

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA DIGITAL BERBASIS
TENUN IKAT DAWAN UNTUK MENSTIMULASI LITERASI
BUDAYA DAN KEMAMPUAN PROSOSIAL ANAK USIA DINI
DI KABUPATEN KUPANG**

TESIS



OLEH:

ANGGRYANI KAYA

2429171011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (S2)
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2026**





- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



Balai
Sertifikasi
Elektronik

TESIS

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR MAGISTER PENDIDIKAN



Pembimbing I	Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd. NIP.198303022006041001
Pembimbing II	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. NIP.198403272015041001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Tesis oleh Anggryani Kaya telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Pendidikan Anak Usia Dini (S2), Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha
 Pada tanggal 05 Agustus 2026

Dewan Penguji

Ketua	Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D. NIP.198705082012122001
Anggota	Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd. NIP.198303022006041001
Anggota	Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd. NIP.198403272015041001
Anggota	Dr. Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd. NIP.198912132015042003
Anggota	Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. NIP.199008052015042001

Mengetahui Direktur Program Pascasarjana
 Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.
 NIP.195910101986031003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia. sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Singaraja, Juli 2026

Yang Membuat Pernyataan,



(Anggryani Kaya)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih, penyertaan, hikmat, dan anugerah-Nya, sehingga tesis yang berjudul **“Pengembangan Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan untuk Menstimulasi Literasi Budaya dan Kemampuan Prososial Anak Usia Dini di Kabupaten Kupang”** dapat diselesaikan dengan baik. Tesis ini disusun sebagai salah satu persyaratan akademik dalam menyelesaikan studi pada Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini.

Penyusunan tesis ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, arahan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, atas kesempatan, fasilitas, dan dukungan akademik selama penulis menempuh pendidikan.
2. Nice Maylani Asril, S.Psi.,M.Psi.,Ph.D. Psikolog, selaku Ketua Program Studi Paud atas arahan, dukungan, dan pelayanan akademik selama penulis menempuh pendidikan.
3. Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd, selaku dosen Pembimbing I, atas bimbingan, arahan, dan motivasi selama penyusunan tesis ini.
4. Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd, selaku dosen Pembimbing II, atas bimbingan, arahan, dan masukan yang berharga dalam penyusunan tesis ini.

5. Tim Penguji; Nice Maylani Asril, S.Psi.,M.Psi.,Ph.D. Psikolog, Dr. Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd.,M.Pd, Dr. I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd, Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd, dan Dr. Gede Wira Bayu, S.Pd., M.Pd atas masukan, saran dan penyempurnaan tesis ini.
6. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan yang telah memberikan ilmu, pengalaman, serta pelayanan akademik selama penulis menempuh studi.
7. Orang tua Tercinta; Osthon Paulus Kaya dan Hubertha Mooy atas doa, kasih sayang, dan pengorbanan.
8. Suami Tercinta; Oce A. Langkameng, S.Pd.,M.Hum atas doa dan *support*..
9. Saudara tercinta; Ellend dan Eni atas doa, cinta, dan pengorbanan.
10. Anak tercinta; Putri dan Anya, yang menjadi sumber kebahagiaan penulis.
11. Seluruh anak, guru, dan ahli yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini, atas kerja sama dan kontribusinya.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan kontribusi dalam penyelesaian tesis ini.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu Pendidikan Anak Usia Dini serta menjadi referensi bagi penelitian dan pengembangan media pembelajaran berbasis budaya lokal.

Singaraja, Juli 2026

Penulis

DAFTAR ISI

	Hal
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
LEMBAR PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
1.6.1 Manfaat Teoretis	9
1.6.2 Manfaat Praktis	9
1.7 Spesifikasi Pengembangan	10
1.8 Asumsi Pengembangan	11
1.9 Penjelasan Istilah.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	14
2.1 Kajian Teori.....	14
2.1.1 Buku Cerita Digital Berkearifan Lokal	16
2.1.2 Tenun Ikat Etnik Dawan-NTT	20
2.1.3 Literasi Budaya	22
2.1.4 Kemampuan Prososial.....	33
2.2 Kajian Penelitian Relevan	42
2.3 Kerangka Pengembangan	45
2.4 Hipotesis Penelitian.....	47

BAB III METODE PENELITIAN.....	49
3.1 Pendekatan Penelitian.....	49
3.2 Prosedur Penelitian.....	50
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	53
3.4 Objek dan Subjek Penelitian	54
3.5 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	55
3.6 Validitas dan Reliabilitas Instrumen	61
3.7 Teknik Analisis Data	66
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	71
4.1 Hasil	71
4.1.1 Rancang Bangun Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan	71
4.1.2 Kelayakan Buku Cerita Digital Berdasarkan Validasi Ahli.....	94
4.1.3 Kepraktisan Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan.....	96
4.1.4 Efektivitas Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan.....	98
4.2 Pembahasan.....	104
4.2.1 Rancang Bangun Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan	104
4.2.2 Kelayakan Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan.....	106
4.2.3 Kepraktisan Buku Cerita Digital Berbasis Tenun Ikat Dawan.....	109
4.2.4 Efektivitas Buku Cerita Digital terhadap Literasi Budaya & Prososial ...	112
4.2.5 Implikasi Penelitian.....	116
4.2.6 Keterbatasan Penelitian	119
BAB V PENUTUP.....	123
5.1 Simpulan	120
5.2 Saran	121
Daftar Pustaka	122
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 1. Indikator Literasi Budaya.....	33
Tabel 2. Indikator Kemampuan Prososial	42
Tabel 3. Kajian Kritis Pustaka Relevan	43
Tabel 4. Integrasi Pendekatan Mixmethod dalam pengembangan	51
Tabel 5. Waktu Penelitian	53
Tabel 6 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	55
Tabel 7. Instrumen Validitas Materi	57
Tabel 8. Instrumen Validasi Ahli Bahasa	57
Tabel 9. Instrumen Validasi Ahli Media	58
Tabel 10. Instrumen Validasi Ahli Budaya.....	58
Tabel 11. Angket Guru	59
Tabel 12. Instrumen Observasi Literasi Budaya	60
Tabel 13. Instrumen Observasi Kemampuan Prososial	61
Tabel 14. Hasil Uji Validitas Instrumen Literasi Budaya	62
Tabel 15. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Literasi Budaya	6
Tabel 16. Hasil Uji Validitas Instrumen Prososial	63
Tabel 17. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Literasi Budaya	65
Tabel 18. kriteria kelayakan produk	67
Tabel 19. Kriteria kepraktisan buku cerita digital	68
Tabel 20. Perancangan Produk	78
Tabel 21. Perancangan Isi Cerita	79
Tabel 22. <i>Storyboard</i> Produk	80
Tabel 23. Integrasi Unsur Budaya dalam Buku Cerita Digital	82
Tabel 24. Hasil Validasi Ahli Materi	94
Tabel 25. Hasil Validasi Ahli Media	94
Tabel 26. Hasil Validasi Ahli Bahasa	95
Tabel 27. Hasil Validasi Ahli Budaya	95
Tabel 28. Hasil Uji Kepraktisan Buku Cerita Digital	97
Tabel 29. Statistik Deskriptif Pretest dan Posttest Literasi Budaya	98
Tabel 30. Statistik Deskriptif Pretest dan Posttest Prososial	99
Tabel 31. Uji Normalitas	100
Tabel 32. Hasil Uji Paired Sample t-Test Literasi Budaya dan Prososial	100
Tabel 33. Hasil Uji Repeated Measures MANOVA	102
Tabel 34. Hasil Uji Normalized Gain (N-Gain)	102

DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 1. Kerangka Pengembangan	47
Gambar 1. Sampul Buku	83
Gambar 2. Profil Penulis	83
Gambar 3. Capaian Pembelajaran	84
Gambar 4. Tokoh dalam Cerita	84
Gambar 5. Selamat mendengar	85
Gambar 6. Pengenalan Tokoh Utama	85
Gambar 7. Melihat kain tenun	86
Gambar 8. Melihat motif tenun	86
Gambar 9. Makna motif tenun Dawan	87
Gambar 10. Kain tenun robek	87
Gambar 11. Empati dan kepedulian Anya	88
Gambar 12. Mencari Solusi Bersama	88
Gambar 13. Mengajak sahabat membantu	89
Gambar 14. Gotong royong melestarikan Tradisi	89
Gambar 15. Bersama menuju rumah nenek	90
Gambar 16. Kejutan penuh kasih	90
Gambar 17. Benang penuh makna	91
Gambar 18. Belajar menyiapkan benang	91
Gambar 19. Proses menenun dimulai	92
Gambar 20. Motif Dawan mulai terbentuk	92
Gambar 21. Tenun selesai budaya Lestari	93

DAFTAR LAMPIRAN

	Hal
1. Panduan Wawancara	-1-
2. Lembar Observasi	-3-
3. Angket Kelayakan Media	-5-
4. Angket Kepraktisan Media	-13-
5. Lembar Observasi Literasi Budaya (Pre-post)	-14-
6. Lembar Observasi Prososial (Pre-Post)	-18-
7. Surat Ijin Penelitian	-21-
8. Foto Kegiatan Penelitian	-26-
9. Riwayat Penulis	-28-

