasaan budaya yang dipengaruhi kepercayaan dan adat setempat
 - f. Masyarakat Bali lebih suka mengadakan upacara adat
 - g. Upacara adat hanya penting di daerah tertentu
 - h. Semua daerah seharusnya memiliki kebiasaan yang sama
3. Perhatikan pada kedua gambar berikut ini !



Gambar 1

Tari Saman (Aceh)



Gambar 2

Tari Pendet (Bali)

- Pada gambar di atas jika dibandingkan dengan kedua tarian tersebut, perbedaan gerakan tari menunjukkan bahwa....
- a. Semua tarian daerah memiliki gerakan yang sama
 - b. Setiap tarian mencerminkan nilai dan budaya daerah asal
 - c. Tarian daerah tidak memiliki makna
 - d. Tarian daerah hanya untuk hiburan
4. Siswa kelas IV mempelajari berbagai keberagaman budaya di Indonesia. Mereka mempelajari kesenian daerah, makanan tradisional, dan pakaian adat dari berbagai provinsi di Indonesia. Berdasarkan pernyataan tersebut, keberagaman budaya dapat digunakan untuk...
- a. Identitas bangsa
 - b. Menarik wisatawan
 - c. Sumber pengetahuan
 - d. Mempererat persatuan

5. Perhatikan cerita dan gambar berikut!



Gambar: Anak-anak dari berbagai daerah memakai pakaian adat saat kegiatan sekolah.

Sekolah Rani mengadakan hari budaya nasional. Semua siswa mengenakan pakaian adat dari daerah masing-masing. Setelah kegiatan, siswa saling bercerita tentang makna pakaian adat yang mereka kenakan.

Berdasarkan cerita tersebut, kegiatan tersebut penting dilakukan karena...

- a. Menunjukkan pakaian adat yang paling indah
 - b. Menilai budaya daerah mana yang paling menarik
 - c. Menumbuhkan rasa saling menghargai dalam keberagaman
 - d. Membandingkan budaya daerah satu dengan lainnya
6. Di Desa Wisata Sari Budaya, terdapat tradisi pembuatan kain tenun manual yang membutuhkan waktu satu bulan untuk satu helai kain. Pada awal tahun 2026, sebuah perusahaan tekstil besar menawarkan kerja sama untuk memproduksi motif tenun desa tersebut menggunakan mesin modern agar produksi lebih cepat, murah, dan dapat dijual secara massal di pasar global. Sebagian warga setuju karena akan meningkatkan pendapatan ekonomi secara instan. Namun, para desa menolak karena khawatir proses manual yang mengandung doa, filosofi hidup, dan ritual adat akan hilang jika digantikan oleh mesin.
- Berdasarkan situasi di atas, tindakan yang paling tepat untuk melestarikan kekayaan budaya tersebut tanpa menutup diri dari kemajuan zaman adalah....
- a. Menerima sepenuhnya tawaran perusahaan tekstil agar motif kain desa tersebut dikenal di seluruh dunia, meskipun proses manual dan nilai filosofis di dalamnya ditinggalkan
 - b. Menolak tegas segala bentuk modernisasi dan kerja sama dengan pihak luar agar keaslian tradisi pembuatan kain tetap terjaga, meskipun ekonomi warga tetap stabil

- c. Mengizinkan perusahaan menggunakan motif tersebut untuk pakaian produksi massal, sementara warga desa berhenti menenun dan beralih profesi menjadi tenaga pemasaran mesin tersebut.
- d. Membuat kesepakatan di mana produksi mesin digunakan untuk pasar komersial luas, namun tetap mewajibkan pelestarian tenun manual sebagai standar “produk premium” yang menjaga nilai ritual dan sejarah aslinya

7. Perhatikan kedua gambar di bawah ini!



Gambar A: Rumah Gadang di Sumatra Barat dengan atap runcing seperti tanduk kerbau dan struktur panggung yang tinggi.



Gambar B: Rumah Honai di Papua dengan bentuk bulat, atap jerami rendah, dan tanpa jendela.

Berdasarkan perbandingan kedua bentuk rumah adat tersebut, faktor utama yang menyebabkan perbedaan serta dampaknya terhadap persatuan bangsa Indonesia adalah...

- a. Perbedaan disebabkan oleh tingkat kemajuan teknologi antarsuku; dampaknya dapat menimbulkan kecemburuan sosial yang mengancam persatuan
 - b. Perbedaan disebabkan oleh faktor geografis dan adaptasi terhadap kondisi alam yang berbeda; dampaknya memperkaya budaya bangsa menjadi pemersatu dalam semboyan Bhinneka Tunggal Ika
 - c. Perbedaan disebabkan oleh pengaruh budaya asing yang masuk melalui jalur perdagangan; dampaknya masyarakat menjadi terkoyak berdasarkan wilayah tinggalnya
 - d. Perbedaan disebabkan oleh ketersediaan material bangunan di toko bangunan setempat; dampaknya masyarakat Indonesia lebih memilih membangun rumah modern daripada rumah adat
8. Di Desa Sukamaju, sebuah tradisi upacara adat tahunan mulai ditinggalkan karena generasi muda menganggapnya kuno dan lebih memilih menghabiskan waktu dengan aktivitas modern. Dana desa yang sebelumnya digunakan untuk upacara adat diusulkan untuk dialihkan ke pembangunan fasilitas olahraga modern.

Sebagai bagian dari tim penilai kebijakan desa, argumen yang efektif atau yang paling tepat untuk mempertahankan alokasi dana bagi upacara adat tersebut adalah...

- a. Upacara adat harus dipertahankan hanya karena memberikan hiburan gratis bagi warga dan meningkatkan penjualan UMKM lokal saat acara berlangsung
- b. Anggaran upacara adat sebaiknya dialihkan ke fasilitas olahraga karena manfaat fisik lebih nyata daripada manfaat non-fisik dari ritual budaya
- c. Upacara adat adalah manifestasi nyata dari nilai-nilai luhur dan identitas komunal yang menarik warga desa dalam satu kesatuan sejarah, yang keberadaannya tidak dapat digantikan oleh fasilitas fisik modern
- d. Biarkan tradisi tersebut mati secara alami karena kurangnya minat generasi muda menunjukkan bahwa budaya tersebut sudah tidak relevan dengan tuntutan zaman

9. Sistem irigrasi Subak di Bali terancam oleh pembangunan villa dan alih fungsi lahan. Muncul pendapat bahwa Subak sebaiknya diganti dengan sistem pengairan modern yang dikelola swasta agar lebih praktis dan menguntungkan secara bisnis.

Hasil evaluasi yang paling tepat mengenai pentingnya mempertahankan Subak yaitu...

- a. Subak boleh diganti jika sistem modern terbukti mampu mendatangkan keuntungan finansial yang lebih besar bagi investor asing
- b. Pelestarian Subak tidak lagi relevan karena generasi muda Bali saat ini lebih tertarik bekerja di sektor pariwisata daripada menjadi petani
- c. Subak harus dipertahankan karena merupakan wujud filosofi *Tri Hita Karana* yang menjaga keseimbangan antara manusia, alam, dan spiritualitas yang menjadi jati diri masyarakat Bali
- d. Mengubah Subak menjadi sistem modern adalah keharusan agar Bali dipandang sebagai daerah yang maju dan tidak tertinggal oleh teknologi global

10. Perhatikan pernyataan-pernyataan di bawah ini :

1. Kondisi negara kepulauan yang dipisahkan oleh laut
2. Perbedaan kondisi alam (pegunungan, pantai, dan dataran rendah)
3. Penerimaan masyarakat terhadap perubahan dan budaya asing
4. Keinginan untuk menonjolkan budaya daerah sendiri di atas budaya lain

Faktor-faktor yang secara logis menjadi penyebab munculnya keanekaragaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1,2, dan 3
- b. 1,2, dan 4
- c. 2,3, dan 4

- d. 1 dan 4
11. Indonesia berada di antara Benua Asia dan Benua Australia. Letak strategis tersebut menjadikan Indonesia berada di tengah-tengah lalu lintas perdagangan. Berdasarkan peristiwa tersebut, keberagaman budaya terjadi akibat dipengaruhi...
- Pedagang pendatang
 - Pedagang setempat
 - Prajurit dari negara lain
 - Raja-raja penguasa
12. Di sekolah siswa berasal dari berbagai latar belakang suku, agama, dan budaya. Dalam kehidupan sehari-hari, sangat penting bagi kita untuk menunjukkan sikap menghargai budaya teman, misalnya dengan tidak mengejek kebiasaan mereka, melainkan berusaha memahami dan menghormatinya. Tindakan berikut ini yang menunjukkan sikap menghargai budaya teman adalah...
- Mengejek tarian daerah
 - Ikut belajar tarian daerah
 - Menghina makanan tradisional
 - Jawaban b & c benar
13. Siswa kelas IV mempelajari berbagai keberagaman budaya di Indonesia. Mereka mempelajari kesenian daerah, makanan tradisional, dan pakaian adat dari berbagai provinsi di Indonesia. Berdasarkan pernyataan tersebut, keberagaman budaya dapat digunakan untuk...
- Identitas bangsa
 - Menarik wisatawan
 - Sumber pengetahuan
 - Mempererat persatuan
14. Perhatikan nilai-nilai berikut :
- Toleransi
 - Gotong royong
 - Diskriminasi
 - Saling menghargai
- Nilai yang paling berperan dalam memperkuat persatuan bangsa di tengah keberagaman budaya adalah....
- 1 dan 2
 - 1 dan 4
 - 2 dan 3
 - 3 dan 4

15. Di sebuah sekolah terdapat siswa dari berbagai daerah dengan kebiasaan dan budaya yang berbeda. Saat kegiatan pentas budaya, beberapa siswa menertawakan penampilan budaya daerah lain sehingga membuat siswa tersebut merasa sedih dan enggan tampil kembali. Sikap yang paling tepat dalam menghargai keberagaman budaya di sekolah adalah...

- a. Membiarkan kejadian tersebut karena perbedaan budaya adalah hal yang wajar dan akan hilang dengan sendirinya
- b. Memberikan pengertian kepada siswa tentang pentingnya menghargai perbedaan budaya serta menegur perilaku yang tidak sopan
- c. Menghentikan kegiatan pentas budaya agar tidak terjadi ejekan antar siswa
- d. Mengizinkan hanya budaya tertentu yang dianggap menarik untuk ditampilkan agar tidak menimbulkan masalah

16. Perhatikan gambar dibawah ini!



Manfaat yang akan diperoleh dari keberagaman budaya yang ditunjukkan oleh gambar di atas yaitu...

- a. Menumbuhkan rasa nasionalisme
- b. Menambah pendapatan negara
- c. Memperkaya kebudayaan nasional
- d. Mempererat persaudaraan lokal

17. Perhatikan pernyataan berikut!

1. Mengenalkan budaya asing
2. Mempelajari seni budaya bangsa
3. Mengembangkan berbagai seni tradisional
4. Melarang kebiasaan sosial dan adat istiadatnya

Cara melestarikan keberagaman budaya di Indonesia ditunjukkan oleh nomor...

- a. 1 dan 2
- b. 2 dan 3

- c. 3 dan 4
- d. 1 dan 4

18. Sekelompok siswa berbagai daerah sedang mengerjakan tugas kelompok di rumahmu. Kamu menyajikan makanan khas daerahmu yang menggunakan terasi dan bumbu rempah yang sangat kuat. Salah satu temanmu dari daerah lain tampak enggan memakannya dan berbisik bahwa aromanya aneh dan membuatnya mual.

Menanggapi situasi ini, tindakan nyata yang paling tepat untuk menunjukkan sikap peduli dan menghargai keberagaman budaya adalah....

- a. Langsung mengganti makanan tersebut dengan makanan cepat saji internasional agar semua teman merasa nyaman tanpa perlu penjelasan
- b. Menjelaskan latar belakang budaya dan bahan makanan tersebut, namun tetap menyediakan pilihan makanan lain yang lebih netral sebagai bentuk empati
- c. Meminta teman tersebut untuk tetap mencoba sedikit saja demi menghargai tuan rumah yang sudah memasak makanan khas daerah
- d. Berhenti menyajikan makanan khas daerah di masa depan jika ada tamu dari luar daerah untuk menghindari ketersinggungan budaya

19. Keberagaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia menambah kesadaran masyarakat bahwa manusia pada hakikatnya memang memiliki perbedaan. Oleh karena itu, keberagaman budaya tidak perlu dipertentangkan. Setiap budaya ingin dijaga dan dilestarikan. Oleh karena itu, setiap kebudayaan saling mendukung serta bersama-sama mengembangkan budaya itu sendiri. Hal tersebut menunjukkan peran dan fungsi keberagaman budaya sebagai...

- a. mengembangkan kebudayaan nasional
- b. mendorong inovasi kebudayaan
- c. mengembangkan kebudayaan asing
- d. meningkatkan budaya asing

20. Perhatikan gambar dibawah ini!



Tradisi Marakka Bola yang ditunjukkan oleh gambar di atas berasal dari Provinsi Sulawesi Selatan. Tujuan dilaksanakan tradisi tersebut yaitu...

- a. Ahli fungsi lahan menjadi perumahan

- b. Lebih dekat dengan sumber mata air
 - c. Dibangun rumah yang lebih modern
 - d. Terhindar dari bencana dan marabahaya
21. Masyarakat adat di daerah Papua memiliki tradisi “makan sirih” sebagai bagian dari ritual penyambutan tamu penting. Di sisi lain, masyarakat di daerah modern memiliki tradisi “minum teh bersama” untuk menyambut tamu. Kedua kebiasaan menyambut tamu tersebut bisa berbeda, hal ini jika ditinjau dari faktor penyebab keragaman budaya di Indonesia yaitu...
- a. Perbedaan tersebut disebabkan oleh tingkat pendidikan masyarakat Papua yang lebih rendah dibandingkan masyarakat modern
 - b. Kebiasaan dipengaruhi oleh kondisi geografis dan sumber daya alam yang tersedia di lingkungan masing-masing
 - c. Tradisi minum teh lebih higienis dan modern dibandingkan tradisi makan sirih yang kuno
 - d. Tradisi makan sirih adalah warisan nenek moyang yang wajib dilestarikan, sedangkan minum teh adalah pengaruh budaya asing.
22. Perhatikan ilustrasi berikut!

Di sebuah sekolah Dasar SD Negeri Pedungan, terdapat tradisi “makan bersama” saat jam istirahat. Seorang siswa bernama Made membawa bekal khas Bali, sementara Siti membawa bekal khas Padang, dan Andi membawa bekal khas Papua yaitu Papeda. Suatu hari, Andi merasa rendah diri karena tekstur makanannya yang unik membuat beberapa teman lain berbisik-bisik di belakangnya.

Berdasarkan situasi di atas, tindakan yang paling tepat menunjukkan sikap menghargai dan peduli terhadap kekayaan budaya Indonesia adalah...

- a. Menyarankan Andi untuk membawa nasi agar tidak menjadi pusat perhatian teman-temannya
 - b. Meminta guru untuk melarang siswa membawa makanan tradisional yang terlalu unik agar tidak terjadi perundungan
 - c. Mengajak teman-teman lain untuk mencicipi Papeda dan belajar tentang keragaman pangan lokal sebagai identitas bangsa
 - d. Meminta Andi untuk makan di tempat yang lebih sepi agar dia tidak merasa terganggu oleh bisikan teman-temannya.
23. Bacalah dua cerita singkat di bawah ini dengan cermat!

Cerita 1

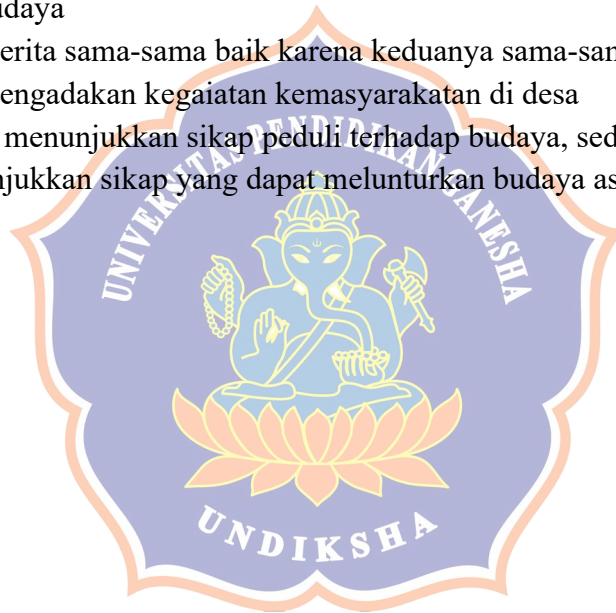
Di Desa Makmur, masyarakat sedang mengadakan festival budaya. Kelompok pemuda desa memutuskan hanya menampilkan kesenian asli desa tersebut dan melarang warga pendatang menampilkan tarian dari daerah asal mereka. Alasannya, mereka ingin menjaga keaslian tradisi desa agar tidak tercampur dengan budaya luar.

Cerita 2

Di Desa Harapan, warga mengadakan acara bersih desa. Pak RT mengajak seluruh warga, baik penduduk asli maupun pendatang, untuk membawa makanan khas daerah masing-masing untuk dimakan bersama. Meskipun cara berpakaian dan bahasa mereka berbeda-beda, mereka saling bertanya dan belajar tentang keunikan tradisi satu sama lain dengan penuh tawa.

Berdasarkan kedua cerita tersebut, perbandingan penilaian manakah yang paling tepat adalah...

- a. Cerita 1 lebih baik karena menjaga kemurnian budaya lokal adalah cara terbaik untuk mencegah konflik antarbudaya
- b. Cerita 2 lebih mencerminkan sikap menghargai keberagaman karena lebih menciptakan ruang interaksi yang setara dan saling mengenal anatarbudaya
- c. Kedua cerita sama-sama baik karena keduanya sama-sama bertujuan untuk mengadakan kegiatan kemasyarakatan di desa
- d. Cerita 1 menunjukkan sikap peduli terhadap budaya, sedangkan cerita 2 menunjukkan sikap yang dapat melunturkan budaya asli



Kunci jawaban:

1. B
2. A
3. B
4. A
5. C
6. D
7. B
8. A
9. C
10. B
11. B
12. B
13. A
14. B
15. B
16. A
17. B
18. B
19. B
20. D
21. D
22. C
23. C



Lampiran 30 LKPD

Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

Ilmu Pengetahuan Sosial

Keragaman Indonesia

Nama: _____

Kelas: _____



LKPD Pertemuan 2

Lembar Kerja Peserta Didik

ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

Materi: Kearifan Lokal di Tengah Arus Modernisasi

Nama: _____ Kelas: _____



Analisis Kasus

- Bacalah kasus berikut:
Di salah satu desa di Jawa Tengah, tradisi gotong royong mulai berkurang karena masyarakat lebih sibuk bekerja di kota. Akibatnya, banyak kegiatan desa yang tidak berjalan seperti dulu.

- Apa bentuk kearifan lokal yang mulai hilang pada kasus di atas?
Jawab: _____
- Menurut kelompokmu, apa penyebab tradisi itu mulai ditinggalkan?
Jawab: _____
- Apa dampak sosial jika kearifan lokal seperti gotong royong tidak lagi dilakukan?
Jawab: _____
- Usulkan dua solusi agar tradisi tersebut bisa hidup kembali di masyarakat!
Jawab: _____

Observasi

- Lakukan pengamatan sederhana terhadap satu bentuk kearifan lokal di daerahmu.
- Isi tabel berikut berdasarkan hasil observasi:

Aspek	Hasil Pengamatan
Nama kearifan lokal	
Daerah asal	
Tujuan atau fungsi	
Nilai yang terkandung	
Tantangan pelestarian	
Upaya pelestarian	

Menjodohkan

- Pasangkan pernyataan di kolom A dengan jawaban yang sesuai di kolom B. Tuliskan huruf jawabannya di kolom "Jawaban".

Kolom A	Kolom B	Jawaban
1. Nilai dan kebiasaan turun-temurun masyarakat.	A. Subak	
2. Sistem irigasi tradisional dari Bali.	B. Kearifan lokal	
3. Larangan mengambil hasil laut di Maluku.	C. Sasi laut	
4. Nilai-nilai luhur seperti gotong royong dan kejujuran.	D. Nilai bangsa	
5. Tantangan pelestarian budaya lokal.	E. Pengaruh budaya asing	
6. Upaya melestarikan budaya lokal.	F. Festival budaya dan dokumentasi	
7. Dampak positif pelestarian budaya lokal.	G. Memperkuat identitas bangsa	

LKPD Pertemuan 3



MEMBUAT POSTER

JUDUL : CINTAI BUDAYA NUSANTARA



ALAT DAN BAHAN

- Kertas karton / HVS
- Pensil
- Spidol / crayon
- Penggaris
- Gunting & lem



Mengumpulkan Informasi

- Nama budaya
- Daerah asal
- Makna / keunikan
- Gambar terlebih dahulu dengan pensil
- Atur posisi gambar dan tulisan
- Gunakan warna cerah dan menarik
- Rapikan hasil poster
- Pastikan bersih dan menarik

Contoh Poster



LKPD Pertemuan 4

Nama: _____

Kelas: _____

RAGAM SENI BUDAYA INDONESIA

Instruksi:

Perhatikan gambar atau deskripsi di bawah ini! Tuliskan nama kesenian dan asal daerah (Provinsi/Pulau/Suku) yang paling umum dikenal untuk setiap nomor!

- 1 Tarian kelompok menggunakan properti berbentuk kuda dari anyaman bambu.

- Nama Kesenian: _____
- Asal Daerah: _____



- 2 Pertunjukan dengan topeng kepala singa sangat besar dihiasi bulu merak yang megah.

- Nama Kesenian: _____
- Asal Daerah: _____



- 3 Alat musik seperti gendang panjang yang dipukul, sering dimainkan dalam kelompok.

- Nama Kesenian: _____
- Asal Daerah: _____



- 4 Penari wanita Jawa yang bergerak luwes dan anggun, sering sebagai tarian penyambut tamu.

- Nama Kesenian: _____
- Asal Daerah: _____



LKPD Pertemuan 5



Warisan Budaya



Nama: _____ Tanggal: _____

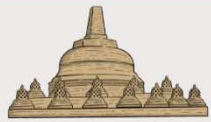
Selesaikanlah persoalan-persoalan di bawah ini dengan tepat!

- 1 Tuliskan tiga contoh warisan budaya yang ada di Indonesia, baik benda maupun tak benda pada tabel di bawah ini!

A. Warisan Budaya Benda	A. Warisan Budaya Tak Benda
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____

- 2 Jelaskan apa itu akulturasi budaya dan berikan tiga contoh budaya Indonesia yang merupakan hasil dari akulturasi! _____

- 2 Jawablah pertanyaan-pertanyaan pada kolom di bawah ini!

Candi Borobudur	1. Sejak kapan warisan budaya di samping mulai ada di Indonesia? _____
	2. Apa fungsi warisan budaya di samping bagi masyarakat? _____
	3. Apakah terdapat budaya asing yang memengaruhi warisan budaya di atas? Jika iya, budaya manakah itu? _____
	4. Bagaimana upaya untuk melestarikan warisan budaya di atas? _____



PENILAIAN KETERAMPILAN (PSIKOMOTOR)

a. Teknik Penilaian

Teknik yang digunakan adalah teknik unjuk kerja dengan pengamatan saat proses pelaksanaan pembelajaran.

b. Rubrik Penilaian Keterampilan

No	Aspek	Indikator	Skor 4	Skor 3	Skor 2/Skor 1
1	Berbicara	1. Mengucapkan kata dengan jelas 2. Tidak terbata-bata 3. Volume suara jelas 4. Kecepatan sesuai	Selalu jelas, lancar, volume stabil, kecepatan sesuai	Sering jelas, kadang kurang stabil	Kadang jelas / sering tidak jelas, terbata, volume tidak terdengar
2	Terampil	1. Materi jelas 2. Alur runtut 3. Kreatif 4. Kerja sama	Sangat jelas, runtut, kreatif, kerja sama sangat baik	Cukup jelas, cukup runtut, cukup kreatif	Kurang jelas / tidak runtut / tidak kreatif

Lembar Penilaian

No	Nama Siswa	Berbicara	Terampil	Jumlah Skor	Nilai
1					
2					
3					
4					

Pedoman Penskoran :

Skor Maksimal Ideal = 4

Skor Minimal = 1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal Ideal}} \times 10$$

Kriteria Penilaian:

86–100	= Sangat Baik (SB)
71–85	= Baik (B)
56–70	= Cukup (C)
≤55	= Kurang (K)

Lampiran 30 Perangkat Pembelajaran Kelompok Kontrol

**RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (2026)****SEKOLAH DASAR (SD/MI)**

Nama penyusun	: Ni Putu Sukma Bintang Maharani
Nama Sekolah	: SD Negeri 5 Sumerta
Mata pelajaran	: IPAS
Fase C, Kelas / Semester	: IV (Empat) / II (Genap)

RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

IPAS KELAS IV TP. 2025/2026

INFORMASI UMUM MODUL	
Nama Penyusun	: Ni Putu Sukma Bintang Maharani
Instansi/Sekolah	: SD Negeri 5 Sumerta
Kelas	: IV
Mata Pelajaran	: IPAS
Fase	: B
Semester	: 2 (Genap)
Bab	: 3 (Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal)
Topik	: Kearifan Lokal di Masyarakat Sekitarku
Alokasi Waktu	: 6 Pertemuan x 2JP (35 menit)
Tahun Pelajaran	: 2025/2026
KOMPETENSI AWAL	
➤ Peserta didik telah mampu memahami keberagaman budaya yang ada di Indonesia ➤ Peserta didik telah mampu mengetahui berbagai jenis budaya dan adat istiadat di Indonesia.	
DIMENSI PROFIL LULUSAN	
4. Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berahlak Mulia → Ditunjukkan melalui keteladanan sikap para tokoh perumus Pancasila yang menjunjung nilai moral, kejujuran, serta semangat pengabdian kepada bangsa dan Tuhan. 5. Berkebinekaan global → Terlihat dari sikap saling menghargai dan menghormati perbedaan antar tokoh perumus Pancasila dalam musyawarah, mencerminkan semangat persatuan dalam keberagaman. 6. Gotong Royong → Tercermin dalam kerja sama para perumus Pancasila dalam mencapai mufakat demi kepentingan bersama, yang bisa diterapkan peserta didik dalam kehidupan bermasyarakat.	
SARANA DAN PRASARANA	
➤ Sarana : 8. Spidol 9. Papan Tulis 10. Buku dan Alat Tulis ➤ Prasarana : 2. Ruang Kelas ➤ Sumber Belajar : Buku siswa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, 2023 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD kelas IV, Penulis: Adi Darma Indra, dkk.	
TRAGET PESERTA DIDIK	
❖ Peserta didik regular/tipikal	

METODE PEMBELAJARAN	
5. Pendekatan	: Ceramah, diskusi, dan tanya jawab
6. Moda	: <i>Luring</i>
JUMLAH PESERTA DIDIK	
28 Orang	
KOMPETENSI INTI	
Fase B Berdasarkan Elemen	
Memahami keragaman budaya dan kearifan lokal dengan mengenali berbagai bentuk budaya daerah seperti bahasa, rumah adat, pakaian adat, tarian, lagu daerah, upacara adat, serta nilai-nilai yang berkembang di masyarakat, serta menunjukkan sikap menghargai perbedaan, bangga terhadap budaya daerah, menjaga persatuan, dan berperan aktif melestarikannya melalui kegiatan gotong royong, menghormati tradisi, menggunakan bahasa daerah dengan santun, serta menjaga kerukunan di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	
TUJUAN PEMBELAJARAN	
6. Melalui pemberian tes awal sebelum pembelajaran dimulai, peserta didik dapat menggunakan pengetahuan awalnya untuk mengenali contoh kearifan lokal dan keragaman budaya di lingkungan sekitar dengan tepat. 7. Melalui penjelasan guru dan kegiatan tanya jawab, peserta didik dapat memahami pengertian kearifan lokal, tradisi, dan budaya serta mampu membedakan contoh-contohnya dengan benar. 8. Melalui bimbingan guru dan pembahasan bersama di kelas, peserta didik dapat menjelaskan manfaat dan pentingnya melestarikan kearifan lokal dalam kehidupan bermasyarakat secara jelas. 9. Melalui pemberian evaluasi akhir, peserta didik dapat menentukan sikap yang tepat terhadap keberagaman budaya serta menunjukkan upaya pelestarian kearifan lokal di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat dengan benar.	
PEMAHAMAN BERMAKNA	
Peserta didik memahami bahwa kearifan lokal dan keragaman budaya di lingkungan sekitar merupakan identitas bangsa yang perlu dikenali, dihargai, dan dilestarikan. Melalui soal awal sebelum tayangan PowerPoint, peserta didik menyadari pengetahuan awal yang dimiliki, kemudian setelah menyimak materi mereka mampu mengelompokkan contoh kearifan lokal dan budaya secara tepat, menganalisis pentingnya pelestarian, serta menunjukkan sikap dan upaya nyata dalam menjaga keragaman budaya di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	
PERTANYAAN PEMATIK	
1. Mengapa kita perlu menjaga dan melestarikan keragaman budaya yang ada di Indonesia? 2. Apa saja contoh kearifan lokal dan budaya yang ada di lingkungan sekitarmu?	
KEGIATAN PEMBELAJARAN	
I. KEGIATAN PEMBUKAAN	
1. Mengucapkan salam 2. Berdoa menurut keyakinan masing-masing 3. Mengecek kehadiran 4. Mengkondisikan/ mengatur ruang kelas disertai pembiasaan nilai disiplin, agar pelajaran tertib mengikuti proses pembelajaran 5. Guru memberikan apresiasi dengan mengajukan pertanyaan pematik	

6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kegiatan yang akan dilaksanakan

II. KEGIATAN INTI

PERTEMUAN 1

1. Guru membagikan tes awal kepada peserta didik untuk mengetahui pengetahuan awal.
2. Peserta didik mengerjakan soal secara mandiri.
3. Guru mengumpulkan hasil pekerjaan siswa.
4. Guru menjelaskan materi tentang pengertian kearifan lokal, budaya, dan tradisi secara lisan.
5. Guru menuliskan poin penting di papan tulis.
6. Peserta didik mencatat materi yang dijelaskan.
7. Guru melakukan tanya jawab sederhana untuk memastikan pemahaman siswa.

PERTEMUAN 2

1. Guru menjelaskan materi tentang jenis-jenis budaya (rumah adat, pakaian adat, tarian, dll).
2. Guru memberikan contoh secara lisan dan menuliskan di papan tulis.
3. Peserta didik menyimak dan mencatat materi.
4. Guru mengajukan beberapa pertanyaan kepada siswa.
5. Peserta didik menjawab secara lisan.
6. Guru memberikan latihan sederhana di buku Latihan

PERTEMUAN 3

1. Guru menjelaskan manfaat kearifan lokal dalam kehidupan masyarakat.
2. Peserta didik menyimak penjelasan guru.
3. Guru memberikan contoh nyata dalam kehidupan sehari-hari.
4. Guru mengajak siswa berdiskusi secara klasikal (tanpa kelompok).
5. Peserta didik menjawab pertanyaan secara lisan.
6. Guru memberikan latihan soal individu.

PERTEMUAN 4

1. Guru menjelaskan peran kearifan lokal dalam menjaga kerukunan dan lingkungan.
2. Peserta didik mendengarkan dan mencatat materi.
3. Guru memberikan contoh sederhana di lingkungan sekitar.
4. Guru mengajukan pertanyaan pemahaman.
5. Peserta didik menjawab pertanyaan secara lisan.
6. Guru memberikan tugas latihan individu.

PERTEMUAN 5

1. Guru menjelaskan keragaman budaya di Indonesia (adat, bahasa, pakaian, dll).
2. Guru menuliskan contoh di papan tulis.
3. Peserta didik mencatat materi.

4. Guru melakukan tanya jawab.
5. Peserta didik menyebutkan contoh budaya yang mereka ketahui.
6. Guru memberikan latihan individu.

PERTEMUAN 6

1. Guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari.
2. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru.
3. Guru membagikan tes akhir.
4. Peserta didik mengerjakan soal secara mandiri.
5. Guru mengumpulkan hasil pekerjaan siswa.
6. Guru memberikan umpan balik dan penguatan.

III. KEGIATAN PENUTUP

1. Guru bersama siswa menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilakukan
2. Guru menanyakan perasaan siswa selama pelajaran sebagai refleksi
3. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk selalu belajar giat
4. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin doa sebagai penutup pembelajaran
5. Siswa mengucapkan salam dan terima kasih, kemudian bersama dengan guru saling mengucapkan selamat berpisah.



REFLEKSI**TABEL REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK**

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagaimana dari materi yang kalian rasa paling sulit?	
2	Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?	
3	Apakah kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?	
4	Kepada siapa kalian akan meminta bantuan untuk memahami materi ini?	
5	Jika kalian diminta memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kalian berikan pada usaha yang kalian lakukan untuk memahami materi ini?	

TABEL REFLEKSI UNTUK GURU

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah 100% peserta didik mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira peserta didik yang mencapai pembelajaran?	
2	Apa kesulitan yang dialami peserta didik sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu peserta didik?	
3	Apakah terdapat peserta didik yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar mereka bisa fokus pada kegiatan berikutnya?	

ASESMEN / PENILAIAN**Penilaian Sikap**

- d. Prosedur : Penilaian dilakukan saat pembelajaran
 e. Teknik : Non tes
 f. Bentuk : Pengamatan/Rubrik

Penilaian Pengetahuan

- g. Prosedur : Penilaian dilakukan saat pembelajaran
 h. Teknik : Tes tertulis
 i. Pilihan ganda : Pilihan ganda

BAHAN BACAAN GURU & PESERTA DIDIK

- ❖ Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial, Buku Panduan Siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas IV

GLOSARIUM

7. Asesmen : upaya untuk mendapatkan data dari proses dan hasil pembelajaran untuk mengetahui pencapaian peserta didik di kelas pada materi pembelajaran tertentu
8. Capaian pembelajaran : kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui serangkaian proses pembelajaran.
9. Kearifan lokal : nilai, pengetahuan, dan kebiasaan yang berkembang dalam suatu masyarakat secara turun-temurun, yang digunakan sebagai pedoman dalam kehidupan sehari-hari serta mencerminkan cara masyarakat beradaptasi dengan lingkungan dan budayanya.
10. Keragaman Budaya : keberagaman atau perbedaan bentuk budaya yang dimiliki oleh suatu masyarakat, seperti adat istiadat, bahasa, pakaian adat, rumah adat, kesenian, dan kebiasaan hidup yang berbeda-beda antar daerah.

DAFTAR PUSTAKA

- Nukman, E., & Setyowati, C. 2021. Buku Panduan Guru Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas IV. Jakarta Selatan:Kementerian Guruan dan Kebudayaan.
- Nukman, E., & Setyowati, C. 2021. Buku Panduan Siswa Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial SD Kelas IV. Jakarta Selatan:Kementerian Guruan dan Kebudayaan

Denpasar, 5 Maret 2026
 Kepala SD Negeri 5 Sumerta



LUH MADE WARDYANINGSIH, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 19930403 201903 2 016

Denpasar, 5 Maret 2026
 Wali Kelas IV SD Negeri 5 Sumerta

Ida Ayu Nurhita Dewi, S.Pd.
 NIP. 199610302022212004

Lampiran 31 Data Nilai Pre-Test Kelompok Eksperimen

No	Nama Siswa	Kode	Skor	Nilai
1	Alisyah Fajrina Aqila	E1	15	62
2	Aliya Verda Raihana	E2	9	44
3	I Gede Revana Bramantya Putra	E3	14	59
4	I Gede Wahyu Saputra	E4	13	56
5	I Gusti Ngurah Agung Bagus Arta Nakula	E5	11	50
6	I Gusti Ngurah Agug Bagus Arta Sadewa	E6	16	64
7	I Kadek Bayu Hendra Wibawa	E7	11	50
8	I Kadek Pradnya Diva Prawira P.	E8	14	59
9	I Komang Aditya Antara	E9	8	42
10	I Komang Caka Junafa	E10	8	42
11	I Komang Candra Wijaya	E11	10	47
12	I Made Agus Aditya Putra	E12	14	59
13	I Made Arya Suputra	E13	6	38
14	I Nengah Arya Wiguna	E14	11	50
15	I Putu Danendra Darma Putra	E15	10	47
16	Khairania Putri Maydina Ramdhamie	E16	14	59
17	Luh Igel Sirana	E17	8	42
18	Meilani Sarah Namang Boling	E18	16	64
19	Muhammad Syamsuddin Fikri	E19	9	44
20	Ni Kadek Alindya Cahya Purnama	E20	7	40
21	Ni Made Andhira Suratni	E21	11	50
22	Ni Made Anindya Devina Putri	E22	13	56
23	Ni Putu Devita Maharani	E23	9	44
24	Ni Putu Mila Purwati	E24	10	47
25	Prabu Arya Jaka Samudra	E25	10	47
26	Putu Bagus Mahardika Putra	E26	17	66
27	Shalsa Bila Putri	E27	14	59
28	Sity Adzika Samha Shaufa	E28	15	62
29	I Kadek Giondra Dana Ananta Priyana	E29	16	64

Lampiran 32 Data Nilai Post-Test Kelompok Eksperimen

No	Nama Siswa	Kode	Skor	Nilai
1	Alisyah Fajrina Aqila	E1	22	95
2	Aliya Verda Raihana	E2	20	86
3	I Gede Revana Bramantya Putra	E3	21	91
4	I Gede Wahyu Saputra	E4	19	82
5	I Gusti Ngurah Agung Bagus Arta Nakula	E5	22	95
6	I Gusti Ngurah Agung Bagus Arta Sadewa	E6	20	86
7	I Kadek Bayu Hendra Wibawa	E7	18	78
8	I Kadek Pradnya Diva Prawira P.	E8	17	73
9	I Komang Aditya Antara	E9	19	82
10	I Komang Caka Junafa	E10	21	91
11	I Komang Candra Wijaya	E11	20	86
12	I Made Agus Aditya Putra	E12	19	82
13	I Made Arya Suputra	E13	17	73
14	I Nengah Arya Wiguna	E14	22	95
15	I Putu Danendra Darma Putra	E15	20	86
16	Khairania Putri Maydina Ramdhamie	E16	18	78
17	Luh Igel Sirana	E17	20	86
18	Meilani Sarah Namang Boling	E18	22	95
19	Muhammad Syamsuddin Fikri	E19	19	82
20	Ni Kadek Alindya Cahya Purnama	E20	17	73
21	Ni Made Andhira Suratni	E21	19	82
22	Ni Made Anindya Devina Putri	E22	21	91
23	Ni Putu Devita Maharani	E23	19	82
24	Ni Putu Mila Purwati	E24	22	95
25	Prabu Arya Jaka Samudra	E25	20	86
26	Putu Bagus Mahardika Putra	E26	18	78
27	Shalsa Bila Putri	E27	17	73
28	Sity Adzika Samha Shaufa	E28	19	82
29	I Kadek Giondra Dana Ananta Priyana	E29	21	91

Lampiran 33 Data Nilai Pre-Test Kelompok Kontrol

No	Nama Siswa	Kode	Skor	Nilai
1	Desak Made Oka Pujawati	K1	10	43
2	Gusti Ngurah Bagus Arya Prama Yoga	K2	12	52
3	I Gusti Agung Gde Dananjaya S.	K3	9	39
4	I Kadek Andra Utama Putra	K4	11	48
5	I Kadek Artha Gunawan	K5	8	35
6	I Kadek Sastra Anggara Putra	K6	13	57
7	I Komang Albi Swta Cahyadi	K7	7	30
8	I Made Dwi Rasya Kayana	K8	10	43
9	I Made Soma Chandra Winata	K9	12	52
10	I Putu Adi Yoga Krishna	K10	9	39
11	Komang Tisya Kinandari Maheswari	K11	11	48
12	Luh Putu Lydia Agatha Putri S.	K12	8	35
13	Made Karistya Alika Putri	K13	14	61
14	Muhammad Agung Syahputra	K14	6	26
15	Ni Kadek Ayu Valencia Putri	K15	10	43
16	Ni Made Dita Kusuma Putri	K16	12	52
17	Ni Nyoman Sariyanti Widnyani	K17	9	39
18	Ni Putu Angelica Deviantari	K18	11	48
19	Ni Putu Ayu Chandan Tari	K19	7	30
20	Ni Putu Ayu Sutiawati	K20	13	57
21	Ni Putu Disya Senja Prameswari	K21	8	35
22	Ni Putu Naiya Pramita Ayuna Partha	K22	10	43
23	Putu Abhi Chandra Dharma Putra	K23	12	52
24	Putu Maheswari Citra Dewi	K24	9	39
25	Sang Putu Dipayana Pratama	K25	11	48
26	Sang Putu Dwi Payana Pradana	K26	8	35
27	Sang Putu Jayendra Artha P.	K27	13	57
28	Yehezkiel Apriliano Nanggo	K28	7	30

Lampiran 34 Data Nilai Post-Test Kelompok Kontrol

No	Nama Siswa	Kode	Skor	Nilai
1	Desak Made Oka Pujawati	K1	12	52
2	Gusti Ngurah Bagus Arya Prama Yoga	K2	14	61
3	I Gusti Agung Gde Dananjaya S.	K3	11	48
4	I Kadek Andra Utama Putra	K4	13	56
5	I Kadek Artha Gunawan	K5	10	44
6	I Kadek Sastra Anggara Putra	K6	15	65
7	I Komang Albi Swta Cahyadi	K7	12	53
8	I Made Dwi Rasya Kayana	K8	11	47
9	I Made Soma Chandra Winata	K9	14	60
10	I Putu Adi Yoga Krishna	K10	13	57
11	Komang Tisya Kinandari Maheswari	K11	12	51
12	Luh Putu Lydia Agatha Putri S.	K12	10	43
13	Made Karistya Alike Putri	K13	15	64
14	Muhammad Agung Syahputra	K14	11	49
15	Ni Kadek Ayu Valencia Putri	K15	13	55
16	Ni Made Dita Kusuma Putri	K16	12	54
17	Ni Nyoman Sariyanti Widnyani	K17	14	62
18	Ni Putu Angelica Deviantari	K18	10	45
19	Ni Putu Ayu Chandan Tari	K19	11	46
20	Ni Putu Ayu Sutyawati	K20	13	58
21	Ni Putu Disya Senja Prameswari	K21	12	50
22	Ni Putu Naiya Pramita Ayuna Partha	K22	14	63
23	Putu Abhi Chandra Dharma Putra	K23	11	48
24	Putu Maheswari Citra Dewi	K24	15	65
25	Sang Putu Dipayana Pratama	K25	10	42
26	Sang Putu Dwi Payana Pradana	K26	13	56
27	Sang Putu Jayendra Artha P.	K27	12	52
28	Yehezkiel Apriliano Nanggo	K28	14	61

Lampiran 35 Hasil Perhitungan Data Nilai Pre-Test Kelompok Eksperimen

STATISTIK DESKRIPTIF**KELAS EKSPERIMEN****a. Tabulasi data hasil**

Tabel 1

Data Prestasi Belajar pada Pretest Kelompok Eksperimen 29 Peserta Didik

62	44	59	56	50	64	50
59	42	42	47	59	38	50
47	59	42	64	44	40	50
56	44	47	47	66	59	62
64						

b. Menyusun Data ke dalam Tabel Distribusi Frekuensi

Untuk menyajikan data tersebut di atas ke dalam tabel distribusi frekuensi ditempuh langkah-langkah berikut.

(1) Menghitung Rentangan (R)

$$R = (X_t - X_r)$$

Diketahui untuk data kelompok pretest eksperimen:

Skor tinggi (X_t) = 66 dan skor terendah (X_r) = 38

$$\text{Jadi } R = (66 - 38) + 1 = 28$$

(2) Menentukan Penentuan Panjang Kelas Interval

❖ Interval maksimal

$$i\text{-maks} = R/7 = 28 / 7 = 4$$

❖ Interval minimal

$$i\text{-min} = R/15 = 28 / 15 = 1,87 \approx 2$$

Berdasarkan hasil tersebut, panjang kelas berada pada rentang 2 sampai 4. Namun, untuk mempermudah penyusunan tabel distribusi frekuensi dan agar data lebih representatif, maka dipilih panjang kelas sebesar 5.

(3) Menyusun Kelas Interval

Kelas interval disusun dengan memulai dari skor terendah. Skor terendah adalah 38, sehingga kelas interval pertama ditetapkan 38–42 dengan panjang kelas 5. Selanjutnya, kelas interval disusun secara berurutan hingga mencakup seluruh data.

(4) Menyusun Distribusi Frekuensi)

Tabel 2
Distribusi Frekuensi

Kelas Interval	X	f	fX	fk	X'	Fx'	X' ²	Fx' ²
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
38-42	40	5	200	5	-2	-10	4	20
43-47	45	5	225	10	-1	-5	1	5
48-52	50	7	350	17	0	0	0	0
53-57	55	3	165	20	1	3	1	3
58-62	60	6	360	26	2	12	4	24
63-67	65	3	195	29	3	9	9	27
Total		N=29	1495			9		79

Keterangan:

R : rentangan

k : banyak kelas

n : banyak data

p : panjang kelas

X : skor

f : frekuensi

fk : frekuensi kumulatif

fX : frekuensi kali skor (nilaitengah)

N : jumlah siswa

ΣfX : jumlah frekuensi kali nilai tengah

**(5) Menghitung Modus (Mo), Median (Me), Mean (M), Standar Deviasi dan Varians****a) Menghitung Modus (Mo)**

Untuk menghitung modus (Mo) dalam distribusi Frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Mo = B + i \left(\frac{b1}{b1 + b2} \right)$$

$$Mo = 47,5 + 5 \left(\frac{2}{2 + 4} \right)$$

$$Mo = 47,5 + 1,67$$

$$Mo = 49,17$$

b) Menghitung Median (Me)

Untuk menghitung median (Me) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{f_m} \right)$$

$$Me = 47,5 + 5 \left(\frac{14,5 - 10}{7} \right)$$

$$Me = 47,5 + 5 \left(\frac{4,5}{7} \right)$$

$$Me = 47,5 + 5(0,64)$$

$$Me = 47,5 + 3,21$$

$$Me = 50,71$$

c) Menghitung Mean (M)

Untuk menghitung rata-rata atau Mean (M) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$M = \frac{\sum fx}{n} = \frac{1495}{29} = 51,55$$

d) Menghitung Standar Deviasi (SD)

Untuk menghitung Standar Deviasi (SD) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

Diketahui :

$$i = 5$$

$$n = 29$$

$$\sum fx' = 9$$

$$\sum fx'^2 = 79$$

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n} \right)^2}$$



$$SD = 5 \sqrt{\frac{79}{29} - \left(\frac{9}{29}\right)}$$

$$SD = 5\sqrt{2,72} - (0,31^2)$$

$$SD = 5\sqrt{2,72} - (0,096)$$

$$SD = 5\sqrt{2,72} - (0,096) = 2,624$$

$$SD = 5\sqrt{2,624} = 1,62$$

$$SD = 5 \times 1,62 = 8,10$$

f) Menghitung Varians Data

Untuk menghitung Varians Data dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 8,10^2$$

$$\text{Varians} = 65,61$$



Lampiran 36 Uji Normalitas Sebaran Data Pre-Test Kelompok Ekperimen

UJI NORMALITAS MENGGUNAKAN *SHAPIRO WILK****PRE-TEST* KELAS EKSPERIMEN**

Mencari nilai W_Penyebut (SS)					Mencari nilai W_Pembilang (b ²)				
No.	x	x - $\bar{x}$	(x - $\bar{x}$) ²	i	a _i	x _{n+1-i}	x _i	(x _{n+1-i} - x _i)	ni(x _{n+1-i} - x _i)
1	62	-9,83	96,58	1	0,4328	66	62	4	1,7312
2	38	14,17	200,86	2	0,2992	64	38	26	7,7792
3	40	12,17	148,17	3	0,2510	64	40	24	6,024
4	42	10,17	103,48	4	0,2151	64	42	22	4,7322
5	42	10,17	103,48	5	0,1857	62	42	20	3,714
6	42	10,17	103,48	6	0,1601	62	42	20	3,202
7	44	8,17	66,79	7	0,1372	59	44	15	2,058
8	44	8,17	66,79	8	0,1162	59	44	15	1,743
9	44	8,17	66,79	9	0,0965	59	44	15	1,4475
10	47	5,17	26,75	10	0,0778	59	47	12	0,9336
11	47	5,17	26,75	11	0,0598	59	47	12	0,7176
12	47	5,17	26,75	12	0,0424	56	47	9	0,3816
13	47	5,17	26,75	13	0,0253	56	47	9	0,2277
14	50	2,17	4,72	14	0,0084	50	50	0	0
15	50	2,17	4,72						
16	50	2,17	4,72					Jumlah (b)	34,6916
17	50	2,17	4,72					W_Pembilang (b ²)	1203,507
18	56	-3,83	14,65					W_Penyebut (SS)	2052,14
19	56	-3,83	14,65					W (b ² /SS)	0,586
20	59	-6,83	46,62					W Tabel	0,926
21	59	-6,83	46,62						Normal
22	59	-6,83	46,62						
23	59	-6,83	46,62						
24	59	-6,83	46,62						
25	62	-9,83	96,58						
26	64	-11,83	139,89						
27	64	-11,83	139,89						
28	64	-11,83	139,89						
29	66	-13,83	191,20						
Jumlah	1513								
$\bar{x}$	52,17								
W_Penyebut (SS)			2052,14						

Lampiran 37 Tabel Shapiro Wilk kelas Pretest Kelompok Eksperimen

Tabel Shapiro Wilk terdiri dari 2 (dua) tabel yaitu **tabel Coefficients** dan **tabel - p-values**.

Table 1 - coefficients

n =	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
a1	0,7071	0,7071	0,6872	0,6646	0,6431	0,6233	0,6052	0,5888	0,5739	0,5601	0,5475	0,5359	0,5251
a2			0,1677	0,2413	0,2806	0,3031	0,3164	0,3244	0,3291	0,3315	0,3325	0,3325	0,3318
a3					0,0875	0,1401	0,1743	0,1976	0,2141	0,2260	0,2347	0,2412	0,2460
a4							0,0561	0,0947	0,1224	0,1429	0,1586	0,1707	0,1802
a5									0,0399	0,0695	0,0922	0,1099	0,1240
a6											0,0303	0,0539	0,0727
a7													0,0240
n =	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
a1	0,5150	0,5056	0,4968	0,4886	0,4808	0,4734	0,4643	0,4590	0,4542	0,4493	0,4450	0,4407	
a2	0,3306	0,3290	0,3273	0,3253	0,3232	0,3211	0,3185	0,3156	0,3126	0,3098	0,3069	0,3043	
a3	0,2495	0,2521	0,2540	0,2553	0,2561	0,2565	0,2578	0,2571	0,2563	0,2554	0,2543	0,2533	
a4	0,1878	0,1939	0,1988	0,2027	0,2059	0,2085	0,2119	0,2131	0,2139	0,2145	0,2148	0,2151	
a5	0,1353	0,1447	0,1524	0,1587	0,1641	0,1686	0,1736	0,1764	0,1787	0,1807	0,1822	0,1836	
a6	0,0880	0,1005	0,1109	0,1197	0,1271	0,1334	0,1399	0,1443	0,1480	0,1512	0,1539	0,1563	
a7	0,0433	0,0593	0,0725	0,0837	0,0932	0,1013	0,1092	0,1150	0,1201	0,1245	0,1283	0,1316	
a8		0,0196	0,0359	0,0496	0,0612	0,0711	0,0804	0,0878	0,0941	0,0997	0,1046	0,1089	
a9				0,0163	0,0303	0,0422	0,0530	0,0618	0,0696	0,0764	0,0823	0,0876	
a10						0,0140	0,0263	0,0368	0,0459	0,0539	0,0610	0,0672	
a11								0,0122	0,0228	0,0321	0,0403	0,0476	
a12									0,0000	0,0107	0,0200	0,0284	
a13											0,0000	0,0094	
n =	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	
a1	0,4366	0,4328	0,4291	0,4254	0,4220	0,4188	0,4156	0,4127	0,4096	0,4068	0,4040	0,4015	
a2	0,3018	0,2992	0,2968	0,2944	0,2921	0,2898	0,2876	0,2854	0,2834	0,2813	0,2794	0,2774	
a3	0,2522	0,2510	0,2499	0,2487	0,2475	0,2463	0,2451	0,2439	0,2427	0,2415	0,2403	0,2391	
a4	0,2152	0,2151	0,2150	0,2148	0,2145	0,2141	0,2137	0,2132	0,2127	0,2121	0,2116	0,2110	
a5	0,1848	0,1857	0,1864	0,1870	0,1874	0,1878	0,1880	0,1882	0,1883	0,1883	0,1883	0,1881	
a6	0,1584	0,1601	0,1616	0,1630	0,1641	0,1651	0,1660	0,1667	0,1673	0,1678	0,1683	0,1686	
a7	0,1346	0,1372	0,1395	0,1415	0,1433	0,1449	0,1463	0,1475	0,1487	0,1496	0,1505	0,1513	
a8	0,1128	0,1162	0,1192	0,1219	0,1243	0,1265	0,1284	0,1301	0,1317	0,1331	0,1344	0,1356	
a9	0,0923	0,0965	0,1002	0,1036	0,1066	0,1093	0,1118	0,1140	0,1160	0,1179	0,1196	0,1211	
a10	0,0728	0,0778	0,0822	0,0862	0,0899	0,0931	0,0961	0,0988	0,1013	0,1036	0,1056	0,1075	
a11	0,0540	0,0598	0,0650	0,0697	0,0739	0,0777	0,0812	0,0844	0,0873	0,0900	0,0924	0,0947	
a12	0,0358	0,0424	0,0483	0,0537	0,0585	0,0629	0,0669	0,0706	0,0739	0,0770	0,0798	0,0824	
a13	0,0178	0,0253	0,0320	0,0381	0,0435	0,0485	0,0530	0,0572	0,0610	0,0645	0,0677	0,0706	
a14	0,0000	0,0084	0,0159	0,0227	0,0289	0,0344	0,0395	0,0441	0,0484	0,0523	0,0559	0,0592	
a15			0,0000	0,0076	0,0144	0,0206	0,0262	0,0314	0,0361	0,0404	0,0444	0,0481	
a16					0,0000	0,0068	0,0131	0,0187	0,0239	0,0287	0,0331	0,0372	
a17							0,0000	0,0062	0,0119	0,0172	0,0220	0,0264	
a18									0,0000	0,0057	0,0110	0,0158	
a19											0,0000	0,0053	
n =	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
a1	0,3989	0,3964	0,3940	0,3917	0,3894	0,3872	0,3850	0,3830	0,3808	0,3789	0,3770	0,3751	
a2	0,2755	0,2737	0,2719	0,2701	0,2684	0,2667	0,2651	0,2635	0,2620	0,2604	0,2589	0,2574	
a3	0,2380	0,2368	0,2357	0,2345	0,2334	0,2323	0,2313	0,2302	0,2291	0,2281	0,2271	0,2260	
a4	0,2104	0,2098	0,2091	0,2085	0,2078	0,2072	0,2065	0,2058	0,2052	0,2045	0,2038	0,2032	
a5	0,1880	0,1878	0,1876	0,1874	0,1871	0,1868	0,1865	0,1862	0,1859	0,1855	0,1851	0,1847	
a6	0,1689	0,1691	0,1693	0,1694	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1693	0,1692	0,1691	
a7	0,1520	0,1526	0,1531	0,1535	0,1539	0,1542	0,1545	0,1548	0,1550	0,1551	0,1553	0,1554	
a8	0,1366	0,1376	0,1384	0,1392	0,1398	0,1405	0,1410	0,1415	0,1420	0,1423	0,1427	0,1430	
a9	0,1225	0,1237	0,1249	0,1259	0,1269	0,1278	0,1286	0,1293	0,1300	0,1306	0,1312	0,1317	
a10	0,1092	0,1108	0,1123	0,1136	0,1149	0,1160	0,1170	0,1180	0,1189	0,1197	0,1205	0,1212	
a11	0,0967	0,0986	0,1004	0,1020	0,1035	0,1049	0,1062	0,1073	0,1085	0,1095	0,1105	0,1113	
a12	0,0848	0,0870	0,0891	0,0909	0,0927	0,0943	0,0959	0,0972	0,0986	0,0998	0,1010	0,1020	
a13	0,0733	0,0759	0,0782	0,0804	0,0824	0,0842	0,0860	0,0876	0,0892	0,0906	0,0919	0,0932	
a14	0,0622	0,0651	0,0677	0,0701	0,0724	0,0745	0,0765	0,0783	0,0801	0,0817	0,0832	0,0846	
a15	0,0515	0,0546	0,0575	0,0602	0,0628	0,0651	0,0673	0,0694	0,0713	0,0731	0,0748	0,0764	
a16	0,0409	0,0444	0,0476	0,0506	0,0534	0,0560	0,0584	0,0607	0,0628	0,0648	0,0667	0,0685	
a17	0,0305	0,0343	0,0379	0,0411	0,0442	0,0471	0,0497	0,0522	0,0546	0,0568	0,0588	0,0608	
a18	0,0203	0,0244	0,0283	0,0318	0,0352	0,0383	0,0412	0,0439	0,0465	0,0489	0,0511	0,0532	
a19	0,0101	0,0146	0,0188	0,0227	0,0263	0,0296	0,0328	0,0357	0,0385	0,0411	0,0436	0,0459	
a20	0,0000	0,0049	0,0094	0,0136	0,0175	0,0211	0,0245	0,0277	0,0307	0,0335	0,0361	0,0386	
a21			0,0000	0,0045	0,0087	0,0126	0,0163	0,0197	0,0229	0,0259	0,0288	0,0314	
a22					0,0000	0,0042	0,0081	0,0118	0,0153	0,0185	0,0215	0,0244	
a23							0,0000	0,0039	0,0076	0,0111	0,0143	0,0174	
a24									0,0000	0,0037	0,0071	0,0104	
a25											0,0000	0,0035	

Lampiran 38 Tabel Shapiro Wilk kelas Pretest Kelompok Eksperimen (Tabel p-values)

n \ p	0,01	0,02	0,05	0,1	0,5	0,9	0,95	0,98	0,99
3	0,753	0,756	0,767	0,789	0,959	0,998	0,999	1,000	1,000
4	0,687	0,707	0,748	0,792	0,935	0,987	0,992	0,996	0,997
5	0,686	0,715	0,762	0,806	0,927	0,979	0,986	0,991	0,993
6	0,713	0,743	0,788	0,826	0,927	0,974	0,981	0,986	0,989
7	0,730	0,760	0,803	0,838	0,928	0,972	0,979	0,985	0,988
8	0,749	0,778	0,818	0,851	0,932	0,972	0,978	0,984	0,987
9	0,764	0,791	0,829	0,859	0,935	0,972	0,978	0,984	0,986
10	0,781	0,806	0,842	0,869	0,938	0,972	0,978	0,983	0,986
11	0,792	0,817	0,850	0,876	0,940	0,973	0,979	0,984	0,986
12	0,805	0,828	0,859	0,883	0,943	0,973	0,979	0,984	0,986
13	0,814	0,837	0,866	0,889	0,945	0,974	0,979	0,984	0,986
14	0,825	0,846	0,874	0,895	0,947	0,975	0,980	0,984	0,986
15	0,835	0,855	0,881	0,901	0,950	0,975	0,980	0,984	0,987
16	0,844	0,863	0,887	0,906	0,952	0,976	0,981	0,985	0,987
17	0,851	0,869	0,892	0,910	0,954	0,977	0,981	0,985	0,987
18	0,858	0,874	0,897	0,914	0,956	0,978	0,982	0,986	0,988
19	0,863	0,879	0,901	0,917	0,957	0,978	0,982	0,986	0,988
20	0,868	0,884	0,905	0,920	0,959	0,979	0,983	0,986	0,988
21	0,873	0,888	0,908	0,923	0,960	0,980	0,983	0,987	0,989
22	0,878	0,892	0,911	0,926	0,961	0,980	0,984	0,987	0,989
23	0,881	0,895	0,914	0,928	0,962	0,981	0,984	0,987	0,989
24	0,884	0,898	0,916	0,930	0,963	0,981	0,984	0,987	0,989
25	0,888	0,901	0,918	0,931	0,964	0,981	0,985	0,988	0,989
26	0,891	0,904	0,920	0,933	0,965	0,982	0,985	0,988	0,989
27	0,894	0,906	0,923	0,935	0,965	0,982	0,985	0,988	0,990
28	0,896	0,908	0,924	0,936	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990
29	0,898	0,910	0,926	0,937	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990
30	0,900	0,912	0,927	0,939	0,967	0,983	0,985	0,988	0,990
31	0,902	0,914	0,929	0,940	0,967	0,983	0,986	0,988	0,990
32	0,904	0,915	0,930	0,941	0,968	0,983	0,986	0,988	0,990
33	0,906	0,917	0,931	0,942	0,968	0,983	0,986	0,989	0,990
34	0,908	0,919	0,933	0,943	0,969	0,983	0,986	0,989	0,990
35	0,910	0,920	0,934	0,944	0,969	0,984	0,986	0,989	0,990
36	0,912	0,922	0,935	0,945	0,970	0,984	0,986	0,989	0,990
37	0,914	0,924	0,936	0,946	0,970	0,984	0,987	0,989	0,990
38	0,916	0,925	0,938	0,947	0,971	0,984	0,987	0,989	0,990
39	0,917	0,927	0,939	0,948	0,971	0,984	0,987	0,989	0,991
40	0,919	0,928	0,940	0,949	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
41	0,920	0,929	0,941	0,950	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
42	0,922	0,930	0,942	0,951	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
43	0,923	0,932	0,943	0,951	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991
44	0,924	0,933	0,944	0,952	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991
45	0,926	0,934	0,945	0,953	0,973	0,985	0,988	0,990	0,991
46	0,927	0,935	0,945	0,953	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
47	0,928	0,936	0,946	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
48	0,929	0,937	0,947	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
49	0,929	0,939	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
50	0,930	0,938	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991

Lampiran 39 Hasil Perhitungan Data Nilai Post-test Kelompok Eksperimen

STATISTIK DESKRIPTIF**KELAS EKSPERIMEN****a. Tabulasi data hasil**

Tabel 1

Data Prestasi Belajar pada Pretest Kelompok Eksperimen 29 Peserta Didik

95	86	91	82	95	86	78
73	82	91	86	82	73	95
86	78	86	95	82	73	82
91	82	95	86	78	73	82
91						

c. Menyusun Data ke dalam Tabel Distribusi Frekuensi

Untuk menyajikan data tersebut di atas ke dalam tabel distribusi frekuensi ditempuh langkah-langkah berikut.

b. Menghitung Rentangan (R)

$$R = (X_t - X_r)$$

Diketahui untuk data kelompok pretest eksperimen:

Skor tinggi (X_t) = 95 dan skor terendah (X_r) = 73

$$\text{Jadi } R = (95 - 73) + 1 = 23$$

c. Menentukan Penentuan Panjang Kelas Interval

❖ Interval maksimal

$$i\text{-maks} = R/7 = 23 / 7 = 3,29 \approx 3$$

❖ Interval minimal

$$i\text{-min} = R/15 = 23 / 15 = 1,53 \approx 2$$

Berdasarkan hasil perhitungan diperoleh interval maksimal sebesar 3,29 dan interval minimal sebesar 1,53, sehingga panjang kelas berada pada rentang 2 sampai 3. Namun, untuk mempermudah penyusunan tabel distribusi frekuensi dan agar data lebih representatif, maka dipilih panjang kelas sebesar 4.

d. Menyusun Kelas Interval

Kelas interval disusun dengan memulai dari skor terendah dalam data. Skor terendah adalah 73, sehingga kelas interval pertama ditetapkan 73–76 dengan

panjang kelas 4. Selanjutnya, kelas interval disusun secara berurutan hingga mencakup seluruh data.

e. Menyusun Distribusi Frekuensi)

Tabel 2
Distribusi Frekuensi

Kelas Interval	X	f	fX	fk	X'	Fx'	X' ²	Fx' ²
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
73-76	74,5	4	298	4	-2	-8	4	16
77-80	78,5	3	235,5	7	-1	-3	1	3
81-84	82,5	7	577,5	14	0	0	0	0
85-88	86,5	6	519	20	1	6	1	6
89-92	90,5	4	362	24	2	8	4	16
93-96	94,5	5	283,5	29	3	15	9	45
Total		29	2464,5			18		86

Keterangan:

R : rentangan

k : banyak kelas

n : banyak data

p : panjang kelas

X : skor

f : frekuensi

fk : frekuensi kumulatif

fX : frekuensi kali skor (nilaitengah)

N : jumlah siswa

ΣfX : jumlah frekuensi kali nilai tengah



(6) Menghitung Modus (Mo), Median (Me), Mean (M), Standar Deviasi dan Varians

d) Menghitung Modus (Mo)

Untuk menghitung modus (Mo) dalam distribusi Frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Mo = B + i \left(\frac{b1}{b1 + b2} \right)$$

$$Mo = 80,5 + 4 \left(\frac{4}{4 + 1} \right)$$

$$Mo = 80,5 + 3,2$$

$$Mo = 83,7$$

e) Menghitung Median (Me)

Untuk menghitung median (Me) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{f_m} \right)$$

$$Me = 84,5 + 4 \left(\frac{14,5 - 14}{6} \right)$$

$$Me = 84,5 + 4 \left(\frac{0,5}{6} \right)$$

$$Me = 84,5 + 4(0,083)$$

$$Me = 84,5 + 0,33$$

$$Me = 84,83$$

f) Menghitung Mean (M)

Untuk menghitung rata-rata atau Mean (M) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$M = \frac{\sum fx}{n} = \frac{2464,5}{29} = 84,98$$

d) Menghitung Standar Deviasi (SD)

Untuk menghitung Standar Deviasi (SD) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

Diketahui :

$$i = 4$$

$$n = 29$$

$$\sum fx' = 18$$

$$\sum fx'^2 = 86$$

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n} \right)^2}$$



$$SD = 4 \sqrt{\frac{86}{29} - \left(\frac{18}{29}\right)}$$

$$SD = 4\sqrt{2,97} - (0,62^2)$$

$$SD = 4\sqrt{2,97} - (0,38)$$

$$SD = 4\sqrt{2,97} - (0,38) = 2,59$$

$$SD = 4\sqrt{2,59} = 1,61$$

$$SD = 5 \times 1,61 = 6,44$$

f) Menghitung Varians Data

Untuk menghitung Varians Data dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 6,44^2$$

$$\text{Varians} = 41,47$$



Lampiran 40 Uji Normalitas Sebaran Data Post-Test Kelompok Ekperimen

Mencari nilai W_Penyebut (SS)					Mencari nilai W_Pembilang (b^2)				
No.	x	$x - \bar{x}$	$(x - \bar{x})^2$	i	a_i	x_{n+1-i}	x_i	$(x_{n+1-i} - x_i)$	$i(x_{n+1-i} - x_i)$
1	73	-11,66	135,84	1	0,4291	95	73	22	9,4402
2	73	-11,66	135,84	2	0,2968	95	73	22	6,5296
3	73	-11,66	135,84	3	0,2499	95	73	22	5,4978
4	73	-11,66	135,84	4	0,2150	95	73	22	4,73
5	78	-6,66	44,29	5	0,1864	95	78	17	3,1688
6	78	-6,66	44,29	6	0,1616	91	78	13	2,1008
7	78	-6,66	44,29	7	0,1395	91	78	13	1,8135
8	82	-2,66	7,05	8	0,1192	91	82	9	1,0728
9	82	-2,66	7,05	9	0,1002	91	82	9	0,9018
10	82	-2,66	7,05	10	0,0822	86	82	4	0,3288
11	82	-2,66	7,05	11	0,0650	86	82	4	0,26
12	82	-2,66	7,05	12	0,0483	86	82	4	0,1932
13	82	-2,66	7,05	13	0,0320	86	82	4	0,128
14	82	-2,66	7,05	14	0,0159	86	82	4	0,0636
15	86	1,34	1,81	15	0,0000	86	86	0	0
16	86	1,34	1,81					Jumlah (b)	36,2289
17	86	1,34	1,81					W_Pembilang (b^2)	1312,533
18	86	1,34	1,81					W_Penyebut (SS)	1432,55
19	86	1,34	1,81					W (b^2/SS)	0,930
20	86	1,34	1,81					W Tabel	0,926
21	91	6,34	40,26					normal	
22	91	6,34	40,26						
23	91	6,34	40,26						
24	91	6,34	40,26						
25	95	10,34	107,02						
26	95	10,34	107,02						
27	95	10,34	107,02						
28	95	10,34	107,02						
29	95	10,34	107,02						
Jumlah	2455								
$\bar{x}$	84,66								
W_Penyebut (SS)			1432,55						

Lampiran 41 Tabel Shapiro Wilk kelas Post-Test Kelompok Eksperimen

Table 1 - coefficients														
n =	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
a1	0,7071	0,7071	0,6872	0,6646	0,6431	0,6233	0,6052	0,5888	0,5739	0,5601	0,5475	0,5359	0,5251	
a2			0,1677	0,2413	0,2806	0,3031	0,3164	0,3244	0,3291	0,3315	0,3325	0,3325	0,3318	
a3					0,0875	0,1401	0,1743	0,1976	0,2141	0,2260	0,2347	0,2412	0,2460	
a4							0,0561	0,0947	0,1224	0,1429	0,1586	0,1707	0,1802	
a5									0,0399	0,0695	0,0922	0,1099	0,1240	
a6											0,0303	0,0539	0,0727	
a7													0,0240	
n =	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26		
a1	0,5150	0,5056	0,4968	0,4886	0,4808	0,4734	0,4643	0,4590	0,4542	0,4493	0,4450	0,4407		
a2	0,3306	0,3290	0,3273	0,3253	0,3232	0,3211	0,3185	0,3156	0,3126	0,3098	0,3069	0,3043		
a3	0,2495	0,2521	0,2540	0,2553	0,2561	0,2565	0,2578	0,2571	0,2563	0,2554	0,2543	0,2533		
a4	0,1878	0,1939	0,1988	0,2027	0,2059	0,2085	0,2119	0,2131	0,2139	0,2145	0,2148	0,2151		
a5	0,1353	0,1447	0,1524	0,1587	0,1641	0,1686	0,1736	0,1764	0,1787	0,1807	0,1822	0,1836		
a6	0,0880	0,1005	0,1109	0,1197	0,1271	0,1334	0,1399	0,1443	0,1480	0,1512	0,1539	0,1563		
a7	0,0433	0,0593	0,0725	0,0837	0,0932	0,1013	0,1092	0,1150	0,1201	0,1245	0,1283	0,1316		
a8		0,0196	0,0359	0,0496	0,0612	0,0711	0,0804	0,0878	0,0941	0,0997	0,1046	0,1089		
a9				0,0163	0,0303	0,0422	0,0530	0,0618	0,0696	0,0764	0,0823	0,0876		
a10						0,0140	0,0263	0,0368	0,0459	0,0539	0,0610	0,0672		
a11								0,0122	0,0228	0,0321	0,0403	0,0476		
a12									0,0000	0,0107	0,0200	0,0284		
a13											0,0000	0,0094		
n =	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38		
a1	0,4366	0,4328	0,4291	0,4254	0,4220	0,4188	0,4156	0,4127	0,4096	0,4068	0,4040	0,4015		
a2	0,3018	0,2992	0,2968	0,2944	0,2921	0,2898	0,2876	0,2854	0,2834	0,2813	0,2794	0,2774		
a3	0,2522	0,2510	0,2499	0,2487	0,2475	0,2463	0,2451	0,2439	0,2427	0,2415	0,2403	0,2391		
a4	0,2152	0,2151	0,2150	0,2148	0,2145	0,2141	0,2137	0,2132	0,2127	0,2121	0,2116	0,2110		
a5	0,1848	0,1857	0,1864	0,1870	0,1874	0,1878	0,1880	0,1882	0,1883	0,1883	0,1883	0,1881		
a6	0,1584	0,1601	0,1616	0,1630	0,1641	0,1651	0,1660	0,1667	0,1673	0,1678	0,1683	0,1686		
a7	0,1346	0,1372	0,1395	0,1415	0,1433	0,1449	0,1463	0,1475	0,1487	0,1496	0,1505	0,1513		
a8	0,1128	0,1162	0,1192	0,1219	0,1243	0,1265	0,1284	0,1301	0,1317	0,1331	0,1344	0,1356		
a9	0,0923	0,0965	0,1002	0,1036	0,1066	0,1093	0,1118	0,1140	0,1160	0,1179	0,1196	0,1211		
a10	0,0728	0,0778	0,0822	0,0862	0,0899	0,0931	0,0961	0,0988	0,1013	0,1036	0,1056	0,1075		
a11	0,0540	0,0598	0,0650	0,0697	0,0739	0,0777	0,0812	0,0844	0,0873	0,0900	0,0924	0,0947		
a12	0,0358	0,0424	0,0483	0,0537	0,0585	0,0629	0,0669	0,0706	0,0739	0,0770	0,0798	0,0824		
a13	0,0178	0,0253	0,0320	0,0381	0,0435	0,0485	0,0530	0,0572	0,0610	0,0645	0,0677	0,0706		
a14	0,0000	0,0084	0,0159	0,0227	0,0289	0,0344	0,0395	0,0441	0,0484	0,0523	0,0559	0,0592		
a15			0,0000	0,0076	0,0144	0,0206	0,0262	0,0314	0,0361	0,0404	0,0444	0,0481		
a16					0,0000	0,0068	0,0131	0,0187	0,0239	0,0287	0,0331	0,0372		
a17							0,0000	0,0062	0,0119	0,0172	0,0220	0,0264		
a18									0,0000	0,0057	0,0110	0,0158		
a19											0,0000	0,0053		
n =	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
a1	0,3989	0,3964	0,3940	0,3917	0,3894	0,3872	0,3850	0,3830	0,3808	0,3789	0,3770	0,3751		
a2	0,2755	0,2737	0,2719	0,2701	0,2684	0,2667	0,2651	0,2635	0,2620	0,2604	0,2589	0,2574		
a3	0,2380	0,2368	0,2357	0,2345	0,2334	0,2323	0,2313	0,2302	0,2291	0,2281	0,2271	0,2260		
a4	0,2104	0,2098	0,2091	0,2085	0,2078	0,2072	0,2065	0,2058	0,2052	0,2045	0,2038	0,2032		
a5	0,1880	0,1878	0,1876	0,1874	0,1871	0,1868	0,1865	0,1862	0,1859	0,1855	0,1851	0,1847		
a6	0,1689	0,1691	0,1693	0,1694	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1693	0,1692	0,1691		
a7	0,1520	0,1526	0,1531	0,1535	0,1539	0,1542	0,1545	0,1548	0,1550	0,1551	0,1553	0,1554		
a8	0,1366	0,1376	0,1384	0,1392	0,1398	0,1405	0,1410	0,1415	0,1420	0,1423	0,1427	0,1430		
a9	0,1225	0,1237	0,1249	0,1259	0,1269	0,1278	0,1286	0,1293	0,1300	0,1306	0,1312	0,1317		
a10	0,1092	0,1108	0,1123	0,1136	0,1149	0,1160	0,1170	0,1180	0,1189	0,1197	0,1205	0,1212		
a11	0,0967	0,0986	0,1004	0,1020	0,1035	0,1049	0,1062	0,1073	0,1085	0,1095	0,1105	0,1113		
a12	0,0848	0,0870	0,0891	0,0909	0,0927	0,0943	0,0959	0,0972	0,0986	0,0998	0,1010	0,1020		
a13	0,0733	0,0759	0,0782	0,0804	0,0824	0,0842	0,0860	0,0876	0,0892	0,0906	0,0919	0,0932		
a14	0,0622	0,0651	0,0677	0,0701	0,0724	0,0745	0,0765	0,0783	0,0801	0,0817	0,0832	0,0846		
a15	0,0515	0,0546	0,0575	0,0602	0,0628	0,0651	0,0673	0,0694	0,0713	0,0731	0,0748	0,0764		
a16	0,0409	0,0444	0,0476	0,0506	0,0534	0,0560	0,0584	0,0607	0,0628	0,0648	0,0667	0,0685		
a17	0,0305	0,0343	0,0379	0,0411	0,0442	0,0471	0,0497	0,0522	0,0546	0,0568	0,0588	0,0608		
a18	0,0203	0,0244	0,0283	0,0318	0,0352	0,0383	0,0412	0,0439	0,0465	0,0489	0,0511	0,0532		
a19	0,0101	0,0146	0,0188	0,0227	0,0263	0,0296	0,0328	0,0357	0,0385	0,0411	0,0436	0,0459		
a20	0,0000	0,0049	0,0094	0,0136	0,0175	0,0211	0,0245	0,0277	0,0307	0,0335	0,0361	0,0386		
a21			0,0000	0,0045	0,0087	0,0126	0,0163	0,0197	0,0229	0,0259	0,0288	0,0314		
a22					0,0000	0,0042	0,0081	0,0118	0,0153	0,0185	0,0215	0,0244		
a23							0,0000	0,0039	0,0076	0,0111	0,0143	0,0174		
a24									0,0000	0,0037	0,0071	0,0104		
a25											0,0000	0,0035		

Lampiran 42 Tabel Shapiro Wilk kelas Posttest Kelompok Eksperimen (Tabel p-values)

Table 2 - p-values										
n \ p	0,01	0,02	0,05	0,1	0,5	0,9	0,95	0,98	0,99	
3	0,753	0,756	0,767	0,789	0,959	0,998	0,999	1,000	1,000	
4	0,687	0,707	0,748	0,792	0,935	0,987	0,992	0,996	0,997	
5	0,686	0,715	0,762	0,806	0,927	0,979	0,986	0,991	0,993	
6	0,713	0,743	0,788	0,826	0,927	0,974	0,981	0,986	0,989	
7	0,730	0,760	0,803	0,838	0,928	0,972	0,979	0,985	0,988	
8	0,749	0,778	0,818	0,851	0,932	0,972	0,978	0,984	0,987	
9	0,764	0,791	0,829	0,859	0,935	0,972	0,978	0,984	0,986	
10	0,781	0,806	0,842	0,869	0,938	0,972	0,978	0,983	0,986	
11	0,792	0,817	0,850	0,876	0,940	0,973	0,979	0,984	0,986	
12	0,805	0,828	0,859	0,883	0,943	0,973	0,979	0,984	0,986	
13	0,814	0,837	0,866	0,889	0,945	0,974	0,979	0,984	0,986	
14	0,825	0,846	0,874	0,895	0,947	0,975	0,980	0,984	0,986	
15	0,835	0,855	0,881	0,901	0,950	0,975	0,980	0,984	0,987	
16	0,844	0,863	0,887	0,906	0,952	0,976	0,981	0,985	0,987	
17	0,851	0,869	0,892	0,910	0,954	0,977	0,981	0,985	0,987	
18	0,858	0,874	0,897	0,914	0,956	0,978	0,982	0,986	0,988	
19	0,863	0,879	0,901	0,917	0,957	0,978	0,982	0,986	0,988	
20	0,868	0,884	0,905	0,920	0,959	0,979	0,983	0,986	0,988	
21	0,873	0,888	0,908	0,923	0,960	0,980	0,983	0,987	0,989	
22	0,878	0,892	0,911	0,926	0,961	0,980	0,984	0,987	0,989	
23	0,881	0,895	0,914	0,928	0,962	0,981	0,984	0,987	0,989	
24	0,884	0,898	0,916	0,930	0,963	0,981	0,984	0,987	0,989	
25	0,888	0,901	0,918	0,931	0,964	0,981	0,985	0,988	0,989	
26	0,891	0,904	0,920	0,933	0,965	0,982	0,985	0,988	0,989	
27	0,894	0,906	0,923	0,935	0,965	0,982	0,985	0,988	0,990	
28	0,896	0,908	0,924	0,936	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990	
29	0,898	0,910	0,926	0,937	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990	
30	0,900	0,912	0,927	0,939	0,967	0,983	0,985	0,988	0,990	
31	0,902	0,914	0,929	0,940	0,967	0,983	0,986	0,988	0,990	
32	0,904	0,915	0,930	0,941	0,968	0,983	0,986	0,988	0,990	
33	0,906	0,917	0,931	0,942	0,968	0,983	0,986	0,989	0,990	
34	0,908	0,919	0,933	0,943	0,969	0,983	0,986	0,989	0,990	
35	0,910	0,920	0,934	0,944	0,969	0,984	0,986	0,989	0,990	
36	0,912	0,922	0,935	0,945	0,970	0,984	0,986	0,989	0,990	
37	0,914	0,924	0,936	0,946	0,970	0,984	0,987	0,989	0,990	
38	0,916	0,925	0,938	0,947	0,971	0,984	0,987	0,989	0,990	
39	0,917	0,927	0,939	0,948	0,971	0,984	0,987	0,989	0,991	
40	0,919	0,928	0,940	0,949	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991	
41	0,920	0,929	0,941	0,950	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991	
42	0,922	0,930	0,942	0,951	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991	
43	0,923	0,932	0,943	0,951	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991	
44	0,924	0,933	0,944	0,952	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991	
45	0,926	0,934	0,945	0,953	0,973	0,985	0,988	0,990	0,991	
46	0,927	0,935	0,945	0,953	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991	
47	0,928	0,936	0,946	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991	
48	0,929	0,937	0,947	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991	
49	0,929	0,939	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991	
50	0,930	0,938	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991	

Lampiran 43 Hasil Perhitungan Data Nilai Pre-Test Kelompok Kontrol

STATISTIK DESKRIPTIF**KELAS KONTROL****d. Tabulasi data hasil**

Tabel 1

Data Prestasi Belajar pada Pretest Kelompok Kontrol 28 Peserta Didik

43	52	39	48	35	57	30
43	52	39	48	35	61	26
43	52	39	48	30	57	35
43	52	39	48	35	57	30

e. Menyusun Data ke dalam Tabel Distribusi Frekuensi

Untuk menyajikan data tersebut di atas ke dalam tabel distribusi frekuensi ditempuh langkah-langkah berikut.

(7) Menghitung Rentangan (R)

$$R = (X_t - X_r)$$

Diketahui untuk data kelompok pretest eksperimen:

Skor tinggi (X_t) = 61 dan skor terendah (X_r) = 26

$$\text{Jadi } R = (61 - 26) + 1 = 36$$

(8) Menentukan Penentuan Panjang Kelas Interval

❖ Interval maksimal

$$i\text{-maks} = R/7 = 36 / 7 = 5,14 \approx 6$$

❖ Interval minimal

$$i\text{-min} = R/15 = 36 / 15 = 2,4 \approx 2$$

Berdasarkan hasil tersebut, panjang kelas berada pada rentang 2 sampai 6. Namun, untuk mempermudah penyusunan tabel distribusi frekuensi dan agar data lebih representatif, maka dipilih panjang kelas sebesar 6.

(9) Menyusun Kelas Interval

Kelas interval disusun dengan memulai dari skor terendah dalam data. Skor terendah adalah 26, sehingga kelas interval pertama ditetapkan 26–30 dengan panjang kelas 6. Selanjutnya, kelas interval disusun secara berurutan hingga mencakup seluruh data.

(10) Menyusun Distribusi Frekuensi)

Tabel 2
Distribusi Frekuensi

Kelas Interval	X	f	fX	fk	X'	Fx'	X' ²	Fx' ²
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
26-31	28,5	1	28,5	1	-3	-3	9	9
32-37	34,5	5	172,5	6	-2	-10	4	20
38-43	40,5	6	234	12	-1	-6	1	6
44-49	46,5	8	372	20	0	0	0	0
50-55	52,5	3	157,5	23	1	3	1	3
56-61	58,5	5	292,5	28	2	10	4	20
		N = 28	$\sum fX = 1257$			$\sum fx' = -6$		$\sum fx'^2 = 58$

Keterangan:

R : rentangan

k : banyak kelas

n : banyak data

p : panjang kelas

X : skor

f : frekuensi

fk : frekuensi kumulatif

fX : frekuensi kali skor (nilaitengah)

N : jumlah siswa

ΣfX : jumlah frekuensi kali nilai tengah

**(11) Menghitung Modus (Mo), Median (Me), Mean (M), Standar Deviasi dan Varians****g) Menghitung Modus (Mo)**

Untuk menghitung modus (Mo) dalam distribusi Frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Mo = B + i \left(\frac{b1}{b1 + b2} \right)$$

$$Mo = 43,5 + 6 \left(\frac{2}{2 + 5} \right)$$

$$Mo = 43,5 + 1,71$$

$$Mo = 45,21$$

h) Menghitung Median (Me)

Untuk menghitung median (Me) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{f_m} \right)$$

$$Me = 43,5 + 6 \left(\frac{14 - 12}{8} \right)$$

$$Me = 43,5 + 6 \left(\frac{2}{8} \right)$$

$$Me = 43,5 + 6(0,25)$$

$$Me = 43,5 + 1,5$$

$$Me = 45$$

i) Menghitung Mean (M)

Untuk menghitung rata-rata atau Mean (M) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$M = \frac{\sum fx}{n} = \frac{1257}{28} = 44,89$$

d) Menghitung Standar Deviasi (SD)

Untuk menghitung Standar Deviasi (SD) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

Diketahui :

$$i = 6$$

$$n = 28$$

$$\sum fx' = -6$$

$$\sum fx'^2 = 58$$

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n} \right)^2}$$



$$SD = 6 \sqrt{\frac{58}{28} - \left(\frac{-6}{28}\right)}$$

$$SD = 6\sqrt{2,07} - (-0,21^2)$$

$$SD = 6\sqrt{2,07} - (0,044)$$

$$SD = 6\sqrt{2,07} - (0,044) = 2,026$$

$$SD = 6\sqrt{2,026} = 1,42$$

$$SD = 6 \times 1,42 = 8,52$$

f) Menghitung Varians Data

Untuk menghitung Varians Data dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 8,52^2$$

$$\text{Varians} = 72,59$$



Lampiran 44 Uji Normalitas Sebaran Data Pre-Test Kelompok Kontrol

Mencari nilai W_Penyebut (SS)					Mencari nilai W_Pembilang (b^2)				
No.	x	$x - \bar{x}$	$(x - \bar{x})^2$	i	a_i	x_{n+1-i}	x_i	$(x_{n+1-i} - x_i)$	$i(x_{n+1-i} - x_i)$
1	26	-17,43	303,76	1	0,4328	61	26	35	15,148
2	30	-13,43	180,33	2	0,2992	57	30	27	8,0784
3	30	-13,43	180,33	3	0,2510	57	30	27	6,777
4	30	-13,43	180,33	4	0,2151	57	30	27	5,8077
5	35	-8,43	71,04	5	0,1857	52	35	17	3,1569
6	35	-8,43	71,04	6	0,1601	52	35	17	2,7217
7	35	-8,43	71,04	7	0,1372	52	35	17	2,3324
8	35	-8,43	71,04	8	0,1162	52	35	17	1,9754
9	39	-4,43	19,61	9	0,0965	48	39	9	0,8685
10	39	-4,43	19,61	10	0,0778	48	39	9	0,7002
11	39	-4,43	19,61	11	0,0598	48	39	9	0,5382
12	39	-4,43	19,61	12	0,0424	48	39	9	0,3816
13	43	-0,43	0,18	13	0,0253	43	43	0	0
14	43	-0,43	0,18	14	0,0084	43	43	0	0
15	43	-0,43	0,18						
16	43	-0,43	0,18					Jumlah (b)	48,486
17	48	4,57	20,90					W_Pembilang (b^2)	2350,892
18	48	4,57	20,90					W_Penyebut (SS)	2446,86
19	48	4,57	20,90					W (b^2/SS)	0,961
20	48	4,57	20,90					W Tabel	0,924
21	52	8,57	73,47					Normal	
22	52	8,57	73,47						
23	52	8,57	73,47						
24	52	8,57	73,47						
25	57	13,57	184,18						
26	57	13,57	184,18						
27	57	13,57	184,18						
28	61	17,57	308,76						
Jumlah	1216								
$\bar{x}$	43,43								
W_Penyebut (SS)			2446,86						

Lampiran 45 Tabel Shapiro Wilk kelas Pre-Test Kelompok Kontrol

Shapiro-Wilk Tables													
Tabel Shapiro Wilk terdiri dari 2 (dua) tabel yaitu tabel Coefficients dan tabel - p-values.													
Table 1 - coefficients													
n =	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
a1	0,7071	0,7071	0,6872	0,6646	0,6431	0,6233	0,6052	0,5888	0,5739	0,5601	0,5475	0,5359	0,5251
a2			0,1677	0,2413	0,2806	0,3031	0,3164	0,3244	0,3291	0,3315	0,3325	0,3325	0,3318
a3					0,0875	0,1401	0,1743	0,1976	0,2141	0,2260	0,2347	0,2412	0,2460
a4							0,0561	0,0947	0,1224	0,1429	0,1586	0,1707	0,1802
a5									0,0399	0,0695	0,0922	0,1099	0,1240
a6											0,0303	0,0539	0,0727
a7													0,0240
n =	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
a1	0,5150	0,5056	0,4968	0,4886	0,4808	0,4734	0,4643	0,4590	0,4542	0,4493	0,4450	0,4407	
a2	0,3306	0,3290	0,3273	0,3253	0,3232	0,3211	0,3185	0,3156	0,3126	0,3098	0,3069	0,3043	
a3	0,2495	0,2521	0,2540	0,2553	0,2561	0,2565	0,2571	0,2571	0,2563	0,2554	0,2543	0,2533	
a4	0,1878	0,1939	0,1988	0,2027	0,2059	0,2085	0,2119	0,2131	0,2139	0,2145	0,2148	0,2151	
a5	0,1353	0,1447	0,1524	0,1587	0,1641	0,1686	0,1736	0,1764	0,1787	0,1807	0,1822	0,1836	
a6	0,0880	0,1005	0,1109	0,1197	0,1271	0,1334	0,1399	0,1443	0,1480	0,1512	0,1539	0,1563	
a7	0,0433	0,0593	0,0725	0,0837	0,0932	0,1013	0,1092	0,1150	0,1201	0,1245	0,1283	0,1316	
a8		0,0196	0,0359	0,0496	0,0612	0,0711	0,0804	0,0878	0,0941	0,0997	0,1046	0,1089	
a9				0,0163	0,0303	0,0422	0,0530	0,0618	0,0696	0,0764	0,0823	0,0876	
a10						0,0140	0,0263	0,0368	0,0459	0,0539	0,0610	0,0672	
a11							0,0122	0,0228	0,0321	0,0403	0,0476		
a12								0,0000	0,0107	0,0200	0,0284		
a13										0,0000	0,0094		
n =	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	
a1	0,4366	0,4328	0,4291	0,4254	0,4220	0,4188	0,4156	0,4127	0,4096	0,4068	0,4040	0,4015	
a2	0,3018	0,2992	0,2968	0,2944	0,2921	0,2898	0,2876	0,2854	0,2834	0,2813	0,2794	0,2774	
a3	0,2522	0,2510	0,2499	0,2487	0,2475	0,2463	0,2451	0,2439	0,2427	0,2415	0,2403	0,2391	
a4	0,2152	0,2151	0,2150	0,2148	0,2145	0,2141	0,2137	0,2132	0,2127	0,2121	0,2116	0,2110	
a5	0,1848	0,1857	0,1864	0,1870	0,1874	0,1878	0,1880	0,1882	0,1883	0,1883	0,1883	0,1881	
a6	0,1584	0,1601	0,1616	0,1630	0,1641	0,1651	0,1660	0,1667	0,1673	0,1678	0,1683	0,1686	
a7	0,1346	0,1372	0,1395	0,1415	0,1433	0,1449	0,1463	0,1475	0,1487	0,1496	0,1505	0,1513	
a8	0,1128	0,1162	0,1192	0,1219	0,1243	0,1265	0,1284	0,1301	0,1317	0,1331	0,1344	0,1356	
a9	0,0923	0,0965	0,1002	0,1036	0,1066	0,1093	0,1118	0,1140	0,1160	0,1179	0,1196	0,1211	
a10	0,0728	0,0778	0,0822	0,0862	0,0899	0,0931	0,0961	0,0988	0,1013	0,1036	0,1056	0,1075	
a11	0,0540	0,0598	0,0650	0,0697	0,0739	0,0777	0,0812	0,0844	0,0873	0,0900	0,0924	0,0947	
a12	0,0358	0,0424	0,0483	0,0537	0,0585	0,0629	0,0669	0,0706	0,0739	0,0770	0,0798	0,0824	
a13	0,0178	0,0253	0,0320	0,0381	0,0435	0,0485	0,0530	0,0572	0,0610	0,0645	0,0677	0,0706	
a14	0,0000	0,0084	0,0159	0,0227	0,0289	0,0344	0,0395	0,0441	0,0484	0,0523	0,0559	0,0592	
a15			0,0000	0,0076	0,0144	0,0206	0,0262	0,0314	0,0361	0,0404	0,0444	0,0481	
a16					0,0000	0,0068	0,0131	0,0187	0,0239	0,0287	0,0331	0,0372	
a17							0,0000	0,0062	0,0119	0,0172	0,0220	0,0264	
a18									0,0000	0,0057	0,0110	0,0158	
a19											0,0000	0,0053	
n =	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
a1	0,3989	0,3964	0,3940	0,3917	0,3894	0,3872	0,3850	0,3830	0,3808	0,3789	0,3770	0,3751	
a2	0,2755	0,2737	0,2719	0,2701	0,2684	0,2667	0,2651	0,2635	0,2620	0,2604	0,2589	0,2574	
a3	0,2380	0,2368	0,2357	0,2345	0,2334	0,2323	0,2313	0,2302	0,2291	0,2281	0,2271	0,2260	
a4	0,2104	0,2098	0,2091	0,2085	0,2078	0,2072	0,2065	0,2058	0,2052	0,2045	0,2038	0,2032	
a5	0,1880	0,1878	0,1876	0,1874	0,1871	0,1868	0,1865	0,1862	0,1859	0,1855	0,1851	0,1847	
a6	0,1689	0,1691	0,1693	0,1694	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1693	0,1692	0,1691	
a7	0,1520	0,1526	0,1531	0,1535	0,1539	0,1542	0,1545	0,1548	0,1550	0,1551	0,1553	0,1554	
a8	0,1366	0,1376	0,1384	0,1392	0,1398	0,1405	0,1410	0,1415	0,1420	0,1423	0,1427	0,1430	
a9	0,1225	0,1237	0,1249	0,1259	0,1269	0,1278	0,1286	0,1293	0,1300	0,1306	0,1312	0,1317	
a10	0,1092	0,1108	0,1123	0,1136	0,1149	0,1160	0,1170	0,1180	0,1189	0,1197	0,1205	0,1212	
a11	0,0967	0,0986	0,1004	0,1020	0,1035	0,1049	0,1062	0,1073	0,1085	0,1095	0,1105	0,1113	
a12	0,0848	0,0870	0,0891	0,0909	0,0927	0,0943	0,0959	0,0972	0,0986	0,0998	0,1010	0,1020	
a13	0,0733	0,0759	0,0782	0,0804	0,0824	0,0842	0,0860	0,0876	0,0892	0,0906	0,0919	0,0932	
a14	0,0622	0,0651	0,0677	0,0701	0,0724	0,0745	0,0765	0,0783	0,0801	0,0817	0,0832	0,0846	
a15	0,0515	0,0546	0,0575	0,0602	0,0628	0,0651	0,0673	0,0694	0,0713	0,0731	0,0748	0,0764	
a16	0,0409	0,0444	0,0476	0,0506	0,0534	0,0560	0,0584	0,0607	0,0628	0,0648	0,0667	0,0685	
a17	0,0305	0,0343	0,0379	0,0411	0,0442	0,0471	0,0497	0,0522	0,0546	0,0568	0,0588	0,0608	
a18	0,0203	0,0244	0,0283	0,0318	0,0352	0,0383	0,0412	0,0439	0,0465	0,0489	0,0511	0,0532	
a19	0,0101	0,0146	0,0188	0,0227	0,0263	0,0296	0,0328	0,0357	0,0385	0,0411	0,0436	0,0459	
a20	0,0000	0,0049	0,0094	0,0136	0,0175	0,0211	0,0245	0,0277	0,0307	0,0335	0,0361	0,0386	
a21			0,0000	0,0045	0,0087	0,0126	0,0163	0,0197	0,0229	0,0259	0,0288	0,0314	
a22					0,0000	0,0042	0,0081	0,0118	0,0153	0,0185	0,0215	0,0244	
a23							0,0000	0,0039	0,0076	0,0111	0,0143	0,0174	
a24									0,0000	0,0037	0,0071	0,0104	
a25											0,0000	0,0035	

Lampiran 46 Tabel Shapiro Wilk kelas Pre-Test Kelompok Kontrol (Tabel p-values)

n \ p	0,01	0,02	0,05	0,1	0,5	0,9	0,95	0,98	0,99
3	0,753	0,756	0,767	0,789	0,959	0,998	0,999	1,000	1,000
4	0,687	0,707	0,748	0,792	0,935	0,987	0,992	0,996	0,997
5	0,686	0,715	0,762	0,806	0,927	0,979	0,986	0,991	0,993
6	0,713	0,743	0,788	0,826	0,927	0,974	0,981	0,986	0,989
7	0,730	0,760	0,803	0,838	0,928	0,972	0,979	0,985	0,988
8	0,749	0,778	0,818	0,851	0,932	0,972	0,978	0,984	0,987
9	0,764	0,791	0,829	0,859	0,935	0,972	0,978	0,984	0,986
10	0,781	0,806	0,842	0,869	0,938	0,972	0,978	0,983	0,986
11	0,792	0,817	0,850	0,876	0,940	0,973	0,979	0,984	0,986
12	0,805	0,828	0,859	0,883	0,943	0,973	0,979	0,984	0,986
13	0,814	0,837	0,866	0,889	0,945	0,974	0,979	0,984	0,986
14	0,825	0,846	0,874	0,895	0,947	0,975	0,980	0,984	0,986
15	0,835	0,855	0,881	0,901	0,950	0,975	0,980	0,984	0,987
16	0,844	0,863	0,887	0,906	0,952	0,976	0,981	0,985	0,987
17	0,851	0,869	0,892	0,910	0,954	0,977	0,981	0,985	0,987
18	0,858	0,874	0,897	0,914	0,956	0,978	0,982	0,986	0,988
19	0,863	0,879	0,901	0,917	0,957	0,978	0,982	0,986	0,988
20	0,868	0,884	0,905	0,920	0,959	0,979	0,983	0,986	0,988
21	0,873	0,888	0,908	0,923	0,960	0,980	0,983	0,987	0,989
22	0,878	0,892	0,911	0,926	0,961	0,980	0,984	0,987	0,989
23	0,881	0,895	0,914	0,928	0,962	0,981	0,984	0,987	0,989
24	0,884	0,898	0,916	0,930	0,963	0,981	0,984	0,987	0,989
25	0,888	0,901	0,918	0,931	0,964	0,981	0,985	0,988	0,989
26	0,891	0,904	0,920	0,933	0,965	0,982	0,985	0,988	0,989
27	0,894	0,906	0,923	0,935	0,965	0,982	0,985	0,988	0,990
28	0,896	0,908	0,924	0,936	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990
29	0,898	0,910	0,926	0,937	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990
30	0,900	0,912	0,927	0,939	0,967	0,983	0,985	0,988	0,990
31	0,902	0,914	0,929	0,940	0,967	0,983	0,986	0,988	0,990
32	0,904	0,915	0,930	0,941	0,968	0,983	0,986	0,988	0,990
33	0,906	0,917	0,931	0,942	0,968	0,983	0,986	0,989	0,990
34	0,908	0,919	0,933	0,943	0,969	0,983	0,986	0,989	0,990
35	0,910	0,920	0,934	0,944	0,969	0,984	0,986	0,989	0,990
36	0,912	0,922	0,935	0,945	0,970	0,984	0,986	0,989	0,990
37	0,914	0,924	0,936	0,946	0,970	0,984	0,987	0,989	0,990
38	0,916	0,925	0,938	0,947	0,971	0,984	0,987	0,989	0,990
39	0,917	0,927	0,939	0,948	0,971	0,984	0,987	0,989	0,991
40	0,919	0,928	0,940	0,949	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
41	0,920	0,929	0,941	0,950	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
42	0,922	0,930	0,942	0,951	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
43	0,923	0,932	0,943	0,951	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991
44	0,924	0,933	0,944	0,952	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991
45	0,926	0,934	0,945	0,953	0,973	0,985	0,988	0,990	0,991
46	0,927	0,935	0,945	0,953	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
47	0,928	0,936	0,946	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
48	0,929	0,937	0,947	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
49	0,929	0,939	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
50	0,930	0,938	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991

Lampiran 47 Hasil Perhitungan Data Nilai Post-Test Kelompok Kontrol

STATISTIK DESKRIPTIF**KELAS KONTROL****f. Tabulasi data hasil**

Tabel 1

Data Prestasi Belajar pada Posttest Kelompok Kontrol 28 Peserta Didik

52	61	48	56	44	65	53
47	60	57	51	43	64	49
55	54	62	45	46	58	50
63	48	65	42	56	52	61

g. Menyusun Data ke dalam Tabel Distribusi Frekuensi

Untuk menyajikan data tersebut di atas ke dalam tabel distribusi frekuensi ditempuh langkah-langkah berikut.

(12) Menghitung Rentangan (R)

$$R = (X_t - X_r)$$

Diketahui untuk data kelompok pretest eksperimen:

Skor tinggi (X_t) = 65 dan skor terendah (X_r) = 42

$$\text{Jadi } R = (65 - 42) + 1 = 24$$

(13) Menentukan Penentuan Panjang Kelas Interval

❖ Interval maksimal

$$i\text{-maks} = R/7 = 24 / 7 = 3,43 \approx 4$$

❖ Interval minimal

$$i\text{-min} = R/15 = 24 / 15 = 1,6 \approx 2$$

Berdasarkan hasil tersebut, panjang kelas berada pada rentang 2 sampai 4. Namun, untuk mempermudah penyusunan tabel distribusi frekuensi dan agar data lebih representatif, maka dipilih panjang kelas sebesar 4.

(14) Menyusun Kelas Interval

Kelas interval disusun dengan memulai dari skor terendah dalam data. Skor terendah adalah 26, sehingga kelas interval pertama ditetapkan 26–30 dengan panjang kelas 4. Selanjutnya, kelas interval disusun secara berurutan hingga mencakup seluruh data.

(15) Menyusun Distribusi Frekuensi)

Tabel 2
Distribusi Frekuensi

Kelas Interval	X	f	fX	fk	X'	Fx'	X' ²	Fx' ²
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
42-45	43,5	4	174	4	-3	-9,2	5,29	21,16
46-49	47,5	5	237,5	9	-2	-7,5	2,25	11,25
50-53	51,5	5	257,5	14	-1	-3,5	0,49	2,45
54-57	55,5	6	333	20	0	0,6	0,01	0,06
58-61	59,5	4	238	24	1	3,6	0,81	3,24
62-65	63,5	4	254	28	2	6,8	2,89	11,56
		N = 28	$\sum fX$ = 1494			$\sum fX'$ = -9,2		$\sum fX'^2$ = 49,72

Keterangan:

R : rentangan

k : banyak kelas

n : banyak data

p : panjang kelas

X : skor

f : frekuensi

fk : frekuensi kumulatif

fX : frekuensi kali skor (nilaitengah)

N : jumlah siswa

ΣfX : jumlah frekuensi kali nilai tengah

**(16) Menghitung Modus (Mo), Median (Me), Mean (M), Standar Deviasi dan Varians****j) Menghitung Modus (Mo)**

Untuk menghitung modus (Mo) dalam distribusi Frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Mo = B + i \left(\frac{b1}{b1 + b2} \right)$$

$$Mo = 53,5 + 4 \left(\frac{1}{1 + 2} \right)$$

$$Mo = 53,5 + 1,33$$

$$Mo = 54,83$$

k) Menghitung Median (Me)

Untuk menghitung median (Me) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$Me = B + i \left(\frac{\frac{1}{2}n - f_{kb}}{f_m} \right)$$

$$Me = 53,5 + 4 \left(\frac{14 - 14}{6} \right)$$

$$Me = 53,5 + 4(0)$$

$$Me = 53,5$$

l) Menghitung Mean (M)

Untuk menghitung rata-rata atau Mean (M) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$M = \frac{\sum fx}{n} = \frac{1494}{28} = 53,36$$

d) Menghitung Standar Deviasi (SD)

Untuk menghitung Standar Deviasi (SD) dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

Diketahui :

$$i = 4$$

$$n = 28$$

$$\sum fx' = -15$$

$$\sum fx'^2 = 81$$

$$SD = i \sqrt{\frac{\sum fx'^2}{n} - \left(\frac{\sum fx'}{n} \right)^2}$$

$$SD = 4 \sqrt{\frac{81}{28} - \left(\frac{-15}{28} \right)^2}$$

$$SD = 4\sqrt{2,89} - (-0,54^2)$$

$$SD = 4\sqrt{2,89} - (0,29)$$

$$SD = 4\sqrt{2,89} - (0,29) = 2,60$$

$$SD = 4\sqrt{2,60} = 1,61$$

$$SD = 4 \times 1,61 = 6,44$$

f) Menghitung Varians Data

Untuk menghitung Varians Data dalam distribusi frekuensi bergolong digunakan rumus sebagai berikut.

$$\text{Varians} = SD^2$$

$$\text{Varians} = 6,44^2$$

$$\text{Varians} = 41,47$$



[illegible]

Lampiran 49 Tabel *Shapiro Wilk* kelas *Post-Test* Kelompok Kontrol

Shapiro-Wilk Tables													
Tabel Shapiro Wilk terdiri dari 2 (dua) tabel yaitu tabel Coefficients dan tabel - p-values.													
Table 1 - coefficients													
n =	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
a1	0,7071	0,7071	0,6872	0,6646	0,6431	0,6233	0,6052	0,5888	0,5739	0,5601	0,5475	0,5359	0,5251
a2			0,1677	0,2413	0,2806	0,3031	0,3164	0,3244	0,3291	0,3315	0,3325	0,3325	0,3318
a3					0,0875	0,1401	0,1743	0,1976	0,2141	0,2260	0,2347	0,2412	0,2460
a4							0,0561	0,0947	0,1224	0,1429	0,1586	0,1707	0,1802
a5									0,0399	0,0695	0,0922	0,1099	0,1240
a6											0,0303	0,0539	0,0727
a7													0,0240
n =	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
a1	0,5150	0,5056	0,4968	0,4886	0,4808	0,4734	0,4643	0,4590	0,4542	0,4493	0,4450	0,4407	
a2	0,3306	0,3290	0,3273	0,3253	0,3232	0,3211	0,3185	0,3156	0,3126	0,3098	0,3069	0,3043	
a3	0,2495	0,2521	0,2540	0,2553	0,2561	0,2565	0,2578	0,2571	0,2563	0,2554	0,2543	0,2533	
a4	0,1878	0,1939	0,1988	0,2027	0,2059	0,2085	0,2119	0,2131	0,2139	0,2145	0,2148	0,2151	
a5	0,1353	0,1447	0,1524	0,1587	0,1641	0,1686	0,1736	0,1764	0,1787	0,1807	0,1822	0,1836	
a6	0,0880	0,1005	0,1109	0,1197	0,1271	0,1334	0,1399	0,1443	0,1480	0,1512	0,1539	0,1563	
a7	0,0433	0,0593	0,0725	0,0837	0,0932	0,1013	0,1092	0,1150	0,1201	0,1245	0,1283	0,1316	
a8		0,0196	0,0359	0,0496	0,0612	0,0711	0,0804	0,0878	0,0941	0,0997	0,1046	0,1089	
a9				0,0163	0,0303	0,0422	0,0530	0,0618	0,0696	0,0764	0,0823	0,0876	
a10						0,0140	0,0263	0,0368	0,0459	0,0539	0,0610	0,0672	
a11							0,0122	0,0228	0,0321	0,0403	0,0476		
a12								0,0000	0,0107	0,0200	0,0284		
a13										0,0000	0,0094		
n =	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	
a1	0,4366	0,4328	0,4291	0,4254	0,4220	0,4188	0,4156	0,4127	0,4096	0,4068	0,4040	0,4015	
a2	0,3018	0,2992	0,2968	0,2944	0,2921	0,2898	0,2876	0,2854	0,2834	0,2813	0,2794	0,2774	
a3	0,2522	0,2510	0,2499	0,2487	0,2475	0,2463	0,2451	0,2439	0,2427	0,2415	0,2403	0,2391	
a4	0,2152	0,2151	0,2150	0,2148	0,2145	0,2141	0,2137	0,2132	0,2127	0,2121	0,2116	0,2110	
a5	0,1848	0,1857	0,1864	0,1870	0,1874	0,1878	0,1880	0,1882	0,1883	0,1883	0,1883	0,1881	
a6	0,1584	0,1601	0,1616	0,1630	0,1641	0,1651	0,1660	0,1667	0,1673	0,1678	0,1683	0,1686	
a7	0,1346	0,1372	0,1395	0,1415	0,1433	0,1449	0,1463	0,1475	0,1487	0,1496	0,1505	0,1513	
a8	0,1128	0,1162	0,1192	0,1219	0,1243	0,1265	0,1284	0,1301	0,1317	0,1331	0,1344	0,1356	
a9	0,0923	0,0965	0,1002	0,1036	0,1066	0,1093	0,1118	0,1140	0,1160	0,1179	0,1196	0,1211	
a10	0,0728	0,0778	0,0822	0,0862	0,0899	0,0931	0,0961	0,0988	0,1013	0,1036	0,1056	0,1075	
a11	0,0540	0,0598	0,0650	0,0697	0,0739	0,0777	0,0812	0,0844	0,0873	0,0900	0,0924	0,0947	
a12	0,0358	0,0424	0,0483	0,0537	0,0585	0,0629	0,0669	0,0706	0,0739	0,0770	0,0798	0,0824	
a13	0,0178	0,0253	0,0320	0,0381	0,0435	0,0485	0,0530	0,0572	0,0610	0,0645	0,0677	0,0706	
a14	0,0000	0,0084	0,0159	0,0227	0,0289	0,0344	0,0395	0,0441	0,0484	0,0523	0,0559	0,0592	
a15			0,0000	0,0076	0,0144	0,0206	0,0262	0,0314	0,0361	0,0404	0,0444	0,0481	
a16					0,0000	0,0068	0,0131	0,0187	0,0239	0,0287	0,0331	0,0372	
a17						0,0000	0,0062	0,0119	0,0172	0,0220	0,0264		
a18							0,0000	0,0057	0,0110	0,0158			
a19									0,0000	0,0053			
n =	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
a1	0,3989	0,3964	0,3940	0,3917	0,3894	0,3872	0,3850	0,3830	0,3808	0,3789	0,3770	0,3751	
a2	0,2755	0,2737	0,2719	0,2701	0,2684	0,2667	0,2651	0,2635	0,2620	0,2604	0,2589	0,2574	
a3	0,2380	0,2368	0,2357	0,2345	0,2334	0,2323	0,2313	0,2302	0,2291	0,2281	0,2271	0,2260	
a4	0,2104	0,2098	0,2091	0,2085	0,2078	0,2072	0,2065	0,2058	0,2052	0,2045	0,2038	0,2032	
a5	0,1880	0,1878	0,1876	0,1874	0,1871	0,1868	0,1865	0,1862	0,1859	0,1855	0,1851	0,1847	
a6	0,1689	0,1691	0,1693	0,1694	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1695	0,1693	0,1692	0,1691	
a7	0,1520	0,1526	0,1531	0,1535	0,1539	0,1542	0,1545	0,1548	0,1550	0,1551	0,1553	0,1554	
a8	0,1366	0,1376	0,1384	0,1392	0,1398	0,1405	0,1410	0,1415	0,1420	0,1423	0,1427	0,1430	
a9	0,1225	0,1237	0,1249	0,1259	0,1269	0,1278	0,1286	0,1293	0,1300	0,1306	0,1312	0,1317	
a10	0,1092	0,1108	0,1123	0,1136	0,1149	0,1160	0,1170	0,1180	0,1189	0,1197	0,1205	0,1212	
a11	0,0967	0,0986	0,1004	0,1020	0,1035	0,1049	0,1062	0,1073	0,1085	0,1095	0,1105	0,1113	
a12	0,0848	0,0870	0,0891	0,0909	0,0927	0,0943	0,0959	0,0972	0,0986	0,0998	0,1010	0,1020	
a13	0,0733	0,0759	0,0782	0,0804	0,0824	0,0842	0,0860	0,0876	0,0892	0,0906	0,0919	0,0932	
a14	0,0622	0,0651	0,0677	0,0701	0,0724	0,0745	0,0765	0,0783	0,0801	0,0817	0,0832	0,0846	
a15	0,0515	0,0546	0,0575	0,0602	0,0628	0,0651	0,0673	0,0694	0,0713	0,0731	0,0748	0,0764	
a16	0,0409	0,0444	0,0476	0,0506	0,0534	0,0560	0,0584	0,0607	0,0628	0,0648	0,0667	0,0685	
a17	0,0305	0,0343	0,0379	0,0411	0,0442	0,0471	0,0497	0,0522	0,0546	0,0568	0,0588	0,0608	
a18	0,0203	0,0244	0,0283	0,0318	0,0352	0,0383	0,0412	0,0439	0,0465	0,0489	0,0511	0,0532	
a19	0,0101	0,0146	0,0188	0,0227	0,0263	0,0296	0,0328	0,0357	0,0385	0,0411	0,0436	0,0459	
a20	0,0000	0,0049	0,0094	0,0136	0,0175	0,0211	0,0245	0,0277	0,0307	0,0335	0,0361	0,0386	
a21			0,0000	0,0045	0,0087	0,0126	0,0163	0,0197	0,0229	0,0259	0,0288	0,0314	
a22					0,0000	0,0042	0,0081	0,0118	0,0153	0,0185	0,0215	0,0244	
a23							0,0000	0,0039	0,0076	0,0111	0,0143	0,0174	
a24									0,0000	0,0037	0,0071	0,0104	
a25											0,0000	0,0035	

Lampiran 50 Tabel Shapiro Wilk kelas Post-Test Kelompok Kontrol (Tabel p-values)

n \ p	0,01	0,02	0,05	0,1	0,5	0,9	0,95	0,98	0,99
3	0,753	0,756	0,767	0,789	0,959	0,998	0,999	1,000	1,000
4	0,687	0,707	0,748	0,792	0,935	0,987	0,992	0,996	0,997
5	0,686	0,715	0,762	0,806	0,927	0,979	0,986	0,991	0,993
6	0,713	0,743	0,788	0,826	0,927	0,974	0,981	0,986	0,989
7	0,730	0,760	0,803	0,838	0,928	0,972	0,979	0,985	0,988
8	0,749	0,778	0,818	0,851	0,932	0,972	0,978	0,984	0,987
9	0,764	0,791	0,829	0,859	0,935	0,972	0,978	0,984	0,986
10	0,781	0,806	0,842	0,869	0,938	0,972	0,978	0,983	0,986
11	0,792	0,817	0,850	0,876	0,940	0,973	0,979	0,984	0,986
12	0,805	0,828	0,859	0,883	0,943	0,973	0,979	0,984	0,986
13	0,814	0,837	0,866	0,889	0,945	0,974	0,979	0,984	0,986
14	0,825	0,846	0,874	0,895	0,947	0,975	0,980	0,984	0,986
15	0,835	0,855	0,881	0,901	0,950	0,975	0,980	0,984	0,987
16	0,844	0,863	0,887	0,906	0,952	0,976	0,981	0,985	0,987
17	0,851	0,869	0,892	0,910	0,954	0,977	0,981	0,985	0,987
18	0,858	0,874	0,897	0,914	0,956	0,978	0,982	0,986	0,988
19	0,863	0,879	0,901	0,917	0,957	0,978	0,982	0,986	0,988
20	0,868	0,884	0,905	0,920	0,959	0,979	0,983	0,986	0,988
21	0,873	0,888	0,908	0,923	0,960	0,980	0,983	0,987	0,989
22	0,878	0,892	0,911	0,926	0,961	0,980	0,984	0,987	0,989
23	0,881	0,895	0,914	0,928	0,962	0,981	0,984	0,987	0,989
24	0,884	0,898	0,916	0,930	0,963	0,981	0,984	0,987	0,989
25	0,888	0,901	0,918	0,931	0,964	0,981	0,985	0,988	0,989
26	0,891	0,904	0,920	0,933	0,965	0,982	0,985	0,988	0,989
27	0,894	0,906	0,923	0,935	0,965	0,982	0,985	0,988	0,990
28	0,896	0,908	0,924	0,936	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990
29	0,898	0,910	0,926	0,937	0,966	0,982	0,985	0,988	0,990
30	0,900	0,912	0,927	0,939	0,967	0,983	0,985	0,988	0,990
31	0,902	0,914	0,929	0,940	0,967	0,983	0,986	0,988	0,990
32	0,904	0,915	0,930	0,941	0,968	0,983	0,986	0,988	0,990
33	0,906	0,917	0,931	0,942	0,968	0,983	0,986	0,989	0,990
34	0,908	0,919	0,933	0,943	0,969	0,983	0,986	0,989	0,990
35	0,910	0,920	0,934	0,944	0,969	0,984	0,986	0,989	0,990
36	0,912	0,922	0,935	0,945	0,970	0,984	0,986	0,989	0,990
37	0,914	0,924	0,936	0,946	0,970	0,984	0,987	0,989	0,990
38	0,916	0,925	0,938	0,947	0,971	0,984	0,987	0,989	0,990
39	0,917	0,927	0,939	0,948	0,971	0,984	0,987	0,989	0,991
40	0,919	0,928	0,940	0,949	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
41	0,920	0,929	0,941	0,950	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
42	0,922	0,930	0,942	0,951	0,972	0,985	0,987	0,989	0,991
43	0,923	0,932	0,943	0,951	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991
44	0,924	0,933	0,944	0,952	0,973	0,985	0,987	0,990	0,991
45	0,926	0,934	0,945	0,953	0,973	0,985	0,988	0,990	0,991
46	0,927	0,935	0,945	0,953	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
47	0,928	0,936	0,946	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
48	0,929	0,937	0,947	0,954	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
49	0,929	0,939	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991
50	0,930	0,938	0,947	0,955	0,974	0,985	0,988	0,990	0,991

Lampiran 51 Tabel Nilai Uji-T

NILAI-NILAI DALAM DISTRIBUSI t

df	0,05	0,025	df	0,05	0,025	df	0,05	0,025	df	0,05	0,025
1	6.314	12.706	53	1.674	2.006	105	1.659	1.983	157	1.655	1.975
2	2.920	4.303	54	1.674	2.005	106	1.659	1.983	158	1.655	1.975
3	2.353	3.182	55	1.673	2.004	107	1.659	1.982	159	1.654	1.975
4	2.132	2.776	56	1.673	2.003	108	1.659	1.982	160	1.654	1.975
5	2.015	2.571	57	1.672	2.002	109	1.659	1.982	161	1.654	1.975
6	1.943	2.447	58	1.672	2.002	110	1.659	1.982	162	1.654	1.975
7	1.895	2.365	59	1.671	2.001	111	1.659	1.982	163	1.654	1.975
8	1.860	2.306	60	1.671	2.000	112	1.659	1.981	164	1.654	1.975
9	1.833	2.262	61	1.670	2.000	113	1.658	1.981	165	1.654	1.974
10	1.812	2.228	62	1.670	1.999	114	1.658	1.981	166	1.654	1.974
11	1.796	2.201	63	1.669	1.998	115	1.658	1.981	167	1.654	1.974
12	1.782	2.179	64	1.669	1.998	116	1.658	1.981	168	1.654	1.974
13	1.771	2.160	65	1.669	1.997	117	1.658	1.980	169	1.654	1.974
14	1.761	2.145	66	1.668	1.997	118	1.658	1.980	170	1.654	1.974
15	1.753	2.131	67	1.668	1.996	119	1.658	1.980	171	1.654	1.974
16	1.746	2.120	68	1.668	1.995	120	1.658	1.980	172	1.654	1.974
17	1.740	2.110	69	1.667	1.995	121	1.658	1.980	173	1.654	1.974
18	1.734	2.101	70	1.667	1.994	122	1.657	1.980	174	1.654	1.974
19	1.729	2.093	71	1.667	1.995	123	1.657	1.979	175	1.654	1.974
20	1.725	2.086	72	1.666	1.993	124	1.657	1.979	176	1.654	1.974
21	1.721	2.080	73	1.666	1.993	125	1.657	1.979	177	1.654	1.973
22	1.717	2.074	74	1.666	1.993	126	1.657	1.979	178	1.653	1.973
23	1.714	2.069	75	1.665	1.992	127	1.657	1.979	179	1.653	1.973
24	1.711	2.064	76	1.665	1.992	128	1.657	1.979	180	1.653	1.973
25	1.708	2.060	77	1.665	1.991	129	1.657	1.979	181	1.653	1.973
26	1.706	2.056	78	1.665	1.991	130	1.657	1.978	182	1.653	1.973
27	1.703	2.052	79	1.664	1.990	131	1.657	1.978	183	1.654	1.973
28	1.701	2.048	80	1.664	1.990	132	1.656	1.978	184	1.653	1.973
29	1.699	2.045	81	1.664	1.990	133	1.656	1.978	185	1.653	1.973
30	1.697	2.042	82	1.664	1.989	134	1.656	1.978	186	1.653	1.973
31	1.696	2.040	83	1.663	1.989	135	1.656	1.978	187	1.653	1.973
32	1.694	2.037	84	1.663	1.989	136	1.656	1.978	188	1.653	1.973
33	1.692	2.035	85	1.663	1.988	137	1.656	1.977	189	1.654	1.973
34	1.691	2.032	86	1.663	1.988	138	1.656	1.977	190	1.653	1.973
35	1.690	2.030	87	1.663	1.988	139	1.656	1.977	191	1.653	1.972
36	1.688	2.028	88	1.662	1.987	140	1.656	1.977	192	1.653	1.972
37	1.687	2.026	89	1.662	1.987	141	1.656	1.977	193	1.653	1.972
38	1.686	2.024	90	1.662	1.987	142	1.656	1.977	194	1.653	1.972
39	1.685	2.023	91	1.662	1.986	143	1.656	1.977	195	1.654	1.972
40	1.684	2.021	92	1.662	1.986	144	1.656	1.977	196	1.653	1.972
41	1.683	2.020	93	1.661	1.986	145	1.655	1.976	197	1.653	1.972
42	1.682	2.018	94	1.661	1.986	146	1.655	1.976	198	1.653	1.972
43	1.681	2.017	95	1.661	1.985	147	1.655	1.976	199	1.653	1.972
44	1.680	2.015	96	1.661	1.985	148	1.655	1.976	200	1.653	1.972
45	1.679	2.014	97	1.661	1.985	149	1.655	1.976			
46	1.679	2.014	98	1.661	1.984	150	1.655	1.976			
47	1.678	2.013	99	1.660	1.984	151	1.655	1.976			
48	1.677	2.012	100	1.660	1.984	152	1.655	1.976			
49	1.677	2.011	101	1.660	1.984	153	1.655	1.976			
50	1.676	2.010	102	1.660	1.983	154	1.655	1.975			
51	1.675	2.008	103	1.660	1.983	155	1.655	1.975			
52	1.675	2.007	104	1.660	1.983	156	1.655	1.975			

Lampiran 52 Tabel Nilai F Uji Homogenitas

Titik Persentase Distribusi F untuk Probabilitas = 0,05															
df untuk penyebut (N2)	df untuk pembilang (N1)														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
46	4.05	3.20	2.61	2.57	2.42	2.30	2.22	2.15	2.09	2.04	2.00	1.97	1.94	1.91	1.89
47	4.05	3.20	2.60	2.57	2.41	2.30	2.21	2.14	2.09	2.04	2.00	1.96	1.93	1.91	1.88
48	4.04	3.19	2.60	2.57	2.41	2.29	2.21	2.14	2.05	2.03	1.99	1.96	1.93	1.90	1.88
49	4.04	3.19	2.79	2.66	2.40	2.29	2.20	2.13	2.05	2.03	1.99	1.96	1.93	1.90	1.88
50	4.03	3.18	2.79	2.56	2.40	2.29	2.20	2.13	2.07	2.03	1.99	1.95	1.92	1.89	1.87
51	4.03	3.18	2.79	2.55	2.40	2.28	2.20	2.13	2.07	2.02	1.98	1.95	1.92	1.89	1.87
52	4.03	3.18	2.75	2.55	2.39	2.25	2.19	2.12	2.07	2.02	1.98	1.94	1.91	1.89	1.86
53	4.02	3.17	2.75	2.55	2.38	2.25	2.19	2.12	2.06	2.01	1.97	1.94	1.91	1.88	1.86
54	4.02	3.17	2.75	2.54	2.39	2.27	2.15	2.12	2.06	2.01	1.97	1.94	1.91	1.88	1.86
55	4.02	3.16	2.77	2.54	2.35	2.27	2.15	2.11	2.06	2.01	1.97	1.93	1.90	1.88	1.85
56	4.01	3.16	2.77	2.54	2.35	2.27	2.15	2.11	2.05	2.00	1.96	1.93	1.90	1.87	1.85
57	4.01	3.16	2.77	2.53	2.35	2.26	2.15	2.11	2.05	2.00	1.96	1.93	1.90	1.87	1.85
58	4.01	3.16	2.76	2.53	2.37	2.26	2.17	2.10	2.05	2.00	1.96	1.92	1.89	1.87	1.84
59	4.00	3.15	2.76	2.53	2.37	2.26	2.17	2.10	2.04	2.00	1.96	1.92	1.89	1.86	1.84
60	4.00	3.15	2.76	2.53	2.37	2.25	2.17	2.10	2.04	1.99	1.95	1.92	1.89	1.86	1.84
61	4.00	3.15	2.76	2.52	2.37	2.25	2.16	2.09	2.04	1.99	1.95	1.91	1.88	1.86	1.83
62	4.00	3.15	2.75	2.52	2.36	2.25	2.16	2.09	2.03	1.98	1.95	1.91	1.88	1.85	1.83
63	3.99	3.14	2.75	2.52	2.36	2.25	2.16	2.09	2.03	1.98	1.94	1.91	1.88	1.85	1.83
64	3.99	3.14	2.75	2.52	2.36	2.24	2.16	2.09	2.03	1.98	1.94	1.91	1.88	1.85	1.83
65	3.99	3.14	2.75	2.51	2.36	2.24	2.15	2.08	2.03	1.98	1.94	1.90	1.87	1.85	1.82
66	3.99	3.14	2.74	2.51	2.35	2.24	2.15	2.08	2.03	1.98	1.94	1.90	1.87	1.84	1.82
67	3.98	3.13	2.74	2.51	2.35	2.24	2.15	2.08	2.02	1.97	1.93	1.90	1.87	1.84	1.82
68	3.98	3.13	2.74	2.51	2.35	2.24	2.15	2.08	2.02	1.97	1.93	1.90	1.87	1.84	1.82
69	3.98	3.13	2.74	2.50	2.35	2.23	2.15	2.08	2.02	1.97	1.93	1.90	1.86	1.84	1.81
70	3.98	3.13	2.74	2.50	2.35	2.23	2.14	2.07	2.02	1.97	1.93	1.89	1.86	1.84	1.81
71	3.98	3.13	2.73	2.50	2.34	2.23	2.14	2.07	2.01	1.97	1.93	1.89	1.86	1.83	1.81
72	3.97	3.12	2.73	2.50	2.34	2.23	2.14	2.07	2.01	1.96	1.92	1.89	1.86	1.83	1.81
73	3.97	3.12	2.73	2.50	2.34	2.23	2.14	2.07	2.01	1.96	1.92	1.89	1.86	1.83	1.81
74	3.97	3.12	2.73	2.50	2.34	2.22	2.14	2.07	2.01	1.96	1.92	1.89	1.85	1.83	1.80
75	3.97	3.12	2.73	2.49	2.34	2.22	2.13	2.06	2.01	1.96	1.92	1.88	1.85	1.83	1.80
76	3.97	3.12	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.01	1.96	1.92	1.88	1.85	1.82	1.80
77	3.97	3.12	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.00	1.96	1.92	1.88	1.85	1.82	1.80
78	3.96	3.11	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.00	1.95	1.91	1.88	1.85	1.82	1.80
79	3.96	3.11	2.72	2.49	2.33	2.22	2.13	2.06	2.00	1.95	1.91	1.88	1.85	1.82	1.79
80	3.96	3.11	2.72	2.49	2.33	2.21	2.13	2.06	2.00	1.95	1.91	1.88	1.84	1.82	1.79
81	3.96	3.11	2.72	2.45	2.33	2.21	2.12	2.05	2.00	1.95	1.91	1.87	1.84	1.82	1.79
82	3.96	3.11	2.72	2.45	2.33	2.21	2.12	2.05	2.00	1.95	1.91	1.87	1.84	1.81	1.79
83	3.96	3.11	2.71	2.45	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.95	1.91	1.87	1.84	1.81	1.79
84	3.95	3.11	2.71	2.45	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.95	1.90	1.87	1.84	1.81	1.79
85	3.95	3.10	2.71	2.45	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.87	1.84	1.81	1.79
86	3.95	3.10	2.71	2.45	2.32	2.21	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.87	1.84	1.81	1.78
87	3.95	3.10	2.71	2.45	2.32	2.20	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.87	1.83	1.81	1.78
88	3.95	3.10	2.71	2.45	2.32	2.20	2.12	2.05	1.99	1.94	1.90	1.86	1.83	1.81	1.78
89	3.95	3.10	2.71	2.47	2.32	2.20	2.11	2.04	1.99	1.94	1.90	1.86	1.83	1.80	1.78
90	3.95	3.10	2.71	2.47	2.32	2.20	2.11	2.04	1.99	1.94	1.90	1.86	1.83	1.80	1.78

Lampiran 53 Tabel Nilai F Uji Anava Satu Jalur

Titik Persentase Distribusi F untuk Probabilitas = 0,05															
df untuk penyebut (N2)	df untuk pembilang (N1)														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
181	3.89	3.05	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.81	1.77	1.75	1.72
182	3.89	3.05	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.81	1.77	1.75	1.72
183	3.89	3.05	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.81	1.77	1.75	1.72
184	3.89	3.05	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.81	1.77	1.75	1.72
185	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.75	1.72
186	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.75	1.72
187	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
188	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
189	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
190	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
191	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
192	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
193	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
194	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
195	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
196	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.15	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
197	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
198	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
199	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
200	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
201	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
202	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
203	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.05	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
204	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.05	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
205	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.05	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
206	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.05	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.72
207	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.05	1.99	1.93	1.88	1.84	1.80	1.77	1.74	1.71
208	3.89	3.04	2.65	2.42	2.26	2.14	2.05	1.99	1.93	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
209	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
210	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
211	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
212	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
213	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
214	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.88	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
215	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
216	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
217	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
218	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
219	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.77	1.74	1.71
220	3.89	3.04	2.65	2.41	2.26	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.76	1.74	1.71
221	3.89	3.04	2.65	2.41	2.25	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.76	1.74	1.71
222	3.89	3.04	2.65	2.41	2.25	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.76	1.74	1.71
223	3.89	3.04	2.65	2.41	2.25	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.76	1.74	1.71
224	3.89	3.04	2.64	2.41	2.25	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.76	1.74	1.71
225	3.89	3.04	2.64	2.41	2.25	2.14	2.05	1.99	1.92	1.87	1.83	1.80	1.76	1.74	1.71

Lampiran 54 Jadwal Pelaksanaan Kelompok Eksperimen dan Kontrol

Tabel 1
Jadwal Pelaksanaan Penelitian Kelompok Eksperimen

No	Kegiatan Pembelajaran Kelompok Eksperimen	Hari/Tanggal
1	<i>Pre-test</i>	Rabu, 18 Februari 2026
2	Perlakuan I	Kamis, 19 Februari 2026
3	Perlakuan II	Jumat, 20 Februari 2026
4	Perlakuan III	Senin, 23 Februari 2026
5	Perlakuan IV	Selasa, 24 Februari 2026
6	Perlakuan V	Rabu, 25 Februari 2026
7	Perlakuan VI	Kamis, 26 Februari 2026
8	<i>Post-test</i>	Jumat, 27 Februari 2026

Tabel 1
Jadwal Pelaksanaan Penelitian Kelompok Kontrol

No	Kegiatan Pembelajaran Kelompok Kontrol	Hari/Tanggal
1	<i>Pre-test</i>	Rabu, 18 Februari 2026
2	Perlakuan I	Kamis, 19 Februari 2026
3	Perlakuan II	Jumat, 20 Februari 2026
4	Perlakuan III	Senin, 23 Februari 2026
5	Perlakuan IV	Selasa, 24 Februari 2026
6	Perlakuan V	Rabu, 25 Februari 2026
7	Perlakuan VI	Kamis, 26 Februari 2026
8	<i>Post-test</i>	Jumat, 27 Februari 2026

Lampiran 55 Dokumentasi Wawancara Bersama Guru Wali Kelas IV SD Negeri Gugus Srikandi



Guru Wali Kelas IV SD Negeri 1
Sumerta



Guru Wali Kelas IV SD Negeri 5
Sumerta



Guru Wali Kelas IV SD Negeri 2
Sumerta



Guru Wali Kelas IV SD Negeri 8
Sumerta



Guru Wali Kelas IV SD Negeri 10
Sumerta



Guru Wali Kelas IV SD Negeri 13
Kesiman

Lampiran 57 Dokumentasi Pelaksanaan Uji Judges



Lampiran 58 Dokumentasi Pelaksanaan Uji Coba Instrumen Di SD Negeri 1 Sumerta



Lampiran 59 Dokumentasi Pelaksanaan Kelompok Eksperimen SD Negeri 10 Sumerta



Pelaksanaan Kegiatan Sebelum Memulai Pembelajaran Dilakukan Tes Kompetensi Awal (*Pre-Test*)



Pelaksanaan Kegiatan Setelah Pembelajaran Dilakukan Tes Kompetensi (*Post-Test*)

Lampiran 60 Dokumentasi Pelaksanaan Kelompok Kontrol SD Negeri 5 Sumerta



Pelaksanaan Kegiatan Sebelum Memulai Pembelajaran Dilakukan Tes Kompetensi Awal (*Pre-Test*)



Pelaksanaan Kegiatan Setelah Pembelajaran Dilakukan Tes Kompetensi (*Post-Test*)

RIWAYAT HIDUP



Ni Putu Sukma Bintang Maharani lahir di Denpasar tepatnya pada tanggal 12 Desember 2003. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak Alm. I Wayan Suana dan Ibu Ni Nyoman Suriani. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Jalan Katrangan No. 34, Kecamatan Denpasar Timur, Provinsi Bali. Penulis dapat dihubungi melalui nomor telepon 089520820389. Penulis menyelesaikan pendidikan di SD Saraswati 6 Denpasar dan lulus pada tahun 2015. Kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 8 Denpasar dan lulus pada tahun 2018.

Kemudian melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 3 Denpasar dan lulus pada tahun 2021. Pada tahun 2021 penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi yaitu S1 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2026 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Berbantuan Media PowerPoint Interaktif Terhadap Prestasi Belajar IPAS SD Negeri Gugus Srikandi”. Selanjutnya, pada tahun 2026 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

