

KAPUSTAKAAN

- Andini, T.W. *et al.* (2026) “Campur Kode Bahasa Indonesia – Inggris Dalam Tuturan Generasi Z Di Media Sosial: Kajian Sociolinguistik Terhadap Fenomena Bahasa Jaksel” *Jurnal Ilmu Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 02(April), hal. 59–65.
- Avicenna, A. (2017) “Tinjauan Sociolinguistik *Campur kode* Bahasa Indonesia-Bahasa Konjo Siswa,” *Konfiks: Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), hal. 151–166.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2014). *Sociolinguistik Pengenalan Awal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Ciptaningsih, P.W. *et al.* (2026) “Campur Kode Dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Menengah” *Jurnal bahasa, Seni, dan Pengajaran*, 21(01), hal. 165–176.
- Dewi, I. A. D. S., Aryana, I. B. P. M., & Paryatna, I.B.M.L. (2026) “Analisis *Campur kode* Pada Lirik Lagu Pop Bali,” *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali Undiksha*, 13(1), hal. 20–28.
- Hilda, L. *et al.* (2020) “The Use Of Code Mixing On Instagram By The Students Of English Language Education,” *International Journal of Language and Literature*, 4(4), hal. 176–182.
- Mahayuni, N. K. C., Utama, I. M., Artawan, G. (2019) “Penggunaan *Campur kode* Dan Alih Kode Dalam Ragam Tutar (Analisis Penggunaan Bahasa Using, Bahasa Jawa, Dan Bahasa Indonesia Pada Mahasiswa Universitas PGRI

Banyuwangi),” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 8(1).

Mukhyi, M.A. (2023). *Metodologi Penelitian: Panduan Praktis Penelitian yang Efektif*. Malang: PT. Literasi Nusantara Abadi Grup.

Mustikawati, D.A. (2016) “Alih Kode Dan Campur kode Antara Penjual Dan Pembeli (Analisis Pembelajaran Berbahasa Melalui Studi Sociolinguistik),” *Jurnal Dimensi Pendidikan dan Pembelajaran*, 3(1), hal. 23–32. Tersedia pada: <https://doi.org/10.24269/dpp.v2i2.154>.

Nurhichmah, Permadi, D., & Setyorini, R. (2021) “Analisis Campur kode Pada Dialog Antar Tokoh Dalam Film Imperfect The Series: Kajian Sociolinguistik,” *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS)*, hal. 151–160. Tersedia pada: <https://jurnal.uns.ac.id/prosidingsemantiks>.

Rai, I.B. (2012) “Analisis Campur kode Pada Perkuliahan Berbicara Bahasa Bali 1 Di Jurusan Pendidikan Bahasa Bali D3 Undiksha,” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 1(1), hal. 1–23.

Rasna, I.W., Tri, I.N. dan Putra, A. (2024) “Dampak Jagat maya Terhadap Disrupsi Kosakata dan Pragmatik Bahasa Bali Generasi Milenial,” hal. 183–195.

Setiawan, B. (2023) “Code-Mixing vs Code-Switching: a Study of Grammatical Perspective Through Code-Switching Varieties,” *KnE Social Sciences*, 2023, hal. 47–57. Tersedia pada: <https://doi.org/10.18502/kss.v8i7.13235>.

- Simpen, I. (2021). *Morfologi Kajian Proses Pembentukan Kata*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Suandi, I.N. 2014. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono, P. D., 2023. *Metode Penelitian Kualitatif. Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Surokim., dkk. 2016 *Riset Komunikasi Strategi Praktis Bagi Peneliti Pemula*. Madura: Pusat Kajian Komunikasi Publik.
- Susylowati, E., dkk. 2024. *Sosiolinguistik Teori dan Aplikasi*. Jateng: Underline. Tersedia pada: penerbitunderline.com.
- Sutarma, P.G. (2017) “Campur kode dalam Penggunaan Bahasa Indonesia di Jagat maya ‘WhatsApp,’” *Oshum Jurnal Sosial dan Humaniora*, 8(2), hal. 189–201.
- Suwito. 1983. *Pengantar Awal Sosiolinguistik: Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset.
- Tarmini, Sulistyawati., 2019. *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Dalam: A. R. Hasmawati, penyunt. *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Uhamka pres, Hal. 34
- Tinggen, I. N., 1984. *Tata Basa Bali Ringkes*. Dalam: *Tata Basa Bali Ringkes*. Singaraja: Indra Jaya.
- Umifa, B.A.D., Indarti, T. dan Raharjo, R. (2022) “Alih Kode Dan Campur kode Dalam Video Youtube Maudy Ayunda,” *Jurnal Komunitas Bahasa*, 10(2), hal. 49–57. Tersedia pada: <https://doi.org/10.36294/jkb.v10i2.2890>.

Yastini, N. K. D., Rai, I.B., dan Wirani, I.A. (2025) “*Campur kode* dalam Nyanyian Pementasan Sang Hyang Penyalin,” 16(2), hal. 119–128

Warmadewi, A.A.I.M. dkk. (2023) “*Campur kode* pada *Konten Selebgram Bali*,” *Lingua*, 20(2), hal. 339–350. Tersedia pada:
<https://doi.org/10.30957/lingua.v20i2.854>.

