



Lampiran 1. Surat-surat Penelitian

1. Surat Observasi Awal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5924/UN48.10.1/PK.01.03/2025 Singaraja, 16 Mei 2025
Lampiran : -
Hal : Observasi Awal

Yth.
Kepala SD Negeri 1 Kayu Putih Melaka
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan observasi awal penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda dan tandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

2. Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5995/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 20 April 2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.
Kepala SD Negeri 1 Kayu Putih Melaka
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

3. Surat Balasan Penelitian



SURAT KETERANGAN

No: 045.2/047/SDN1KM/IV/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Putu Ngurah Wirawan, S.Pd
 NIP : 197408252006041003
 Pangkat/Golongan : Penata TK. I, III/d
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Unit Kerja : SD Negeri 1 Kayuputih Melaka

Dengan ini menerangkan bahwa yang bersangkutan dibawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
 NIM : 2211031322
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jurusan : Pendidikan Dasar/PENDAS
 Jenis Kelamin : Ilmu Pendidikan

Telah melaksanakan penelitian di SD Negeri 1 Kayuputih Melaka.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan untuk sebagaimana mestinya.

Singaraja, 27 April 2026
 Kepala Satuan Pendidikan
 SD Negeri 1 Kayuputih Melaka



I Putu Ngurah Wirawan, S.Pd.
 NIP: 197408252006041003

4. Surat Pengantar Uji *Judges*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 4268/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 16 Maret 2026
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatanganinya secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 4379/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 27 Maret 2026
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

5. Surat Keterangan Telah Uji *Judges*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198605212015041001
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* validitas instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 1 April 2026
Ahli,

Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198605212015041001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198211132024212001
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* validitas instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 1 April 2026
Ahli,

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198211132024212001

6. Surat Pengantar Uji Validitas Materi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5741/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 16 April 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Materi Pembelajaran

Yth.
Kadek Yudiana S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli materi pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda dan datangi secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5742/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 16 April 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Materi Pembelajaran

Yth.
Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli materi pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

7. Surat Keterangan Telah Uji Validitas Materi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 198605212015041001

Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri

NIM : 2211031322

Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* validitas materi. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 16 April 2026
Ahli,

Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198605212015041001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.

NIP : 198211132024212001

Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan
Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri

NIM : 2211031322

Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* validitas materi. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 16 April 2026

Ahli,

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198211132024212001

8. Surat Pengantar Uji Validitas Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5743/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 16 April 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5744/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 16 April 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.

Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

9. Surat Keterangan Telah Uji Validitas Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd.,M.Pd.
NIP : 198908082024211004
Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu Pendidikan
Psikologi dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri
NIM : 2211031322
Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* validitas media. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 18 April 2026
Ahli,

Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd.,M.Pd.
NIP.198908082024211004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI *JUDGES*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.

NIP : 198807082014041003

Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan, Jurusan
Ilmu Pendidikan Psikologi dan Bimbingan, Fakultas Ilmu Pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Gusti Made Masrini Putri

NIM : 2211031322

Prodi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan uji *judges* validitas media. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mestinya.

Singaraja, 17 April 2026

Ahli,

Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.
NIP. 198807082014041003

Lampiran 2. Hasil Wawancara Pengumpulan Data

LEMBAR WAWANCARA KONDISI PEMBELAJARAN

IPAS DI KELAS IV

Sekolah : SD Negeri 1 Kayuputih Melaka

Kelas : IV

Peneliti : Gusti Made Masrini Putri

Yang diwawancarai : Wali Kelas IV

Aspek Wawancara :

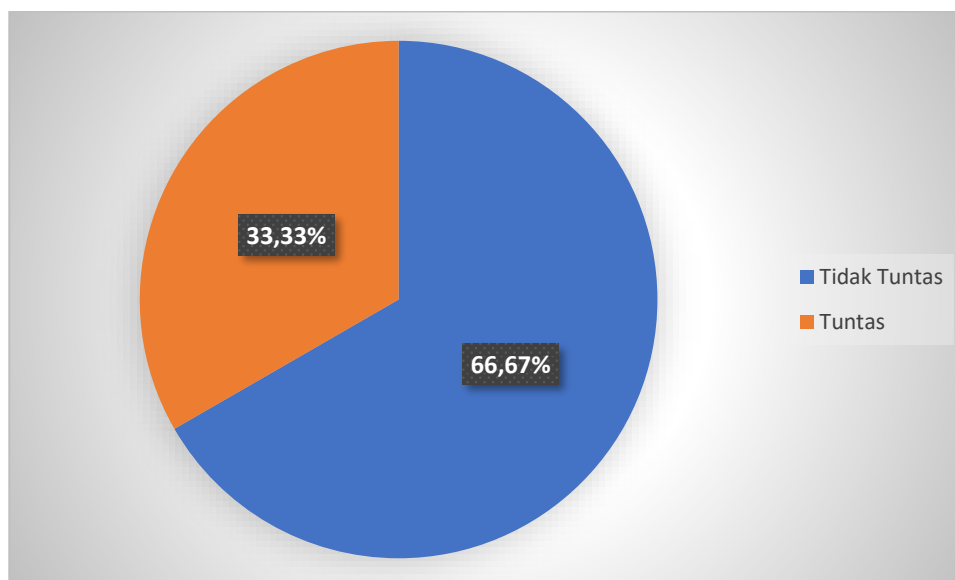
No.	Pertanyaan Wawancara	Hasil Wawancara
1.	Kurikulum apa yang saat ini digunakan di sekolah bapak?	Saat ini sekolah kami menggunakan Kurikulum Merdeka sebagai pedoman utama dalam kegiatan pembelajaran di kelas.
2.	Materi apa yang sulit dipahami siswa pada kurikulum ini?	Siswa sering mengalami kesulitan pada materi IPAS yang bersifat abstrak, seperti Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha materi yang membutuhkan visualisasi secara langsung.
3.	Media pembelajaran apa saja yang biasanya bapak gunakan ketika mengajar di kelas?	Media yang digunakan masih berupa buku siswa.
4.	Metode pembelajaran apa yang paling sering bapak gunakan?	Metode yang paling sering digunakan yaitu metode ceramah dan tanya jawab karena lebih mudah diterapkan sesuai kondisi kelas.
5.	Bagaimana tingkat keaktifan dan antusiasme siswa ketika mengikuti pembelajaran di kelas?	Sebagian siswa masih kurang aktif selama pembelajaran berlangsung. Hanya beberapa siswa yang terlihat antusias, sedangkan yang lainnya cenderung pasif, mudah kehilangan fokus, dan mudah bosan.
6.	Menurut bapak, apakah media pembelajaran yang digunakan saat ini sudah efektif membantu siswa memahami materi abstrak?	Media yang digunakan belum sepenuhnya efektif karena masih kurang menarik dan belum mampu memberikan gambaran konkret terhadap materi abstrak.
7.	Apa yang dibutuhkan agar siswa lebih mudah memahami materi	Diperlukan media pembelajaran yang lebih menarik, interaktif, dan berbasis visual agar

	pembelajaran yang dianggap sulit?	siswa lebih mudah memahami materi yang dipelajari.
8.	Apakah siswa di kelas IV diperkenankan menggunakan <i>handphone</i> untuk mendukung kegiatan pembelajaran?	Siswa tidak diperbolehkan membawa <i>handphone</i> pada pembelajaran tertentu di sekolah.
9.	Berapa total jumlah siswa yang terdapat di kelas IV?	Jumlah siswa di kelas IV saat ini sebanyak 36 orang siswa.
10.	Menurut bapak, apakah siswa menunjukkan partisipasi atau motivasi dalam belajar selama mengikuti pembelajaran IPAS di kelas?	Partisipasi dan motivasi siswa dalam pembelajaran IPAS masih rendah karena sebagian besar siswa cenderung pasif, kurang fokus, dan mudah merasa bosan saat pembelajaran berlangsung.



Lampiran 3. Hasil Motivasi Belajar Siswa

GRAFIK HASIL MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS DI KELAS IV



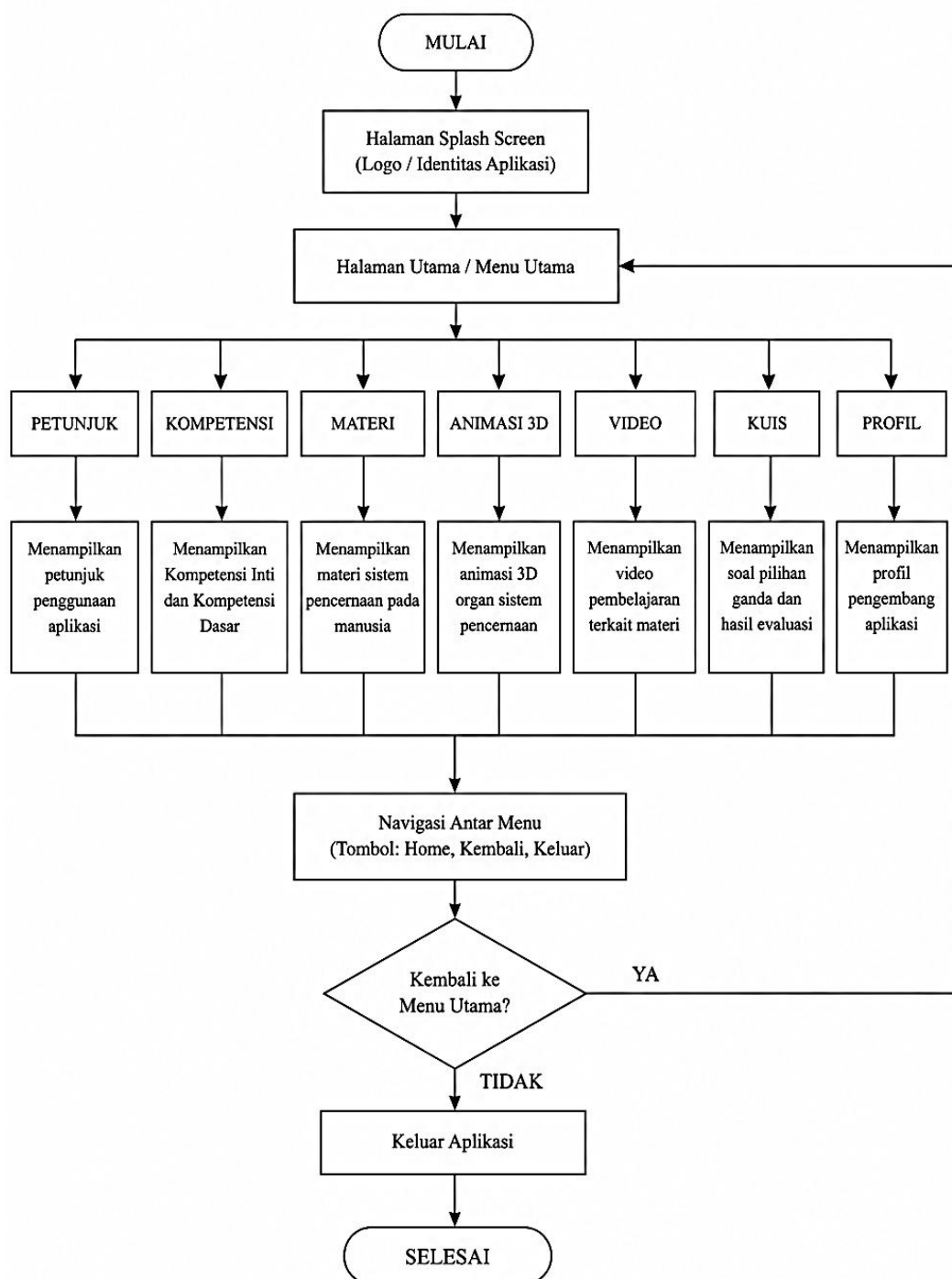
Kriteria motivasi belajar siswa ditetapkan oleh peneliti dengan mengacu pada standar Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP) sekolah dan skala penilaian 0–100 yang umum digunakan dalam penilaian hasil belajar. Perhitungan motivasi siswa dapat dilihat pada tabel berikut.

Rekapitulasi & Persentase

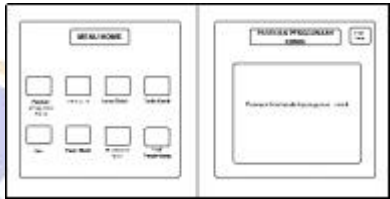
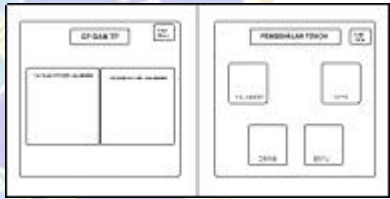
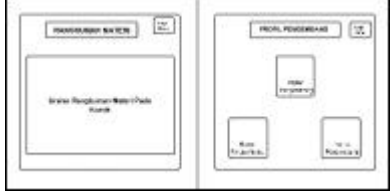
No	Rentang Nilai	Jumlah Siswa	Persentase	Keterangan
1	≤ 70	24	66,67%	Tidak Tuntas
2	≥ 70	12	33,33%	Tuntas
Jumlah		36	100%	

Interpretasi

Berdasarkan hasil wawancara dan hasil analisis nilai pemahaman awal menunjukkan bahwa sebagian besar siswa (66,67%) berada pada kategori nilai tidak tuntas, dan hanya 33,33% siswa yang telah mencapai nilai tuntas. Data ini mengindikasikan bahwa motivasi belajar kelas IV masih tergolong rendah dan memerlukan upaya pengembangan melalui penerapan model pembelajaran dan media yang lebih inovatif.

Lampiran 4. Flowchart Komik Digital Berbasis *Flipbook*

Lampiran 5. Storyboard Komik Digital Berbasis *Flipbook*

No	Bagian	Storyboard dan Tampilan Pengembangan Media
1	Halaman Sampul Depan : Cover utama komik menampilkan judul "Komik Digital Peninggalan Kerajaan Hindu Budha" Mata pelajaran IPAS kelas IV SD dengan ilustrasi anak SD. Topik IPAS yang dipilih adalah "Ayo Mengetahui Peninggalan Kerajaan di Indonesia".	
2	Halaman Menu Home : Pada halaman ini menampilkan berbagai tombol seperti, panduan penggunaan komik, CP dan TP, nama tokoh, cerita komik, <i>quiz</i> , pesan moral, rangkuman materi, dan profil pengembang.	
3	Halaman CP dan TP : Pada halaman ini menunjukkan analisis kurikulum berupa capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran.	
4	Halaman Materi : Pada halaman ini menampilkan isi materi pada komik berupa cerita dengan dialog antar tokoh yang menceritakan mengenai peninggalan kerajaan di Indonesia	
5	Halaman Quiz : Pada halaman ini menampilkan petunjuk pengerjaan <i>quiz</i> dan logo yang dapat di-klik untuk mengerjakan <i>quiz</i> secara digital.	
6	Halaman Rangkuman Materi : Pada halaman ini menampilkan uraian rangkuman mengenai peninggalan kerajaan di Indonesia.	

	Pada halaman ini menampilkan profil penulis komik.	
--	--	--



Lampiran 6. Tampilan Komik Digital Berbasis *Flipbook*

No	Bagian	<i>Storyboard</i> dan Tampilan Pengembangan Media
1	Halaman Sampul Depan : Cover utama komik menampilkan judul "Komik Digital Peninggalan Kerajaan Hindu Budha" Mata pelajaran IPAS kelas IV SD dengan ilustrasi anak SD. Topik IPAS yang dipilih adalah "Ayo Mengetahui Peninggalan Kerajaan di Indonesia".	
2	Halaman Menu Home : Pada halaman ini menampilkan berbagai tombol seperti, panduan penggunaan komik, CP dan TP, nama tokoh, cerita komik, <i>quiz</i> , pesan moral, rangkuman materi, dan profil pengembang. Halaman Petunjuk Penggunaan Media: Pada halaman ini menampilkan panduan lima langkah penggunaan media komik digital.	
3	Halaman CP dan TP : Pada halaman ini menunjukkan analisis kurikulum berupa capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran. Pengenalan Tokoh : Pada halaman ini menampilkan pengenalan tokoh yang terdiri dari empat tokoh, yaitu Bu Guru, Alya, Dimas, dan Bayu.	
4	Halaman Materi : Pada halaman ini menampilkan isi materi pada komik berupa cerita dengan dialog antar tokoh yang menceritakan mengenai peninggalan kerajaan di Indonesia	
5	Halaman Quiz : Pada halaman ini menampilkan petunjuk pengerjaan <i>quiz</i> dan logo yang dapat di-klik untuk mengerjakan <i>quiz</i> secara digital. Pesan Moral : Pada halaman ini menampilkan pesan moral yang dapat diambil setelah membaca keseluruhan materi pada komik.	
6	Halaman Rangkuman Materi : Pada halaman ini menampilkan uraian rangkuman mengenai peninggalan kerajaan di Indonesia. Halaman Profil Pengembang :	

	Pada halaman ini menampilkan profil penulis komik.	
--	--	--



Lampiran 7. Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian

1. Hasil Uji Instrumen oleh *Judges I*

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

VALIDITAS INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI

PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN

MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Kurikulum				
1.	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar.	✓		
2.	Kesesuaian materi dengan indikator.	✓		
3.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Aspek Materi				

4.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓		
5.	Kedalaman materi.	✓		
6.	Kelengkapan materi.	✓		
7.	Keruntutan materi.	✓		
8.	Kejelasan materi.	✓		
9.	Kemenarikan materi.	✓		
10.	Materi mudah dipahami.	✓		
Aspek Tata Bahasa				
11.	Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten.	✓		
12.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.	✓		

C. Komentar

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*
VALIDITAS INSTRUMEN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI
PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- a. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- b. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- c. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Teknis				
1.	Kemudahan dalam menggunakan media.	✓		
2.	Media yang digunakan membantu siswa dalam memahami materi.	✓		
3.	Media yang digunakan dapat membangkitkan motivasi belajar siswa.	✓		
Aspek Tampilan				

4.	Kualitas tampilan pada media menarik.	✓		
5.	Tata letak komponen media yang tepat dan sesuai.	✓		
Aspek Teks				
6.	Ketepatan penggunaan jenis huruf.	✓		
7.	Ketepatan ukuran huruf.	✓		
8.	Ketepatan penggunaan spasi tulisan.	✓		
Aspek Gambar				
9.	Penggunaan kombinasi warna dan gambar dapat mendukung pemahaman materi.	✓		
10.	Kualitas gambar atau resolusi gambar standar.	✓		
11.	Kesesuaian tata letak gambar.	✓		

C. Komentar

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
 2. Layak digunakan dengan revisi
 3. Tidak layak digunakan
- *) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

VALIDITAS INSTRUMEN KEPRAKTISAN GURU

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Kesesuaian Konten				
1.	Kesesuaian konten dengan Pelajaran IPAS.	✓		
2.	Kesesuaian konten kegiatan dengan kompetensi pembelajaran.	✓		
3.	Kesesuaian konten dengan indikator pembelajaran.	✓		
4.	Kesesuaian konten dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Bahasa				

5.	Kesederhanaan bahasa yang digunakan pada komik digital berbasis flipbook.	✓		
6.	Kemudahan dalam memahami kalimat.	✓		
Tampilan				
7.	Kemenarikan gambar komik digital yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran.	✓		
Kemenarikan				
8.	Penggunaan kombinasi warna pada komik digital berbasis flipbook.	✓		
9.	Tata letak tampilan komik digital berbasis flipbook yang menarik dan mudah dipahami.	✓		

C. Komentar

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi

3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

VALIDITAS INSTRUMEN UJI COBA KELOMPOK KECIL

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- a. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- b. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- c. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Kemenarikan				
1.	Daya tarik pembelajaran menggunakan media pembelajaran komik.	✓		
2.	Kemenarikan tampilan.	✓		
Media				
3.	Kemudahan pengaplikasian.	✓		
4.	Kejelasan petunjuk penggunaan.	✓		

Materi				
5.	Kemudahan dalam memahami materi yang disajikan.	✓		
6.	Kejelasan materi yang ditampilkan.	✓		
Tampilan				
7.	Kejelasan gambar yang disajikan.	✓		
8.	Kejelasan teks materi yang disajikan.	✓		
Bahasa				
9.	Penyajian kata yang digunakan mudah dipahami siswa.	✓		
10.	Kemudahan dalam memahami kalimat yang disajikan.	✓		

C. Komentar

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi

2. Layak digunakan dengan revisi

3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015041001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS *FLIPBOOK* PADA MATERI PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari Media Komik Digital Berbasis *Flipbook* untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas IV.

A. Petunjuk Pengisian

- a. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- b. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- c. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

No.	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1.	✓		
2.	✓		
3.	✓		
4.	✓		
5.	✓		
6.	✓		
7.	✓		
8.	✓		
9.	✓		
10.	✓		
11.	✓		
12.	✓		
13.	✓		
14.	✓		
15.	✓		
16.	✓		

17.	✓		
18.	✓		
19.	✓		
20.	✓		
21.	✓		
22.	✓		
23.	✓		
24.	✓		
25.	✓		

Singaraja, 1 April 2026
Validator,



Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198605212015021001

2. Hasil Uji Instrumen oleh *Judges* II

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

VALIDITAS INSTRUMEN AHLI MATERI PEMBELAJARAN

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI

PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN

MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Kurikulum				
1.	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar. <i>CP</i> .	✓		
2.	Kesesuaian materi dengan indikator.	✓		
3.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Aspek Materi				

4.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓		
5.	Kedalaman materi.	✓		
6.	Kelengkapan materi.	✓		
7.	Keruntutan materi.	✓		
8.	Kejelasan materi.	✓		
9.	Kemenarikan materi.	✓		
10.	Materi mudah dipahami.	✓		
Aspek Tata Bahasa				
11.	Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten.	✓		
12.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.	✓		

C. Komentar

Poin 1 disesuaikan dengan kurikulum merdeka.

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,



Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198211132024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*
VALIDITAS INSTRUMEN AHLI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI
PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- a. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- b. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- c. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Aspek Teknis				
1.	Kemudahan dalam menggunakan media.	✓		
2.	Media yang digunakan membantu siswa dalam memahami materi.	✓		
3.	Media yang digunakan dapat membangkitkan motivasi belajar siswa.	✓		
Aspek Tampilan				

4.	Kualitas tampilan pada media menarik.	✓		
5.	Tata letak komponen media yang tepat dan sesuai.	✓		
Aspek Teks				
6.	Ketepatan penggunaan jenis huruf.	✓		
7.	Ketepatan ukuran huruf.	✓		
8.	Ketepatan penggunaan spasi tulisan.	✓		
Aspek Gambar				
9.	Penggunaan kombinasi warna dan gambar dapat mendukung pemahaman materi.	✓		
10.	Kualitas gambar atau resolusi gambar standar.	✓		
11.	Kesesuaian tata letak gambar.	✓		

C. Komentar

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,



Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198211132024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

VALIDITAS INSTRUMEN KEPRAKTISAN GURU

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI

PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN

MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- a. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- b. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- c. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Kesesuaian Konten				
1.	Kesesuaian konten dengan Pelajaran IPAS.	✓		
2.	Kesesuaian konten kegiatan dengan kompetensi pembelajaran.	✓		
3.	Kesesuaian konten dengan indikator pembelajaran.	✓		
4.	Kesesuaian konten dengan tujuan pembelajaran.	✓		
Bahasa				

5.	Kesederhanaan bahasa yang digunakan pada komik digital berbasis flipbook.	✓		
6.	Kemudahan dalam memahami kalimat.	✓		
Tampilan				
7.	Kemenarikan gambar komik digital yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran.	✓		
Kemenarikan				
8.	Penggunaan kombinasi warna pada komik digital berbasis flipbook.	✓		
9.	Tata letak tampilan komik digital berbasis flipbook yang menarik dan mudah dipahami.	✓		

C. Komentar

Istilah asing cetak miring

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
- ② Layak digunakan dengan revisi

3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'WEP' with a stylized flourish.

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198211132024212001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*

VALIDITAS INSTRUMEN UJI COBA KELOMPOK KECIL

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari media pembelajaran komik digital berbasis flipbook untuk meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV sekolah dasar.

A. Petunjuk Pengisian

- Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

B. Penilaian

No.	Indikator Penilaian	Penilaian		Catatan
		Relevan	Tidak Relevan	
Kemenarikan				
1.	Daya tarik pembelajaran menggunakan media pembelajaran komik.	✓		
2.	Kemenarikan tampilan.	✓		
Media				
3.	Kemudahan pengaplikasian.	✓		
4.	Kejelasan petunjuk penggunaan.	✓		
Materi				

5.	Kemudahan dalam memahami materi yang disajikan.	✓		
6.	Kejelasan materi yang ditampilkan.	✓		
Tampilan				
7.	Kejelasan gambar yang disajikan.	✓		
8.	Kejelasan teks materi yang disajikan.	✓		
Bahasa				
9.	Penyajian kata yang digunakan mudah dipahami siswa.	✓		
10.	Kemudahan dalam memahami kalimat yang disajikan.	✓		

C. Komentar

D. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi

3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 1 April 2026

Validator,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Wf' with a stylized flourish extending to the right.

Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198211132024212001

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS *FLIPBOOK* PADA MATERI
PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari Media Komik Digital Berbasis *Flipbook* untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas IV.

A. Petunjuk Pengisian

- a. Mohon Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
- b. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan.
- c. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen.

No.	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1.	✓		
2.	✓		
3.	✓		
4.	✓		
5.	✓		
6.	✓		
7.	✓		
8.	✓		
9.	✓		
10.	✓		
11.	✓		
12.	✓		
13.	✓		
14.	✓		
15.	✓		
16.	✓		

17.	✓		
18.	✓		
19.	✓		
20.	✓		
21.	✓		
22.	✓		
23.	✓		
24.	✓		
25.	✓		

Singaraja, 1 April 2026
Validator,



Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198211132024212001

Lampiran 8. Hasil Uji Analisis Uji Instrumen Penelitian

1. Uji Instrumen Validitas Materi

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas materi dilakukan dengan dua dosen pakar (*Jugdes*). *Judges* I ialah Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd. dan *Judges* II ialah Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Hasil penelitian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges</i> I		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges</i> II	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{12}{0+0+0+12}$$

$$V = \frac{12}{12}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas ini untuk instrumen validasi materi memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

2. Uji Instrumen Validitas Media

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas media dilakukan dengan dua dosen pakar (*Jugdes*). *Judges* I ialah Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd. dan *Judges* II ialah Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Hasil penelitian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges</i> II	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{11}{0+0+0+11}$$

$$V = \frac{11}{11}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas ini untuk instrumen validasi media memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

3. Uji Instrumen Validitas Kepraktisan Guru

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas kepraktisan guru dilakukan dengan dua dosen pakar (*Judges*). *Judges I* ialah Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd. dan *Judges II* ialah Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Hasil penelitian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges</i> II	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{9}{0+0+0+9}$$

$$V = \frac{9}{9}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas ini untuk instrumen validasi kepraktisan guru memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

4. Uji Instrumen Validitas Kepraktisan Siswa

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas kepraktisan siswa dilakukan dengan dua dosen pakar (*Judges*). *Judges I* ialah Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd. dan *Judges II* ialah Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Hasil penelitian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges I</i>		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges II</i>	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{10}{0+0+0+10}$$

$$V = \frac{10}{10}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas ini untuk instrumen validasi kepraktisan siswa memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

5. Uji Instrumen Validitas Efektivitas

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas efektivitas dilakukan dengan dua dosen pakar (*Judges*). *Judges* I ialah Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd. dan *Judges* II ialah Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd. Hasil penelitian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

<i>Judges</i>	<i>Judges</i> I		
	Penilaian <i>Judges</i>	Kurang Relevan	Sangat Relevan
<i>Judges</i> II	Kurang Relevan	-	-
	Sangat Relevan	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{25}{0+0+0+25}$$

$$V = \frac{25}{25}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas ini untuk instrumen validasi efektivitas memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

Lampiran 9. Hasil Uji Validitas Butir Soal

No	Nama	Butir Pertanyaan																									Total			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25				
1	Siswa 1	2	2	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	1	4	2	3	78		
2	Siswa 2	3	3	4	4	3	3	2	2	2	4	2	2	2	4	3	4	2	4	2	4	2	3	3	3	3	3	73		
3	Siswa 3	3	2	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	4	4	3	74		
4	Siswa 4	3	3	3	2	2	3	2	4	2	3	3	2	2	2	4	1	3	2	3	4	3	3	4	4	3	70			
5	Siswa 5	2	3	3	3	2	2	3	4	3	3	4	1	4	2	3	2	2	4	2	3	3	3	2	3	69	3	69		
6	Siswa 6	3	4	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	2	3	1	4	75	4	75	
7	Siswa 7	3	4	4	3	4	2	4	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	4	3	2	4	3	2	3	4	76	3	76
8	Siswa 8	3	4	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	2	3	2	1	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	75	3	75
9	Siswa 9	3	2	1	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	1	4	3	1	3	2	3	2	2	66	3	66
10	Siswa 10	4	4	4	2	2	3	4	4	2	2	4	2	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	4	77	3	77	
11	Siswa 11	4	2	4	4	3	2	3	3	2	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	4	4	4	3	2	4	81	4	81	
12	Siswa 12	2	1	2	1	4	3	2	4	3	1	1	4	2	1	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	1	63	3	63	
13	Siswa 13	4	4	4	3	2	3	3	3	1	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	4	3	76	3	76	
14	Siswa 14	4	4	4	1	3	3	2	4	2	3	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	3	2	2	81	2	81	
15	Siswa 15	1	4	3	4	3	1	2	3	4	2	2	2	2	2	2	3	4	3	2	2	3	2	2	3	2	63	3	63	
16	Siswa 16	1	2	2	1	3	3	3	1	2	4	3	4	1	4	3	4	3	2	3	2	1	3	2	3	4	64	4	64	
17	Siswa 17	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	2	1	3	3	3	3	4	3	4	3	79	3	79
18	Siswa 18	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	2	4	3	80	4	80
19	Siswa 19	4	3	4	4	4	3	2	3	4	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	77	3	77
20	Siswa 20	4	3	4	2	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	4	3	79	4	79	
21	Siswa 21	1	3	2	3	3	3	3	4	2	4	2	3	2	2	3	3	4	3	2	4	4	4	3	2	3	71	3	71	
22	Siswa 22	2	3	2	1	4	4	3	4	3	3	2	4	4	3	3	3	2	3	4	2	3	4	4	3	4	77	4	77	
23	Siswa 23	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	2	2	3	4	1	1	1	1	3	3	2	2	1	4	61	4	61	
24	Siswa 24	2	4	3	4	3	3	4	2	1	3	4	2	3	3	3	3	4	3	4	4	4	2	2	3	3	3	75	3	75
25	Siswa 25	3	1	4	1	2	2	3	1	1	4	2	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	4	63	3	63	
Correlation		0,480081	0,432638	0,518017	0,523789	0,347181	0,43928	0,4	0,469776	0,55	0,551299	0,44	0,53	0,449575	0,521811	0,63	0,5	0,399372	0,018573	0,501492	0,443124	0,126931	0,219488	0,063258	0,20109	0,130198				
R tabel		0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396				
Keputusan		Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid			

Lampiran 10. Hasil Uji Reliabilitas Tes

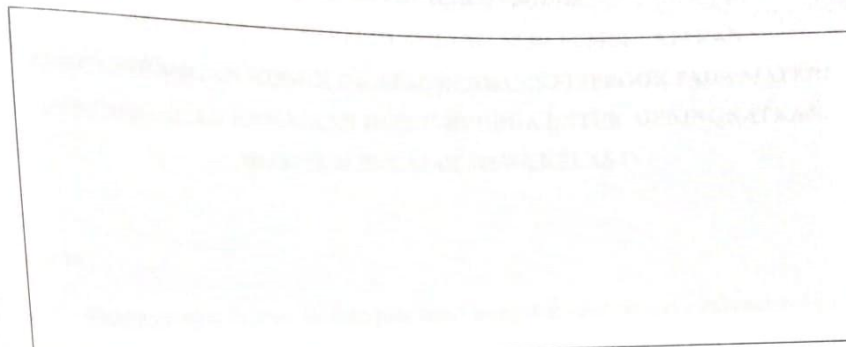
No	Nama	Butir Pertanyaan																								Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		25
1	Siswa 1	3	2	4	2	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	1	4	2	3	78
2	Siswa 2	3	3	4	4	3	2	2	4	2	4	2	2	2	4	3	4	2	4	2	4	2	3	3	3	3	73
3	Siswa 3	3	2	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	4	3	74
4	Siswa 4	3	3	3	2	2	3	2	4	2	3	2	2	2	4	1	3	2	3	2	3	4	3	4	4	3	70
5	Siswa 5	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	1	4	2	3	2	3	2	4	2	3	3	3	2	3	3	69
6	Siswa 6	3	4	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	4	2	3	1	4	77
7	Siswa 7	3	4	4	3	4	2	4	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	4	4	3	2	3	4	75
8	Siswa 8	3	4	3	3	3	4	3	4	2	2	2	3	3	2	1	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	75
9	Siswa 9	3	2	1	2	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	1	4	3	1	3	2	3	2	2	66
10	Siswa 10	4	4	4	2	3	4	4	2	2	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	77
11	Siswa 11	4	2	4	4	3	2	3	3	2	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	4	4	4	3	2	4	81
12	Siswa 12	2	1	2	1	4	3	2	4	3	1	1	4	2	1	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	1	63
13	Siswa 13	4	4	4	3	2	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	4	76
14	Siswa 14	4	4	4	1	3	3	2	4	2	3	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	3	2	2	81
15	Siswa 15	1	4	3	4	3	1	2	3	4	2	2	2	2	2	2	3	4	3	2	2	2	2	3	2	2	63
16	Siswa 16	1	2	2	1	3	3	3	3	1	2	4	3	4	1	4	3	2	3	2	1	3	2	3	4	4	64
17	Siswa 17	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	1	3	3	3	3	4	3	4	3	79
18	Siswa 18	2	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	3	3	3	4	2	2	4	3	80
19	Siswa 19	4	3	4	4	4	3	2	3	4	2	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	4	77
20	Siswa 20	4	3	4	2	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	1	2	4	3	79
21	Siswa 21	1	3	2	3	3	3	3	4	2	4	2	3	2	2	3	3	4	3	2	4	4	3	2	4	3	71
22	Siswa 22	2	3	2	1	4	4	3	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	2	3	4	2	3	4	4	3	77
23	Siswa 23	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	2	2	3	4	1	1	1	1	3	3	2	2	1	4	61
24	Siswa 24	2	4	3	4	3	3	4	2	1	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	2	2	3	3	75
25	Siswa 25	3	1	4	1	2	2	3	1	1	4	2	3	2	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	4	63
Variasi		0,94	0,916667	0,75	1,226667	0,576667	0,473333	0,556667	0,626667	0,923333	0,61	0,75	0,91	0,623333	0,773333	0,493333	0,61	1,166667	0,443333	0,723333	0,743333	0,456667	0,793333	0,5	0,89	0,66	40,12333
Jumlah Variasi		18,13667																									
Variasi Total		40,12333																									
Keputusan		0,97																									
		Reliabel Sangat Tinggi																									

Lampiran 11. Hasil Uji Validitas

Ahli Materi I

Tabel Instrumen Validitas Ahli Materi Pembelajaran

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Aspek Kurikulum						
1.	Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran.	✓				
2.	Kesesuaian materi dengan indikator.	✓				
3.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.	✓				
Aspek Materi						
4.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓				
5.	Kedalaman materi.	✓				
6.	Kelengkapan materi.	✓				
7.	Keruntutan materi.	✓				
8.	Kejelasan materi.	✓				
9.	Kemenarikan materi.	✓				
10.	Materi mudah dipahami.	✓				
Aspek Tata Bahasa						
11.	Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten.	✓				
12.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa	✓				

D. Komentari**E. Kesimpulan**

Media pembelajaran Komik Digital Berbasis Flipbook ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 15 April 2026

Ahli,



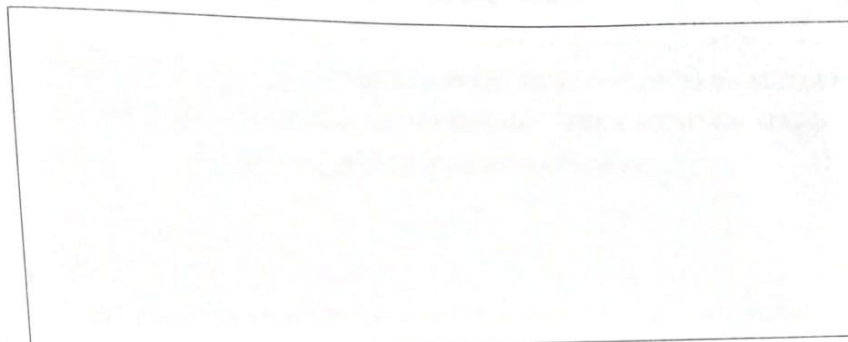
Nama. Kadek Yudianna, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198605212015091001

Ahli Materi II

C. Tabel Instrumen Validitas Ahli Materi Pembelajaran

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Aspek Kurikulum						
1.	Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran.	✓				
2.	Kesesuaian materi dengan indikator.	✓				
3.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.	✓				
Aspek Materi						
4.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	✓				
5.	Kedalaman materi.	✓				
6.	Kelengkapan materi.	✓				
7.	Keruntutan materi.	✓				
8.	Kejelasan materi.	✓				
9.	Kemenarikan materi.	✓				
10.	Materi mudah dipahami.	✓				
Aspek Tata Bahasa						
11.	Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten.	✓				
12.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.	✓				

D. Komentar**E. Kesimpulan**

Media pembelajaran Komik Digital Berbasis Flipbook ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 15 April 2026

Ahli,



Nama. Ni Wayan Eka Widiastni, S

NIP. 19821113 2024 212001

Ahli Media I

B. Label Instrumen Validitas Ahli Media Pembelajaran

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Aspek Teknis						
1.	Kemudahan dalam menggunakan media.	✓				
2.	Media yang digunakan membantu siswa dalam memahami materi.	✓				
3.	Media yang digunakan dapat membangkitkan motivasi belajar siswa.	✓				
Aspek Tampilan						
4.	Kualitas tampilan pada media menarik.	✓				
5.	Tata letak komponen media yang tepat dan sesuai.	✓				
Aspek Teks						
6.	Ketepatan penggunaan jenis huruf.	✓				
7.	Ketepatan ukuran huruf.	✓				
8.	Ketepatan penggunaan spasi tulisan.	✓				

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Aspek Gambar						
9.	Penggunaan kombinasi warna dan gambar dapat mendukung pemahaman materi.	✓				
10.	Kualitas gambar atau resolusi gambar standar.	✓				
11.	Kesesuaian tata letak gambar.	✓				

C. Komentar

1. Ukuran font dialog agar konsisten.
2. Gambar - gambar agar relevan dengan isi materi.
3. Tambahkan kuis (1 - 3 soal).
4. Tambahkan rangkuman materi.
5. Foto-foto harus raja ~~harus~~ agar mencerminkan kata ilustrasi.

D. Kesimpulan

Media Komik Digital Berbasis Flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 17 April 2026

Ahli,



Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198908082024211004

Ahli Media II

B. Tabel Instrumen Validitas Ahli Media Pembelajaran

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Aspek Teknis						
1.	Kemudahan dalam menggunakan media.	✓				
2.	Media yang digunakan membantu siswa dalam memahami materi.	✓				
3.	Media yang digunakan dapat membangkitkan motivasi belajar siswa.		✓			
Aspek Tampilan						
4.	Kualitas tampilan pada media menarik.	✓				
5.	Tata letak komponen media yang tepat dan sesuai.	✓				
Aspek Teks						
6.	Ketepatan penggunaan jenis huruf.	✓				
7.	Ketepatan ukuran huruf.	✓				
8.	Ketepatan penggunaan spasi tulisan.	✓				

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Aspek Gambar						
9.	Penggunaan kombinasi warna dan gambar dapat mendukung pemahaman materi.	✓				
10.	Kualitas gambar atau resolusi gambar standar.	✓				
11.	Kesesuaian tata letak gambar.	✓				

C. Komentar

- 1) tambahkan tombol home di setiap halaman konten.
- 2) Secara umum media sudah bagus, hanya saja perlu penambahan narasi, dialog bermuatan konten mengenai logika sejarah & nilai-nilai luhur trap kerajaan yg berpotensi menarik critical thinking siswa.

D. Kesimpulan

Media Pembelajaran Komik Digital Berbasis Flipbook ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 16 April 2026

Ahli,



Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.

NIP. 198807082014041003

Lampiran 12. Hasil Analisis Uji Validitas

1. Hasil Perhitungan Validitas Ahli Materi

No.	Aspek/Pernyataan	Skor	
		Ahli I	Ahli II
1.	Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran.	4	4
2.	Kesesuaian materi dengan indikator.	4	4
3.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.	4	4
4.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.	4	4
5.	Kedalaman materi.	4	4
6.	Kelengkapan materi.	4	4
7.	Keruntutan materi.	4	4
8.	Kejelasan materi.	4	4
9.	Kemenarikan materi.	4	4
10.	Materi mudah dipahami.	4	4
11.	Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten.	4	4
12.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.	4	4
Total Skor		48	48
Presentase		100%	100%
Total Presentase		200%	

Berdasarkan hasil uji validitas oleh ahli materi maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian komik digital pada masing-masing subjek sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = \frac{\sum x}{\text{SMI}} \times 100\%$$

Keterangan:

$\sum x$ = Jumlah keseluruhan skor jawaban yang diberikan responden

SMI = Skor maksimal ideal

$$\text{Presentase Ahli I} = \frac{48}{48} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Ahli II} = \frac{48}{48} \times 100\% = 100\%$$

Selanjutnya, menghitung presentase keseluruhan subjek dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

Keterangan:

F = Banyak presentase keseluruhan subjek

N = Banyak subjek

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 200\% : 2 \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 100\% \text{ (Kualifikasi Sangat Baik)}$$

2. Hasil Perhitungan Validitas Ahli Media

No.	Aspek/Pernyataan	Skor	
		Ahli I	Ahli II
1.	Kemudahan menggunakan media.	4	4
2.	Media dapat membantu siswa memahami materi.	4	4
3.	Media dapat membangkitkan motivasi belajar siswa.	4	3
4.	Kualitas tampilan media yang menarik.	4	4
5.	Tata letak komponen media yang tepat dan sesuai.	4	4
6.	Ketepatan penggunaan jenis huruf.	4	4
7.	Ketepatan ukuran huruf.	4	4
8.	Ketepatan penggunaan spasi tulisan.	4	4
9.	Penggunaan kombinasi warna dan gambar dapat mendukung pemahaman materi.	4	4
10.	Kualitas gambar atau resolusi gambar standar.	4	4
11.	Kesesuaian tata letak gambar.	4	4
Total Skor		44	43
		100%	97,7%
		197,7%	

Berdasarkan hasil uji validitas oleh ahli media maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian komik digital pada masing-masing subjek sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = \frac{\sum x}{\text{SMI}} \times 100\%$$

Keterangan:

$\sum x$ = Jumlah keseluruhan skor jawaban yang diberikan responden

SMI = Skor maksimal ideal

$$\text{Presentase Ahli I} = \frac{44}{44} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Ahli II} = \frac{43}{44} \times 100\% = 97,7\%$$

Selanjutnya, menghitung presentase keseluruhan subjek dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

Keterangan:

F = Banyak presentase keseluruhan subjek

N = Banyak subjek

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 197,7\% : 2 \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 98,85\% \text{ (**Kualifikasi Sangat Baik**)}$$



Lampiran 13. Hasil Uji Kepraktisan

1. Uji Kepraktisan Guru

INSTRUMEN VALIDITAS UJI KEPRAKTISAN GURU

**PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI
PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV**

Judul Penelitian : Pengembangan Komik Digital Berbasis Flipbook pada Materi
Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha untuk Meningkatkan Motivasi
Belajar Siswa Kelas IV

Sasaran Program : Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar

Peneliti : Gusti Made Masrini Putri

Pembimbing : Dr. I Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. (Pembimbing I)
Ni Made Dainivitri Sinta Sari, M.Pd. (Pembimbing II)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

A. Identitas

Nama : Robeth Agustin, S.Pd.

Kelas : IV

Sekolah : SD Negeri 2 Kayuputih Melaka

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Silahkan lengkapi identitas Anda pada kolom yang tersedia sebelum mengisi instrumen.
2. Bacalah setiap pernyataan yang terdapat di bawah dengan seksama sebelum mengisi instrumen.
3. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validitas dengan cara mencentang (√) pada kolom yang telah disediakan.
4 = Sangat Setuju
3 = Setuju
2 = Tidak Setuju
1 = Sangat Tidak Setuju
4. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian.

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
8.	Penggunaan kombinasi warna pada komik digital berbasis flipbook.	✓				
9.	Tata letak tampilan komik digital berbasis flipbook yang menarik dan mudah dipahami.	✓				

D. Komentar

E. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

- ①. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 28 April 2026

Guru Kelas IV,

Nama. ROBERTH AGUSTIN

NIP. 19810127 200604 1011

2. Uji Kepraktisan Siswa

INSTRUMEN UJI COBA KELOMPOK KECIL

PENGEMBANGAN KOMIK DIGITAL BERBASIS FLIPBOOK PADA MATERI PENINGGALAN KERAJAAN HINDU-BUDDHA UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV

A. Identitas

Nama : Desale Putri Sintha Ningnasari
Kelas : 4
No. Absen : 1
Sekolah : SD N 1 Kayupahhi Melaka

B. Petunjuk Pengerjaan

1. Silahkan lengkapi identitas Anda pada kolom yang tersedia sebelum mengisi instrumen.
2. Bacalah setiap pernyataan yang terdapat di bawah dengan seksama sebelum mengisi instrumen.
3. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validitas dengan cara mencentang (✓) pada kolom yang telah disediakan.
4 = Sangat Setuju
3 = Setuju
2 = Tidak Setuju
1 = Sangat Tidak Setuju
4. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu direvisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian.

C. Penilaian

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
Kemenarikan						
1.	Saya tertarik belajar menggunakan komik digital berbasis flipbook.	✓				

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
2.	Saya menilai tampilan komik digital berbasis flipbook menarik untuk dilihat.	✓				
Media						
3.	Saya dapat menggunakan komik digital berbasis flipbook dengan mudah.	✓				
4.	Saya memahami petunjuk penggunaan komik digital berbasis flipbook dengan jelas.	✓				
Materi						
5.	Saya dapat memahami materi dalam komik digital berbasis flipbook dengan mudah.	✓				
6.	Saya melihat materi yang disajikan dalam komik digital berbasis flipbook sudah jelas.	✓				
Tampilan						
7.	Saya melihat gambar dalam komik digital berbasis flipbook terlihat jelas.	✓				

No.	Pernyataan	Skor				Catatan
		4	3	2	1	
		SS	S	TS	STS	
8.	Saya dapat membaca tulisan dalam komik digital berbasis flipbook dengan mudah.	✓				
Bahasa						
9.	Saya memahami kata-kata yang digunakan dalam komik digital berbasis flipbook dengan mudah.	✓				
10.	Saya dapat memahami kalimat dalam komik digital berbasis flipbook dengan baik.	✓				

D. Komentar

--

E. Kesimpulan

Media komik digital berbasis flipbook dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
- ②. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 20 April 2026

Siswa Kelas IV,



(Denny)

Lampiran 14. Hasil Analisis Uji Kepraktisan

1. Uji Kepraktisan Guru

Responden	Butir Soal									Jumlah	Presentase	Total Presentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9			
Praktisi I	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36	100%	100%

Berdasarkan hasil uji kepraktisan oleh guru maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian komik digital pada masing-masing subjek sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = \frac{\sum x}{\text{SMI}} \times 100\%$$

Keterangan:

$\sum x$ = Jumlah keseluruhan skor jawaban yang diberikan responden

SMI = Skor maksimal ideal

$$\text{Presentase Praktisi I} = \frac{36}{36} \times 100\% = 100\%$$

Selanjutnya, menghitung presentase keseluruhan subjek dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

Keterangan:

F = Banyak presentase keseluruhan subjek

N = Banyak subjek

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 100\% : 2 \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 100\% \text{ (Kualifikasi Sangat Baik)}$$

2. Uji Kepraktisan Siswa

Responden	Butir Soal										Jumlah	Presentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
R 1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39	98%
R 3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	37	93%
R 4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	37	93%
R 5	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	38	95%
R 6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 7	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39	98%
R 8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 9	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39	98%

Responden	Butir Soal										Jumlah	Presentase
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
R 10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 11	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	38	95%
R 12	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	37	93%
R 13	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	39	98%
R 14	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 16	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	39	98%
R 17	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	38	95%
R 18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 19	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	39	98%
R 20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 21	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	39	98%
R 22	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39	98%
R 23	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 24	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	39	98%
R 25	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 26	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39	98%
R 27	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
R 28	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	37	93%
R 29	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	38	95%
R 30	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39	98%
R 31	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	37	93%
R 32	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39	98%
R 33	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	98%
R 34	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	37	93%
R 35	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	39	98%
R 36	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100%
Total Presentase												3400%

Berdasarkan hasil uji kepraktisan oleh siswa maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian komik digital pada masing-masing subjek sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = \frac{\sum x}{\text{SMI}} \times 100\%$$

Keterangan:

$\sum x$ = Jumlah keseluruhan skor jawaban yang diberikan responden

SMI = Skor maksimal ideal

$$\text{Presentase Responden 1} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 2} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 3} = \frac{37}{40} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 4} = \frac{37}{40} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 5} = \frac{38}{40} \times 100\% = 95\%$$

$$\text{Presentase Responden 6} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 7} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 8} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 9} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 10} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 11} = \frac{38}{40} \times 100\% = 95\%$$

$$\text{Presentase Responden 12} = \frac{37}{40} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 13} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 14} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 15} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 16} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 17} = \frac{38}{40} \times 100\% = 95\%$$

$$\text{Presentase Responden 18} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 19} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 20} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 21} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 22} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 23} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 24} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 25} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 26} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 27} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 28} = \frac{37}{40} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 29} = \frac{38}{40} \times 100\% = 95\%$$

$$\text{Presentase Responden 30} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 31} = \frac{37}{40} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 32} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 33} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 34} = \frac{37}{40} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 35} = \frac{39}{40} \times 100\% = 98\%$$

$$\text{Presentase Responden 36} = \frac{40}{40} \times 100\% = 100\%$$

Selanjutnya, menghitung presentase keseluruhan subjek dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

Keterangan:

F = Banyak presentase keseluruhan subjek

N = Banyak subjek

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 3400\% : 36 \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 94,4\% \text{ (**Kualifikasi Sangat Baik**)}$$



Lampiran 15. Hasil Uji Efektivitas

1. Rekap Data Hasil Penelitian

No.	Siswa Kelas IV	Pretest	Posttest
1.	Desak Putu Sinta Ningriasari	35	75
2.	Gede Afgan Dwi Ariasa	35	75
3.	Gede Eka Saputra	33	68
4.	Gede Jordan Mahendra	39	79
5.	Gede Yosa Albi Wijaya	43	71
6.	Kadek Anggita Rahayu	37	70
7.	Kadek Bima Arya Putra	41	69
8.	Kadek Dennis Dwikayana Saputra	39	74
9.	Kadek Riski Putra Dipayana	38	68
10.	Ketut Agus Maha Putra	39	79
11.	Ketut Agus Widiana Saputra	41	64
12.	Ketut Diana Agustini	35	75
13.	Ketut Dila Virayani	35	73
14.	Ketut Fenny Maharani	40	75
15.	Ketut Juni Antari	34	73
16.	Ketut Juni Arya Permana	37	75
17.	Ketut Sona Yasa	36	79
18.	Komang Agus Darma Saputra	45	78
19.	Komang Arga Juna Pradita	33	78
20.	Komang Ayu Apriliani	38	77
21.	Komang Duwik Pratama Putra	30	80
22.	Komang Mahardika	44	72
23.	Komang Salsabila Novita Dewi	36	65
24.	Komang Sarjanaka Ariana	37	70
25.	Komang Setya Indrawan	32	74
26.	Luh Nopita Yanti	44	77
27.	Luh Putu Happie Rathia Dhevi	40	71
28.	Ni Komang Ika Wahyuni	37	78
29.	Ni Luh Ariska Melinda Putri	32	72
30.	Putu Ari Purnama Yanti	38	66
31.	Putu Cantika Sintia Dewi	33	67
32.	Putu Devied Adhy Permana	36	81
33.	Putu Evelin Avriluna	36	72
34.	Putu Febian Saputra	37	70
35.	Putu Vina Juliani	31	73
36.	Putu Widya Sri Cahyani	33	75

2. Data Hasil Analisis Deskriptif Data Hasil Penelitian

Descriptives

Hasil		Statistic		Std. Error
Data_Pretest_Posttest	Pretest	Mean	36.92	.624
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	35.65
			Upper Bound	38.18
		5% Trimmed Mean	36.85	
		Median	37.00	
		Variance	14.021	
		Std. Deviation	3.745	
		Minimum	30	
		Maximum	45	
		Range	15	
		Interquartile Range	5	
		Skewness	.356	.393
		Kurtosis	-.304	.768
	Posttest	Mean	73.28	.737
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	71.78
			Upper Bound	74.77
		5% Trimmed Mean	73.36	
		Median	73.50	
		Variance	19.578	
		Std. Deviation	4.425	
		Minimum	64	
		Maximum	81	
		Range	17	
		Interquartile Range	7	
		Skewness	-.255	.393
		Kurtosis	-.665	.768

3. Hasil Uji Normalitas Data dan Uji Homogenitas Varians

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
Hasil		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Data_Pretest_Posttest	Pretest	.102	36	.200 [*]	.973	36	.504
	Posttest	.096	36	.200 [*]	.973	36	.524

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Data_Pretest_Posttest	Based on Mean	1.502	1	70	.225
	Based on Median	1.510	1	70	.223
	Based on Median and with adjusted df	1.510	1	69.538	.223
	Based on trimmed mean	1.487	1	70	.227

4. Hasil Analisis Paired Simple T-Test/Uji-T Berkorelasi

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Posttest	73.28	36	4.425	.737
	Pretest	36.92	36	3.745	.624

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Posttest & Pretest	36	-.059	.733

Paired Samples Test

		Paired Differences							
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)
					Lower	Upper			
Pair 1	Posttest - Pretest	36.361	5.963	.994	34.344	38.379	36.590	35	.000



Lampiran 16. Revisi Produk oleh Ahli

No.	Penilai	Ahli	Masukan, Saran, dan Komentar
1.	Kadek Yudiana, S.Pd., M.Pd.	Materi	Tanpa revisi
2.	Ni Wayan Eka Widiastini, S.Pd., M.Pd.	Materi	Tanpa revisi
3.	Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.	Media	1. Ukuran font dialog agar konsisten 2. Gambar-gambar agar relevan dengan materi 3. Tambahkan kuis (1-3 soal) 4. Tambahkan rangkuman materi 5. Foto-foto raja agar mencantumkan kata ilustrasi
4.	Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom., M.Pd.	Media	1. Tambahkan tombol Home disetiap halaman konten. 2. Secara umum media sudah bagus, hanya saja perlu penambahan narasi, dialog bermuatan konten mengenai logika Sejarah atau nilai-nilai luhur setiap Kerajaan yang berpotensi memantik kritical thinking siswa.

Lampiran 17. Sertifikat HKI (Hak Kekayaan Intelektual)



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan	: EC002026061725, 8 Mei 2026
Pencipta	
Nama	: Gusti Made Masrini Putri, Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. dkk
Alamat	: Banjar Dinas Siwa, Desa Mayong, Kecamatan Seririt, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali, Seririt, Kab. Buleleng, Bali, 81153
Kewarganegaraan	: Indonesia
Pemegang Hak Cipta	
Nama	: Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, Gusti Made Masrini Putri dkk
Alamat	: Jalan Udayana No. 11 Singaraja-Bali, Buleleng, Kab. Buleleng, Bali, 81116
Kewarganegaraan	: Indonesia
Jenis Ciptaan	: Komik
Judul Ciptaan	: Komik Digital Berbasis Flipbook untuk Siswa Kelas IV SD
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	: 8 Mei 2026, di Kab. Buleleng
Jangka waktu perlindungan	: Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor Pencatatan	: 001225735

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Agung Damarsasongko,SH.,MH.
NIP.196912261994031001



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.



Disclaimer:

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Gusti Made Masrini Putri	Banjar Dinas Siwa, Desa Mayong, Kecamatan Seririt, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali Seririt, Kab. Buleleng
2	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.	Jl. Bisma, No. 78 Singaraja, Desa Banjar Tegal, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali Buleleng, Kab. Buleleng
3	Ni Made Dainivriti Sinta Sari, M.Pd.	Jl. Bisma Barat 45 Singaraja, Desa Banjar Tegal, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali Buleleng, Kab. Buleleng

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha	Jalan Udayana No. 11 Singaraja-Bali Buleleng, Kab. Buleleng
2	Gusti Made Masrini Putri	Banjar Dinas Siwa, Desa Mayong, Kecamatan Seririt, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali Seririt, Kab. Buleleng
3	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd.	Jl. Bisma, No. 78 Singaraja, Desa Banjar Tegal, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali Buleleng, Kab. Buleleng
4	Ni Made Dainivriti Sinta Sari, M.Pd.	Jl. Bisma Barat 45 Singaraja, Desa Banjar Tegal, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali Buleleng, Kab. Buleleng



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

Lampiran 18. Modul Ajar



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2026

SEKOLAH DASAR (SD/MI)

Nama Penyusun	: Gusti Made Masrini Putri
Nama Sekolah	: SD Negeri 1 Kayuputih Melaka
Mata Pelajaran/Materi	: IPAS/Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha
Fase	: B
Kelas/Semester	: IV (Empat)/II (Genap)

INFORMASI UMUM	
A. Identitas Modul	
Nama Penyusun	: Gusti Made Masrini Putri
Nama Sekolah	: SD Negeri 1 Kayuputih Melaka
Mata Pelajaran	: IPAS
Materi	: Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha
BAB	: 5
Fase/Kelas	: B/IV (Empat)
Semester	: Genap
Alokasi Waktu	: 1 Pertemuan (3 JP x 35 Menit)
Tahun Pelajaran	: 2026
B. Kompetensi Awal	
Peserta didik telah mengenal secara sederhana tentang kehidupan masyarakat masa lampau serta pernah melihat atau mendengar tentang bangunan bersejarah seperti candi melalui lingkungan sekitar, media, atau cerita.	
C. Profil Pelajar Pancasila	
1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia memahami ajaran agama, serta menerapkan pemahaman tersebut dalam kehidupan sehari-hari, seperti melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar. 2. Bergotong-royong dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu dan melakukan kegiatan bersama-sama secara sukarela. 3. Mandiri dengan cara sadar diri dan mempunyai rasa tanggung jawab terhadap aktivitas belajar dan hasil belajarnya. 4. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik memperoleh, memproses informasi dan gagasan. 5. Kreatif dengan cara melatih peserta didik untuk menghasilkan karya gagasan yang orisinal.	
D. Sarana dan Prasarana	
1. Sumber Belajar a. Buku Siswa (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, 2022 Pendidikan IPAS untuk SD Kelas IV, Penulis: Ressi Kartika Dewi, Kamala Rahayu Candra Sary, dan Hani Hanifah) b. Power Point c. Gambar Kerajaan d. Media Pembelajaran Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i> e. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) 2. Sarana a. Laptop b. LCD Proyektor c. Speaker d. Alat Tulis 3. Prasarana a. Ruang Kelas Lengkap b. Wifi/Internet	
E. Target Peserta Didik	
Reguler/Tipikal: 1. Siswa reguler kelas IV SD 2. Memiliki kemampuan belajar yang beragam (heterogen) 3. Membutuhkan pembelajaran kontekstual, visual, dan interaktif	

F. Model Pembelajaran	
1. Model	: PBL (<i>Problem Based Learning</i>)
2. Metode	: Diskusi, tanya jawab, dan penugasan
KOMPETENSI INTI	
A. Tujuan Pembelajaran	
1. Peserta didik mampu menceritakan perkembangan sejarah daerah tempat tinggalnya. (C3) 2. Peserta didik mampu menganalisis jumlah dan persebaran Kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia berdasarkan bukti peninggalan sejarah. (C4) 3. Peserta didik mampu menganalisis perkembangan Kerajaan Hindu-Buddha di Nusantara yang meliputi: nama kerajaan, raja-raja, dan peninggalan sejarah. (C4)	
B. Pemahaman Bermakna	
Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha merupakan bukti nyata kejayaan masa lampau yang harus dijaga dan dilestarikan karena menjadi bagian dari identitas budaya bangsa Indonesia.	
C. Pertanyaan Pemantik	
1. Apakah anak-anak pernah melihat bangunan seperti candi? 2. Menurut anak-anak, untuk apa bangunan tersebut dibuat? 3. Mengapa peninggalan sejarah perlu dijaga?	
D. Asesmen	
1. Asesmen Diagnostik	: Pertanyaan Pemantik
2. Asesmen Formatif	: LKPD, Diskusi, Presentasi
3. Sumatif	: Tes Tertulis
Kegiatan Pembelajaran	
Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)	
1. Kegiatan pembelajaran dimulai dengan salam dan berdoa. 2. Guru menyapa peserta didik dengan ramah, dan menanyakan kabar. 3. Guru memeriksa kehadiran peserta didik. 4. Peserta didik bersama guru membuat kesepakatan kelas. 5. Peserta didik dan guru menyanyikan lagu Wajib Nasional. 6. Guru memberikan penjelasan dan menghubungkan materi dengan kehidupan sehari-hari. 7. Guru memberikan pertanyaan pemantik untuk memancing pemahaman dasar peserta didik mengenai topik pembelajaran. a. Apakah anak-anak pernah melihat bangunan seperti candi? b. Menurut anak-anak, untuk apa bangunan tersebut dibuat? c. Mengapa peninggalan sejarah perlu dijaga? 8. Peserta didik melakukan diskusi dan tanya jawab secara aktif dengan pemahaman awalnya. 9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	
Kegiatan Inti (45 Menit)	
Fase 1: Orientasi Peserta Didik pada Masalah	
1. Peserta didik mengamati materi Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha pada media komik digital berbasis <i>flipbook</i> (https://heyzine.com/flip-book/486019085b.html) dengan menggunakan Power Point. 2. Guru menampilkan gambar Kerajaan. 3. Peserta didik diminta mengamati dan memberikan pendapat mengenai permasalahan yang ada pada gambar. 4. Peserta didik diminta untuk melakukan diskusi dengan teman sebangkunya.	

5. Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab. Fase 2: Mengorganisasi Peserta Didik 6. Guru membagi peserta didik menjadi 7 kelompok yang terdiri dari 5 orang. 7. Guru membagikan LKPD. Fase 3: Membimbing Penyelidikan 8. Peserta didik melakukan diskusi dengan teman kelompoknya. 9. Guru melakukan observasi terhadap pengerjaan LKPD dan keaktifan di setiap kelompok. 10. Guru memfasilitasi peserta didik yang mengalami kesulitan dalam belajar. Fase 4: Mengembangkan dan Menyajikan Hasil 11. Setiap kelompok melakukan presentasi hasil diskusi bersama teman kelompoknya. 12. Kelompok yang lain memberikan tanggapan. 13. Guru memberikan umpan balik dan penilaian pada setiap proses pengerjaan yang dilakukan setiap kelompok. 14. Peserta didik mengumpulkan LKPD kepada guru. Fase 5: Menganalisis dan Evaluasi 15. Guru mengajak peserta didik untuk menyimpulkan materi. 16. Guru memberikan penguatan. Fase 6: Kegiatan Penutup (15 Menit) 17. Guru mengajak siswa melakukan <i>ice breaking</i>. 18. Guru memberikan refleksi pembelajaran kepada peserta didik. 19. Guru bersama peserta didik menyanyikan lagu Daerah. 20. Perwakilan peserta didik menyampaikan kesimpulan kegiatan pembelajaran. 21. Salah satu peserta didik memimpin salam dan doa.
Refleksi Refleksi Guru: 1. Apakah tujuan pembelajaran tercapai? 2. Apakah peserta didik aktif selama pembelajaran? 3. Apa kendala yang dihadapi? Refleksi Peserta Didik: 1. Apa yang anak-anak pelajari hari ini? 2. Apa yang paling anak-anak sukai dari pembelajaran hari ini? 3. Apa yang masih sulit anak-anak pahami?
Pengayaan dan Remedial Pengayaan: 1. Peserta didik mencari informasi tambahan tentang Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha. 2. Membuat gambar atau cerita sederhana tentang candi. Remedial: Peserta didik yang mengikuti remedial akan mendapatkan pendampingan individual atau kelompok kecil (tutor sebaya). Fokus kegiatan remedial adalah pengulangan dan visualisasi konsep.
Glosarium Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha: Peninggalan yang berkembang dengan pengaruh agama Hindu dan Buddha pada masa lampau. Candi: Bangunan peninggalan masa Hindu-Buddha yang digunakan sebagai tempat ibadah atau pemujaan, seperti Candi Borobudur dan Candi Prambanan. Prasasti: Tulisan atau ukiran pada batu, logam, atau benda lain yang berisi informasi sejarah, seperti Prasasti Yupa.

Sejarah: Peristiwa yang terjadi pada masa lampau yang dapat dipelajari sebagai sumber pengetahuan.

Warisan Budaya: Peninggalan dari masa lalu yang memiliki nilai penting dan harus dijaga, serta dilestarikan.

Daftar Pustaka

- Buku Siswa (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, 2022 Pendidikan IPAS untuk SD Kelas IV, Penulis: Ressi Kartika Dewi, Kamala Rahayu Candra Sary, dan Hani Hanifah)
- Buku Siswa (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, 2022 Pendidikan IPAS untuk SD Kelas IV, Penulis: Ressi Kartika Dewi, Kamala Rahayu Candra Sary, dan Hani Hanifah).

Mengetahui,

Kepala SD N 1 Kayuputih Melaka



I Putu Ngurah Wirawan, S.Pd.

NIP. 1974082520060410003

Singaraja, 27 April 2026

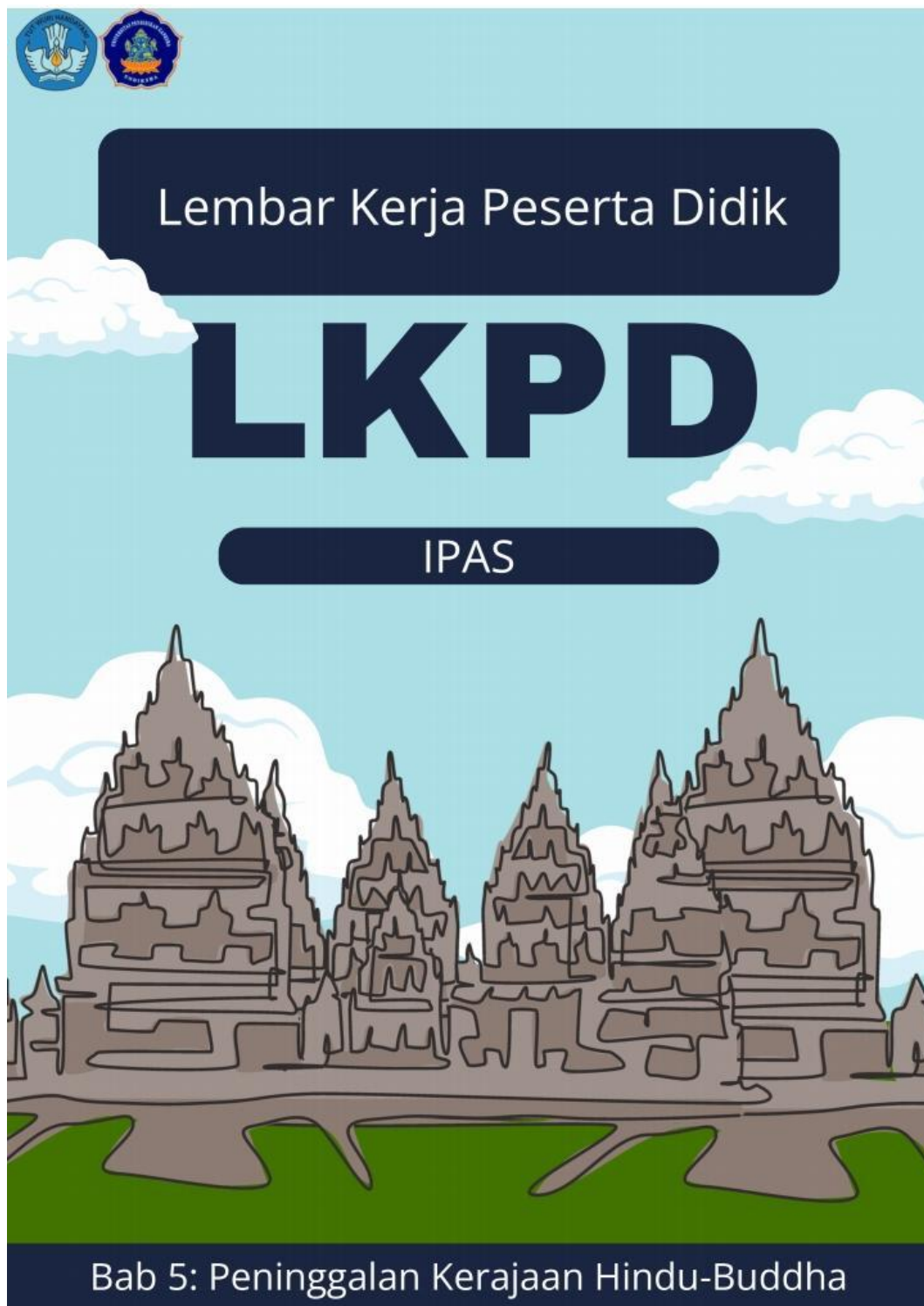
Mahasiswa,



Gusti Made Masrini Putri

NIM. 2211031322

Lampiran 19. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)





TULISLAH IDENTITAS KALIAN TERLEBIH DAHULU :

Nama : 1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

Kelas : _____

Hari/Tanggal : _____





TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1) Mengidentifikasi peninggalan kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia.
- 2) Menganalisis persebaran kerajaan Hindu-Buddha berdasarkan bukti sejarah.
- 3) Menyajikan hasil pemecahan masalah dalam bentuk jawaban sederhana.

PETUNJUK Pengerjaan

- Bacalah permasalahan dengan teliti.
- Diskusikan bersama kelompokmu.
- Tuliskan hasil diskusi pada lembar jawaban.
- Gunakan buku atau sumber belajar lain untuk membantu menjawab.
- Presentasikan hasil diskusi kelompokmu.



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Orientasi Masalah

Suatu hari, siswa kelas IV melakukan kunjungan virtual ke museum sejarah. Mereka melihat banyak peninggalan kerajaan Hindu-Buddha seperti candi, dan prasasti. Namun, beberapa siswa bingung mengapa peninggalan tersebut tersebar di berbagai daerah di Indonesia.

A. Identifikasi Masalah

Tuliskan hal-hal yang ingin kalian ketahui dari permasalahan di atas!

1. _____
2. _____
3. _____

B. Pengumpulan Data

Amatilah gambar peninggalan berikut!



Jawablah pertanyaan berikut!

1. Termasuk peninggalan apakah gambar di atas?
.....
2. Dari kerajaan manakah peninggalan tersebut berasal?
.....
3. Mengapa peninggalan tersebut penting bagi Indonesia?
.....

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

C. Analisis dan Pemecahan Masalah

No.	Permasalahan	Jawaban
1.	Mengapa kerajaan Hindu-Buddha banyak berkembang di daerah pesisir?	
2.	Apa manfaat peninggalan sejarah bagi generasi sekarang?	
3.	Bagaimana cara menjaga peninggalan sejarah?	

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

D. Kesimpulan

Tuliskan kesimpulan hasil diskusi kelompokmu!



Lampiran 20. QR Code Komik Digital berbasis *Flipbook*

Produk komik digital berbasis *Flipbook* dapat diakses melalui kode QR dan tautan yang tercantum di bawah ini. Guru dan siswa dapat membuka media dengan memindai kode QR atau mengakses tautan menggunakan perangkat digital yang terhubung ke internet. Penyediaan kode QR dan tautan bertujuan untuk mempermudah penggunaan media tanpa harus mengetik alamat secara manual. Berikut tautan dan kode QR komik digital berbasis *Flipbook*.



Tautan:

<https://heyzine.com/flip-book/486019085b.html>

Lampiran 21. Dokumentasi Penelitian

	
Memberikan Surat Izin Penelitian kepada Kepala Sekolah SD Negeri 1 Kayuputih Melaka	Meminta Izin kepada Wali Kelas IV untuk Penelitian di Kelas IV
	
Observasi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih Melaka	Pelaksanaan <i>Pretest</i> pada Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih Melaka
	
Implementasi 1 Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i> di Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih Melaka	Implementasi 2 Komik Digital Berbasis <i>Flipbook</i> di Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih Melaka



Implementasi 3 Komik Digital Berbasis *Flipbook* di Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih Melaka



Pelaksanaan *Posttest* pada Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Kayuputih Melaka



Uji Kepraktisan Siswa



RIWAYAT HIDUP



Gusti Made Masrini Putri, lahir di Mayong pada tanggal 19 Mei 2003 Penulis lahir dari pasangan suami istri yang bernama Gusti Ngurah Mastika dan Ibu Gusti Made Srientini. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Banjar Dinas Siwa, Desa Mayong, Kecamatan Seririt, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Menyelesaikan pendidikan di SD Negeri 1 Mayong pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 3 Seririt dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, lulus dari SMA Negeri 1 Busungbiu dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2025/2026 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Komik Digital Berbasis *Flipbook* Pada Materi Peninggalan Kerajaan Hindu-Buddha Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas IV”.

