

# LAMPIRAN



## 1. Surat Observasi Awal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

**Laman :** <https://fip.undiksha.ac.id> Surel : [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)

Nomor : 6255/UN48.10.6/LT/2025  
Lampiran : -  
Hal : Observasi Awal

Singaraja, 6 Mei 2025

Yth.  
Kepala Sekolah SD Negeri 3 Depeha  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Proposal Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408202012121004



## 2. Surat Ijin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 4697/UN48.10.1/PK.01.03/2026 Singaraja, 01 April 2026  
Lampiran : -  
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi)

Yth.  
Kepala SD Negeri 3 Depeha  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata  
NIP. 198208162008121002



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

### 3. Surat Balasan Penelitian

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------|-----|----------------------|------------------------|-----------|----------|----------------------------------|----------|-------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>පළාත් පාලන ආයතන පාලන සභාව<br/>PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG<br/>මහලේ පිළිබිඹුවේ ප්‍රධාන මහල<br/>DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAKHRAGA<br/>සිංහරාජ මාවතේ පිහිටි පාලන<br/>SEKOLAH DASAR NEGERI 3 DEPEHA</p> |  |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| <p>පාලන මහලේ ප්‍රධාන මහල, කුසුමාන ප්‍රදේශයේ පාලන ආයතන පාලන සභාව<br/>BANJAR DINAS DANGIN PURA, DESA DEPEHA, KECAMATAN KUBUTAMBAHAN, KABUPATEN BULELENG</p>                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| <p><b><u>SURAT KETERANGAN</u></b><br/>Nomor: 421.2/227/SDN3DPH/IV/2026</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| <p>Yang bertanda tangan di bawah ini:</p> <table border="0" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 40%;">Nama</td><td>: I Dewa Made Sugik Paramartha,S.Pd</td></tr><tr><td>NIP</td><td>: 198406222022211008</td></tr><tr><td>Pangkat/Golongan Ruang</td><td>: IX</td></tr><tr><td>Jabatan</td><td>: Kepala Sekolah</td></tr></table>                           |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     | Nama | : I Dewa Made Sugik Paramartha,S.Pd | NIP | : 198406222022211008 | Pangkat/Golongan Ruang | : IX      | Jabatan  | : Kepala Sekolah                 |          |                   |
| Nama                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | : I Dewa Made Sugik Paramartha,S.Pd                                                                                                                                                                          |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| NIP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | : 198406222022211008                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| Pangkat/Golongan Ruang                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | : IX                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| Jabatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | : Kepala Sekolah                                                                                                                                                                                             |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| <p>Menerangkan bahwa:</p> <table border="0" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 40%;">Nama</td><td>: Ni Kadek Oktaviani</td></tr><tr><td>NIM</td><td>: 2211031600</td></tr><tr><td>Program Studi</td><td>: S1 PGSD</td></tr><tr><td>Instansi</td><td>: Universitas Pendidikan Ganesha</td></tr><tr><td>Fakultas</td><td>: Ilmu Pendidikan</td></tr></table> |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     | Nama | : Ni Kadek Oktaviani                | NIM | : 2211031600         | Program Studi          | : S1 PGSD | Instansi | : Universitas Pendidikan Ganesha | Fakultas | : Ilmu Pendidikan |
| Nama                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | : Ni Kadek Oktaviani                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| NIM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | : 2211031600                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| Program Studi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | : S1 PGSD                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| Instansi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | : Universitas Pendidikan Ganesha                                                                                                                                                                             |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| Fakultas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | : Ilmu Pendidikan                                                                                                                                                                                            |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| <p>Memang benar yang bersangkutan diatas telah melaksanakan penelitian di SD Negeri 3 Depeha Untuk kepentingan Penyusunan Skripsi pada Kelas V(Lima), Pada Tanggal 17,22 dan 24 April 2026. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.</p>                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |
| <p>Mengetahui,<br/>Kepala SD Negeri 3 Depeha</p> <div style="text-align: center;"><br/><u>I Dewa Made Sugik Paramartha,S.Pd</u><br/>NIP. 198406222022211008</div>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |      |                                     |     |                      |                        |           |          |                                  |          |                   |

#### 4. Surat Pengantar Uji Judges



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 3493/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 03 maret 2026  
Lampiran : -  
Hal : Uji Judges

Yth.  
Dr, Ni Wayan Rati, S.Pd., M. Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 3494/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 03 maret 2026  
Lampiran : -  
Hal : Uji Judges

Yth.  
Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## 5. Surat Keterangan Telah Uji *Judges*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

### SURAT KETERANGAN UJI *JUGDES*

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 197612142009122002  
Jabatan : Dosen Pengajar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan Pendidikan Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 16 April 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197612142009122002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

---

**SURAT KETERANGAN UJI *JUGDES***

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198408282009122005  
Jabatan : Dosen Pengajar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan Pendidikan Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 16 April 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

## 6. Surat Pengantar Uji Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 4698/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 01 April 2026  
Lampiran : -  
Hal : Uji Instrumen

Yth.  
Kepala SD Negeri 3 Depeha  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

### Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## 7. Surat Pengantar Uji Validitas Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 4212/UN48.10.6/PK.01.03/2026  
Lampiran : -  
Hal : Validasi Materi Pembelajaran

Singaraja, 12 Maret 2026

Yth.  
Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BarE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)

Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 4211/UN48.10.6/PK.01.03/2026  
Lampiran : -  
Hal : Validasi Materi Pembelajaran

Singaraja, 12 Maret 2026

Yth.  
Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 4210/UN48.10.6/PK.01.03/2026  
Lampiran : -  
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Singaraja, 12 Maret 2026

Yth.  
Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116  
Telepon. (0362) 22570 Email: [fip@undiksha.ac.id](mailto:fip@undiksha.ac.id)  
Laman: [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 4209/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 12 Maret 2026  
Lampiran : -  
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.  
Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta  
NIP. 198601102015041001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsRE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

## 8. Surat Keterangan Telah Uji Validitas Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

### SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 197612142009122002  
Jabatan : Dosen Pengajar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan,  
Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Materi Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 16 April 2026 Dosen/Pakar  
Ahli,

Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197612142009122002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

#### SURAT KETERANGAN UJI AHLI MATERI

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198408282009122005  
Jabatan : Dosen Pengajar Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,  
Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan,  
Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Materi Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja 16 April 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

---

**SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 197108152001121001  
Jabatan : Kepala Lembaga Penjaminan Mutu dan Pengembangan  
Pembelajaran (LPMP), Dosen Prodi Teknologi  
Pendidikan, Jurusan Ilmu Pendidikan Psikologi dan  
Bimbingan (IPPB), Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas  
Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media Penelitian. Demikian surat  
keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana  
mestinya.

Singaraja, 16 April 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197108152001121001



KEMENTERTIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

---

**SURAT KETERANGAN UJI AHLI MEDIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198908082024211004  
Jabatan : Dosen Prodi Teknologi Pendidikan, Jurusan Ilmu  
Pendidikan Psikologi dan Bimbingan (IPPB), Fakultas  
Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini;

Nama : Ni Kadek Oktaviani  
NIM : 2211031600  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media Penelitian. Demikian surat  
keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana  
mestinya.

Singaraja, 16 April 2026  
Dosen/Pakar Ahli,

Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198908082024211004

## Lampiran 2. Instrumen Angket Minat Belajar Siswa

### INSTRUMEN PENELITIAN ANGKET MINAT BELAJAR SISWA

**NAMA** : .....  
**KELAS** : .....  
**SEKOLAH** : .....

#### Petunjuk Pengisian:

1. Bacalah baik-baik setiap pernyataan berikut ini.
2. Jawablah pernyataan sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.
3. Beri tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang sesuai.

| No | Pernyataan                                                                                  | S | SR | KK | TP |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|
| 1  | Saya memahami pelajaran tentang rantai makanan yang disampaikan oleh guru.                  |   |    |    |    |
| 2  | Saya bersemangat saat mengikuti pembelajaran IPAS.                                          |   |    |    |    |
| 3  | Saya merasa senang jika diberi tugas oleh guru.                                             |   |    |    |    |
| 4  | Saya senang belajar dalam kelompok saat materi IPAS diajarkan.                              |   |    |    |    |
| 5  | Saya merasa senang jika ulangan dibatalkan.                                                 |   |    |    |    |
| 6  | Saya senang jika tugas dari guru tidak jadi dikumpulkan.                                    |   |    |    |    |
| 7  | Saya bisa menjawab pertanyaan guru karena saya belajar sebelumnya.                          |   |    |    |    |
| 8  | Saya segera menyelesaikan tugas tanpa menundanya.                                           |   |    |    |    |
| 9  | Saya membaca buku IPAS lainnya meskipun belum disampaikan oleh guru.                        |   |    |    |    |
| 10 | Saya mengerjakan latihan soal di rumah meskipun tidak ada tugas.                            |   |    |    |    |
| 11 | Saya tetap fokus meskipun teman saya mengajak bicara saat pelajaran berlangsung.            |   |    |    |    |
| 12 | Saya mencatat hal-hal penting yang disampaikan guru.                                        |   |    |    |    |
| 13 | Saya berusaha memahami materi IPAS yang disampaikan guru.                                   |   |    |    |    |
| 14 | Saya santai saja jika ada tugas kelompok dan membiarkan teman yang pandai yang mengerjakan. |   |    |    |    |
| 15 | Saya merasa bosan saat pelajaran IPAS berlangsung.                                          |   |    |    |    |
| 16 | Saya sering mengerjakan PR secara mendadak di sekolah.                                      |   |    |    |    |
| 17 | Saya belajar setiap hari tanpa disuruh orang tua.                                           |   |    |    |    |
| 18 | Saya merasa pelajaran IPAS bermanfaat untuk kehidupan sehari-hari.                          |   |    |    |    |
| 19 | Saya sering melamun atau memikirkan hal lain saat guru menjelaskan.                         |   |    |    |    |

|    |                                                                           |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 20 | Saya berusaha mendapatkan nilai bagus agar tidak kalah dengan teman lain. |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

**Keterangan Skor:**

- S : Selalu
- SR : Sering
- KK : Kadang-kadang
- TP : Tidak Pernah



### Lampiran 3. *Flowchart* Komik Digital

#### FLOWCHART PENGGUNAAN KOMIK DIGITAL MATERI RANTAI MAKANAN (GAYA SEDERHANA HITAM PUTIH, POTRAIT)



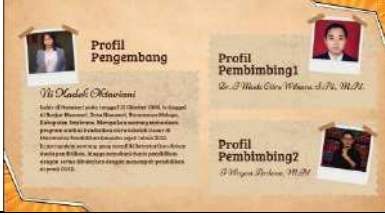
#### Lampiran 4. Storyboard Komik Digital

| No | Bagian                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Storyboard Media                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Cover/Halaman Judul<br>Menampilkan halaman sampul komik digital dengan judul " <i>Rahasia Rantai Makanan Di Kebun untuk Kelas 5</i> ". Ditampilkan dalam dua versi: sketsa storyboard hitam-putih dan tampilan final berwarna dengan ilustrasi karakter anak-anak di latar perkebunan/pedesaan. |    |
| 2  | Rantai Makanan di Sawah: Padi–Tikus<br>Adegan beralih ke ekosistem sawah. Guru dan siswa membahas rantai makanan baru: padi dimakan tikus, memperkenalkan konteks lingkungan yang berbeda.                                                                                                      |    |
| 3  | Rantai Makanan: Ulat–Ayam<br>Menggambar adegan ulat dimakan ayam, dilengkapi dialog antar tokoh. Terdapat label karakter seperti "Sketsa Ayam Makan Ulat" dan melanjutkan alur rantai makanan pertama dalam cerita.                                                                             |   |
| 4  | Diskusi Kelompok Siswa<br>Menampilkan adegan beberapa anak sedang berdiskusi bersama, menganalisis rantai makanan yang mereka temukan. Tampilan final menunjukkan kelompok anak-anak bersama seekor ayam di latar bunga kuning.                                                                 |  |
| 5  | Hubungan Makan-Memakan<br>Seorang guru (wanita dewasa) menjelaskan kepada murid-murid tentang " <i>hubungan makan dan dimakan antar makhluk hidup</i> ." Tampilan final memperlihatkan guru dan dua siswa dalam dialog di latar alam terbuka.                                                   |  |
| 6  | Materi: Daun sebagai Produsen<br>Memperkenalkan konsep Produsen dengan ilustrasi daun tanaman. Panel menampilkan siswa, guru, dan label "DAUN – Produsen" sebagai elemen edukasi dalam alur rantai makanan.                                                                                     |  |

| No | Bagian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Storyboard Media |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 7  | Rantai Makanan Lengkap & Ketergantungan Antar Makhhluk<br>Terdiri dari beberapa sub-adegan: ilustrasi rantai makanan (daun tanaman → ulat bulu → ayam → elang), dialog tentang keterkaitan antar makhluk hidup (" <i>semua makhluk hidup saling berhubungan</i> "), serta adegan di sawah membahas padi yang dimakan tikus. |                  |
| 8  | Ketergantungan Antar Makhhluk Hidup<br>Dialog berlanjut dengan penjelasan bahwa jika satu organisme terganggu, seluruh rantai makanan ikut terpengaruh. Memperkuat pemahaman siswa tentang keseimbangan ekosistem.                                                                                                          |                  |
| 9  | Rantai Makanan di Sawah: Padi–Tikus<br>Adegan beralih ke ekosistem sawah. Guru dan siswa membahas rantai makanan baru: padi dimakan tikus, memperkenalkan konteks lingkungan yang berbeda.                                                                                                                                  |                  |
| 10 | Tikus Dimakan Ular<br>Ilustrasi dramatis menampilkan tikus di ladang padi yang diterkam ular. Menggambarkan kelanjutan rantai makanan sawah secara visual dan realistis.                                                                                                                                                    |                  |
| 11 | Ular Dimakan Elang<br>Melengkapi rantai makanan sawah dengan adegan ular yang dimangsa elang. Memvisualisasikan rantai makanan ekosistem sawah secara utuh dari produsen hingga konsumen puncak.                                                                                                                            |                  |
| 12 | Penutup Cerita:<br>Halaman penutup menampilkan tulisan "TAMAT" dengan ilustrasi seluruh karakter (siswa dan guru) bersama, menandai akhir cerita komik dengan suasana ceria di latar alam terbuka.                                                                                                                          |                  |
| 13 | Profil Pengembang<br>Menampilkan biodata singkat pengembang/penulis komik beserta dua dosen pembimbing (Pembimbing 1 dan Pembimbing 2), dilengkapi foto dan identitas akademik masing-masing.                                                                                                                               |                  |

## Lampiran 5. Tampilan Komik Digital

| No | Bagian                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Storyboard Media                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Cover/Halaman Judul<br>Menampilkan halaman sampul komik digital dengan judul " <i>Rahasia Rantai Makanan Di Kebun untuk Kelas 5</i> ". Ditampilkan dalam dua versi: sketsa storyboard hitam-putih dan tampilan final berwarna dengan ilustrasi karakter anak-anak di latar perkebunan/pedesaan. |    |
| 2  | Rantai Makanan di Sawah: Padi–Tikus<br>Adegan beralih ke ekosistem sawah. Guru dan siswa membahas rantai makanan baru: padi dimakan tikus, memperkenalkan konteks lingkungan yang berbeda.                                                                                                      |    |
| 3  | Rantai Makanan: Ulat–Ayam<br>Menggambar adegan ulat dimakan ayam, dilengkapi dialog antar tokoh. Terdapat label karakter seperti "Sketsa Ayam Makan Ulat" dan melanjutkan alur rantai makanan pertama dalam cerita.                                                                             |   |
| 4  | Diskusi Kelompok Siswa<br>Menampilkan adegan beberapa anak sedang berdiskusi bersama, menganalisis rantai makanan yang mereka temukan. Tampilan final menunjukkan kelompok anak-anak bersama seekor ayam di latar bunga kuning.                                                                 |  |
| 5  | Hubungan Makan-Memakan<br>Seorang guru (wanita dewasa) menjelaskan kepada murid-murid tentang " <i>hubungan makan dan dimakan antar makhluk hidup</i> ." Tampilan final memperlihatkan guru dan dua siswa dalam dialog di latar alam terbuka.                                                   |  |
| 6  | Materi: Daun sebagai Produsen<br>Memperkenalkan konsep Produsen dengan ilustrasi daun tanaman. Panel menampilkan siswa, guru, dan label "DAUN – Produsen" sebagai elemen edukasi dalam alur rantai makanan.                                                                                     |  |

| No | Bagian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Storyboard Media                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | Rantai Makanan Lengkap & Ketergantungan Antar Makhluk<br>Terdiri dari beberapa sub-adegan: ilustrasi rantai makanan (daun tanaman → ulat bulu → ayam → elang), dialog tentang keterkaitan antar makhluk hidup (" <i>semua makhluk hidup saling berhubungan</i> "), serta adegan di sawah membahas padi yang dimakan tikus. |    |
| 8  | Ketergantungan Antar Makhluk Hidup<br>Dialog berlanjut dengan penjelasan bahwa jika satu organisme terganggu, seluruh rantai makanan ikut terpengaruh. Memperkuat pemahaman siswa tentang keseimbangan ekosistem.                                                                                                          |    |
| 9  | Rantai Makanan di Sawah: Padi–Tikus<br>Adegan beralih ke ekosistem sawah. Guru dan siswa membahas rantai makanan baru: padi dimakan tikus, memperkenalkan konteks lingkungan yang berbeda.                                                                                                                                 |   |
| 10 | Tikus Dimakan Ular<br>Ilustrasi dramatis menampilkan tikus di ladang padi yang diterkam ular. Menggambarkan kelanjutan rantai makanan sawah secara visual dan realistis.                                                                                                                                                   |  |
| 11 | Ular Dimakan Elang<br>Melengkapi rantai makanan sawah dengan adegan ular yang dimangsa elang. Memvisualisasikan rantai makanan ekosistem sawah secara utuh dari produsen hingga konsumen puncak.                                                                                                                           |  |
| 12 | Penutup Cerita:<br>Halaman penutup menampilkan tulisan "TAMAT" dengan ilustrasi seluruh karakter (siswa dan guru) bersama, menandai akhir cerita komik dengan suasana ceria di latar alam terbuka.                                                                                                                         |  |
| 13 | Profil Pengembang<br>Menampilkan biodata singkat pengembang/penulis komik beserta dua dosen pembimbing (Pembimbing 1 dan Pembimbing 2), dilengkapi foto dan identitas akademik masing-masing.                                                                                                                              |  |

## Lampiran 6. Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian

### 1. Hasil Uji Instrumen oleh *Judges* I

**LEMBAR PENILAIAN *JUDGES***  
**LEMBAR INSTRUMEN VALIDITAS MATERI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK DIGITAL**  
**PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN**  
**MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan Minat Belajar Kelas V di SD.

Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : 1. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.  
2. I Wayan Ardana, M.Pd.

Pengembang : Ni Kadek Oktaviani

#### A. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur validitas dari Komik Digital Komik Digital Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan Minat Belajar Kelas V di SD.

#### B. Petunjuk Pengisian

Mohon Ibu/Bapak membaca pernyataan dengan seksama

- a. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan
- b. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrument.

### C. Penilaian

| No             | Indikator/Pernyataan                                                                                             | Penilaian |               | Catatan |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|                |                                                                                                                  | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| A. Kurikulum   |                                                                                                                  |           |               |         |
| 1.             | Materi rantai makanan yang disajikan dalam komik digital telah sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) yang berlaku. | ✓         |               |         |
| 2.             | Materi rantai makanan telah sesuai dengan indikator pembelajaran yang ditetapkan.                                | ✓         |               |         |
| 3.             | Materi rantai makanan telah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.                                | ✓         |               |         |
|                | Materi                                                                                                           |           |               |         |
| 4.             | Materi rantai makanan yang disajikan telah mencakup ruang lingkup IPAS secara lengkap dan tepat.                 | ✓         |               |         |
| 5.             | Tampilan materi dalam komik digital menarik dan relevan untuk siswa sekolah dasar.                               |           |               |         |
| 6.             | Materi yang disajikan mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan logis siswa.                             | ✓         |               |         |
| 7.             | Penyajian materi didasarkan pada fakta dan konsep ilmiah yang benar.                                             | ✓         |               |         |
| 8.             | Materi didukung oleh media visual (komik digital) yang sesuai dan memperjelas konsep.                            | ✓         |               |         |
| 9.             | Konsep rantai makanan dalam komik dapat dijelaskan secara rinci dan logis.                                       |           |               |         |
| 10.            | Penyajian materi disesuaikan dengan tingkat pengetahuan dan pengalaman siswa sekolah dasar.                      | ✓         |               |         |
| B. Tata Bahasa |                                                                                                                  |           |               |         |
| 11.            | Bahasa Indonesia yang digunakan dalam komik digital sudah tepat dan mudah dipahami siswa sekolah dasar.          | ✓         |               |         |

|     |                                                                                                  |   |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 12. | Kalimat yang digunakan sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa sekolah dasar. | ✓ |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|

#### D. Komentar

|  |
|--|
|  |
|--|

#### E. Kesimpulan

Media Komik Digital pada materi rantai makanan dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 06 Maret 2026

Judges,



Dr. Ni way Rahi  
NIM.191612142009122002

**LEMBAR PENILAIAN JUDGES**  
**LEMBAR INSTRUMEN VALIDITAS MATERI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK DIGITAL**  
**PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN**  
**MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan Minat Belajar Kelas V di SD.

Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : 1. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.  
2. I Wayan Ardana, M.Pd.

Pengembang : Ni Kadek Oktaviani

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD

**B. Petunjuk Pengisian**

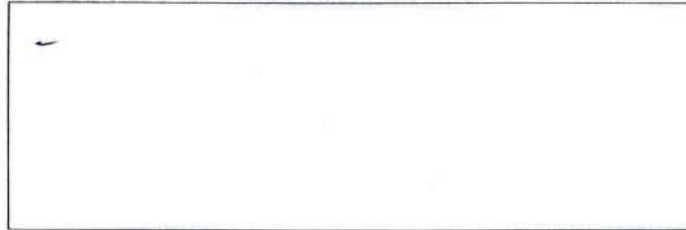
Mohon Ibu/Bapak membaca pernyataan dengan seksama

- a. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada salah satu penilaian yang paling sesuai pada kolom penilaian yang telah disediakan
- b. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrument.

### C. Penilaian

| No | Indikator/Pernyataan                                                       | Penilaian |               | Catatan |
|----|----------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|    |                                                                            | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| A. | Visual                                                                     |           |               |         |
|    | Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas.                        | ✓         |               |         |
|    | Pengambilan gambar dalam media sesuai dengan materi yang disampaikan.      | ✓         |               |         |
|    | Kecepatan gerak animasi dalam media sesuai dan mudah diikuti.              | ✓         |               |         |
|    | Jenis dan ukuran huruf yang digunakan mudah dibaca.                        | ✓         |               |         |
|    | Tata letak tampilan layar tersusun rapi, serasi, dan seimbang.             | ✓         |               |         |
| B. | Audio                                                                      |           |               |         |
|    | Suara narator terdengar jelas dan mudah dipahami.                          | ✓         |               |         |
|    | Ritme atau tempo suara narator sesuai dan tidak terlalu cepat atau lambat. | ✓         |               |         |
|    | Musik latar sesuai dengan materi dan tidak mengganggu konsentrasi.         | ✓         |               |         |
| C. | Kelayakan                                                                  |           |               |         |
|    | Media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran.                      | ✓         |               |         |
|    | Media sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa.          | ✓         |               |         |

**A. Komentar**



**B. Kesimpulan**

Media Pembelajaran Komik Digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

- ☒ a. Layak digunakan tanpa ada revisi
- b. Layak digunakan dengan revisi
- c. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 06 Maret 2026

Judges,



Dr. Ni Wayan Rati

NIP. 197612142009122002

**LEMBAR PENILAIAN RESPON PRAKTISI**  
**INSTRUMEN PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS**  
**KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK**  
**MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD.

Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : 1. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd  
2. I Wayan Ardana, M.Pd.

Pengembang : Ni Kadek Oktaviani

**A. Tujuan Umum**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD

**B. Petunjuk Pengerjaan**

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validitas dengan cara mencentang (√) pada kolom yang sudah disediakan.  
4= Sangat Setuju  
3= Setuju  
2= Tidak Setuju  
1= Sangat Tidak Setuju
3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu di revisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

### C. Penilaian

| No                      | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian |               | Catatan |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|                         |                                                                                  | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| <b>A. Tampilan</b>      |                                                                                  |           |               |         |
| 1.                      | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓         |               |         |
| 2.                      | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 | ✓         |               |         |
| 3.                      | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓         |               |         |
| 4.                      | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami,        | ✓         |               |         |
| 5.                      | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. | ✓         |               |         |
| <b>B. Materi</b>        |                                                                                  |           |               |         |
| 6.                      | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓         |               |         |
| 7.                      | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       | ✓         |               |         |
| <b>C. Motivasi</b>      |                                                                                  |           |               |         |
| 8.                      | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓         |               |         |
| 9.                      | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓         |               |         |
| <b>D. Pengoperasian</b> |                                                                                  |           |               |         |
| 10.                     | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 | ✓         |               |         |
| 11.                     | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       | ✓         |               |         |

#### Komentar

-

#### B. Kesimpulan

Media Komik Digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja,

Judges,



Dr. Ni Wayan Perti

**LEMBAR PENILAIAN RESPON PESERTA DIDIK TERKAIT  
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMIK DIGITAL  
PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN MINAT  
BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD.

Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : 1. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd  
2. I Wayan Ardana, M.Pd.

Pengembang : Ni Kadek Oktaviani

**A. Tujuan Umum**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD

**B. Identitas**

Nama :

Kelas :

No. Absen :

Sekolah :

**C. Petunjuk Pengerjaan**

1. Bacalah pernyataan di bawah ini dengan seksama.
  2. Berikan penilaian terhadap butir-butir yang dinilai pada lembar validitas dengan cara mencentang (√) pada kolom yang sudah disediakan.
- 4= Sangat Setuju

3= Setuju

2= Tidak Setuju

1= Sangat Tidak Setuju

3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu di revisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

#### D. Penilaian

| No               | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian |               | Catatan |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|                  |                                                                                  | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| A. Tampilan      |                                                                                  |           |               |         |
| 1.               | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓         |               |         |
| 2.               | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 | ✓         |               |         |
| 3.               | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓         |               |         |
| 4.               | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         | ✓         |               |         |
| 5.               | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. | ✓         |               |         |
| B. Materi        |                                                                                  |           |               |         |
| 6.               | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓         |               |         |
| 7.               | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       | ✓         |               |         |
| C. Motivasi      |                                                                                  |           |               |         |
| 8.               | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓         |               |         |
| 9.               | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓         |               |         |
| D. Pengoperasian |                                                                                  |           |               |         |

|    |                                                                            |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 10 | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                           | ✓ |  |  |
| 11 | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi. | ✓ |  |  |

#### D. Komentar

#### E. Kesimpulan

Media Komik Digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

- 4. Layak digunakan tanpa ada revisi
- 5. Layak digunakan dengan revisi
- 6. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 06 Maret 2026

Judges,



Dr. Ni Wayan Rati  
NIP. 197612142009122002

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMIK  
DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN  
MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

**A. Petunjuk Pengisian**

1. Bapak/Ibu dapat memberikan tanda centang (✓) pada setiap item instrumen sesuai penilaian yang diberikan.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen,

**B. Lembar Validasi Instrumen Respon Praktisi**

| No | Penilaian |               | Catatan |
|----|-----------|---------------|---------|
|    | Relevan   | Tidak relevan |         |
| 1. | ✓         |               |         |
| 2. | ✓         |               |         |
| 3. | ✓         |               |         |
| 4. | ✓         |               |         |
| 5. | ✓         |               |         |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 6. | ✓ |  |  |
| 7. | ✓ |  |  |
| 8. | ✓ |  |  |
| 9. | ✓ |  |  |
| 10 | ✓ |  |  |
| 11 | ✓ |  |  |
| 12 | ✓ |  |  |
| 13 | ✓ |  |  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 14 | ✓ |  |  |
| 15 | ✓ |  |  |
| 16 | ✓ |  |  |
| 17 | ✓ |  |  |
| 18 | ✓ |  |  |
| 19 | ✓ |  |  |
| 20 | ✓ |  |  |

**C. Komentar**

**D. Kesimpulan**

Media Pembelajaran komik digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

- ☒ 1. Layak digunakan tanpa ada revisi
- 2. Layak digunakan dengan revisi
- 3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, \ 06 Maret 2026

Judges,



Dr. Miryan Rati  
NIP. 197012142009122002

## 2. Hasil Uji Instrumen oleh *Judges II*

### C. Penilaian

| No                    | Indikator/Pernyataan                                                                                             | Penilaian |               | Catatan |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|                       |                                                                                                                  | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| <b>A. Kurikulum</b>   |                                                                                                                  |           |               |         |
| 1.                    | Materi rantai makanan yang disajikan dalam komik digital telah sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) yang berlaku. | ✓         |               |         |
| 2.                    | Materi rantai makanan telah sesuai dengan indikator pembelajaran yang ditetapkan.                                | ✓         |               |         |
| 3.                    | Materi rantai makanan telah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.                                | ✓         |               |         |
|                       | <b>Materi</b>                                                                                                    |           |               |         |
| 4.                    | Materi rantai makanan yang disajikan telah mencakup ruang lingkup IPAS secara lengkap dan tepat.                 | ✓         |               |         |
| 5.                    | Tampilan materi dalam komik digital menarik dan relevan untuk siswa sekolah dasar.                               |           |               |         |
| 6.                    | Materi yang disajikan mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan logis siswa.                             | ✓         |               |         |
| 7.                    | Penyajian materi didasarkan pada fakta dan konsep ilmiah yang benar.                                             | ✓         |               |         |
| 8.                    | Materi didukung oleh media visual (komik digital) yang sesuai dan memperjelas konsep.                            | ✓         |               |         |
| 9.                    | Konsep rantai makanan dalam komik dapat dijelaskan secara rinci dan logis.                                       |           |               |         |
| 10.                   | Penyajian materi disesuaikan dengan tingkat pengetahuan dan pengalaman siswa sekolah dasar.                      | ✓         |               |         |
| <b>B. Tata Bahasa</b> |                                                                                                                  |           |               |         |
| 11.                   | Bahasa Indonesia yang digunakan dalam komik digital sudah tepat dan mudah dipahami siswa sekolah dasar.          | ✓         |               |         |

|     |                                                                                                  |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 12. | Kalimat yang digunakan sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa sekolah dasar. |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

#### D. Komentar

Buat yang rapi

#### E. Kesimpulan

Media Komik Digital pada materi rantai makanan dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja,

Judges,



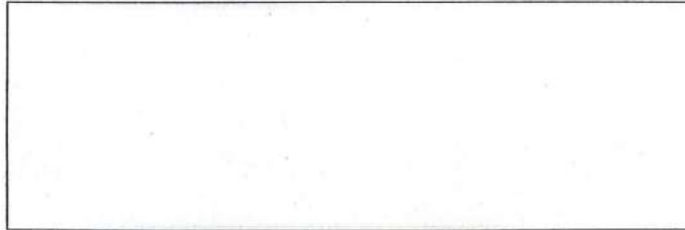
lengkap nama dan sig

—

### C. Penilaian

| No           | Indikator/Pernyataan                                                       | Penilaian |               | Catatan |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|              |                                                                            | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| A. Visual    |                                                                            |           |               |         |
|              | Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas                         | ✓         |               |         |
|              | Pengambilan gambar dalam media sesuai dengan materi yang disampaikan.      | ✓         |               |         |
|              | Kecepatan gerak animasi dalam media sesuai dan mudah diikuti.              | ✓         |               |         |
|              | Jenis dan ukuran huruf yang digunakan mudah dibaca.                        | ✓         |               |         |
|              | Tata letak tampilan layar tersusun rapi, serasi, dan seimbang.             | ✓         |               |         |
| B. Audio     |                                                                            |           |               |         |
|              | Suara narator terdengar jelas dan mudah dipahami.                          | ✓         |               |         |
|              | Ritme atau tempo suara narator sesuai dan tidak terlalu cepat atau lambat. | ✓         |               |         |
|              | Musik latar sesuai dengan materi dan tidak mengganggu konsentrasi.         | ✓         |               |         |
| C. Kelayakan |                                                                            |           |               |         |
|              | Media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran.                      | ✓         |               |         |
|              | Media sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa.          | ✓         |               |         |

**A. Komentar**



**B. Kesimpulan**

Media Pembelajaran Komik Digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

- a. Layak digunakan tanpa ada revisi
- b. Layak digunakan dengan revisi
- c. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 06 Maret 2026

*Judges,*

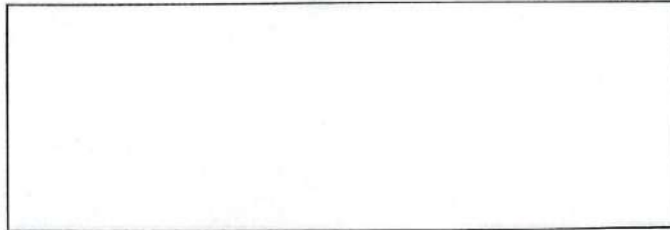


Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

### C. Penilaian

| No               | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian |               | Catatan |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|                  |                                                                                  | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| A. Tampilan      |                                                                                  |           |               |         |
| 1.               | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓         |               |         |
| 2.               | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 | ✓         |               |         |
| 3.               | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓         |               |         |
| 4.               | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         | ✓         |               |         |
| 5.               | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. | ✓         |               |         |
| B. Materi        |                                                                                  |           |               |         |
| 6.               | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓         |               |         |
| 7.               | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       | ✓         |               |         |
| C. Motivasi      |                                                                                  |           |               |         |
| 8.               | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓         |               |         |
| 9.               | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓         |               |         |
| D. Pengoperasian |                                                                                  |           |               |         |
| 10.              | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 | ✓         |               |         |
| 11.              | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       | ✓         |               |         |

#### Komentar



#### B. Kesimpulan

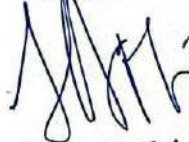
Media Komik Digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 06 Maret 2026

Judges,



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

3= Setuju

2= Tidak Setuju

1= Sangat Tidak Setuju

3. Apabila terdapat beberapa hal yang perlu di revisi, mohon menuliskan butir-butir revisi secara langsung pada tempat yang telah disediakan dalam lembar penilaian ini.

#### D. Penilaian

| No               | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian |               | Catatan |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------|
|                  |                                                                                  | Relevan   | Tidak Relevan |         |
| A. Tampilan      |                                                                                  |           |               |         |
| 1.               | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓         |               |         |
| 2.               | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 | ✓         |               |         |
| 3.               | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓         |               |         |
| 4.               | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         | ✓         |               |         |
| 5.               | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. | ✓         |               |         |
| B. Materi        |                                                                                  |           |               |         |
| 6.               | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓         |               |         |
| 7.               | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       | ✓         |               |         |
| C. Motivasi      |                                                                                  |           |               |         |
| 8.               | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓         |               |         |
| 9.               | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓         |               |         |
| D. Pengoperasian |                                                                                  |           |               |         |

|    |                                                                            |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 10 | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                           | ✓ |  |  |
| 11 | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi. | ✓ |  |  |

#### D. Komentar

#### E. Kesimpulan

Media Komik Digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

4. Layak digunakan tanpa ada revisi
5. Layak digunakan dengan revisi
6. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja,

Judges,



Dr. Gusli Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408232009122005

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMIK  
DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN  
MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

**A. Petunjuk Pengisian**

1. Bapak/Ibu dapat memberikan tanda centang (✓) pada setiap item instrumen sesuai penilaian yang diberikan.
2. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan jika terdapat komentar, masukan, ataupun saran perbaikan instrumen,

**B. Lembar Validasi Instrumen Respon Praktisi**

| No | Penilaian |               | Catatan |
|----|-----------|---------------|---------|
|    | Relevan   | Tidak relevan |         |
| 1. | ✓         |               |         |
| 2. | ✓         |               |         |
| 3. | ✓         |               |         |
| 4. | ✓         |               |         |
| 5. | ✓         |               |         |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 6. | ✓ |  |  |
| 7. | ✓ |  |  |
| 8. | ✓ |  |  |
| 9. | ✓ |  |  |
| 10 | ✓ |  |  |
| 11 | ✓ |  |  |
| 12 | ✓ |  |  |
| 13 | ✓ |  |  |
| 14 | ✓ |  |  |
| 15 | ✓ |  |  |
| 16 | ✓ |  |  |
| 17 | ✓ |  |  |
| 18 | ✓ |  |  |
| 19 | ✓ |  |  |
| 20 | ✓ |  |  |

**C. Komentar**

|  |
|--|
|  |
|--|

**D. Kesimpulan**

Media Pembelajaran komik digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 06 Maret 2026

Judges



Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

## Lampiran 7. Hasil Analisis Uji Instrumen Penelitian

### 1. Uji Instrumen Validitas Materi

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas materi dilakukan dengan dua dosen pakar (*judges*). *Judges I* ialah Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan *Judges II* ialah Dr I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

| <i>Judges</i>   | <i>Judges II</i> |                |                            |
|-----------------|------------------|----------------|----------------------------|
|                 | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan             |
| <i>Judges I</i> | Kurang relevan   | -              | -                          |
|                 | Sangat relevan   | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{12}{0+0+0+12}$$

$$V = \frac{12}{12}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi materi memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

### 2. Uji Instrumen Validitas Media

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas media dilakukan dengan dua dosen pakar (*judges*). *Judges I* ialah Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan *Judges II* ialah Dr I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

| <i>Judges</i> | <i>Judges II</i> |                |                |
|---------------|------------------|----------------|----------------|
|               | Penilaian judges | Kurang relevan | Sangat relevan |

|                 |                |   |                            |
|-----------------|----------------|---|----------------------------|
| <i>Judges I</i> | Kurang relevan | - | -                          |
|                 | Sangat relevan | - | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{12}{0+0+0+12}$$

$$V = \frac{12}{12}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi media memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

### 3. Uji Instrumen Validitas Kepraktisan Praktisi/Guru

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas kepraktisan praktisi/guru dilakukan dengan dua dosen pakar (*judges*). *Judges I* ialah Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan *Judges II* ialah Dr I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua judges ditabulasikan sebagai berikut.

| <i>Judges</i>   | <i>Judges II</i>           |                |                         |
|-----------------|----------------------------|----------------|-------------------------|
|                 | Penilaian<br><i>judges</i> | Kurang relevan | Sangat relevan          |
| <i>Judges I</i> | Kurang relevan             | -              | -                       |
|                 | Sangat relevan             | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{11}{0+0+0+11}$$

$$V = \frac{11}{11}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi kepraktisan praktisi/guru memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

#### 4. Uji Instrumen Validitas Kepraktisan Siswa

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas kepraktisan siswa dilakukan dengan dua dosen pakar (*judges*). *Judges* I ialah Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan *Judges* II ialah Dr I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

| <i>Judges</i>   | <i>Judges</i> II        |                |                         |
|-----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|
|                 | Penilaian <i>judges</i> | Kurang relevan | Sangat relevan          |
| <i>Judges</i> I | Kurang relevan          | -              | -                       |
|                 | Sangat relevan          | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{11}{0+0+0+11}$$

$$V = \frac{11}{11}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi kepraktisan siswa memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.

#### 5. Uji Instrumen Validitas Efektivitas

Uji validitas instrumen pada instrumen validitas uji efektivitas dilakukan dengan dua dosen pakar (*judges*). *Judges* I ialah Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd. dan *Judges* II ialah Dr I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd. Hasil penilaian kedua *judges* ditabulasikan sebagai berikut.

| <i>Judges</i>   | <i>Judges II</i>        |                |                                                    |
|-----------------|-------------------------|----------------|----------------------------------------------------|
|                 | Penilaian <i>judges</i> | Kurang relevan | Sangat relevan                                     |
| <i>Judges I</i> | Kurang relevan          | -              | -                                                  |
|                 | Sangat relevan          | -              | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20 |

Berdasarkan data tabulasi diatas, maka perhitungan validitas sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V = \frac{20}{0+0+0+20}$$

$$V = \frac{20}{20}$$

$$V = 1$$

Mengacu pada hasil perhitungan, dapat disimpulkan bahwa validitas isi untuk instrumen validasi uji efektivitas memperoleh skor 1, sehingga instrumen berada pada kategori isi **sangat tinggi**.



### Lampiran 8. Hasil Uji Validitas Butir Instrumen

[illegible]

## Lampiran 9. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen

| Siswa         | Butir Pertanyaan |          |        |        |        |        |        |     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | Total   |
|---------------|------------------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|-----|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
|               | 1                | 2        | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      | 8   | 9      | 10     | 11     | 12     | 13     | 14     | 15     | 16     | 17     | 18     | 19     | 20     |         |
| Siswa 1       | 4                | 4        | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4   | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 74      |
| Siswa 2       | 3                | 3        | 4      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3   | 4      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 66      |
| Siswa 3       | 4                | 3        | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3   | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 74      |
| Siswa 4       | 2                | 2        | 1      | 2      | 3      | 2      | 2      | 1   | 2      | 2      | 3      | 2      | 2      | 1      | 2      | 2      | 3      | 2      | 2      | 1      | 41      |
| Siswa 5       | 3                | 4        | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4   | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 68      |
| Siswa 6       | 1                | 2        | 2      | 1      | 1      | 2      | 2      | 1   | 1      | 2      | 1      | 1      | 2      | 2      | 1      | 1      | 2      | 1      | 1      | 2      | 30      |
| Siswa 7       | 4                | 4        | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4   | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 79      |
| Siswa 8       | 3                | 2        | 3      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2   | 3      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2      | 3      | 3      | 2      | 53      |
| Siswa 9       | 4                | 3        | 2      | 4      | 3      | 2      | 4      | 3   | 2      | 4      | 3      | 2      | 4      | 3      | 2      | 4      | 3      | 2      | 4      | 3      | 61      |
| Siswa 10      | 2                | 1        | 2      | 2      | 1      | 2      | 2      | 1   | 2      | 2      | 1      | 2      | 2      | 1      | 2      | 2      | 1      | 2      | 2      | 1      | 35      |
| Siswa 11      | 3                | 3        | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3   | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 3      | 60      |
| Siswa 12      | 4                | 4        | 3      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3   | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 4      | 3      | 73      |
| Siswa 13      | 2                | 2        | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2   | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 2      | 40      |
| Siswa 14      | 3                | 4        | 4      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4   | 4      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 4      | 3      | 4      | 3      | 3      | 4      | 71      |
| Siswa 15      | 1                | 1        | 1      | 1      | 2      | 1      | 1      | 1   | 1      | 1      | 1      | 2      | 1      | 1      | 1      | 1      | 2      | 1      | 1      | 1      | 24      |
|               |                  |          |        |        |        |        |        |     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |
| Varian        | 1,1238           | 1,1714   | 1,0667 | 1,1238 | 1,0286 | 0,8857 | 0,9238 | 1,4 | 1,1714 | 0,9238 | 1,2095 | 0,8857 | 0,9238 | 1,2381 | 1,1714 | 1,0286 | 0,8381 | 1,0667 | 1,0286 | 1,2381 | 328,686 |
| Jumlah Varian | 21,448           |          |        |        |        |        |        |     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |
| Varian Total  | 328,69           |          |        |        |        |        |        |     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |
| Keputusan     | 0,9839           | Reliabel |        |        |        |        |        |     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |

## Lampiran 10. Hasil Uji Validitas Media

### Ahli Materi I

#### INSTRUMEN UJI AHLI MATERI

##### PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD

|                       |                                                                                                                            |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Judul                 | : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan Minat Belajar Kelas V di SD. |
| Mata Pelajaran/Materi | : IPAS                                                                                                                     |
| Pembimbing            | : 1. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd<br>2. I Wayan Ardana, M.Pd.                                                      |
| Peneliti              | : Ni Kadek Oktaviani                                                                                                       |

#### A. Tujuan Umum

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD.

#### B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan, sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, Bapak/Ibu dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Setuju

3= Setuju

2= Tidak Setuju

1= Sangat Tidak Setuju

Dimohonkan kritik dan saran dari Bapak/Ibu terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

C. Tabel Instrumen Validitas Ahli Materi Pembelajaran

| No                  | Indikator/Pernyataan                                                                                             | Penilaian |   |   |   |   | Catatan |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---------|
|                     |                                                                                                                  | 5         | 4 | 3 | 2 | 1 |         |
| <b>A. Kurikulum</b> |                                                                                                                  |           |   |   |   |   |         |
| 1.                  | Materi rantai makanan yang disajikan dalam komik digital telah sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) yang berlaku. | ✓         |   |   |   |   |         |
| 2.                  | Materi rantai makanan telah sesuai dengan indikator pembelajaran yang ditetapkan.                                | ✓         |   |   |   |   |         |
| 3.                  | Materi rantai makanan telah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.                                |           | ✓ |   |   |   |         |
| <b>B. Materi</b>    |                                                                                                                  |           |   |   |   |   |         |
| 4.                  | Materi rantai makanan yang disajikan telah mencakup ruang lingkup IPAS secara lengkap dan tepat.                 |           | ✓ |   |   |   |         |
| 5.                  | Tampilan materi dalam komik digital menarik dan relevan untuk siswa sekolah dasar.                               | ✓         |   |   |   |   |         |
| 6.                  | Materi yang disajikan mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan logis siswa.                             |           | ✓ |   |   |   |         |
| 7.                  | Penyajian materi didasarkan pada fakta dan konsep ilmiah yang benar.                                             | ✓         |   |   |   |   |         |
| 8.                  | Materi didukung oleh media visual (komik digital) yang sesuai dan memperjelas konsep.                            | ✓         |   |   |   |   |         |
| 9.                  | Konsep rantai makanan dalam komik dapat dijelaskan secara rinci dan logis.                                       |           | ✓ |   |   |   |         |
| 10.                 | Penyajian materi disesuaikan dengan tingkat pengetahuan dan                                                      |           | ✓ |   |   |   |         |

|                       |                                                                                                         |   |   |  |  |  |  |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|--|
|                       | pengalaman siswa sekolah dasar.                                                                         |   |   |  |  |  |  |
| <b>B. Tata Bahasa</b> |                                                                                                         |   |   |  |  |  |  |
| 11.                   | Bahasa Indonesia yang digunakan dalam komik digital sudah tepat dan mudah dipahami siswa sekolah dasar. |   | ✓ |  |  |  |  |
| 12.                   | Kalimat yang digunakan sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa sekolah dasar.        | ✓ |   |  |  |  |  |

#### A. Komentar

Tambahkan cp dan tujuan pembelajaran pada awal video.  
pada akhir video tambahkan identitas pengembang dan referensi.

#### B. Kesimpulan

Media Komik digital pada mata pelajaran rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 16 April 2026

Dosen Ahli,



Dr. Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.

NIP 197612142009122002

## Ahli Materi II

C. Tabel Instrumen Validitas Ahli Materi Pembelajaran

| No                  | Indikator/Pernyataan                                                                                             | Penilaian |   |   |   |   | Catatan |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---------|
|                     |                                                                                                                  | 5         | 4 | 3 | 2 | 1 |         |
| <b>A. Kurikulum</b> |                                                                                                                  |           |   |   |   |   |         |
| 1.                  | Materi rantai makanan yang disajikan dalam komik digital telah sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) yang berlaku. |           | ✓ |   |   |   |         |
| 2.                  | Materi rantai makanan telah sesuai dengan indikator pembelajaran yang ditetapkan.                                |           | ✓ |   |   |   |         |
| 3.                  | Materi rantai makanan telah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.                                |           | ✓ |   |   |   |         |
| <b>B. Materi</b>    |                                                                                                                  |           |   |   |   |   |         |
| 4.                  | Materi rantai makanan yang disajikan telah mencakup ruang lingkup IPAS secara lengkap dan tepat.                 | ✓         |   |   |   |   |         |
| 5.                  | Tampilan materi dalam komik digital menarik dan relevan untuk siswa sekolah dasar.                               | ✓         |   |   |   |   |         |
| 6.                  | Materi yang disajikan mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan logis siswa.                             |           | ✓ |   |   |   |         |
| 7.                  | Penyajian materi didasarkan pada fakta dan konsep ilmiah yang benar.                                             | ✓         |   |   |   |   |         |
| 8.                  | Materi didukung oleh media visual (komik digital) yang sesuai dan memperjelas konsep.                            |           | ✓ |   |   |   |         |
| 9.                  | Konsep rantai makanan dalam komik dapat dijelaskan secara rinci dan logis.                                       |           | ✓ |   |   |   |         |
| 10.                 | Penyajian materi disesuaikan dengan tingkat pengetahuan dan                                                      | ✓         |   |   |   |   |         |

|                       |                                                                                                         |   |  |  |  |  |  |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
|                       | pengalaman siswa sekolah dasar.                                                                         |   |  |  |  |  |  |
| <b>B. Tata Bahasa</b> |                                                                                                         |   |  |  |  |  |  |
| 11.                   | Bahasa Indonesia yang digunakan dalam komik digital sudah tepat dan mudah dipahami siswa sekolah dasar. | ✓ |  |  |  |  |  |
| 12.                   | Kalimat yang digunakan sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa sekolah dasar.        | ✓ |  |  |  |  |  |

#### A. Komentar

1. Judul perlu isi kelas.
2. Belum identitas, Pratah, Caption Penbelan dan tumpukan penbelan
3. Potongan
4. Video tidak lengkap
5. Matrik kurang luas

#### B. Kesimpulan

Media Komik digital pada mata pelajaran rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 16 April 2026

Dosen Abdi,

Dr. Gusti Ayu Tri Agustiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198408282009122005

**LEMBAR PENILAIAN AHLI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KOMIK DIGITAL PADA**  
**MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN MINAT**  
**BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD.

Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : 1. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd  
2. I Wayan Ardana, M.Pd.

Pengembang : Ni Kadek Oktaviani

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD.

**B. Petunjuk Pengisian Instrumen**

Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan, sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, Bapak/Ibu dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Setuju

3= Setuju

2= Tidak Setuju

1= Sangat Tidak Setuju

Dimohonkan kritik dan saran dari Bapak/Ibu terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Penilaian

| No                  | Indikator/Pernyataan                                                                          | Penilaian |   |   |   |   | Catatan |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---------|
|                     |                                                                                               | 5         | 4 | 3 | 2 | 1 |         |
| <b>A. Visual</b>    |                                                                                               |           |   |   |   |   |         |
|                     | Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas                                            | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Pengambilan gambar dalam media sesuai dengan materi yang disampaikan.                         | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Kombinasi warna, background, gambar, dan animasi terlihat menarik dan mendukung pembelajaran. | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Kecepatan gerak animasi dalam media sesuai dan mudah diikuti.                                 | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Jenis dan ukuran huruf yang digunakan mudah dibaca.                                           |           | ✓ |   |   |   |         |
|                     | Tata letak tampilan layar tersusun rapi, serasi, dan seimbang.                                | ✓         |   |   |   |   |         |
| <b>B. Audio</b>     |                                                                                               |           |   |   |   |   |         |
|                     | Suara narator terdengar jelas dan mudah dipahami.                                             | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Ritme atau tempo suara narator sesuai dan tidak terlalu cepat atau lambat.                    | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Musik latar sesuai dengan materi dan tidak mengganggu konsentrasi.                            | ✓         |   |   |   |   |         |
| <b>C. Kelayakan</b> |                                                                                               |           |   |   |   |   |         |
|                     | Media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran.                                         | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Media sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa.                             | ✓         |   |   |   |   |         |

|                                                                           |   |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| Media mudah dioperasikan dan berjalan dengan lancar tanpa kendala teknis. | ✓ |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|

#### C. Komentar

1. Tambahkan sasaran pd cover
2. Tambahkan nomor halaman
3. Pada bagian akhir tambahkan "selain" atau "tamat"
4. Beberapa teks & latar lebih dikontrastkan
5. Gunakan font/jenis huruf yang mudah dibaca

#### D. Kesimpulan

Media Komik digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

4. Layak digunakan tanpa ada revisi
5. Layak digunakan dengan revisi
6. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 16 April 2026

Validator,

Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

## Ahli Media II

### C. Penilaian

| No                  | Indikator/Pernyataan                                                                          | Penilaian |   |   |   |   | Catatan |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|---------|
|                     |                                                                                               | 5         | 4 | 3 | 2 | 1 |         |
| <b>A. Visual</b>    |                                                                                               |           |   |   |   |   |         |
|                     | Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas                                            | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Pengambilan gambar dalam media sesuai dengan materi yang disampaikan.                         | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Kombinasi warna, background, gambar, dan animasi terlihat menarik dan mendukung pembelajaran. | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Kecepatan gerak animasi dalam media sesuai dan mudah diikuti.                                 |           | ✓ |   |   |   |         |
|                     | Jenis dan ukuran huruf yang digunakan mudah dibaca.                                           |           | ✓ |   |   |   |         |
|                     | Tata letak tampilan layar tersusun rapi, serasi, dan seimbang.                                | ✓         |   |   |   |   |         |
| <b>B. Audio</b>     |                                                                                               |           |   |   |   |   |         |
|                     | Suara narator terdengar jelas dan mudah dipahami.                                             |           | ✓ |   |   |   |         |
|                     | Ritme atau tempo suara narator sesuai dan tidak terlalu cepat atau lambat.                    | ✓         |   |   |   |   |         |
|                     | Musik latar sesuai dengan materi dan tidak mengganggu konsentrasi.                            | ✓         |   |   |   |   |         |
| <b>C. Kelayakan</b> |                                                                                               |           |   |   |   |   |         |
|                     | Media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran.                                         |           | ✓ |   |   |   |         |
|                     | Media sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa.                             |           | ✓ |   |   |   |         |

|                                                                           |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| Media mudah dioperasikan dan berjalan dengan lancar tanpa kendala teknis. | ✓ |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|

#### C. Komentar

1. Setiap gambar isi keterangan.
2. video lebih baik upload di Cumi education agar utuh

#### D. Kesimpulan

Media Komik digital pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

4. Layak digunakan tanpa ada revisi
5. Layak digunakan dengan revisi
6. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 16 April 2026

Validator,



Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd

NIP. 198908082024211004

## Lampiran 11. Hasil Analisis Uji Validitas Media

### 1. Hasil Perhitungan Validitas Ahli Materi

| No                                                     | Aspek/Pernyataan                                                                                                 | Skor       |           |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|
|                                                        |                                                                                                                  | Ahli I     | Ahli II   |
| 1                                                      | Materi rantai makanan yang disajikan dalam komik digital telah sesuai dengan Kompetensi Dasar (KD) yang berlaku. | 5          | 4         |
| 2                                                      | Materi rantai makanan telah sesuai dengan indikator pembelajaran yang ditetapkan.                                | 5          | 4         |
| 3                                                      | Materi rantai makanan telah sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.                                | 4          | 4         |
| 4                                                      | Materi rantai makanan yang disajikan telah mencakup ruang lingkup IPAS secara lengkap dan tepat.                 | 4          | 5         |
| 5                                                      | Tampilan materi dalam komik digital menarik dan relevan untuk siswa sekolah dasar.                               | 5          | 5         |
| 6                                                      | Materi yang disajikan mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan logis siswa.                             | 4          | 4         |
| 7                                                      | Penyajian materi didasarkan pada fakta dan konsep ilmiah yang benar.                                             | 5          | 5         |
| 8                                                      | Materi didukung oleh media visual (komik digital) yang sesuai dan memperjelas konsep.                            | 5          | 4         |
| 9                                                      | Konsep rantai makanan dalam komik dapat dijelaskan secara rinci dan logis.                                       | 4          | 4         |
| 10                                                     | Penyajian materi disesuaikan dengan tingkat pengetahuan dan pengalaman siswa sekolah dasar.                      | 4          | 5         |
| 11                                                     | Bahasa Indonesia yang digunakan dalam komik digital sudah tepat dan mudah dipahami siswa sekolah dasar.          | 4          | 5         |
| 12                                                     | Kalimat yang digunakan sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa sekolah dasar.                 | 5          | 5         |
| <b>Total Skor</b>                                      |                                                                                                                  | <b>54</b>  | <b>54</b> |
| <b>Jumlah Keseluruhan Skor (<math>\Sigma x</math>)</b> |                                                                                                                  | <b>108</b> |           |
| <b>Jumlah Keseluruhan Subjek (n)</b>                   |                                                                                                                  | <b>24</b>  |           |

$$M = \frac{\Sigma x}{n}$$

$$M = \frac{54+54}{12+12} = \frac{108}{24} = 4,5 \text{ (Kualifikasi Sangat Valid)}$$

Rata-rata skor yang diperoleh adalah 4,5. Berdasarkan penilaian skala lima rata-rata keseluruhan skor validitas produk oleh ahli materi berada pada rentang 4, 22 – 5 artinya produk yang dikembangkan termasuk dalam kualifikasi **sangat valid**.

## 2. Hasil Perhitungan Validitas Ahli Media

| No                                                   | Indikator                                                                                     | Skor       |           |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|
|                                                      |                                                                                               | Ahli I     | Ahli II   |
| 1                                                    | Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas.                                           | 5          | 5         |
| 2                                                    | Pengambilan gambar dalam media sesuai dengan materi yang disampaikan.                         | 5          | 5         |
| 3                                                    | Kombinasi warna, background, gambar, dan animasi terlihat menarik dan mendukung pembelajaran. | 5          | 5         |
| 4                                                    | Kecepatan gerak animasi dalam media sesuai dan mudah diikuti.                                 | 5          | 4         |
| 5                                                    | Jenis dan ukuran huruf yang digunakan mudah dibaca.                                           | 4          | 4         |
| 6                                                    | Tata letak tampilan layar tersusun rapi, serasi, dan seimbang.                                | 5          | 5         |
| 7                                                    | Suara narator terdengar jelas dan mudah dipahami.                                             | 5          | 4         |
| 8                                                    | Ritme atau tempo suara narator sesuai dan tidak terlalu cepat atau lambat.                    | 5          | 5         |
| 9                                                    | Musik latar sesuai dengan materi dan tidak mengganggu konsentrasi.                            | 5          | 5         |
| 10                                                   | Media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran.                                         | 5          | 4         |
| 11                                                   | Media sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan siswa.                             | 5          | 4         |
| 12                                                   | Media mudah dioperasikan dan berjalan dengan lancar tanpa kendala teknis.                     | 5          | 5         |
| <b>Total Skor</b>                                    |                                                                                               | <b>59</b>  | <b>55</b> |
| <b>Jumlah Keseluruhan Skor (<math>\sum x</math>)</b> |                                                                                               | <b>114</b> |           |
| <b>Jumlah Keseluruhan Subjek (n)</b>                 |                                                                                               | <b>24</b>  |           |

$$M = \frac{\sum x}{n}$$

$$M = \frac{59+55}{12+12} = \frac{114}{24} = 4,75 \text{ (Kualifikasi Sangat Valid)}$$

Rata-rata skor yang diperoleh adalah 3,79. Berdasarkan penilaian skala empat rata-rata keseluruhan skor validitas produk oleh ahli materi berada pada rentang skor 4, 22 – 5 artinya produk yang dikembangkan termasuk dalam kualifikasi **sangat valid**.

## Lampiran 12. Hasil Uji Kepraktisan

### 1. Uji Kepraktisan Guru

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTISAN RESPON PRAKTISI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS**  
**KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK**  
**MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
pada Materi Rantai Makanan untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD  
Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd  
I Wayan Ardana, M.Pd.  
Peneliti : Ni Kadek Oktaviani

#### A. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD.

#### Identitas

Nama : I Ketut Arya Sedana, S.Pd.  
Nip : 197405202321102-1

#### B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan, sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, Bapak/Ibu dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Setuju

3= Setuju

2= Tidak Setuju

1= Sangat Tidak Setuju

Dimohonkan kritik dan saran dari Bapak/Ibu terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

**C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Praktisi**

| No                      | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian<br>an |   |    |     | Catatan |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|----|-----|---------|
|                         |                                                                                  | SS              | S | TS | STS |         |
|                         |                                                                                  | 4               | 3 | 2  | 1   |         |
| <b>A. Tampilan</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 1.                      | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓               |   |    |     |         |
| 2.                      | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 | ✓               |   |    |     |         |
| 3.                      | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓               |   |    |     |         |
| 4.                      | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         |                 | ✓ |    |     |         |
| 5.                      | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. |                 | ✓ |    |     |         |
| <b>B. Materi</b>        |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 6.                      | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓               |   |    |     |         |
| 7.                      | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       | ✓               |   |    |     |         |
| <b>C. Motivasi</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 8.                      | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓               |   |    |     |         |
| 9.                      | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓               |   |    |     |         |
| <b>D. Pengoperasian</b> |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 10.                     | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 |                 | ✓ |    |     |         |
| 11.                     | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       |                 | ✓ |    |     |         |

**D. Komentar**

Tolong jelaskan materi yang  
ada dalam buku ini  
mengerti dalam pengertian Ippo.

**E. Kesimpulan**

Media Komik pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 24 April 2026

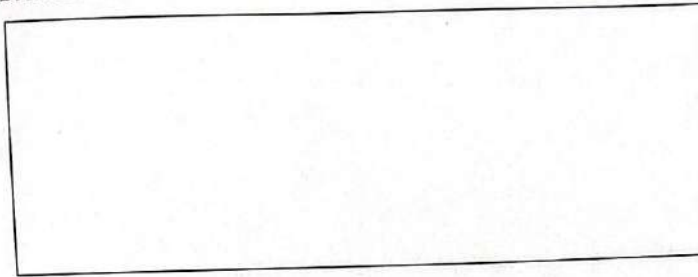
Guru Kelas V,

Ketut Arya Sudana, S.P.  
NIP. 090405202321021

### C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Praktisi

| No               | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian |   |    |     | Catatan |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|----|-----|---------|
|                  |                                                                                  | SS        | S | TS | STS |         |
|                  |                                                                                  | 4         | 3 | 2  | 1   |         |
| A. Tampilan      |                                                                                  |           |   |    |     |         |
| 1.               | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓         |   |    |     |         |
| 2.               | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 |           | ✓ |    |     |         |
| 3.               | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓         |   |    |     |         |
| 4.               | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         | ✓         |   |    |     |         |
| 5.               | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. | ✓         |   |    |     |         |
| B. Materi        |                                                                                  |           |   |    |     |         |
| 6.               | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓         |   |    |     |         |
| 7.               | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       |           | ✓ |    |     |         |
| C. Motivasi      |                                                                                  |           |   |    |     |         |
| 8.               | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓         |   |    |     |         |
| 9                | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓         |   |    |     |         |
| D. Pengoperasian |                                                                                  |           |   |    |     |         |
| 10               | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 | ✓         |   |    |     |         |
| 11               | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       | ✓         |   |    |     |         |

#### D. Komentar



#### E. Kesimpulan

Media Komik pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 24 April 2026

Guru Kelas VI



Madi Kembur Nesa Sanaway  
NIP. 199706062022401

## 2. Uji Kepraktisan Siswa

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTISAN RESPON PRAKTISI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS**  
**KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK**  
**MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
pada Materi Rantai Makanan untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD  
Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd  
I Wayan Ardana, M.Pd.  
Peneliti : Ni Kadek Oktaviani

### A. Tujuan

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD.

Nama : I Ketut Adi Arga Wikawana  
Kelas : V  
No. Absen : 1  
Sekolah : SD Negeri

### B. Petunjuk Pengisian Instrumen

Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan, sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, Bapak/Ibu dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

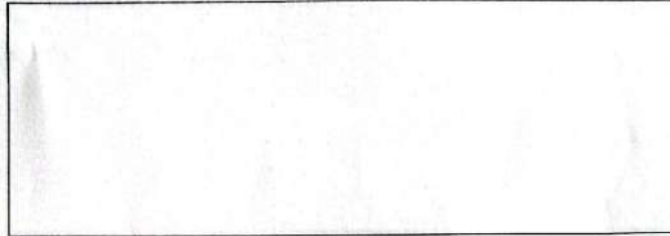
- 4= Sangat Setuju
- 3= Setuju
- 2= Tidak Setuju
- 1= Sangat Tidak Setuju

Dimohonkan kritik dan saran dari Bapak/Ibu terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Penilaian Instrumen Kepraktisan Respon Praktisi

| No                      | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian<br>in |   |    |     | Catatan |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|----|-----|---------|
|                         |                                                                                  | SS              | S | TS | STS |         |
|                         |                                                                                  | 4               | 3 | 2  | 1   |         |
| <b>A. Tampilan</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 1.                      | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                |                 | ✓ |    |     |         |
| 2.                      | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 |                 | ✓ |    |     |         |
| 3.                      | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓               |   |    |     |         |
| 4.                      | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         |                 |   | ✓  |     |         |
| 5.                      | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. |                 | ✓ |    |     |         |
| <b>B. Materi</b>        |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 6.                      | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     |                 | ✓ |    |     |         |
| 7.                      | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       |                 | ✓ |    |     |         |
| <b>C. Motivasi</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 8.                      | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         |                 | ✓ |    |     |         |
| 9.                      | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             |                 |   | ✓  |     |         |
| <b>D. Pengoperasian</b> |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 10.                     | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 |                 | ✓ |    |     |         |
| 11.                     | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       |                 | ✓ |    |     |         |

**D. Komentar**



**E. Kesimpulan**

Media Komik pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 24 April 2026

Siswa ,



(1) Ketut Adi Arka Wirawan

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTISAN RESPON PRAKTIKI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS**  
**KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK**  
**MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
pada Materi Rantai Makanan untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD  
Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.  
I Wayan Ardana, M.Pd.  
Peneliti : Ni Kadek Oktaviani

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD.

Nama : *Nelva Aditya Kurni Awan*  
Kelas : *5 (V)*  
No. Absen : *2*  
Sekolah : *SD negeri 3 depeha*

**B. Petunjuk Pengisian Instrumen**

Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan, sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, Bapak/Ibu dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Setuju

3= Setuju

2= Tidak Setuju

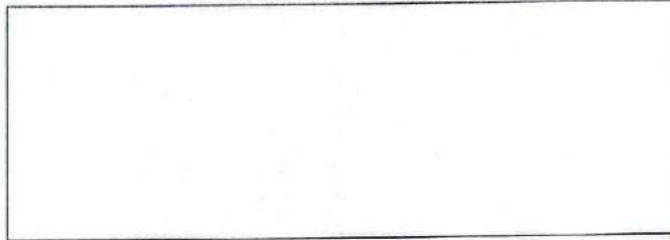
1= Sangat Tidak Setuju

Dimohonkan kritik dan saran dari Bapak/Ibu terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

**C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Praktisi**

| No                      | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian<br>an |   |    |     | Catatan |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|----|-----|---------|
|                         |                                                                                  | SS              | S | TS | STS |         |
|                         |                                                                                  | 4               | 3 | 2  | 1   |         |
| <b>A. Tampilan</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 1.                      | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                |                 | ✓ |    |     |         |
| 2.                      | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 | ✓               |   |    |     |         |
| 3.                      | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              |                 | ✓ |    |     |         |
| 4.                      | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         |                 | ✓ |    |     |         |
| 5.                      | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. | ✓               |   |    |     |         |
| <b>B. Materi</b>        |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 6.                      | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓               |   |    |     |         |
| 7.                      | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       |                 |   | ✓  |     |         |
| <b>C. Motivasi</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 8.                      | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓               |   |    |     |         |
| 9.                      | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             |                 |   | ✓  |     |         |
| <b>D. Pengoperasian</b> |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 10.                     | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 |                 |   |    | ✓   |         |
| 11.                     | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       |                 |   |    | ✓   |         |

#### D. Komentar



#### E. Kesimpulan

Media Komik pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 24 April 2026

Siswa ,



(Hesul Aditya Kurniawan)

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTISAN RESPON PRAKTISI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS**  
**KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK**  
**MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital  
pada Materi Rantai Makanan untuk Meningkatkan  
Minat Belajar Kelas V di SD  
Mata Pelajaran/Materi : IPAS  
Pembimbing : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.  
I Wayan Ardana, M.Pd.  
Peneliti : Ni Kadek Oktaviani

**A. Tujuan**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk menilai dan mengetahui kelayakan dari materi dalam media komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas V di SD.

Nama : *1 geger agus Januhen*  
Kelas : *5/V*  
No. Absen : *3*  
Sekolah : *SD N 3 Pepeha*

**B. Petunjuk Pengisian Instrumen**

Dimohonkan kepada Bapak/Ibu untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan, sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, Bapak/Ibu dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Setuju

3= Setuju

2= Tidak Setuju

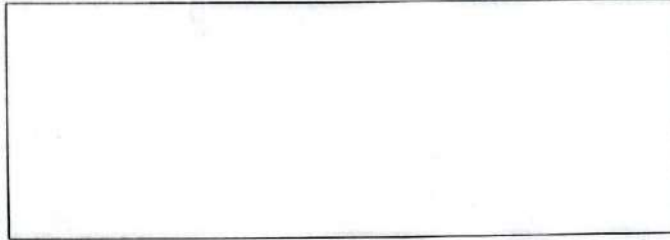
1= Sangat Tidak Setuju

Dimohonkan kritik dan saran dari Bapak/Ibu terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Praktisi

| No                      | Indikator/Pernyataan                                                             | Penilaian<br>an |   |    |     | Catatan |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|----|-----|---------|
|                         |                                                                                  | SS              | S | TS | STS |         |
|                         |                                                                                  | 4               | 3 | 2  | 1   |         |
| <b>A. Tampilan</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 1.                      | Komik digital yang ditampilkan terlihat menarik untuk dipelajari.                | ✓               |   |    |     |         |
| 2.                      | Teks dalam komik digital mudah dibaca dan jelas.                                 |                 | ✓ |    |     |         |
| 3.                      | Gambar dalam komik digital terlihat jelas dan mendukung isi materi.              | ✓               |   |    |     |         |
| 4.                      | Narasi atau suara dalam komik digital terdengar jelas dan mudah dipahami         | ✓               |   |    |     |         |
| 5.                      | Warna yang digunakan dalam komik digital terlihat menarik dan tidak membosankan. |                 | ✓ |    |     |         |
| <b>B. Materi</b>        |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 6.                      | Materi yang disajikan dalam komik digital mudah saya pahami.                     | ✓               |   |    |     |         |
| 7.                      | Penjelasan materi dalam komik digital disampaikan dengan jelas dan runtut.       |                 | ✓ |    |     |         |
| <b>C. Motivasi</b>      |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 8.                      | Komik digital membuat saya lebih semangat dalam belajar.                         | ✓               |   |    |     |         |
| 9.                      | Komik digital membuat saya lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran.             | ✓               |   |    |     |         |
| <b>D. Pengoperasian</b> |                                                                                  |                 |   |    |     |         |
| 10.                     | Komik digital mudah digunakan saat pembelajaran.                                 | ✓               |   |    |     |         |
| 11.                     | Komik digital dapat digunakan kembali untuk membantu saya memahami materi.       |                 | ✓ |    |     |         |

#### D. Komentari



#### E. Kesimpulan

Media Komik pada materi rantai makanan ini dinyatakan.

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) : Lingkari salah satu

Singaraja, 24 April 2026

Siswa ,



( i gede agus januaru )

## Lampiran 13. Hasil Analisis Uji Kepraktisan

### 1. Uji Kepraktisan Guru

| Responden   | Butir Soal |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Jumlah | Skor Maksimal | Presentase Skor (%) | Total Presentase Skor (%) |
|-------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|--------|---------------|---------------------|---------------------------|
|             | 1          | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |        |               |                     |                           |
| Praktisi I  | 4          | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3  | 3  | 40     | 44            | 90,9%               | 185,9%                    |
| Praktisi II | 4          | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 4  | 42     | 44            | 95%                 |                           |

Berdasarkan hasil uji kepraktisan oleh guru maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian Komik Digital pada masing-masing subjek sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = \frac{\sum x}{\text{SMI}} \times 100\%$$

Keterangan:

$\sum x$  = Jumlah keseluruhan skor jawaban yang diberikan responden

SMI = Skor maksimal ideal

$$\text{Presentase Praktisi I} = \frac{40}{44} \times 100\% = 90,9\%$$

$$\text{Presentase Praktisi II} = \frac{42}{44} \times 100\% = 95\%$$

Selanjutnya, menghitung presentase keseluruhan subjek dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

Keterangan:

F = Banyak presentase keseluruhan subjek

N = Banyak subjek

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 185,9\% : 2 \times 100\%$$

$$\text{Presentase} = 92,95\% \text{ (Sangat Baik)}$$

### 2. Uji Kepraktisan Siswa

| Responden | Butir Soal |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Jumlah | Skor Maksimal | Presentase Skor (%) | Total Presentase Skor (%) |
|-----------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|--------|---------------|---------------------|---------------------------|
|           | 1          | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |        |               |                     |                           |
| R1        | 3          | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3  | 3  | 32     | 3             | 73%                 | 2293%                     |
| R2        | 3          | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4  | 4  | 38     | 3             | 86%                 |                           |
| R3        | 4          | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 3  | 40     | 4             | 91%                 |                           |
| R4        | 3          | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3  | 3  | 39     | 3             | 89%                 |                           |
| R5        | 3          | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3  | 4  | 38     | 3             | 86%                 |                           |
| R6        | 4          | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 4  | 37     | 4             | 84%                 |                           |

| Responden | Butir Soal |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | Jumlah | Skor Maksimal | Presentase Skor (%) | Total Presentase Skor (%) |
|-----------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|--------|---------------|---------------------|---------------------------|
|           | 1          | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |        |               |                     |                           |
| R7        | 4          | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4  | 3  | 39     | 4             | 89%                 |                           |
| R8        | 4          | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 3  | 41     | 4             | 93%                 |                           |
| R9        | 3          | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3  | 3  | 37     | 3             | 84%                 |                           |
| R10       | 3          | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3  | 3  | 36     | 3             | 82%                 |                           |
| R11       | 3          | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3  | 3  | 35     | 3             | 80%                 |                           |
| R12       | 3          | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4  | 4  | 38     | 3             | 86%                 |                           |
| R13       | 4          | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4  | 3  | 38     | 4             | 86%                 |                           |
| R14       | 4          | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 44     | 4             | 100%                |                           |
| R15       | 4          | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 44     | 4             | 100%                |                           |
| R16       | 2          | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3  | 4  | 37     | 2             | 84%                 |                           |
| R17       | 3          | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3  | 4  | 37     | 3             | 84%                 |                           |
| R18       | 4          | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 3  | 40     | 4             | 91%                 |                           |
| R19       | 3          | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4  | 3  | 38     | 3             | 86%                 |                           |
| R20       | 3          | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3  | 4  | 39     | 3             | 89%                 |                           |
| R21       | 4          | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 44     | 4             | 100%                |                           |
| R22       | 4          | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 4  | 44     | 4             | 100%                |                           |
| R23       | 4          | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4  | 3  | 39     | 4             | 89%                 |                           |
| R24       | 4          | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4  | 3  | 39     | 4             | 89%                 |                           |
| R25       | 4          | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4  | 3  | 38     | 4             | 86%                 |                           |
| R26       | 3          | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3  | 4  | 38     | 3             | 86%                 |                           |

Berdasarkan hasil uji kepraktisan oleh siswa maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian Komik Digital pada masing-masing subjek sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = \frac{\sum x}{\text{SMI}} \times 100\%$$

Keterangan:

$\sum x$  = Jumlah keseluruhan skor jawaban yang diberikan responden

SMI = Skor maksimal ideal

$$\text{Presentase Responden 1} = \frac{32}{44} \times 100\% = 73\%$$

$$\text{Presentase Responden 2} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

$$\text{Presentase Responden 3} = \frac{40}{44} \times 100\% = 91\%$$

$$\text{Presentase Responden 4} = \frac{39}{44} \times 100\% = 89\%$$

$$\text{Presentase Responden 5} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

$$\text{Presentase Responden 6} = \frac{37}{44} \times 100\% = 84\%$$

$$\text{Presentase Responden 7} = \frac{39}{44} \times 100\% = 89\%$$

$$\text{Presentase Responden 8} = \frac{41}{44} \times 100\% = 93\%$$

$$\text{Presentase Responden 9} = \frac{37}{44} \times 100\% = 84\%$$

$$\text{Presentase Responden 10} = \frac{36}{44} \times 100\% = 82\%$$

$$\text{Presentase Responden 11} = \frac{35}{44} \times 100\% = 80\%$$

$$\text{Presentase Responden 12} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

$$\text{Presentase Responden 13} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

$$\text{Presentase Responden 14} = \frac{44}{44} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 15} = \frac{44}{44} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 16} = \frac{37}{44} \times 100\% = 84\%$$

$$\text{Presentase Responden 17} = \frac{37}{44} \times 100\% = 84\%$$

$$\text{Presentase Responden 18} = \frac{40}{44} \times 100\% = 91\%$$

$$\text{Presentase Responden 19} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

$$\text{Presentase Responden 20} = \frac{39}{44} \times 100\% = 89\%$$

$$\text{Presentase Responden 21} = \frac{44}{44} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 22} = \frac{44}{44} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Presentase Responden 23} = \frac{39}{44} \times 100\% = 89\%$$

$$\text{Presentase Responden 24} = \frac{39}{44} \times 100\% = 89\%$$

$$\text{Presentase Responden 25} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

$$\text{Presentase Responden 26} = \frac{38}{44} \times 100\% = 86\%$$

Selanjutnya, menghitung presentase keseluruhan subjek dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Presentase} = F : N \times 100\%$$

Keterangan:

F = Banyak presentase keseluruhan subjek

N = Banyak subjek

Presentase =  $F : N \times 100\%$

Presentase =  $2293\% : 26 \times 100\%$

Presentase = 88,2% (**Sangat Baik**)



## Lampiran 14. Hasil Uji Efektivitas

### 1. Data Hasil Penelitian

#### LEMBAR PENILAIAN KUESIONER EFEKTIVITAS PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMIK DIGITAL PADA MATERI RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR KELAS V DI SD

##### A. Tujuan:

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur Efektivitas dari Media Pembelajaran berbasis komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas v di sd.

##### B. Identitas Siswa

Nama : Ketut Adi Arsa Wikawana  
No Absen : 1  
Kelas : V

##### C. Petunjuk Pengisian Instrumen

Dimohonkan kepada siswa untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, siswa dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Baik

3= Baik

2= Cukup

1= Kurang Baik

Dimohonkan kritik dan saran dari siswa terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Siswa

Beri tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang sesuai.

| No | Pernyataan                                                                                 | Skala Penilaian |   |   |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|---|
|    |                                                                                            | 1               | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Saya bersemangat saat mengikuti pembelajaran IPAS.                                         |                 |   | ✓ |   |
| 2  | Saya merasa senang jika diberi tugas oleh guru                                             |                 |   |   | ✓ |
| 3  | Saya senang belajar dalam kelompok saat materi IPAS diajarkan.                             |                 |   | ✓ |   |
| 4  | Saya kurang bersemangat saat pelajaran IPAS berlangsung.                                   |                 |   | ✓ |   |
| 5  | Saya memahami pelajaran tentang rantai makanan yang disampaikan oleh guru.                 |                 |   |   | ✓ |
| 6  | Saya merasa pelajaran IPAS bermanfaat untuk kehidupan sehari-hari.                         |                 |   | ✓ |   |
| 7  | Saya berusaha mendapatkan nilai bagus agar tidak kalah dengan teman lain                   |                 |   |   | ✓ |
| 8  | Saya tetap fokus meskipun teman saya mengajak bicara saat pelajaran berlangsung.           |                 |   | ✓ |   |
| 9  | Saya mencatat hal-hal penting yang disampaikan guru.                                       |                 |   | ✓ |   |
| 10 | Saya berusaha memahami materi IPAS yang disampaikan guru.                                  |                 |   | ✓ |   |
| 11 | Saya sering melamun atau memikirkan hal lain saat guru menjelaskan.                        |                 |   | ✓ |   |
| 12 | Saya bisa menjawab pertanyaan guru karena saya belajar sebelumnya.                         |                 |   |   | ✓ |
| 13 | Saya santai saja jika ada tugas kelompok dan membiarkan teman yang pandai yang mengerjakan |                 |   | ✓ |   |
| 14 | Saya segera menyelesaikan tugas tanpa menundanya.                                          |                 |   | ✓ |   |
| 15 | Saya mengerjakan latihan soal di rumah meskipun tidak ada tugas.                           |                 |   |   | ✓ |
| 16 | Saya merasa bosan saat pelajaran IPAS berlangsung.                                         |                 |   | ✓ |   |
| 17 | Saya sering mengerjakan PR secara mendadak di sekolah.                                     |                 |   | ✓ |   |
| 18 | Saya belajar setiap hari tanpa disuruh orang tua.                                          |                 |   |   | ✓ |
| 19 | Saya memiliki jadwal belajar harian di rumah                                               |                 |   |   | ✓ |
| 20 | Saya mengikuti jadwal belajar yang telah saya buat.                                        |                 |   | ✓ |   |

E. Komentor atau Saran:

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 24 April 2026  
Siswa,



(Kenut Adin S. Wirawan)

**LEMBAR PENILAIAN KUESIONER EFEKTIVITAS PENGEMBANGAN  
MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMIK DIGITAL PADA MATERI  
RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN  
MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

**A. Tujuan:**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur Efektivitas dari Media Pembelajaran berbasis komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas v di sd.

**B. Identitas Siswa**

Nama : iKetut Aditya Kurni Awan  
No Absen : 2  
Kelas : 5 (B)

**C. Petunjuk Pengisian Instrumen**

Dimohonkan kepada siswa untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, siswa dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Baik

3= Baik

2= Cukup

1= Kurang Baik

Dimohonkan kritik dan saran dari siswa terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Siswa

Beri tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang sesuai.

| No | Pernyataan                                                                                 | Skala Penilaian |   |   |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|---|
|    |                                                                                            | 1               | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Saya bersemangat saat mengikuti pembelajaran IPAS.                                         |                 |   | ✓ |   |
| 2  | Saya merasa senang jika diberi tugas oleh guru                                             |                 | ✓ | ✓ |   |
| 3  | Saya senang belajar dalam kelompok saat materi IPAS diajarkan.                             |                 | ✓ |   | ✓ |
| 4  | Saya kurang bersemangat saat pelajaran IPAS berlangsung.                                   |                 |   |   | ✓ |
| 5  | Saya memahami pelajaran tentang rantai makanan yang disampaikan oleh guru.                 | ✓               |   | ✓ |   |
| 6  | Saya merasa pelajaran IPAS bermanfaat untuk kehidupan sehari-hari.                         |                 |   |   | ✓ |
| 7  | Saya berusaha mendapatkan nilai bagus agar tidak kalah dengan teman lain                   |                 |   | ✓ |   |
| 8  | Saya tetap fokus meskipun teman saya mengajak bicara saat pelajaran berlangsung.           |                 |   |   | ✓ |
| 9  | Saya mencatat hal-hal penting yang disampaikan guru.                                       | ✓               |   | ✓ |   |
| 10 | Saya berusaha memahami materi IPAS yang disampaikan guru.                                  |                 |   | ✓ |   |
| 11 | Saya sering melamun atau memikirkan hal lain saat guru menjelaskan.                        |                 |   |   | ✓ |
| 12 | Saya bisa menjawab pertanyaan guru karena saya belajar sebelumnya.                         |                 |   | ✓ |   |
| 13 | Saya santai saja jika ada tugas kelompok dan membiarkan teman yang pandai yang mengerjakan |                 |   |   | ✓ |
| 14 | Saya segera menyelesaikan tugas tanpa menundanya.                                          |                 |   | ✓ |   |
| 15 | Saya mengerjakan latihan soal di rumah meskipun tidak ada tugas.                           |                 |   | ✓ | ✓ |
| 16 | Saya merasa bosan saat pelajaran IPAS berlangsung.                                         |                 |   |   | ✓ |
| 17 | Saya sering mengerjakan PR secara mendadak di sekolah.                                     |                 |   | ✓ | ✓ |
| 18 | Saya belajar setiap hari tanpa disuruh orang tua.                                          |                 |   | ✓ | ✓ |
| 19 | Saya memiliki jadwal belajar harian di rumah                                               |                 |   |   | ✓ |
| 20 | Saya mengikuti jadwal belajar yang telah saya buat.                                        |                 |   | ✓ |   |

**E. Komentar atau Saran:**

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 24 April 2026  
Siswa,



(Muzakkiyah Nur Ar-Ran)

**LEMBAR PENILAIAN KUESIONER EFEKTIVITAS PENGEMBANGAN  
MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KOMIK DIGITAL PADA MATERI  
RANTAI MAKANAN UNTUK MENINGKATKAN  
MINAT BELAJAR KELAS V DI SD**

**A. Tujuan:**

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur Efektivitas dari Media Pembelajaran berbasis komik digital pada materi rantai makanan untuk meningkatkan minat belajar kelas v di sd.

**B. Identitas Siswa**

Nama : *gede agas jantara*  
No Absen : *3*  
Kelas : *5/V*

**C. Petunjuk Pengisian Instrumen**

Dimohonkan kepada siswa untuk mengisi identitas diri terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan sebelum mengisi instrumen validitas di bawah ini. Selanjutnya, siswa dapat memberikan evaluasi pada setiap pertanyaan yang telah disediakan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skor penilaian yang telah tersedia. Adapun rentang skala dalam penilaian yang menggunakan skala empat dengan keterangan sebagai berikut:

4= Sangat Baik

3= Baik

2= Cukup

1= Kurang Baik

Dimohonkan kritik dan saran dari siswa terhadap masing-masing komponen penilaian yang dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan.

### C. Penilaian Instrumen Kepraktisian Respon Siswa

Beri tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang sesuai.

| No | Pernyataan                                                                                 | Skala Penilaian |   |   |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|---|
|    |                                                                                            | 1               | 2 | 3 | 4 |
| 1  | Saya bersemangat saat mengikuti pembelajaran IPAS.                                         |                 |   |   | ✓ |
| 2  | Saya merasa senang jika diberi tugas oleh guru                                             |                 |   |   | ✓ |
| 3  | Saya senang belajar dalam kelompok saat materi IPAS diajarkan.                             |                 |   |   | ✓ |
| 4  | Saya kurang bersemangat saat pelajaran IPAS berlangsung.                                   |                 |   |   | ✓ |
| 5  | Saya memahami pelajaran tentang rantai makanan yang disampaikan oleh guru.                 |                 |   | ✓ |   |
| 6  | Saya merasa pelajaran IPAS bermanfaat untuk kehidupan sehari-hari.                         |                 |   |   | ✓ |
| 7  | Saya berusaha mendapatkan nilai bagus agar tidak kalah dengan teman lain                   |                 |   | ✓ |   |
| 8  | Saya tetap fokus meskipun teman saya mengajak bicara saat pelajaran berlangsung.           |                 |   | ✓ |   |
| 9  | Saya mencatat hal-hal penting yang disampaikan guru.                                       |                 |   |   | ✓ |
| 10 | Saya berusaha memahami materi IPAS yang disampaikan guru.                                  |                 |   | ✓ | ✓ |
| 11 | Saya sering melamun atau memikirkan hal lain saat guru menjelaskan.                        |                 |   | ✓ | ✓ |
| 12 | Saya bisa menjawab pertanyaan guru karena saya belajar sebelumnya.                         |                 |   | ✓ | ✓ |
| 13 | Saya santai saja jika ada tugas kelompok dan membiarkan teman yang pandai yang mengerjakan |                 |   | ✓ | ✓ |
| 14 | Saya segera menyelesaikan tugas tanpa menundanya.                                          |                 |   | ✓ | ✓ |
| 15 | Saya mengerjakan latihan soal di rumah meskipun tidak ada tugas.                           |                 |   | ✓ |   |
| 16 | Saya merasa bosan saat pelajaran IPAS berlangsung.                                         |                 |   |   | ✓ |
| 17 | Saya sering mengerjakan PR secara mendadak di sekolah.                                     |                 |   | ✓ | ✓ |
| 18 | Saya belajar setiap hari tanpa disuruh orang tua.                                          |                 |   | ✓ | ✓ |
| 19 | Saya memiliki jadwal belajar harian di rumah                                               |                 |   | ✓ | ✓ |
| 20 | Saya mengikuti jadwal belajar yang telah saya buat.                                        |                 |   | ✓ |   |

**E. Komentor atau Saran:**

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 24 April 2026  
Siswa,

*Agus*

(igede agus jantara)

## 2. Rekap Data Hasil Penelitian

| No | Nama     | Data <i>Pretest</i> Siswa | Data <i>Posttest</i> Siswa |
|----|----------|---------------------------|----------------------------|
| 1  | Siswa 1  | 48                        | 67                         |
| 2  | Siswa 2  | 52                        | 70                         |
| 3  | Siswa 3  | 45                        | 69                         |
| 4  | Siswa 4  | 55                        | 64                         |
| 5  | Siswa 5  | 50                        | 72                         |
| 6  | Siswa 6  | 47                        | 69                         |
| 7  | Siswa 7  | 53                        | 70                         |
| 8  | Siswa 8  | 49                        | 65                         |
| 9  | Siswa 9  | 51                        | 67                         |
| 10 | Siswa 10 | 46                        | 66                         |
| 11 | Siswa 11 | 54                        | 71                         |
| 12 | Siswa 12 | 43                        | 60                         |
| 13 | Siswa 13 | 57                        | 74                         |
| 14 | Siswa 14 | 49                        | 65                         |
| 15 | Siswa 15 | 51                        | 69                         |
| 16 | Siswa 16 | 54                        | 70                         |
| 17 | Siswa 17 | 47                        | 66                         |
| 18 | Siswa 18 | 53                        | 70                         |
| 19 | Siswa 19 | 49                        | 65                         |
| 20 | Siswa 20 | 51                        | 67                         |
| 21 | Siswa 21 | 45                        | 59                         |
| 22 | Siswa 22 | 55                        | 72                         |
| 23 | Siswa 23 | 50                        | 70                         |
| 24 | Siswa 24 | 49                        | 65                         |
| 25 | Siswa 25 | 52                        | 69                         |
| 26 | Siswa 26 | 47                        | 65                         |

#### 4. Data Hasil Analisis Deskriptif Data Hasil Penelitian

**Descriptives**

| Hasil                  |          | Statistic                        |             | Std. Error |
|------------------------|----------|----------------------------------|-------------|------------|
| Hasil_Pretest_Posttest | Pretest  | Mean                             |             | 50.08      |
|                        |          | 95% Confidence Interval for Mean | Lower Bound | 48.65      |
|                        |          |                                  | Upper Bound | 51.50      |
|                        |          | 5% Trimmed Mean                  |             | 50.09      |
|                        |          | Median                           |             | 50.00      |
|                        |          | Variance                         |             | 12.394     |
|                        |          | Std. Deviation                   |             | 3.520      |
|                        |          | Minimum                          |             | 43         |
|                        |          | Maximum                          |             | 57         |
|                        |          | Range                            |             | 14         |
|                        |          | Interquartile Range              |             | 6          |
|                        |          | Skewness                         |             | -.027      |
|                        |          | Kurtosis                         |             | -.573      |
|                        | Posttest | Mean                             |             | 67.54      |
|                        |          | 95% Confidence Interval for Mean | Lower Bound | 66.11      |
|                        |          |                                  | Upper Bound | 68.97      |
|                        |          | 5% Trimmed Mean                  |             | 67.67      |
|                        |          | Median                           |             | 68.00      |
|                        |          | Variance                         |             | 12.498     |
|                        |          | Std. Deviation                   |             | 3.535      |
|                        |          | Minimum                          |             | 59         |
|                        |          | Maximum                          |             | 74         |
|                        |          | Range                            |             | 15         |
|                        |          | Interquartile Range              |             | 5          |
|                        |          | Skewness                         |             | -.597      |
|                        |          | Kurtosis                         |             | .446       |

#### 5. Hasil Uji Normalitas Data dan Uji Homogenitas Varians

**Tests of Normality**

|                        |          | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |       | Shapiro-Wilk |    |      |
|------------------------|----------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|------|
| Hasil                  |          | Statistic                       | df | Sig.  | Statistic    | df | Sig. |
| Hasil_Pretest_Posttest | Pretest  | .082                            | 26 | .200* | .985         | 26 | .959 |
|                        | Posttest | .160                            | 26 | .084  | .948         | 26 | .209 |

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

**Test of Homogeneity of Variance**

|                        |                                      | Levene Statistic | df1 | df2    | Sig.  |
|------------------------|--------------------------------------|------------------|-----|--------|-------|
| Hasil_Pretest_Posttest | Based on Mean                        | .000             | 1   | 50     | .992  |
|                        | Based on Median                      | .000             | 1   | 50     | 1.000 |
|                        | Based on Median and with adjusted df | .000             | 1   | 49.925 | 1.000 |
|                        | Based on trimmed mean                | .000             | 1   | 50     | .991  |

#### 6. Hasil Analisis Paired Simple T-Test/Uji-T Berkorelasi

**Paired Samples Test**

|        |                    | Paired Differences |                |                 |                                           |        |        |    |                 |
|--------|--------------------|--------------------|----------------|-----------------|-------------------------------------------|--------|--------|----|-----------------|
|        |                    |                    |                |                 | 95% Confidence Interval of the Difference |        |        |    |                 |
|        |                    | Mean               | Std. Deviation | Std. Error Mean | Lower                                     | Upper  | t      | df | Sig. (2-tailed) |
| Pair 1 | Posttest - Pretest | 30.357             | 4.056          | .768            | 28.780                                    | 31.934 | 39.504 | 27 | .000            |

**Lampiran 15. Revisi Produk oleh Ahli**

| No | Penilai                                        | Ahli   | Masukan, Saran dan Komentar                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Dr. Ni Wayan Rati,S.P.d., M.Pd.                | Materi | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tambahkan capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran pada awal video.</li> <li>2. Pada akhir video tambahkan identitas pengembang dan referensi</li> </ol>                                                                                                                          |
| 2  | Dr. I Gusti Ayu Tri Agustiana, S.P.d., M.Pd.   | Materi | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Dijudul perlu di isi informasi kelas</li> <li>4. Tambahkan identitas, prakata, capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran</li> <li>5. Tambahkan petunjuk penggunaan</li> <li>6. Perbaiki video agar lebih lengkap</li> <li>7. Perbaiki materi agar cakupannya lebih luas</li> </ol> |
| 3  | Prof. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.           | Media  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tambahkan sasaran pada cover</li> <li>2. Tambahkan nomor halaman</li> <li>3. Pada bagian akhir tambahkan penutup "selesai" atau "Tamat"</li> <li>4. Beberapa teks dan latar belakang dikontraskan</li> <li>5. Gunakan font/jenis huruf yang mudah dibaca</li> </ol>                   |
| 4  | Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd. | Media  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Setiap gambar isi keterangan</li> <li>2. Video lebih baik upload di education agar interaktif.</li> </ol>                                                                                                                                                                             |

# MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA



|                 |                                        |
|-----------------|----------------------------------------|
| Nama Penyusun   | : Ni Kadek Oktaviani                   |
| Nama Sekolah    | : SD Negeri 3 Depeha                   |
| Mata Pelajaran  | : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial     |
| Tahun Pelajaran | : 2025/2026                            |
| Bab/Tema        | : Bab 2/ TopikA : Memakan dan di Makan |
| Fase/Kelas      | : C/V (Lima)                           |
| Alokasi Waktu   | : 2 JP x 35 menit ( 1 x pertemuan )    |

## MODUL AJAR IPAS

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>I. INFORMASI UMUM</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                            |
| <b>A. IDENTITAS MODUL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            |
| Nama Penyusun                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | : Ni Kadek Oktaviani                       |
| Nama Sekolah                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | : SD Negeri 3 Depeha                       |
| Mata Pelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial         |
| Tahun Pelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | : 2025/2026                                |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | : I (Ganjil)                               |
| Bab/Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | : Bab 2/ Topik A : Memakan dan di Makan    |
| Fase/Kelas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | : C/V (Lima)                               |
| Alokasi Waktu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | : 2 JP x 35 menit ( 1 x pertemuan )        |
| <b>B. KOMPETENSI AWAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Peserta didik mengenal makhluk hidup di lingkungan sekitar.</li> <li>❖ Peserta didik mengetahui bahwa hewan membutuhkan makanan untuk bertahan hidup.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            |
| <b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                            |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia memahami ajaran agama serta menerapkan pemahaman tersebut dalam kehidupan sehari-hari, seperti melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar.</li> <li>2. Bergotong royong dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu dan melakukan kegiatan bersama – sama secara sukarela.</li> <li>3. Mandiri dengan cara sadar diri dan mempunyai rasa tanggung jawab terhadap aktivitas belajar dan hasil belajarnya.</li> <li>4. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik memperoleh, memproses informasi dan gagasan.</li> <li>5. Kreatif dengan cara melatih peserta didik untuk menghasilkan karya dan gagasan yang orisinal.</li> </ol> |                                            |
| <b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                            |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ruang kelas</li> <li>2. Laptop</li> <li>3. LCD</li> <li>4. LKPD</li> <li>5. Jaringan internet</li> <li>6. Buku guru dan buku IPAS Kelas V</li> <li>7. Gambar rantai makanan</li> <li>8. Media Komik Digital</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                            |
| <b>E. TARGET DAN KARAKTER PESERTA DIDIK</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                            |
| Target Peserta Didik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | : Peserta Didik Reguler                    |
| Karakteristik PD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | : Umum (bukan berkebutuhan khusus)         |
| <b>F. MODA, METODE, DAN MODEL PEMBELAJARAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                            |
| Moda Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | : Tatap Muka                               |
| Metode Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | : Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, Penugasan |
| Model Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | : Demonstrasi                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>II. KOMPONEN INTI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>1. Capaian Pembelajaran</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Elemen Berbicara dan Mempresentasikan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mampu berbicara dengan santun tentang materi yang sudah dipelajari menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai dengan konteks.</li> <li>2. Peserta didik mampu mengungkapkan perasaan dan gagasan secara lisan dengan atau tanpa bantuan gambar atau ilustrasi.</li> <li>3. Peserta didik mampu memahami hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem serta menjelaskan rantai makanan secara sederhana.</li> </ol> </li> </ul> |
| <b>2. Tujuan Pembelajaran (TP)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dapat menjelaskan pengertian rantai makanan dengan benar.</li> <li>2. Peserta didik dapat mengidentifikasi hubungan memakan dan dimakan dalam ekosistem.</li> <li>3. Peserta didik dapat menyusun rantai makanan melalui kegiatan demonstrasi.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>3. Pemahaman Bermakna</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik memahami bahwa setiap makhluk hidup saling bergantung melalui hubungan makan dan dimakan untuk menjaga keseimbangan ekosistem.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4. Pertanyaan Pemantik</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dari mana hewan mendapatkan makanan?</li> <li>2. Apa yang terjadi jika salah satu hewan dalam rantai makanan hilang?</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>5. Persiapan Pembelajaran</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru menyiapkan alat dan bahan demonstrasi.</li> <li>❖ Guru menyiapkan media ajar dan menyiapkan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).</li> <li>❖ Guru menyiapkan contoh demonstrasi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>6. Asesmen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Asesmen Diagnostik : Pertanyaan pemantik</li> <li>b. Asesmen Formatif : Pengamatan, Presentasi</li> <li>c. Sumatif : Tes tertulis</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>7. Daftar Pustaka</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2021). Buku Guru IPAS Kelas V SD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 8. Kegiatan Pembelajaran

| KEGIATAN                    | DESKRIPSI KEGIATAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ALOKASI WAKTU   |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Kegiatan Pendahuluan</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan kegiatan rutin seperti salam, dan berdoa bersama.</li> <li>2. Guru melakukan presensi untuk mengetahui kehadiran peserta didik.</li> <li>3. Peserta didik bersama guru menyanyikan lagu wajib nasional yang berjudul "Garuda Pancasila".</li> <li>4. Guru menyampaikan topik yang akan dipelajari yaitu tentang "Memakan dan Dimakan".</li> <li>5. Setelah peserta didik siap secara fisik dan mental, guru memberikan pertanyaan pemantik untuk mengetahui kesiapan belajar peserta didik. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dari mana hewan mendapatkan makanan?</li> <li>• Apa yang terjadi jika salah satu hewan dalam rantai makanan hilang?</li> </ul> </li> <li>6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>7. Guru mengajak siswa melakukan kegiatan pemanasan (<i>warming up</i>), kegiatan <i>warming up</i> dilakukan dengan Tepuk Fokus.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                   | <b>10 menit</b> |
| <b>Kegiatan Inti</b>        | <p><b>Fase 1 : Pemberian Rangsangan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengamati materi tentang Memakan dan Dimakan melalui Video Pembelajaran yang ditampilkan oleh guru (<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1wxfbDuLB7xXi8_A9PYOSh4cvjg212jSW">https://drive.google.com/drive/folders/1wxfbDuLB7xXi8_A9PYOSh4cvjg212jSW</a> )</li> <li>2. Guru bertanya kepada peserta didik yaitu : Apakah kalian sudah paham dengan materi yang sudah ibu tampilkan dan jelaskan tadi?</li> </ol> <p><b>Fase 2 : Demonstrasi oleh Guru</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mendemonstrasikan rantai makanan menggunakan gambar:</li> <li>2. Rumput → Belalang → Katak → Ular → Elang</li> <li>3. Guru menjelaskan hubungan "memakan dan dimakan".</li> </ol> <p><b>Fase 3 : Demonstrasi Kelompok</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Peserta didik dikelompokkan secara heterogen terdiri dari 4 kelompok, dengan jumlah anggota 6 orang.</li> <li>5. Peserta didik diberi petunjuk untuk melakukan percobaan sederhana sesuai petunjuk LKPD.</li> <li>6. Guru membagikan kertas LKPD kepada masing-masing kelompok.</li> </ol> | <b>50 menit</b> |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Secara berkelompok peserta didik mengerjakan LKPD yang telah diberikan oleh guru.</li> <li>7. Guru berkeliling mengecek seluruh peserta didiknya sambil mengadakan penilaian proses.</li> <li>8. Guru memonitor kemajuan siswa dalam menyelesaikan tugas LKPD.</li> <li>9. Peserta didik diberikan kesempatan bertanya tentang hal-hal yang belum dipahami.</li> </ol> <p><b>Fase 4 : Diskusi dan Presentasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Setiap kelompok menyampaikan hasil percobaan.</li> <li>11. Siswa yang tidak presentasi memperhatikan temannya yang presentasi di depan kelas.</li> <li>12. Peserta didik yang lain diberi kesempatan untuk menanggapi, memberikan masukan atau umpan balik atas presentasi yang disampaikan oleh kelompok yang sedang presentasi.</li> </ol> <p><b>Fase 5 : Mengevaluasi, refleksi proses dan hasil percobaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. Peserta didik yang lain menyimak presentasi kelompok lain dan mendorong untuk memberikan penghargaan berupa tepuk tangan.</li> <li>14. Guru memberikan penguatan terhadap hasil diskusi, sehingga peserta didik memahami materi yang sudah dipelajari.</li> <li>15. Guru mengajak siswa melakukan kegiatan ice breaking agar peserta didik tetap fokus. Kegiatan ice breaking diisi dengan bermain sambil belajar yaitu menjawab soal di ditampilkan di papan, setelah menjawab akan diberikan stiker bintang.</li> </ol> |                 |
| <b>Kegiatan Penutup</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersama siswa, guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dipelajari yaitu materi tentang Memakan dan Dimakan</li> <li>2. Bersama siswa, guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. Guru memberikan pertanyaan berikut. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang kalian pelajari hari ini?</li> <li>• Bagaimana perasaan anak-anak saat melakukan kegiatan pembelajaran hari ini?</li> </ul> </li> <li>3. Guru memberitahu materi yang akan dipelajari untuk pertemuan selanjutnya.</li> <li>4. Bersama siswa, guru menutup kegiatan pembelajaran dengan melakukan doa bersama dan mengucapkan salam.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>10 menit</b> |

## 9. Pengayaan & Remedial

### 1) Kegiatan Remedial

- Pembelajaran ulang dengan metode dan media yang berbeda (apabila yang remedi di atas 50 %)
- Bimbingan kelompok (apabila yang remedi 20%-50%)
- Bimbingan individu (apabila yang remedi di bawah 20 %)
- Pemanfaatan tutor sebaya

### 2) Kegiatan Pengayaan

Peserta didik yang daya tangkap dan daya kerjanya lebih dari peserta didik lain, guru memberikan kegiatan pengayaan yang lebih menantang dan memperkuat daya serapnya terhadap materi yang telah dipelajari ( bisa berupa : tugas pemecahan masalah nyata, menyelesaikan proyek, membaca diperpustakaan sesuai dengan TP yang dipelajari, ataupun menjadi tutor sebaya bagi teman-temannya).

## 10. Refleksi

### REFLEKSI GURU

| No | Pertanyaan                                                                                                                              | Jawaban |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. | Apa yang sudah berjalan baik di dalam kelas? Apa yang guru sukai dari kegiatan pembelajaran kali ini? Apa yang tidak guru sukai?        |         |
| 2. | Pelajaran apa yang guru dapatkan selama pembelajaran?                                                                                   |         |
| 3. | Apa yang ingin guru ubah untuk meningkatkan/memperbaiki pelaksanaan/hasil pembelajaran?                                                 |         |
| 4. | Dengan pengetahuan yang guru dapat/miliki sekarang, apa yang akan guru lakukan jika harus mengajar kegiatan yang sama di kemudian hari? |         |
| 5. | Kapan atau pada bagian mana guru merasa kreatif Ketika mengajar? Jelaskan alasannya!                                                    |         |
| 6. | Pada topik mana, peserta didik mendapatkan pengalaman mengajar paling menarik? Jelaskan!                                                |         |
| 7. | Pada momen apa peserta didik menemui kesulitan saat mengerjakan tugas akhir mereka?                                                     |         |

| No | Pertanyaan                                                                    | Jawaban |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 8. | Bagaimana mereka mengatasi masalah tersebut dan apa peran guru pada saat itu? |         |

#### REFLEKSI PESERTA DIDIK

| No | Pertanyaan                                                                                  | Jawaban |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. | Apa yang kamu pahami tentang hubungan memakan dan dimakan dalam ekosistem??                 |         |
| 2. | Bagian kegiatan mana yang paling kamu sukai saat menyusun rantai makanan?                   |         |
| 3. | Apa kesulitan yang kamu alami saat membuat atau memahami rantai makanan?                    |         |
| 4. | Menurutmu, apa yang akan terjadi jika salah satu makhluk hidup dalam rantai makanan hilang? |         |

## A. LAMPIRAN

### 1. Penilaian

#### a) PENILAIAN DIAGNOSTIK

##### 1) Diagnostik Non Kognitif

Assesmen diagnostik non kognitif di awal pembelajaran dilakukan untuk menggali hal-hal meliputi kesejahteraan psikologi peserta didik, sosial emosional, aktivitas peserta didik selama belajar di rumah, kondisi keluarga dan pergaulan peserta didik, gaya belajar, karakter, dan minat peserta didik.

| No | Pertanyaan                                    | Pilihan Jawaban |       |
|----|-----------------------------------------------|-----------------|-------|
|    |                                               | Ya              | Tidak |
| 1. | Apa kabar hari ini?                           |                 |       |
| 2. | Apakah ada yang sakit hari ini?               |                 |       |
| 3. | Apakah anak-anak merasa bersemangat hari ini? |                 |       |
| 4. | Apakah anak-anak sudah sarapan?               |                 |       |
| 5. | Apakah tadi malam sudah belajar?              |                 |       |

##### 2) Diagnostik Kognitif

| No | Pertanyaan                                       |
|----|--------------------------------------------------|
| 1. | Mengapa kita bisa melihat benda di sekitar kita? |
| 2. | Mengapa bayangan bisa terbentuk?                 |

#### b) PERNILAIAN FORMATIF

##### 1) Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

###### Pedoman Pengamatan Sikap

Kelas :  
Hari/tanggal :  
Pertemuan ke- :  
Materi Pembelajaran :

| No | Nama Peserta Didik | Aspek Penilaian |             |                |            |
|----|--------------------|-----------------|-------------|----------------|------------|
|    |                    | Religius        | Komunikatif | Tanggung Jawab | Demokratis |
| 1. |                    |                 |             |                |            |
| 2. |                    |                 |             |                |            |
| 3. |                    |                 |             |                |            |

Berilah tanda cek list (√) pada kolom yang tersedia jika peserta didik sudah menunjukkan sikap/perilaku tersebut.

## 2) Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

Instrumen Penilaian Keterampilan Mempresentasikan di depan kelas

| No | Nama Siswa | Indikator Penilaian |                                    |                               |                          |                                                                | Jumlah Skor |
|----|------------|---------------------|------------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------|
|    |            | Intonasi Suara      | Gerak – gerak tubuh saat bercerita | Tata bahasa yang dipergunakan | Kemampuan ber-komunikasi | Penggunaan volume suara yang sesuai dan terdengar dengan baik. |             |
| 1. |            |                     |                                    |                               |                          |                                                                |             |
| 2. |            |                     |                                    |                               |                          |                                                                |             |
| 3. |            |                     |                                    |                               |                          |                                                                |             |
| 4. |            |                     |                                    |                               |                          |                                                                |             |

Berikan skor 1, 2, 3, atau 4 pada kolom indikator penilaian sesuai dengan keterampilan yang ditunjukkan peserta didik.

Keterangan Skala penilaian:

Skor 4 :sangat baik

Skor 3 : baik

Skor 2 : cukup

Skor 1 : kurang

Penskoran :

Skor maksimal

= 20

Nilai

$$= \frac{\text{total skor}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

## 3) Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Tes tulis : Uraian

Soal :

1. Jelaskan dengan bahasamu sendiri apa yang dimaksud dengan rantai makanan!
2. Sebutkan dan jelaskan peran makhluk hidup dalam rantai makanan (produsen, konsumen, dan pengurai)!
3. Perhatikan contoh berikut: Rumput → belalang → katak → ular → elang. Jelaskan hubungan memakan dan dimakan dari rantai makanan tersebut!
4. Mengapa tumbuhan disebut sebagai produsen dalam rantai makanan? Jelaskan!
5. Apa yang akan terjadi jika salah satu makhluk hidup dalam rantai makanan hilang? Berikan contoh penjelasannya!

Rubrik penilaian soal uraian

| No soal | Rubrik penilaian                                                  | Skor |
|---------|-------------------------------------------------------------------|------|
| 1       | Siswa menjawab pertanyaan dengan tepat dan lengkap                | 20   |
|         | Siswa menjawab pertanyaan tetapi kurang tepat                     | 10   |
|         | Siswa tidak menjawab pertanyaan                                   | 0    |
| 2       | Siswa menjawab pertanyaan dengan tepat dan lengkap seluruhnya     | 20   |
|         | Siswa menjawab pertanyaan tetapi kurang tepat atau kurang lengkap | 10   |
|         | Siswa tidak menjawab pertanyaan                                   | 0    |
| 3       | Siswa menjawab pertanyaan dengan tepat dan lengkap                | 20   |
|         | Siswa menjawab pertanyaan tetapi kurang tepat                     | 10   |
|         | Siswa tidak menjawab pertanyaan                                   | 0    |
| 4       | Siswa menjawab pertanyaan dengan tepat dan lengkap seluruhnya     | 20   |
|         | Siswa menjawab pertanyaan tetapi kurang tepat                     | 10   |
|         | Siswa tidak menjawab pertanyaan                                   | 0    |
| 5       | Siswa menjawab pertanyaan dengan tepat dan lengkap                | 20   |
|         | Siswa menjawab pertanyaan tetapi kurang tepat                     | 10   |
|         | Siswa tidak menjawab pertanyaan                                   | 0    |

Penskoran :

Skor maksimal ideal (SMI) = 100

Nilai 
$$= \frac{\text{jumlah skor}}{\text{SMI}} \times 100$$

Singaraja, 17 April 2026

Kepala Sekolah



I Dewa Made Sugik Paramartha, S.Pd.

NIP. 198406222022211008

Singaraja, 17 April 2026

Guru Kelas V



I Ketut Arya Sedana, S.Pd.

NIP. 198904052023211021

A. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

# Rantai Makanan

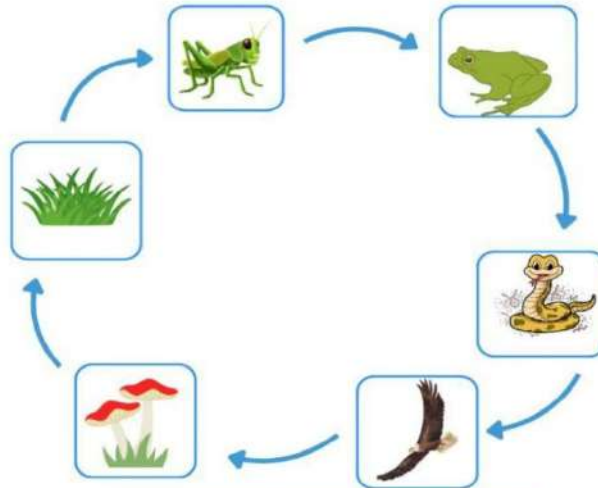
Rantai makanan adalah urutan perpindahan energi antara makhluk hidup melalui proses makan dan dimakan.



RANTAI MAKANAN MENJAGA KESEIMBANGAN  
EKOSISTEM

Kelas :

Perhatikan gambar! tuliskan nama makhluk hidup dan perannya dalam ekosistem pada tabel di bawah!



## Ekosistem di Sawah

[illegible]

### Lampiran 17. QR Code Komik Digital

Produk Komik Digital dapat diakses melalui kode QR dan tautan yang tercantum di bawah ini. Guru dan siswa dapat membuka media dengan memindai kode QR atau mengakses tautan menggunakan perangkat digital yang terhubung ke internet. Penyediaan kode QR dan tautan bertujuan untuk mempermudah penggunaan media tanpa harus mengetik alamat secara manual. Berikut tautan dan kode QR Komik Digital.



**Tautan:**

<https://heyzine.com/flip-book/07e4881ea9.html>

## Lampiran 18. Dokumentasi Penelitian

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
| Wawancara bersama Wali Kelas V SD Negeri 3 Depeha                                   | Observasi Siswa Kelas V SD Negeri 3 Depeha                                           |
|    |    |
| Siswa Menjawab Soal Sebagai Uji Coba Instrumen Penelitian                           | Pelaksanaan <i>Pretest</i> Pada Siswa Kelas V SD Negeri 3 Depeha                     |
|  |  |
| Implementasi 1 Komik Digital di kelas V SD Negeri 3 Depeha                          | Implementasi 2 Komik Digital di kelas V SD Negeri 3 Depeha                           |
|  |  |
| Implementasi 3 Komik Digital di kelas V SD Negeri 3 Depeha                          | Implementasi 4 Komik Digital di kelas V SD Negeri 3 Depeha                           |
|  |  |
| Uji Kepraktisan Siswa                                                               | Uji Kepraktisan Oleh Guru                                                            |



Pelaksanaan *Posttest* Pada Siswa Kelas V SD Negeri 3 Depeha



## RIWAYAT HIDUP



Ni Kadek Oktaviani, lahir di Nusasari pada tanggal 12-10-2003 Penulis lahir dari pasangan suami istri yang bernama I Wayan Sumantra dan Ibu Ni Nyoman Arianti Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Banjar Nusesari, Desa Nusasari Kelod Kecamatan Melaya, Kabupaten Jembrana, Provinsi Bali Menyelesaikan pendidikan di SD Negeri 1 Nusasari pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 1 Melaya dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, lulus dari SMA Negeri 1 Melaya dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada Semester Genap tahun ajaran 2025/2026 penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Komik Digital Pada Materi Rantai Makanan Untuk Meningkatkan Minat Belajar Kelas V di SD ”.

