

**PENGEMBANGAN BUKU AJAR BAHASA
INDONESIA BERBASIS ETNOPEDAGOGI DI
INSTITUT AGAMA HINDU NEGERI TAMPUNG
PENYANG PALANGKA RAYA**

DISERTASI



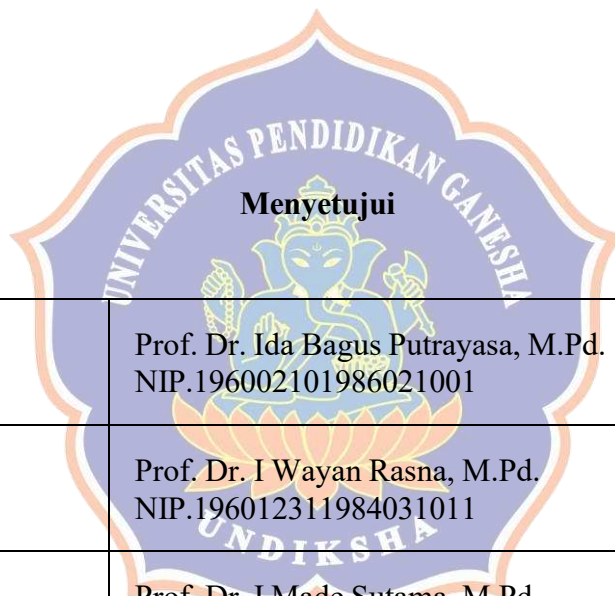
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA (S3)
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

DISERTASI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR DOKTOR



Menyetujui

Promotor	Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd. NIP.196002101986021001
Ko Promotor I	Prof. Dr. I Wayan Rasna, M.Pd. NIP.196012311984031011
Ko Promotor II	Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd. NIP.196004241986031002



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Disertasi oleh Yuni Permata telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Doktor di Pendidikan Bahasa (S3), Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha
Pada tanggal 07 Juli 2026

Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. NIP.195910101986031003
Anggota	Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd. NIP.196002101986021001
Anggota	Prof. Dr. I Wayan Rasna, M.Pd. NIP.196012311984031011
Anggota	Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd. NIP.196004241986031002
Anggota	Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd. NIP.198702072015041001
Anggota	Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd. NIP.195612311979031030
Anggota	Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. NIP.195712311985031013
Anggota	Prof. Dr. I Nengah Suandi, M.Hum. NIP.195612311983031022
Anggota	Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. NIP.195902201982031002

Mengetahui Direktur Program Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.
NIP.195910101986031003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR-E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR-E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



RINGKASAN

Pelaksanaan pengajaran Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian (MPK) Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi sampai dengan saat ini masih perlu ditingkatkan (Purnamasari & Hartono, 2023). Keberhasilan pembelajar bahasa berkaitan erat dengan kemauan yang keras. Belajar bahasa tidak hanya sekedar menghafal dan memproduksi bentuk yang dihafal, dibaca atau didengar saja, tetapi relevansinya lebih dari itu, yaitu harapan yang ingin dicapai untuk masa depan (Marselina, 2022).

Sehubungan dengan hal tersebut menurut pandangan penulis, penyusunan materi ajar mata kuliah pengembangan kepribadian (MPK) bahasa Indonesia perlu menanamkan nilai-nilai budaya kearifan lokal pada setiap pokok bahasannya (Suprpto et al., 2021). Pembentukan nilai budaya pada mahasiswa merupakan salah satu masalah yang tengah hangat diperbincangkan dalam dunia pendidikan (Kurniawan et al., 2020).

Kearifan lokal merupakan salah satu identitas atau kepribadian bangsa, budaya lokal yang ada di daerah perlu terus dilestarikan dengan kekuatan penuh dan dengan cara yang bijaksana. Oleh sebab itu diperlukan kemauan yang tinggi setiap generasi muda untuk mempertahankannya. Generasi penerus harus dapat menjaga dan mampu mempertahankan budaya lokal dari gerusan perkembangan globalisasi budaya modern yang mengarah kepada perilaku negatif. Kepribadian bangsa yang berwujud budaya lokal yang mengandung nilai-nilai positif dan pandangan hidup yang kuat di masyarakat harus dipertahankan agar tidak terjadi pergeseran nilai-nilai budaya.

Berdasarkan permasalahan dan pentingnya penanaman nilai-nilai kearifan lokal dalam kegiatan pembelajaran dan sangat terbatas adanya buku ajar bahasa Indonesia bermuatan budaya lokal maka perlu dilakukan penelitian untuk pengembangan buku ajar yang fokus penelitiannya pada mata kuliah bahasa Indonesia berbasis Etnopedagogi, kearifan lokal suku Dayak Kalimantan Tengah, dan pengembangan buku ajar yang meliputi materi ajar, rencana pembelajaran semester dan lembar kerja mahasiswa berbasis etnopedagogi. Tujuan penelitian

untuk membuat rancang bangun buku ajar Bahasa Indonesia berbasis Etnopedagogi, menguji validitas buku ajar Bahasa Indonesia berbasis Etnopedagogi, mengetahui kepraktisan buku ajar bagi mahasiswa dan dosen serta mengetahui efektivitas buku ajar Bahasa Indonesia berbasis Etnopedagogi di <Institut Agama Hindu Negeri (IAHN) Tampung Penyang Palangka Raya=. Sedangkan produk spesifik penelitian adalah buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi untuk dapat digunakan sebagai sarana belajar secara mandiri dan fleksibel, mudah digunakan dan bisa dibawa kapan pun selain saat pembelajaran.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan untuk menghasilkan produk baru yang telah melalui pengujian validitas oleh pakar, pengujian kepraktisan oleh dosen dan mahasiswa serta pengujian keefektifan buku ajar melalui tes. Penelitian yang dilakukan adalah mengembangkan buku ajar Bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi kemudian untuk diterapkan pada perkuliahan (Purnamasari & Hartono, 2023). Desain penelitian ini menggunakan *model Borg and Gall* yang terdiri sepuluh tahap disederhanakan menjadi 8 tahap seperti penelitian yang pernah dilakukan Susanti (2018); Rahman (2018) dan Listiani (2021). Tahapannya adalah; (1) Pengumpulan informasi, (2) Perencanaan pengembangan buku ajar, (3) Pengembangan buku ajar, (4) Validasi buku ajar, (5) Revisi buku ajar (6) Uji coba pemakaian buku ajar (7) Revisi final buku ajar, (8) Penyajian buku ajar final.

Pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan melalui menyebarkan kuesioner kepada pakar materi, paka kebahasaan dan pakar media untuk pengujian validitas buku ajar. Membagikan kuesioner kepada mahasiswa dan dosen untuk pengujian kepraktisan buku ajar dan melakukan tes berupa pre-tes dan post-test untuk pengujian efektivitas buku ajar Bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi yang dikemas dengan budaya lokal suku Dayak Kalimantan Tengah.

Rancang bangun dikembangkan sesuai prosedur yang benar dalam pengembangan buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi terdiri 3 tahap; (1) *Tahap Pertama*, melakukan analisis kurikulum, silabus, Rencana Pembelajaran Semester dan bahan ajar terhadap Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) serta indikatornya (2) *Tahap Kedua*, mengidentifikasi

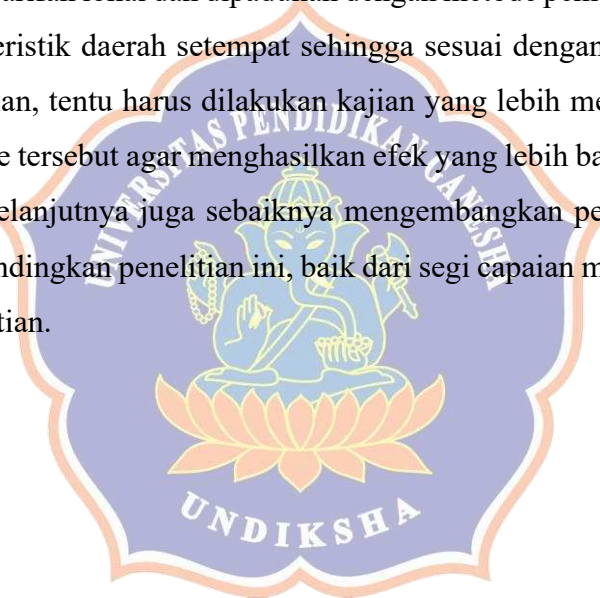
materi ajar yang berbasis etnopedagogi dengan mengintegrasikan budaya lokal suku dayak Kalimantan Tengah sesuai dengan SK-KD yang terukur (3) *Tahap Ketiga*, membuat prototipe pengembangan buku ajar bahasa Indonesia berbasis kearifan lokal suku Dayak Kalimantan Tengah berdasarkan hasil analisis.

Pengujian validitas konten dilakukan oleh para ahli tentang isi atau materi, kebahasaan dan kegrafisan yang bertujuan untuk meminimalisir terjadinya kesalahan pada buku ajar hasil pengembangan sebelum digunakan dalam proses pembelajaran (Parliani et al., 2021). Pengujian konten buku ajar dilakukan oleh ahli materi, bahasa dan media dari dosen Undiksha Singaraja. Pengujian kepraktisan buku ajar dilakukan oleh pengguna yaitu mahasiswa dan dosen Institut Agama Hindu Negeri (IAHN) Tampung Penyang Palangka Raya. Pengujian efektivitas buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi dilakukan dengan perhitungan manual yaitu dengan rumus efektivitas *N-Gain*. Uji efektivitas menggunakan uji *N Gain Score* dengan menghitung selisih antara nilai *prettest* dan *posttest* (Dantes, 2017; Wahyuni & Astuti, 2021).

Hasil penelitian adalah: (1) Rancang bangun buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi bermuatan lokal suku Dayak Kalimantan Tengah mengintegrasikan kearifan lokal yaitu; *Karungut*, *Huma Betang* dan *Pahewan* (2) buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi memiliki validitas sangat tinggi dibuktikan hasil uji ahli materi pada CVR 95,3%, uji ahli bahasa pada CVR 95,8% dan uji ahli media 90,0% dengan rata rata-rata validitas 93,70%, memiliki tingkat kepraktisan yang tinggi dibuktikan dari uji kepraktisan oleh mahasiswa kelas eksperimen adalah 89,83%, dan oleh dosen pengguna adalah 86,42%. Sedangkan pengguna mahasiswa kelas kontrol adalah 87,61% dan respons dosen adalah 85,00%. Buku ajar juga memiliki efektivitas tinggi, dibuktikan hasil analisis *N-Gain* 82,79 (tinggi) dan uji efektivitas nilai ES sebesar 1,417 (efektivitas tinggi). Dengan demikian dinyatakan bahwa buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi adalah efektif dan layak sebagai buku ajar.

Disarankan kepada (1) dosen yang mengampu mata kuliah Bahasa Indonesia untuk menggunakan buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi dalam melaksanakan pembelajaran yang menyenangkan, menciptakan suasana

pembelajaran yang menarik untuk meningkatkan minat dan semangat belajarnya dan meningkatkan hasil belajarnya. (2) Kepada pimpinan Institut Agama Hindu Negeri (IAHN) Tampung Penyang Palangka Raya disarankan untuk memfasilitasi dan mendukung penggunaan buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi bermuatan kearifan lokal masyarakat Dayak Kalimantan Tengah ini dalam rangka untuk melestarikan kearifan lokal dan menciptakan pembelajaran yang menyenangkan, menarik minat belajar bahasa Indonesia sehingga hasil belajar mahasiswa meningkat (3) Kepada para peneliti lain disarankan dapat mengembangkan buku ajar bahasa Indonesia berbasis etnopedagogi dengan mengangkat kearifan lokal dan dipadukan dengan metode pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik daerah setempat sehingga sesuai dengan kondisi mahasiswa. Namun demikian, tentu harus dilakukan kajian yang lebih mendalam terkait buku ajar dan metode tersebut agar menghasilkan efek yang lebih baik dari penelitian ini. Para peneliti selanjutnya juga sebaiknya mengembangkan penelitian serupa yang lebih luas dibandingkan penelitian ini, baik dari segi capaian maupun ruang lingkup wilayah penelitian.



LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa disertasi yang berjudul **"Pengembangan Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang Palangka Raya"** saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor Pendidikan Bahasa dari Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja seluruhnya merupakan hasil karya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan disertasi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian disertasi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan berlaku.

Singaraja, Juli 2026

Yang membuat pernyataan

The image shows an official stamp of Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja. The stamp is rectangular with a blue border. Inside, there is a circular emblem featuring a blue figure (likely Ganesha) on a lotus. The text "UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA" is written in a semi-circle above the emblem, and "SINGARAJA" is written below it. To the right of the emblem, there is a handwritten signature in black ink. Below the signature, the text "METRA TEMPEL" is printed. At the bottom of the stamp, the number "634AOX032909556" is printed.

Yuni Permata

NIM 2139021002

Kata Pengantar

Puji syukur penulis haturkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat anugerah-Nya, disertasi yang berjudul *<Pengembangan Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang Palangka Raya>* ini akhirnya dapat diselesaikan. Karya ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Program Doktor Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja. Dalam proses penyusunan disertasi ini, penulis memperoleh banyak dukungan, arahan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah menyediakan berbagai fasilitas selama penulis menempuh pendidikan.
2. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd selaku Direktur Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi selama masa studi.
3. Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa, sekaligus promotor dan pembimbing akademik, yang dengan sabar memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi hingga disertasi ini dapat diselesaikan.

4. Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd selaku Ko-promotor I yang telah banyak memberikan masukan dan bimbingan selama proses penyusunan disertasi.
5. Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd selaku Ko-promotor II yang juga turut memberikan arahan dan bimbingan dalam penyelesaian disertasi ini.
6. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Doktor Pendidikan Bahasa, Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, atas ilmu dan bimbingan yang diberikan selama perkuliahan.
7. Pimpinan, rekan dosen, serta pegawai di Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang (IAHN-TP) Palangka Raya yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
8. Teman-teman mahasiswa Program Studi S3 Pendidikan Bahasa yang turut memberi motivasi selama proses studi berlangsung.
9. Suami, anak-anak, serta keluarga besar yang tidak henti memberikan doa, dukungan, dan semangat hingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.

Penulis menyadari bahwa disertasi ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para promotor, ko-promotor, maupun penguji demi perbaikan ke depannya.

Singaraja, Pebruari 2026

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

DISERTASI	i
ABSTRAK	ii
RINGKASAN	iv
PERSETUJUAN PROMOTOR/CO-PROMOTOR	viii
LEMBAR PERNYATAAN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	30
1.3. Pembatasan Masalah.....	31
1.4. Rumusan Masalah.....	31
1.5. Tujuan Penelitian	31
1.6 Signifikansi Penelitian	32
1.7 Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	34
1.8 <i>Novelty</i> (Kebaharuan)	35
1.9 Definisi Istilah	36
BAB II.....	38
KAJIAN PUSTAKA	38
2.1 Kajian Teoretik	38
2.1.1. Buku Ajar	38
2.1.1.1 Pengertian Buku Ajar.....	38
2.1.1.2 Tujuan Buku Ajar.....	40
2.1.1.3 Karakteristik Buku Ajar	41
2.1.1.4. Keunggulan Buku Ajar	53
2.1.1.5 Kelemahan Buku Ajar.....	55

2.1.2 Etnopedagogi.....	56
2.1.2.1 Konsep Etnopedagogi	56
2.1.2.2 Hakikat Etnopedagogi	62
2.1.2.3 Landasan Sosiokultural Etnopedagogi	65
2.1.2.4 Pendekatan Sosiokultural Etnopedagogi	69
2.1.2.5 Hubungan Antropologi Sastra dengan Etnopedagogi	72
2.1.2.6 Karungut dalam Pelestarian Lingkungan	74
2.1.2.7 Nilai Edukatif Huma Betang.....	78
2.1.2.8 Nilai Edukatif Pahewan	82
2.1.2.9 Tujuan Etnopedagogi	84
2.1.2.10 Karakteristik Etnopedagogi.....	86
2.1.2.11 Keunggulan Etnopedagogi.....	87
2.1.2.12 Etnopedagogi Dalam <i>Karungut</i>	89
2.1.2.13 Etnopedagogi dalam <i>Huma Betang</i>	91
2.1.2.14 Etnopedagogi Dalam <i>Pahewan</i>	92
2.1.3 Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi	94
2.1.3.1 Pengembangan Buku Ajar Bahasa Indonesia	97
2.1.3.2 Capaian Pembelajaran Mata Kuliah.....	103
2.1.3.3 Pendekatan Pembelajaran.....	106
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan.....	116
2.2.1 Kajian Penelitian tentang Buku Ajar Berbasis Etnopedagogi.....	116
2.2.2 Kajian Penelitian tentang Etnopedagogi pada <i>Karungut</i>	131
2.2.3 Kajian Penelitian tentang Etnopedagogi pada <i>Huma Betang</i>	140
2.2.4 Kajian Penelitian tentang Etnopedagogi pada <i>Pahewan</i>	148
2.3 Kerangka Konsep Pengembangan	156
2.4 Hipotesis Penelitian	157
BAB III	
METODE PENELITIAN	158
3.1 Desain Penelitian	158
3.1.1 Jenis Penelitian.....	158
3.1.2 Desain Penelitian.....	158
3.1.3 Tempat Penelitian.....	159

3.2 Subjek Penelitian	159
3.2.1 Subjek Uji Validitas Konten	160
3.2.2 Subjek Uji Kepraktisan	161
3.2.3 Subjek Uji Efektivitas	161
3.3.1 Buku Ajar Bahasa Indonesia.....	161
3.3.2 Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi	162
3.3 Langkah-Langkah Pengembangan Buku Ajar.....	162
3.5 Teknik Pengumpulan Data	167
3.5.1 Kuesioner (angket).....	167
3.5.2 Test.....	168
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	168
3.6.1 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	168
3.6.2 Kuesioner/Angket.....	170
3.6.3 Tes.....	176
3.7 Metode Analisis Data	177
3.7.1. Jenis dan Sumber Data.....	177
3.7.2 Teknik Analisis Data.....	178
BAB IV	184
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	184
4.1 Hasil Penelitian.....	184
4.1.1 Rancang Bangun Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya.....	184
4.1.2 Hasil Uji Validitas Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya	195
4.1.3 Hasil Uji Kepraktisan Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya	196
4.1.4 Hasil Uji Efektivitas Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya.....	198
4.2 Pembahasan	200
4.2.1 Rancang Bangun Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya.....	200
4.2.2 Validitas Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN- TP Palangka Raya	206

4.2.3 Kepraktisan Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya.....	211
4.2.4 Efektivitas Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi di IAHN-TP Palangka Raya.....	217
4.3 Implikasi Penelitian	222
4.4 Keterbatasan Penelitian.....	224
BAB V.....	226
PENUTUP	226
5.1 Simpulan.....	226
5.2 Saran	228
DAFTAR RUJUKAN	230
LAMPIRAN	243
RIWAYAT HIDUP	289



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Capaian Mata Kuliah.....	103
Tabel 3.1 Daftar Validator Ahli Isi/Materi.....	160
Tabel 3.2 Daftar Validator Ahli Bahasa.....	160
Tabel 3.3 Daftar Validator Ahli Media.....	160
Tabel 3.4 Kisi-kisi Kriteria Validasi Ahli Materi.....	169
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Kriteria Validasi Ahli Bahasa.....	169
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Validitas Media.....	169
Tabel 3.7 Kuesioner Kebutuhan Pengguna untuk Mahasiswa.....	171
Tabel 3.8 Instrumen Kebutuhan Pengguna untuk Dosen.....	174
Tabel 3.9 Daftar Validator Instrumen Penelitian.....	176
Tabel 3.10 Ringkasan Hasil validitas Instrumen Penelitian.....	176
Tabel 3.11 Konversi Tingkat Pencapaian Kepraktisan.....	180
Tabel 3.12 Kriteria Nilai N-Gain.....	182
Tabel 3.13 Kriteria Skor Efektivitas (ES).....	183
Tabel 4.1 Identifikasi Buku Ajar Bahasa Indonesia.....	185
Tabel 4.2 Hasil Validitas Konten Buku Ajar Bahasa Indonesia.....	195
Tabel 4.3 Rekapitulasi Respons Pengguna Buku Ajar.....	197
Tabel 4.4 Hasil Uji Efektivitas Buku Ajar Bahasa Indonesia.....	198

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konsep Pengembangan Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Etnopedagogi	156
Gambar 4.1 Cover Buku Ajar.....	189
Gambar 4.2 Kesenian Karungut Masyarakat Dayak Kalimantan Tengah	192
Gambar 4.3 Huma Betang Masyarakat Dayak Kalimantan Tengah	193
Gambar 4.4 Pahewan Terus Dijaga Masyarakat Dayak Kalimantan Tengah	194



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran : 1 Surat Ijin Penelitian.....	243
Lampiran : 2 Surat Ijin dan Persetujuan Penelitian	244
Lampiran : 3 Surat Ijin Penelitian di IAHNTP.....	245
Lampiran : 4 Matriks Penelitian	246
Lampiran : 5 Tim Judges (Uji Instrumen).....	247
Lampiran : 6 Kuesioner/Angket Mahasiswa	249
Lampiran : 7 Angket Validasi Ahli Materi	255
Lampiran : 8 Angket Validasi Ahli Bahasa.....	258
Lampiran : 9 Soal Test	264
Lampiran : 10 Hasil Validitas isi dan Kebahasaan oleh Validator.....	273
Lampiran : 11 Hasil Uji Validitas Media oleh Validator	275
Lampiran : 12 Hasil Penilaian Kepraktisan Buku Ajar	278
Lampiran : 13 Rekap Hasil Penilaian Kepraktisan Buku Ajar.....	283
Lampiran : 14 Hasil Pretes dan Postes.....	284
Lampiran : 15 Hasil Uji Efektivitas.....	285
Lampiran : 16 Pedoman Penskoran dan Penilaian Soal Uraian	288
Lampiran : 17 Kegiatan Penelitian Pretes dan Postes	289

