

**PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS
FLIPBOOK PADA MATERI PENINGGALAN
KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA
KELAS IV**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Melaksanakan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**OLEH :
GUSTI MADE MASRINI PUTRI
NIM 2211031322**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2026

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

	
Menyetujui	
Pembimbing I	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. NIP.198403272015041001
Pembimbing II	Ni Made Dainivitri Sintia Sari, M.Pd. NIP.198411172024212001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Skripsi oleh Gusti Made Masrini Putri ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 09 Juli 2026

Dewan Penguji

Ketua	Dr. Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd. NIP.198912132015042003
Anggota	I Kadek Edi Yudiana, M.Pd. NIP.198410082024211001
Anggota	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. NIP.198403272015041001
Anggota	Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd. NIP.198411172024212001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Menyetujui

Ketua Ujian	Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons. NIP.198208162008121002
Sekretaris Ujian	I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. NIP.199405182024061001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Komik Digital Berbasis *Flipbook* Pada Materi Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas IV" beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas, pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 10 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Gusti Made Masrini Putri

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat karunia-Nya, penulis menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Komik Digital Berbasis *Flipbook* Pada Materi Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas IV”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan skripsi ini, tentu mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. I Nyoman Laba Jayanta, S.Pd., M.Pd. selaku ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. I Nyoman Tri Esaputra, S.E., M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1, terima kasih telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dengan penuh kesabaran selama proses penyusunan skripsi.
5. Ni Made Dainivriti Sinta Sari, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 2, terima kasih telah memberikan arahan, saran, dan masukan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini.
6. Kepala SD Negeri 1 Kayuputih yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah yang dipimpin.

7. Wali Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih yang telah membantu dan membimbing peneliti dalam melaksanakan penelitian di kelas.
8. Keluarga terkasih, bapak Gusti Ngurah Mastika dan ibu Gusti Made Srientini yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan moral maupun material, serta motivasi tanpa henti selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
9. Kadek Resika Dwipayani dan Made Ayu Muliarsini yang telah memberikan dukungan, perhatian, serta bantuan berupa diskusi dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
10. Untuk diri saya sendiri, terima kasih sudah bisa bertahan dan berusaha sehingga bisa berada sampai ada titik saat ini, tetap berproses, tetap berjuang, kuat dan semangat untuk tahap-tahap selanjutnya.
11. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Disadari sepenuhnya bahwa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati sangat diharapkan saran dan kritik yang konstruktif guna penyempurnaan karya-karya selanjutnya. Penulis berharap skripsi ini bisa bermanfaat bagi para pembaca.

Singaraja, 10 Juni 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
PERNYATAAN	vii
ABSTRAK.....	viii
PRAKATA	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan Pengembangan.....	11
1.6 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	12
1.7 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	13
1.8 Definisi Istilah.....	14
BAB II KAJIAN TEORI	16
2.1 Kajian Teori	16
2.1.1 Teori Belajar	16
2.1.2 Pengembangan	20
2.1.3 Media Pembelajaran	22
2.1.4 Media Komik Digital.....	23
2.1.6 Pembelajaran IPAS	29
2.1.7 Materi Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha.....	30

2.1.8 Motivasi Belajar.....	45
2.2 Kajian Hasil Teori yang Relevan	48
2.3 Kerangka Pengembangan	55
2.4 Kerangka Berpikir.....	58
2.5 Perumusan Hipotesis.....	61
BAB III METODE PENELITIAN	62
3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	62
3.2 Prosedur dan Deskripsi Model Pengembangan	63
3.3 Subyek Penelitian	68
3.4 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen.....	69
3.4.1 Metode Pengumpulan Data	69
3.4.2 Instrumen	70
3.4.3. Uji Validitas Instrumen.....	75
3.5 Metode Analisis Data.....	79
3.5.1 Desain Uji Coba Produk	83
3.5.2 Uji Prasyarat Analisis	83
3.5.3 Uji Hipotesis	85
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	86
4.1 Hasil Penelitian.....	86
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	104
4.3 Implikasi Penelitian	114
BAB V PENUTUP	117
5.1 Simpulan	117
5.2 Saran	118
DAFTAR PUSTAKA.....	119

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Belajar Siswa Kelas IV pada Materi Peninggalan Kerajaan.....	4
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi.....	71
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media.....	72
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Kepraktisan Guru	72
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Kepraktisan Siswa	73
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Efektivitas.....	74
Tabel 3.6 Tabulasi Silang 2 x 2	75
Tabel 3.7 Kriteria Koefisien Validitas Isi	76
Tabel 3.8 Hasil Uji Validitas Isi Instrumen	76
Tabel 3.9 Kategori Penilaian Skala Likert	80
Tabel 3.10 Konversi Tingkat Pencapaian Validitas.....	81
Tabel 3.11 Konversi Tingkat Pencapaian Dengan Skala 5.....	82
Tabel 4.1 Analisis Kurikulum.....	89
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i> Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i>	90
Tabel 4.3 Tampilan Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i>	93
Tabel 4.4 Hasil Revisi Produk.....	94
Tabel 4.5 Hasil Uji Media Dengan Ahli Materi	97
Tabel 4.6 Analisis Uji Validitas Ahli Materi	97
Tabel 4.7 Hasil Uji Media Dengan Ahli Media.....	97
Tabel 4.8 Analisis Uji Validitas Ahli Media.....	98
Tabel 4.9 Hasil Perhitungan Ahli Materi dan Media.....	98
Tabel 4.10 Analisis Uji Kepraktisan Oleh Guru	99
Tabel 4.11 Analisis Uji Kepraktisan Oleh Siswa	100
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas.....	102
Tabel 4.13 Hasil Uji Homogenitas	102
Tabel 4.14 Hasil Uji Hipotesis Penelitian	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerajaan Sriwijaya	31
Gambar 2.2 Prasasti Kedukan Bukit	32
Gambar 2.3 Prasasti Talang Tuo.....	32
Gambar 2.4 Prasasti Telaga Batu	32
Gambar 2.5 Prasasti Kota Kapur.....	33
Gambar 2.6 Kerajaan Mataram Buddha.....	33
Gambar 2.7 Candi Kalasan.....	34
Gambar 2.8 Candi Sewu.....	34
Gambar 2.9 Candi Pawon dan Candi Mendut.....	35
Gambar 2.10 Candi Borobudur	35
Gambar 2.11 Candi Ngawen	35
Gambar 2.12 Kerajaan Kutai.....	36
Gambar 2.13 Prasasti Yupa	37
Gambar 2.14 Kerajaan Tarumanegara.....	37
Gambar 2.15 Peninggalan Sejarah Kerajaan Tarumanegara	38
Gambar 2.16 Kerajaan Kalingga.....	38
Gambar 2.17 Sejarah Kerajaan Kalingga.....	39
Gambar 2.18 Kerajaan Mataram Hindu	40
Gambar 2.19 Candi Prambanan	41
Gambar 2.20 Kerajaan Kediri	41
Gambar 2.21 Prasasti Hantang.....	42
Gambar 2.22 Kerajaan Singosari	42
Gambar 2.23 Peninggalan Sejarah Singosari	43
Gambar 2.24 Kerajaan Majapahit	44
Gambar 2.25 Peninggalan Sejarah Kerajaan Majapahit.....	45
Gambar 2.26 Kerangka Berpikir	60
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE.....	63
Gambar 3.2 Desain Penelitian <i>One Group Pre-Test Post Test</i>	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat-surat Penelitian.....	127
Lampiran 2. Hasil Wawancara Pengumpulan Data.....	142
Lampiran 3. Hasil Motivasi Belajar Siswa	144
Lampiran 4. <i>Flowchart</i> Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i>	145
Lampiran 5. <i>Storyboard</i> Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i>	146
Lampiran 6. Tampilan Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i>	148
Lampiran 7. Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian.....	150
Lampiran 8. Hasil Uji Analisis Uji Instrumen Penelitian	178
Lampiran 9. Hasil Uji Validitas Butir Soal	182
Lampiran 10. Hasil Uji Reliabilitas Tes	183
Lampiran 11. Hasil Uji Validitas	184
Lampiran 12. Hasil Analisis Uji Validitas.....	194
Lampiran 13. Hasil Uji Kepraktisan	197
Lampiran 14. Hasil Analisis Uji Kepraktisan	204
Lampiran 15. Hasil Uji Efektivitas	209
Lampiran 16. Revisi Produk oleh Ahli.....	212
Lampiran 17. Sertifikat HKI (Hak Kekayaan Intelektual).....	213
Lampiran 18. Modul Ajar.....	215
Lampiran 19. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	220
Lampiran 20. <i>QR Code</i> Komik Digital berbasis <i>Flipbook</i>	226
Lampiran 21. Dokumentasi Penelitian.....	227