

**ANALYSIS OF *TRI HITA KARANA* VALUES PRESENTED IN ROALD
DAHL'S *DANNY, THE CHAMPION OF THE WORLD***

By

Ni Kadek Devita Ananda Putri 2112021011

English Language Education

ABSTRACT

Danny, the Champion of the World is a novel by Roald Dahl that tells the story of Danny and his father, William, who become involved in the illegal hunting of Mr. Victor Hazell's pheasants. This study aims to analyze the values of *Tri Hita Karana* in the novel *Danny, the Champion of the World*. This study focuses on the reflection of the values of *Parahyangan*, *Pawongan*, and *Palemahan*, which include violations, punishments, and the internalization of these values by the characters. This study employs a qualitative data analysis method based on Miles, Huberman, and Saldaña (2014). The results indicate that both the protagonist and the antagonist violate the *Tri Hita Karana* values, albeit in different forms and with different motivations. These violations are followed by various consequences in the form of physical, social, and emotional punishments experienced by the characters. Meanwhile, the internalization of the *Tri Hita Karana* values is reflected in the protagonist through an attitude of accepting failure, compassion and responsibility, cooperation, and concern for harmonious relationships between humans, God, fellow humans, and the environment.

Keywords: Children Literature, *Tri Hita Karana*, Roald Dahl

**ANALYSIS OF *TRI HITA KARANA* VALUES PRESENTED IN ROALD
DAHL'S *DANNY, THE CHAMPION OF THE WORLD***

By

Ni Kadek Devita Ananda Putri 2112021011

English Language Education

ABSTRAK

Danny, the World Champion adalah sebuah novel karya Roald Dahl yang menceritakan kisah Danny dan ayahnya, William, yang terlibat dalam perburuan ilegal burung pegar milik Tuan Victor Hazell. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai *Tri Hita Karana* dalam novel *Danny, the Champion of the World*. Penelitian ini berfokus pada refleksi nilai-nilai Parahyangan, Pawongan, dan Palemahan, yang mencakup pelanggaran, hukuman, serta internalisasi nilai-nilai tersebut oleh para tokoh. Penelitian ini menggunakan metode analisis data kualitatif berdasarkan Miles, Huberman, dan Saldaña (2014). Hasil penelitian menunjukkan bahwa baik tokoh protagonis maupun antagonis melanggar nilai-nilai *Tri Hita Karana*, meskipun dalam bentuk dan motivasi yang berbeda. Pelanggaran-pelanggaran ini diikuti oleh berbagai konsekuensi berupa hukuman fisik, sosial, dan emosional yang dialami oleh para tokoh. Sementara itu, internalisasi nilai-nilai *Tri Hita Karana* tercermin dalam diri protagonis melalui sikap menerima kegagalan, welas asih dan tanggung jawab, kerja sama, dan kepedulian terhadap hubungan harmonis antara manusia, Tuhan, sesama manusia, dan lingkungan. Sebaliknya, antagonis tidak menunjukkan internalisasi nilai-nilai tersebut. Analisis menunjukkan bahwa novel ini tidak hanya menggambarkan pentingnya menjaga harmoni sesuai dengan konsep *Tri Hita Karana*, tetapi juga menekankan bahwa setiap pelanggaran memiliki konsekuensi yang dapat menjadi pelajaran moral. Oleh karena itu, *Danny, the Champion of the World* dapat digunakan sebagai media pendidikan karakter, meskipun masih membutuhkan bimbingan dari guru dan orang tua agar nilai-nilai moral yang terkandung di dalamnya dapat dipahami dengan baik.

Kata Kunci: Sastra Anak, *Tri Hita Karana*, Roald Dahl