

Lampiran 0.1 Surat Izin Observasi Awal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 4225/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 15 September 2025
Lampiran : -
Hal : Observasi Awal

Yth,
Kepala Tk Kusuma Negara
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Penelitian Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan observasi awal penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
NIM : 2211061006
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 0. 2 Surat Izin Penelitian (Skripsi)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 10775/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 10775
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala TK Kusuma Negara
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Proposal Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Proposal Skripsi di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
NIM : 2211061006
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan Burel
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 0.3 Surat Keterangan Validitas Instrumen (Judges 1)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 10828/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 08 Agustus 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Rendy Setyowahyudi, M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Proposal Skripsi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
NIM : 2211061006
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan,
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 0. 4 Surat Keterangan Validitas Instrumen (Judges 2)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon: (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 10828/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 06 Agustus 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Nice Maylani Astril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Proposal Skripsi, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
NIM : 2211061006
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Gede Astawan.
NIP. 198408202012121004



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

Lampiran 0.5 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian



YAYASAN PENDIDIKAN “ ADHI KUSUMA DEWI “

Alamat : Jalan Gunung Agung No.61 Negara-Jembrana-Bali. Telp. (0365) 43301

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 017/TKKN/Yaspen.AKD/VII/2026

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala TK Kusuma Negara, menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha:

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma DEVI
Nim : 2211061006
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Memang benar mahasiswa telah melaksanakan penelitian eksperimen yang berjudul "Pengaruh Media Papan Ekspresi untuk Mengurangi Kecemasan pada Anak Usia Dini di Taman Kanak-kanak Kusuma Negara Loloan Timur Jembrana Bali Tahun Ajaran 2025/2026"

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jembrana, 1 Februari 2026
Kepala Sekolah Tk Kusuma
Negara

Dessy Rahayu Sumardi, S.Pd.

NIP . -

Lampiran 0. 6 Surat Uji Coba Instrumen di Tk Kusuma Negara



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 4225/UN48.10.6/PK.01.03/2025 Singaraja, 15 September 2025
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Yth.
Kepala Tk Kusuma Negara
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma
Devi NIM : 2211061006
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia
Dini Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Catatan :
UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsE
Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 0.7 Jadwal Penelitian

[illegible]

Lampiran 0.8 Modul Ajar

MODUL AJAR

MEDIA PAPAN EKSPRESI UNTUK ANAK USIA DINI



MODUL AJAR PAUD

PENULIS : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
TOPIK : Diriku / Perasaanku
SUB TOPIK : Mengenal dan Mengungkapkan Perasaan

**MODUL AJAR PENDIDIKAN ANAK USIA DINI KURIKULUM
MERDEKA
PERENCANAAN PEMBELAJARAN MENDALAM**

Penyusun	Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi	Semester	2 (Genap)
Intansi	TK Kusuma Negara	Tahun Ajaran	2025/2026
Jenjang/Kelas	B (5-6 Tahun)	Alokasi Waktu	180 Menit
Media Utama	Papan Ekspresi	Pendekatan	Deep learning
Topik	Mengenal dan Mengelola Emosi		

A. IDENTIFIKASI

B. DESAIN PEMBELAJARAN

Capaian Pembelajaran	Anak mampu mengenali, mengekspresikan, dan mengelola emosi diri secara sederhana melalui pengalaman belajar yang bermakna, aman, dan menyenangkan.
Tujuan Pembelajaran	Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan media papan ekspresi, anak diharapkan mampu: 1. Mengenali berbagai macam emosi (senang, sedih, marah, takut). 2. Mengungkapkan perasaan yang sedang dialami secara verbal maupun nonverbal. 3. Menunjukkan cara sederhana untuk menenangkan diri saat merasa cemas. 4. Mengembangkan rasa aman dan percaya diri di lingkungan sekolah.

Topik Pembelajaran	Mengenal dan Mengelola Emosi
Materi Pembelajaran	1. Pengertian perasaan atau emosi 2. Macam-macam ekspresi emosi 3. Cara sederhana menenangkan diri (menarik nafas, pelukan dan kata positif)
Konsep Deep Learning Dalam Modul	Pembelajaran dirancang berdasarkan prinsip Deep Learning, yaitu: 1. Meaningful Learning: Anak belajar dari pengalaman nyata yang dekat dengan kehidupannya. 2. Active Learning: Anak terlibat aktif memilih, bercerita, dan bergerak. 3. Reflective Learning: Anak diajak merefleksikan perasaan sebelum dan sesudah kegiatan. 4. 4. Social Emotional Learning (SEL): Fokus pada pemahaman emosi dan hubungan sosial.
Diferensiasi Pembelajaran	Penelitian dilakukan untuk melihat sejauh mana anak-anak Kelompok B di Taman Kanak-kanak Kusuma Negara tahun ajaran 2025/2026 dalam mengenali, mengekspresikan, dan mengelola emosi. 1. Anak yang belum berani berbicara: cukup menunjukkan ekspresi 2. Anak yang lebih verbal: diajak bercerita lebih panjang 3. Anak dengan kecemasan tinggi: pendampingan lebih intens dan aman
Keterlibatan Orang tua	Keterlibatan orang tua sangat penting untuk mendukung keberlanjutan pengelolaan emosi anak di rumah. Setelah kegiatan pembelajaran menggunakan media papan ekspresi dilaksanakan di sekolah, guru menyampaikan hasil pengamatan terkait kondisi emosi dan kecemasan anak kepada orang tua secara lisan maupun tertulis. Informasi yang disampaikan meliputi perasaan yang sering ditunjukkan anak, situasi yang memicu kecemasan, serta perkembangan kemampuan anak

dalam mengekspresikan emosi.

Orang tua diharapkan dapat melanjutkan stimulasi yang telah diberikan di sekolah dengan menggunakan pendekatan serupa di rumah, misalnya dengan mengajak anak berbicara tentang perasaannya setiap hari, memberikan respon empatik, serta memberikan peluang pada anak untuk mengekspresikan apa yang dirasakan sebagai sarana komunikasi. Dengan adanya keterlibatan orang tua secara konsisten, anak akan merasa lebih aman, dipahami, dan didukung dalam mengelola kecemasan yang dialaminya.

Kolaborasi antara guru dan orang tua ini diharapkan mampu menciptakan lingkungan yang selaras antara sekolah dan rumah, sehingga proses pengurangan kecemasan anak dapat berlangsung secara optimal.

PENGALAMAN BELAJAR

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN / LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

C.1. AWAL

Pembuka dari proses pembelajaran yang bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik sebelum memasuki inti pembelajaran. Kegiatan dalam tahap ini meliputi orientasi yang bermakna, apersepsi yang kontekstual, dan motivasi yang menggembirakan:

1. Guru menyapa anak-anak dengan ramah dan mengajak mereka berkumpul di depan papan dengan ekspresi.
2. Guru menjelaskan secara singkat bahwa hari ini anak-anak akan belajar mengenal perasaan mereka dengan memilih ekspresi yang sesuai dengan perasaan mereka saat ini.

3. Guru memberikan contoh memilih emoji dan mengekspresikan perasaan dengan gerakan atau tindakan sederhana, misalnya tersenyum untuk ekspresi senang.

C.2. INTI

Pada tahap ini, anak aktif terlibat dalam pengalaman belajar memahami, mengaplikasi, dan merefleksi. Guru menerapkan prinsip pembelajaran berkesadaran, bermakna, menggembirakan untuk mencapai tujuan pembelajaran.

- a. Anak-anak secara bergiliran memilih emoji yang mereka rasakan dari papan ekspresi.
 - b. Setelah anak memilih, guru merespons dengan gerakan atau tindakan yang sesuai dengan emoji tersebut, misalnya:
 - Emoji sedih: guru memberikan pelukan hangat.
 - Emoji senang: guru memberikan tepukan tangan atau tos.
 - Emoji marah: guru mengajak anak menarik napas dalam-dalam bersama.
 - Emoji takut: guru memberikan pelukan dan tepukan hangat dipunggung anak.
 - c. Guru mengajak anak untuk menirukan gerakan yang dilakukan guru sesuai ekspresi yang dipilih, sehingga anak belajar mengenali dan mengekspresikan emosi secara fisik.
 - d. Guru memberikan pujian dan dorongan agar anak merasa nyaman mengekspresikan perasaan mereka.
- Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Media Papan Ekspresi

Pertemuan 1: Mengenal Perasaan Senang

- a. Tujuan: anak mampu mengenali dan mengekspresikan perasaan senang
- b. Pembukaan: Guru menyapa anak, berdoa, dan mengajak bernyanyi lagu ceria.
- c. Inti: Guru menunjukkan ekspresi senang pada papan ekspresi dan menceritakan situasi sederhana yang membuat anak merasa senang.



d. Aksi Anak: anak memilih ekspresi senang dan menceritakan atau memperagakan hal yang membuatnya senang.

e. Penutup: Guru memberikan penguatan positif dan pujian.

Deep Learning: Anak mengaitkan perasaan senang dengan pengalaman nyata.

Pertemuan 2: Mengenal Perasaan Sedih

a. Tujuan: Anak mampu mengenali dan mengekspresikan perasaan sedih.

b. Pembukaan: Guru mengajak anak berbincang ringan tentang hal yang membuat sedih.

c. Inti: Guru mengenalkan ekspresi sedih pada papan ekspresi melalui cerita sederhana.

d. Aksi Anak: Anak memilih ekspresi sedih dan menyampaikan pengalaman sedih.

e. Penutup: Guru merespon dengan empati dan kata-kata menenangkan.

Deep Learning: Anak belajar memberi makna pada perasaan sedih dan merasa diterima



Pertemuan 3: Mengenal Perasaan Marah

a. Tujuan: Anak mampu mengenali perasaan marah dan cara mengekspresikannya dengan aman.

b. Pembukaan: Ice breaking gerak dan lagu.

c. Inti: Guru menunjukkan ekspresi marah dan menjelaskan bahwa marah adalah perasaan yang wajar.

d. Aksi Anak: Anak memilih ekspresi marah dan mempraktikkan cara menenangkan diri (menarik napas, menghitung 1–3).

e. Penutup: Guru memberi penguatan bahwa marah boleh, menyakiti tidak.

Deep Learning: Anak belajar mengontrol emosi secara bermakna.

Pertemuan 4: Mengenal Perasaan Takut

a. Tujuan: Anak mampu mengenali perasaan takut dan situasi yang menyebabkannya.



- b. Pembukaan: Guru bercerita tentang tokoh anak yang merasa takut.
- c. Inti: Guru mengenalkan ekspresi takut pada papan ekspresi.
- d. Aksi Anak: Anak memilih ekspresi takut dan menunjuk atau menyebutkan hal yang membuatnya takut.
- e. Penutup: Guru memberikan afirmasi dan rasa aman.

Deep Learning: Anak merefleksikan perasaan takut melalui pengalaman pribadi.

Pertemuan 5: Mengelola Perasaan Sedih dan Marah

- a. Tujuan: Anak mampu mencoba cara sederhana mengelola perasaan sedih dan marah.
- b. Pembukaan: Tanya jawab ringan tentang perasaan yang pernah dialami.
- c. Inti: Guru mengulang ekspresi sedih dan marah pada papan ekspresi.
- d. Aksi Anak: Anak memilih salah satu ekspresi (sedih/marah) dan mempraktikkan cara menenangkan diri dengan bantuan guru.
- e. Penutup: Guru memberi pujian dan penguatan.

Deep Learning: Anak belajar menghubungkan emosi dengan strategi pengelolaan.

Pertemuan 6: Refleksi Perasaan Senang, Sedih, Marah, dan Takut

- a. Tujuan: Anak mampu mengenali perubahan perasaan setelah mengikuti kegiatan.
- b. Pembukaan: Guru menanyakan perasaan anak hari ini.
- c. Inti: Guru mengajak anak mengingat kembali keempat perasaan yang telah dipelajari.
- d. Aksi Anak: Anak memilih ekspresi perasaan sebelum dan sesudah kegiatan.
- e. Penutup: Refleksi bersama dan perayaan sederhana.

Deep Learning: Anak melakukan refleksi mendalam secara sederhana.



C.3. PENUTUP

- a. Guru mengajak anak-anak untuk duduk bersama dan bertanya bagaimana perasaan mereka sekarang setelah mengenal dengan ekspresi.
- b. Guru menyimpulkan dengan menyatakan bahwa semua perasaan itu wajar dan boleh diungkapkan.
- c. Guru mengucapkan terima kasih kepada anak-anak atas partisipasi mereka dan memberi semangat untuk selalu mengenali perasaan diri.

C.4. EVALUASI

- 1) Guru melakukan observasi selama kegiatan untuk melihat sejauh mana anak dapat mengenali dan mengekspresikan perasaan melalui ekspresi dari emoji dan gerakan.
- 2) Guru mencatat respon anak, tingkat keberanian anak dalam memilih emoji, dan kemampuan menirukan gerakan.
- 3) Evaluasi dapat dilakukan secara informal melalui catatan anekdot atau portofolio perkembangan anak.
- 4) Hasil evaluasi digunakan guru untuk menyesuaikan kegiatan berikutnya agar lebih efektif dalam membantu perkembangan sosial emosional anak.
- 5) Guru juga dapat memberikan umpan balik kepada orang tua mengenai perkembangan kemampuan anak dalam mengenali dan mengekspresikan emosi serta menyelesaikan permasalahan secara bersama untuk perkembangan anak berikutnya.

Guru Kelas,
2026
Kelompok B

Jembrana, 19 Januari

Mahasiswa



Dessy Rahayu Sumardi, S.Pd.
NIP. -



Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi.
NIM 2211061006

Mengetahui,

Kepala Sekolah TK Kusuma Negara



Dessy Rahayu Sumardi, S.Pd.

NIP. -

MODUL AJAR

PENDEKATAN EMOSIONAL GURU BERBANTUAN
MEDIA PAPAN EKSPRESI TERHADAP
KECEMASAN ANAK USIA DINI



MODUL AJAR PAUD

PENULIS : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
TOPIK : Mengetahui dan Mengelola Emosi

**MODUL AJAR PENDIDIKAN ANAK USIA DINI KURIKULUM
MERDEKA
PERENCANAAN PEMBELAJARAN MENDALAM**

C. IDENTIFIKASI

Penyusun	Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi	Semester	2 (Genap)
Intansi	TK Kusuma Negara	Tahun Ajaran	2025/2026
Jenjang/Kelas	B (5-6 Tahun)	Alokasi Waktu	30-45 Menit
Media Utama	Papan Ekspresi	Pendekatan	Pendekatan Emosional Guru Berbantuan Media Papan Ekspresi
Topik	Mengenal dan Mengelola Emosi		
Sub Topik	Mengenal Perasaan Senang, Sedih, Marah dan Takut Melalui Papan Ekspresi		

D. DESAIN PEMBELAJARAN

Capaian Pembelajaran	.Anak mampu mengenali, mengungkapkan, dan mengelola emosi secara sederhana serta menunjukkan rasa percaya diri dan nyaman dalam berinteraksi dengan guru maupun teman.
Tujuan Pembelajaran	Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, anak diharapkan mampu: 1. Mengenali dan menyebutkan perasaan yang sedang dialaminya. 2. Mengungkapkan emosi melalui media papan ekspresi.

	3. Berani berkomunikasi dengan guru mengenai perasaannya. 4. Mengurangi kecemasan melalui pendampingan emosional yang diberikan guru. 5. Mengembangkan rasa aman dan nyaman selama berada di sekolah.
Topik Pembelajaran	Mengenal dan Mengelola Emosi
Materi Pembelajaran	1. Mengetahui macam-macam emosi atau perasaan, yaitu: Senang, Sedih, Marah dan Takut 2. Mengidentifikasi perasaan yang sedang dirasakan diri sendiri. 3. Mengungkapkan perasaan kepada guru dan teman dengan cara yang tepat. 4. Belajar menenangkan diri ketika merasa sedih, marah, atau takut melalui bimbingan guru. 5. Menumbuhkan rasa aman, nyaman, dan percaya diri di lingkungan sekolah.
Indikator Pencapaian	- Anak mampu menyebutkan jenis-jenis perasaan (senang, sedih, marah, dan takut). - Anak mampu memilih gambar ekspresi yang sesuai dengan perasaannya. - Anak mampu mengungkapkan alasan memilih ekspresi tersebut. - Anak mampu merespon bimbingan guru saat mengalami emosi negatif. - Anak menunjukkan perilaku lebih tenang dan nyaman setelah mendapatkan pendampingan emosional dari guru.

PENGALAMAN BELAJAR

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN / LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

C.4. KEGIATAN PEMBUKAAN (10 MENIT)

Pembuka dari proses pembelajaran yang bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik sebelum memasuki inti pembelajaran. Kegiatan dalam tahap ini meliputi orientasi yang bermakna, apersepsi yang kontekstual, dan motivasi yang menggembirakan:

- 1) Guru menyapa anak-anak dengan ramah dan mengajak mereka berkumpul di depan papan dengan ekspresi.
- 2) Guru menjelaskan secara singkat bahwa hari ini anak-anak akan belajar mengenal perasaan mereka dengan memilih ekspresi yang sesuai dengan perasaan mereka saat ini.
- 3) Guru memberikan contoh memilih emoji dan mengekspresikan perasaan dengan gerakan atau tindakan sederhana, misalnya tersenyum untuk ekspresi senang.

C.5. KEGIATAN INTI (20 MENIT)

Pada tahap ini, anak aktif terlibat dalam pengalaman belajar memahami, mengaplikasi, dan merefleksi. Guru menerapkan prinsip pembelajaran berkesadaran dan bermakna untuk mencapai tujuan pembelajaran.

Tahap 1: Memilih Ekspresi

Guru meminta setiap anak secara bergiliran memilih gambar ekspresi yang sesuai dengan perasaannya saat itu, yaitu: Senang, Sedih, Marah dan Takut

Anak menempelkan tangannya pada gambar emoji atau ekspresi yang dipilih.

Tahap 2: Mengungkapkan Perasaan

Guru mengajak anak berbicara secara sederhana mengenai alasan memilih ekspresi tersebut.

Contoh pertanyaan guru:

- "Mengapa kamu memilih wajah senang?"
- "Apa yang membuatmu sedih?"
- "Apakah ada yang membuatmu takut?"
- "Apa yang membuatmu marah?"

Guru mendengarkan jawaban anak dengan penuh perhatian tanpa menyalahkan atau menghakimi.

Tahap 3: Pemberian Treatment Emosional

A. Jika Anak Memilih Ekspresi Senang

Treatment: Validasi dan Apresiasi Positif (Responsif)

Guru memberikan penguatan positif seperti: Pujian Verbal, Senyuman, Tepuk tangan, atau High-Five (Tos).

Contoh: "Wah, hari ini kamu terlihat senang. Ibu Guru senang melihatmu bersemangat mengikuti kegiatan."

Tujuan:

- Menghargai emosi positif anak.
- Meningkatkan rasa percaya diri anak.
- Memperkuat hubungan positif antara guru dan anak.



B. Jika Anak Memilih Ekspresi Sedih

Treatment: Dukungan Afeksi Fisik (Ko-Regulasi)

Guru memberikan respons hangat melalui sentuhan yang aman dan nyaman, seperti usapan lembut pada bahu atau punggung, serta mendengarkan cerita anak.

Contoh:

"Ibu Guru mengerti kamu sedang sedih. Tidak apa-apa merasa sedih. Yuk, ceritakan kepada Ibu Guru ."

Tujuan:

- Membantu anak merasa aman dan diterima.
- Mengurangi ketegangan emosional.
- Membantu anak kembali tenang.



C. Jika Anak Memilih Ekspresi Marah

Treatment: Bimbingan dan Komunikasi Interaktif (Emotion Coaching)

Guru memvalidasi perasaan anak tanpa menyalahkan, kemudian membimbing anak mengenali penyebab kemarahannya dan mengajak melakukan teknik pernapasan sederhana.

Contoh:

"Kamu sedang marah ya? Yuk tarik napas dulu bersama Ibu Guru, lalu ceritakan apa yang terjadi."

Tujuan:

- Membantu anak mengenali emosinya.
- Melatih kemampuan mengendalikan emosi.
- Mengembangkan keterampilan pemecahan masalah sederhana.



D. Jika Anak Memilih Ekspresi Takut

Treatment: Dukungan Afeksi Fisik (Ko-Regulasi)

Guru memberikan rasa aman melalui pendampingan, komunikasi yang menenangkan, serta sentuhan yang nyaman apabila anak menghendaki.

Contoh:

"Kamu merasa takut? Tidak apa-apa. Ibu Guru akan menemanimu. Di sini kamu aman."

Tujuan:

- Menumbuhkan rasa aman.
- Mengurangi kecemasan dan ketakutan.
- Membantu anak beradaptasi dengan lingkungan belajar.



C.6. PENUTUP (10 MENIT)

- a. Guru mengajak anak berdiskusi singkat mengenai perasaan mereka setelah mengikuti kegiatan.

Pertanyaan refleksi:

- "Bagaimana perasaanmu sekarang?"
- "Apakah kamu merasa lebih nyaman?"

- b. Guru memberikan apresiasi kepada seluruh anak karena telah berani mengungkapkan perasaannya.
- c. Guru mengajak anak berdoa dan bersiap pulang.

C.4. CATATAN GURU

Guru mencatat hasil observasi mengenai kondisi emosional anak setiap hari berdasarkan pilihan ekspresi dan respons anak setelah mendapatkan treatment. Catatan ini digunakan untuk memantau perkembangan emosional anak serta mengetahui perubahan tingkat kecemasan anak dari waktu ke waktu.

Guru Kelas,
Kelompok B

Jembrana, 23 Juni 2026
Mahasiswa



Dessy Rahayu Sumardi, S.Pd.
NIP. -




Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi.
NIM 2211061006

Mengetahui,
Kepala Sekolah TK Kusuma Negara



Dessy Rahayu Sumardi, S.Pd.
NIP. -

Lampiran 0.9 Kisi-kisi Instrumen Penelitian Uji Coba

Kisi-kisi Instrumen Pengukuran Kecemasan

No	Indikator	Nomor Butir	Keterangan	Skala Penilaian Likert
1.	Frekuensi Menangis	1, 2	1. Anak sering menangis saat kegiatan dimulai. 2. Anak menangis tanpa sebab yang jelas selama pembelajaran.	1 = Tidak Pernah 2 = Jarang 3 = Kadang-kadang 4 = Sering 5 = Sangat Sering
2.	Ekspresi Wajah Cemas	3, 4	3. Anak sering menunjukkan wajah tegang atau takut. 4. Anak tampak gelisah saat diajak berinteraksi.	1 = Tidak Pernah 2 = Jarang 3 = Kadang-kadang 4 = Sering 5 = Sangat Sering
3.	Partisipasi dalam Kegiatan	5, 6	5. Anak enggan mengikuti kegiatan pembelajaran. 6. Anak terlihat pasif saat kegiatan berlangsung.	1 = Tidak Pernah 2 = Jarang 3 = Kadang-kadang 4 = Sering 5 = Sangat Sering

Lampiran 0.10 Uji Validitas Isi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
 Telepon (0362) 31372
 Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES I

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rendy Setyowahyudi, M.Pd.
 NIP : 199401012022031013
 Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
 NIM : 2211061006
 Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Jurusan : Pendidikan Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 04 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 04 Agustus 2025
 Penilai

Rendy Setyowahyudi, M.Pd.
 NIP. 199401012022031013

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN
MEDIA PEMBELAJARAN PAPAN EKSPRESI UNTUK AUD

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (✓) pada kolom penelitian judges untuk setiap pernyataan kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

B. Lembar Validasi Isi Instrumen

No Pertanyaan	Penilaian Ahli		Keterangan
	Relevan	Tidak Relevan	
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

Penilaian Media Papan Ekspresi Untuk AUD

NO	INDIKATOR	KETERANGAN	SKALA PENILAIAN LIKERT				
			1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian gambar ekspresi wajah	1. Papan ekspresi memuat gambar yang mudah dipahami anak					✓
		2. Gambar ekspresi wajah pada papan sesuai dengan emosi yang dikenalkan.					✓
2.	Kemampuan anak mengenali emosi	3. Anak dapat menyebutkan nama emosi berdasarkan gambar ekspresi.					✓
		4. Anak dapat membedakan ekspresi wajah yang ditunjukkan pada papan.					✓
3.	Kemampuan	5. Anak dapat menunjukkan ekspresi					✓

	anak mengekspresikan perasaan	wajah yang sesuai dengan gambar pada papan.						
		6. Anak lebih berani mengungkapkan perasaan setelah menggunakan papan ekspresi.						✓
4.	Daya tarik dan keterlibatan anak	7. Anak tampak tertarik saat menggunakan papan ekspresi.						✓
		8. Anak terlibat aktif dalam kegiatan yang menggunakan papan ekspresi.						✓

Keterangan:

1 = Sangat Tidak Setuju

2 = Tidak Setuju

3 = Netral

4 = Setuju

5 = Sangat Setuju

Catatan:

Gambar ekspresi dibuat yang menarik.

Denpasar, 04 Agustus 2025
Penilai



Rendy Setyowahyudi, M.Pd.
NIP. 199401012022031013



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES II

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.
NIP : 198705082012122001
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia
Dini Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa Mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi
NIM : 2211061006
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji ahli instrumen penelitian pada 04 Agustus 2025. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 04 Agustus 2025
Penilai

Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.
NIP 198705082012122001

LEMBAR UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN KECEMASAN PADA AUD

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan tanda (✓) pada kolom penelitian judges untuk setiap pernyataan kuisioner.
2. Bapak/Ibu bisa mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrument.

B. Lembar Validasi Isi Instrumen

No Pertanyaan	Penilaian Ahli		Keterangan
	Relevan	Tidak Relevan	
1.	✓		
2.	✓		
3.	✓		
4.	✓		
5.	✓		
6.	✓		

Penilaian Media Papan Ekspresi Untuk AUD

NO	INDIKATOR	KETERANGAN	SKALA PENILAIAN LIKERT				
			1	2	3	4	5
1.	Frekuensi Menangis Ekspresi Wajah Cemas	1. Anak sering menangis saat kegiatan dimulai.					
		2. Anak menangis tanpa sebab yang jelas selama pembelajaran.					
2.	Partisipasi dalam Kegiatan Frekuensi Menangis	3. Anak sering menunjukkan wajah tegang atau takut.					
		4. Anak tampak gelisah saat diajak berinteraksi.					
3.	Ekspresi Wajah Cemas	5. Anak enggan mengikuti kegiatan pembelajaran.					
		6. Anak terlihat pasif saat kegiatan berlangsung					

Keterangan:

- 1 = Tidak Pernah
- 2 = Jarang
- 3 = Kadang-kadang
- 4 = Sering
- 5 = Sangat Sering

Catatan:

Denpasar, 04 Agustus 2025
Penilai



Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.
NIP 198705082012122001

Lampiran 0.11 Uji Validitas Butir Tes

Data Pre- Test

Nama	Skala Penilaian Likert						total
	1	2	3	4	5	6	
Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi	1	1	2	3	2	3	12
Ni Komang Zoya Maharani	1	2	3	1	2	3	12
Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan	1	2	3	3	3	1	13
I Kadek Eza Radhika Putra	2	2	3	3	3	2	15
Pande Ni Luh Novia Darayanti	2	3	3	3	3	3	17
Ni Komang Nandita Mei Kalyani	2	2	3	3	3	3	16
I Gusti Bagus Kanha Aswinda	2	2	3	3	2	2	14
Ni Kadek Yuri Prabandari Putri	3	3	3	3	2	2	16
I Made Thirta Sinatra	3	3	3	3	2	3	17
I Kadek Angga Dwi Satya	2	2	3	3	2	2	14
I Komang Adi Bramastha Putra Negara	2	3	2	3	2	2	14
Mayra Nadin Erlina Putri	3	3	3	3	2	2	16
I Kadek Ayu Kirana Dewi	1	3	2	3	3	1	13
Ni Komang Riyanti Maharani	2	2	3	3	3	2	15

Ni Komang Shireen Trisha Dewi	1	3	2	1	3	2	12
Ni Kadek Ayu Alindya Putri	3	2	2	3	3	2	15
Muhammad Evan Dwi Kurniawan	2	3	2	3	2	1	13
Ni Putu Ayu Aprilia	3	3	3	3	2	3	17
R hitung	0.829227983	0.38056	0.55205	0.51755	0	0.4023739	
R tabel	0.468	0.468	0.468	0.468	0.468	0.468	
Keterangan	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	

Keterangan :

Valid : 3

Tidak Valid : 3



Data Post- Test

Nama	Skala Penilaian Likert						total
	1	2	3	4	5	6	
Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi	1	1	1	1	1	1	6
Ni Komang Zoya Maharani	1	1	1	1	1	1	6
Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan	1	2	2	1	2	1	9
I Kadek Eza Radhika Putra	2	3	3	2	1	1	12
Pande Ni Luh Novia Darayanti	1	2	1	2	2	2	10
Ni Komang Nandita Mei Kalyani	2	2	2	2	1	1	10
I Gusti Bagus Kanha Aswinda	1	1	2	2	1	1	8
Ni Kadek Yuri Prabandari Putri	2	2	3	3	2	1	13
I Made Thirta Sinatra	2	2	3	3	2	2	14
I Kadek Angga Dwi Satya	2	2	2	2	2	1	11
I Komang Adi Bramastha Putra Negara	1	2	1	1	2	1	8
Mayra Nadin Erlina Putri	2	2	3	3	2	1	13
I Kadek Ayu Kirana Dewi	1	2	1	1	1	1	7
Ni Komang Riyanti Maharani	2	3	3	2	1	1	12
Ni Komang Shireen Trisha Dewi	2	2	3	2	1	1	11

Ni Kadek Ayu Alindya Putri	1	1	2	2	2	1	9
Muhammad Evan Dwi Kurniawan	1	1	2	1	1	1	7
Ni Putu Ayu Aprilia	2	2	3	3	2	2	14
R hitung	0.86066296	0.6445	0.85119	0.90501	0.47336	0.4618802	
R tabel	0.468	0.468	0.468	0.468	0.468	0.468	
Keterangan	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	

Keterangan:

Valid : 5

Tidak Valid: 1



Lampiran 0.12 Uji Reliabilitas

Pre-Test

Nama	Skala Penilaian Likert						total
	1	2	3	4	5	6	
Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi	1	1	2	3	2	3	12
Ni Komang Zoya Maharani	1	2	3	1	2	3	12
Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan	1	2	3	3	3	1	13
I Kadek Eza Radhika Putra	2	2	3	3	3	2	15
Pande Ni Luh Novia Darayanti	2	3	3	3	3	3	17
Ni Komang Nandita Mei Kalyani	2	2	3	3	3	3	16
I Gusti Bagus Kanha Aswinda	2	2	3	3	2	2	14
Ni Kadek Yuri Prabandari Putri	3	3	3	3	2	2	16
I Made Thirta Sinatra	3	3	3	3	2	3	17
I Kadek Angga Dwi Satya	2	2	3	3	2	2	14
I Komang Adi Bramastha Putra Negara	2	3	2	3	2	2	14
Mayra Nadin Erlina Putri	3	3	3	3	2	2	16
I Kadek Ayu Kirana Dewi	1	3	2	3	3	1	13
Ni Komang Riyanti Maharani	2	2	3	3	3	2	15
Ni Komang Shireen Trisha Dewi	1	3	2	1	3	2	12
Ni Kadek Ayu Alindya Putri	3	2	2	3	3	2	15
Muhammad Evan Dwi Kurniawan	2	3	2	3	2	1	13
Ni Putu Ayu Aprilia	3	3	3	3	2	3	17
Varian	0.55555556	0.35802	0.22222	0.39506	0.24691	0.4722222	2.916667
Jumlah Varians	2.25						
Conbranch	0.274285714						

Post-Test

Nama	Skala Penilaian Likert						total
	1	2	3	4	5	6	
Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi	1	1	1	1	1	1	6
Ni Komang Zoya Maharani	1	1	1	1	1	1	6
Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan	1	2	2	1	2	1	9
I Kadek Eza Radhika Putra	2	3	3	2	1	1	12
Pande Ni Luh Novia Darayanti	1	2	1	2	2	2	10
Ni Komang Nandita Mei Kalyani	2	2	2	2	1	1	10
I Gusti Bagus Kanha Aswinda	1	1	2	2	1	1	8
Ni Kadek Yuri Prabandari Putri	2	2	3	3	2	1	13
I Made Thirta Sinatra	2	2	3	3	2	2	14
I Kadek Angga Dwi Satya	2	2	2	2	2	1	11
I Komang Adi Bramastha Putra Negara	1	2	1	1	2	1	8
Mayra Nadin Erlina Putri	2	2	3	3	2	1	13
I Kadek Ayu Kirana Dewi	1	2	1	1	1	1	7
Ni Komang Riyanti Maharani	2	3	3	2	1	1	12
Ni Komang Shireen Trisha Dewi	2	2	3	2	1	1	11
Ni Kadek Ayu Alindya Putri	1	1	2	2	2	1	9
Muhammad Evan Dwi Kurniawan	1	1	2	1	1	1	7
Ni Putu Ayu Aprilia	2	2	3	3	2	2	14
Varian	0.25	0.36111	0.65432	0.54321	0.25	0.1388889	6.66667
Jumlah Varians	2.197530864						
Conbranch	0.395555556						

Lampiran 0.13 Data Siswa Uji Coba Instrumen

Nama Anak Kelompok B di Tk Kusuma Negara Tahun Ajaran 2025/2026

No	Kode	Nama
1.	A1	Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi
2.	A2	Ni Komang Zoya Maharani
3.	A3	Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan
4.	A4	I Kadek Eza Radhika Putra
5.	A5	Pande Ni Luh Novia Darayanti
6.	A6	Ni Komang Nandita Mei Kalyani
7.	A7	I Gusti Bagus Kanha Aswinda
8.	A8	Ni Kadek Yuri Prabandari Putri
9.	A9	I Made Thirta Sinatra
10.	A10	I Kadek Angga Dwi Satya
11.	A11	I Komang Adi Bramastha Putra Negara
12.	A12	Mayra Nadin Erlina Putri
13.	A13	I Kadek Ayu Kirana Dewi
14.	A14	Ni Komang Riyanti Maharani
15.	A15	Ni Komang Shireen Trisha Dewi
16.	A16	Ni Kadek Ayu Alindya Putri
17.	A17	Muhammad Evan Dwi Kurniawan
18.	A18	Ni Putu Ayu Aprilia

Lampiran 0.14 Data Nilai Pre-Test

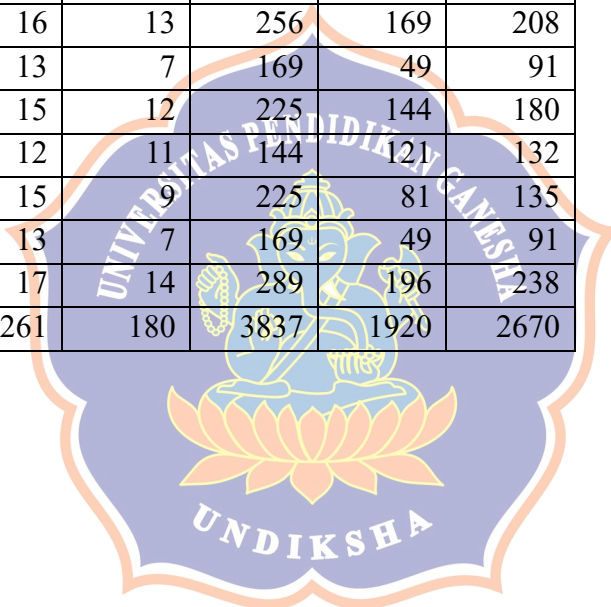
Nama	Skala Penilaian Likert						total
	1	2	3	4	5	6	
Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi	1	1	2	3	2	3	12
Ni Komang Zoya Maharani	1	2	3	1	2	3	12
Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan	1	2	3	3	3	1	13
I Kadek Eza Radhika Putra	2	2	3	3	3	2	15
Pande Ni Luh Novia Darayanti	2	3	3	3	3	3	17
Ni Komang Nandita Mei Kalyani	2	2	3	3	3	3	16
I Gusti Bagus Kanha Aswinda	2	2	3	3	2	2	14
Ni Kadek Yuri Prabandari Putri	3	3	3	3	2	2	16
I Made Thirta Sinatra	3	3	3	3	2	3	17
I Kadek Angga Dwi Satya	2	2	3	3	2	2	14
I Komang Adi Bramastha Putra Negara	2	3	2	3	2	2	14
Mayra Nadin Erlina Putri	3	3	3	3	2	2	16
I Kadek Ayu Kirana Dewi	1	3	2	3	3	1	13
Ni Komang Riyanti Maharani	2	2	3	3	3	2	15
Ni Komang Shireen Trisha Dewi	1	3	2	1	3	2	12
Ni Kadek Ayu Alindya Putri	3	2	2	3	3	2	15
Muhammad Evan Dwi Kurniawan	2	3	2	3	2	1	13
Ni Putu Ayu Aprilia	3	3	3	3	2	3	17
				total seluruh			261

Lampiran 0.15 Data Nilai Post-Test

Nama	Skala Penilaian Likert						total
	1	2	3	4	5	6	
Ahmad Adzriel Rafiq Alfarezi	1	1	1	1	1	1	6
Ni Komang Zoya Maharani	1	1	1	1	1	1	6
Ngurah Ketut Sanjaya Wihartawan	1	2	2	1	2	1	9
I Kadek Eza Radhika Putra	2	3	3	2	1	1	12
Pande Ni Luh Novia Darayanti	1	2	1	2	2	2	10
Ni Komang Nandita Mei Kalyani	2	2	2	2	1	1	10
I Gusti Bagus Kanha Aswinda	1	1	2	2	1	1	8
Ni Kadek Yuri Prabandari Putri	2	2	3	3	2	1	13
I Made Thirta Sinatra	2	2	3	3	2	2	14
I Kadek Angga Dwi Satya	2	2	2	2	2	1	11
I Komang Adi Bramastha Putra Negara	1	2	1	1	2	1	8
Mayra Nadin Erlina Putri	2	2	3	3	2	1	13
I Kadek Ayu Kirana Dewi	1	2	1	1	1	1	7
Ni Komang Riyanti Maharani	2	3	3	2	1	1	12
Ni Komang Shireen Trisha Dewi	2	2	3	2	1	1	11
Ni Kadek Ayu Alindya Putri	1	1	2	2	2	1	9
Muhammad Evan Dwi Kurniawan	1	1	2	1	1	1	7
Ni Putu Ayu Aprilia	2	2	3	3	2	2	14
				total seluruh			180

Lampiran 0.16 Uji Product Moment

NO	X	Y	X^2	Y^2	XY
1.	12	6	144	36	72
2.	12	6	144	36	72
3.	13	9	169	81	117
4.	15	12	225	144	180
5.	17	10	289	100	170
6.	16	10	256	100	160
7.	14	8	196	64	112
8.	16	13	256	169	208
9.	17	14	289	196	238
10.	14	11	196	121	154
11.	14	8	196	64	112
12.	16	13	256	169	208
13.	13	7	169	49	91
14.	15	12	225	144	180
15.	12	11	144	121	132
16.	15	9	225	81	135
17.	13	7	169	49	91
18.	17	14	289	196	238
Total	261	180	3837	1920	2670



Lampiran 0.17 Tabel Shapiro Wilk

Table 1 – Coefficients

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Table 2 – p-values

$n \backslash p$	0.01	0.02	0.05	0.1	0.5	0.9	0.95	0.98	0.99
3	0.753	0.756	0.767	0.789	0.959	0.998	0.999	1.000	1.000
4	0.687	0.707	0.748	0.792	0.935	0.987	0.992	0.996	0.997
5	0.686	0.715	0.762	0.806	0.927	0.979	0.986	0.991	0.993
6	0.713	0.743	0.788	0.826	0.927	0.974	0.981	0.986	0.989
7	0.730	0.760	0.803	0.838	0.928	0.972	0.979	0.985	0.988
8	0.749	0.778	0.818	0.851	0.932	0.972	0.978	0.984	0.987
9	0.764	0.791	0.829	0.859	0.935	0.972	0.978	0.984	0.986
10	0.781	0.806	0.842	0.869	0.938	0.972	0.978	0.983	0.986
11	0.792	0.817	0.850	0.876	0.940	0.973	0.979	0.984	0.986
12	0.805	0.828	0.859	0.883	0.943	0.973	0.979	0.984	0.986
13	0.814	0.837	0.866	0.889	0.945	0.974	0.979	0.984	0.986
14	0.825	0.846	0.874	0.895	0.947	0.975	0.980	0.984	0.986
15	0.835	0.855	0.881	0.901	0.950	0.975	0.980	0.984	0.987
16	0.844	0.863	0.887	0.906	0.952	0.976	0.981	0.985	0.987
17	0.851	0.869	0.892	0.910	0.954	0.977	0.981	0.985	0.987
18	0.858	0.874	0.897	0.914	0.956	0.978	0.982	0.986	0.988
19	0.863	0.879	0.901	0.917	0.957	0.978	0.982	0.986	0.988
20	0.868	0.884	0.905	0.920	0.959	0.979	0.983	0.986	0.988
21	0.873	0.888	0.908	0.923	0.960	0.980	0.983	0.987	0.989
22	0.878	0.892	0.911	0.926	0.961	0.980	0.984	0.987	0.989
23	0.881	0.895	0.914	0.928	0.962	0.981	0.984	0.987	0.989
24	0.884	0.898	0.916	0.930	0.963	0.981	0.984	0.987	0.989
25	0.888	0.901	0.918	0.931	0.964	0.981	0.985	0.988	0.989
26	0.891	0.904	0.920	0.933	0.965	0.982	0.985	0.988	0.989
27	0.894	0.906	0.923	0.935	0.965	0.982	0.985	0.988	0.990
28	0.896	0.908	0.924	0.936	0.966	0.982	0.985	0.988	0.990
29	0.898	0.910	0.926	0.937	0.966	0.982	0.985	0.988	0.990
30	0.900	0.912	0.927	0.939	0.967	0.983	0.985	0.988	0.990
31	0.902	0.914	0.929	0.940	0.967	0.983	0.986	0.988	0.990
32	0.904	0.915	0.930	0.941	0.968	0.983	0.986	0.988	0.990
33	0.906	0.917	0.931	0.942	0.968	0.983	0.986	0.989	0.990
34	0.908	0.919	0.933	0.943	0.969	0.983	0.986	0.989	0.990
35	0.910	0.920	0.934	0.944	0.969	0.984	0.986	0.989	0.990
36	0.912	0.922	0.935	0.945	0.970	0.984	0.986	0.989	0.990
37	0.914	0.924	0.936	0.946	0.970	0.984	0.987	0.989	0.990
38	0.916	0.925	0.938	0.947	0.971	0.984	0.987	0.989	0.990
39	0.917	0.927	0.939	0.948	0.971	0.984	0.987	0.989	0.991
40	0.919	0.928	0.940	0.949	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
41	0.920	0.929	0.941	0.950	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
42	0.922	0.930	0.942	0.951	0.972	0.985	0.987	0.989	0.991
43	0.923	0.932	0.943	0.951	0.973	0.985	0.987	0.990	0.991
44	0.924	0.933	0.944	0.952	0.973	0.985	0.987	0.990	0.991
45	0.926	0.934	0.945	0.953	0.973	0.985	0.988	0.990	0.991
46	0.927	0.935	0.945	0.953	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
47	0.928	0.936	0.946	0.954	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
48	0.929	0.937	0.947	0.954	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
49	0.929	0.939	0.947	0.955	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991
50	0.930	0.938	0.947	0.955	0.974	0.985	0.988	0.990	0.991

(Sumber Zaiontz, 2014)

Lampiran 0.18 Tabel Uji-T

TABEL II
NILAI-NILAI DALAM DISTRIBUSI t

α untuk uji dua pihak (<i>two tail test</i>)						
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01
α untuk uji satu pihak (<i>one tail test</i>)						
dk	0,25	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,486	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,291
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,165
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,178	2,681	3,055
13	0,692	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,691	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,690	1,341	1,753	2,132	2,623	2,947
16	0,689	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,688	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,743	2,101	2,552	2,878
19	0,687	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
26	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
∞	0,674	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576

(sumber Agung, 2021)

Lampiran 0.19 Dokumentasi dengan Para Ahli dibidang PAUD



Ahli dibidang PAUD 1 : bapak Rendy Setyowahyudi, M. Pd.



Ahli dibidang PAUD 2 : ibu Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.

Lampiran 0.20 Dokumentasi dengan Guru dan Kepala Sekolah



Lampiran 0.21 Dokumentasi Uji Coba Instrumen

Pelaksanaan kegiatan mengenal ekspresi yang terdapat pada Papan Ekspresi



Kegiatan pelaksanaan Uji Instrumen



RIWAYAT HIDUP



Ni Ketut Ariesty Kusuma Devi, lahir di Denpasar pada tanggal 08 April 2004. Penulis merupakan putri dari I Made Ginastra dan Ni Ketut Sumarliani. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama hindu. Penulis beralamat di Jalan Padang Udayana Gang 01 No 03, Denpasar, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 29 Pemecutan dan lulus pada tahun 2016. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 4 Denpasar dan lulus pada tahun 2019. Dan pada tahun 2022 penulis lulus dari SMA (Slua) Saraswati 1 Denpasar. Penulis melanjutkan pendidikan S1 di Universitas Pendidikan Ganesha dengan jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini sampai dengan penulis menyelesaikan Tugas Akhir yang Berjudul “Pengaruh Pendekatan Emosional Guru Berbantuan Media Papan Ekspresi Terhadap Kecemasan Pada Anak Usia Dini Di Taman Kanak-kanak Kusuma Negara Loloan Timur Jembrana Bali”. Penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di Universitas Pendidikan Ganesha.

