

LAMPIRAN



Lampiran 1. Surat Tugas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 157.06/UN48.12.5/PP/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198206062008121002
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Sebagai : Pembimbing Utama
2. Nama : Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198008112008121001
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Sebagai : Pembimbing Wakil

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : I Ketut Gede Darma Putra
 NIM : 2216011109
 Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
 Jurusan : Pendidikan Olahraga
 Judul : Implementasi Model Pembelajaran *Problem Based Learning* (PBL) Untuk Meningkatkan hasil Belajar PJOK Materi Teknik Dasar *Passing Chest Pass* Bola Basket Pada Murid Kelas X.3 SMA Negeri 7 Denpasar.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,



Dr. I Ketut Yoda, S.Pd., M.Or.
 NIP. 196805172001121001

Singaraja, 17 Juni 2025
 Ketua Jurusan,



Dr. Made Agus Wijaya, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 198008112008121001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 2. Surat Izin Observasi

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN Alamat: Jalan Desa Jimengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116
Singaraja, 16 Desember 2025	
Nomor	: 2249/UN48.12.1/DL.16.00/2025
Lampiran	: -
Perihal	: Ijin melakukan observasi
Yth. Kepala SMA Negeri 7 Denpasar	
di	
Tempat	
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan melakukan observasi awal untuk membuat proposal (skripsi). Kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengizinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.	
Nama	: Ketut Gede Darma Putra
Nomor Induk Mahasiswa	: 2216011109
Tahun Akademik	: 2025/2026
Jurusan	: Pendidikan Olahraga
Fakultas	: Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA
Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.	
a.n. Dekan Wakil Dekan I,  <u>I Gede Suwiwa</u> NIP.198501172008121001	
	
	Bali Sertifikasi Elektronik
Catatan : • UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah" • Dokumen ini tandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSEI. • Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia	

Lampiran 3. Surat Ijin Balasan Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 16 Desember 2025

Nomor : 2249/UN48.12.1/DL.16.00/2025
Lampiran : -
Perihal : Ijin melakukan observasi

Yth. Kepala SMA Negeri 7 Denpasar
di
Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan melakukan observasi awal untuk membuat proposal (skripsi). Kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengijinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Ketut Gede Darma Putra
Nomor Induk Mahasiswa : 2216011109
Tahun Akademik : 2025/2026
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,



I Gede Suwiwa
NIP.198501172008121001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertandatangan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 4. Surat Izin Penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 27 Maret 2026

Nomor : 496/UN48.12.1/PT.01.04/2026
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Penelitian

Yth. Kepala SMA Negeri 7 Denpasar
di

Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha, mahasiswa diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/ibu untuk mengijinkan mahasiswa tersebut dibawah ini untuk berkenan melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : Ketut Gede Darma Putra
Nomor Induk Mahasiswa : 2216011109
Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan
Judul Skripsi : Implementasi Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Teknik Dasar Passing Chest Pass Bola Basket pada Murid Kelas X.3 SMA Negeri 7 Denpasar

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,



I Gede Sujiwa
NIP.198501172008121001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR E
- Sifat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 5. Surat Balasan Ijin Penelitian



பெரந்தா ப்ரவின்சி பாலி
PEMERINTAH PROVINSI BALI
பெரந்தா ப்ரவின்சி பாலி
SMA NEGERI 7 DENPASAR



Alamat: Jln. Kamboja No. 9 Denpasar Telp. 264924 Fax. 222544 Kode Pos: 80233
Web : www.sman7denpasar.sch.id Email : sismadps@gmail.com

Nomor : B.10.400.3.8/346/SMAN7DENPASAR/DIKPORA
Lamp : -
Perihal : Surat Balasan Terkait Permohonan Penelitian

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Olahraga Dan Kesehatan
Universitas Pendidikan Ganesha

di
Tempat

Dengan hormat,
Menindaklanjuti Permohonan Penelitian dalam rangka menyusun skripsi, maka dengan ini kami pihak sekolah memberikan ijin kepada mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Ketut Gede Darma Putra
NIM : 2216011109
Program Studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi
Data yang dicari : Data Nilai siswa dan absen siswa
Judul Penelitian : Implementasi Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pjok Materi Teknik Dasar Passing Chest Pass Bola Basket Pada Murid Kelas X. 3 SMA Negeri 7 Denpasar

Waktu Pengambilan Data : 14 April s.d 14 Mei 2026

Demikian surat balasan ini kami buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Denpasar, 13 Mei 2026



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik (TTE).
Scan/Klik QR Code untuk informasi TTE.
Upload file pada <https://tte.komdigi.go.id/verifyPDF> untuk cek keaslian file.



Lampiran 6. Dokumentasi Observasi Awal



Lampiran 7. Kisi Kisi Instrumen Aspek Kognitif

Penilaian Kognitif dilakukan dengan cara memberikan pertanyaan pertanyaan dalam bentuk ojektif dengan materi pembelajaran.

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Nomor Butir Soal	Aspek	Jumlah
Mempraktikkan kombinasi pola gerak dasar permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik	Pengertian dan tujuan chest pass	Mampu mengetahui pengertian dan tujuan chest pass dalam bola basket	1,2,3,4	C1,C2	4
	Teknik dasar posisi tubuh saat chest pass	Mampu mengetahui posisi kaki, tangan, jari, dan pandangan saat melakukan chest pass	5,6,7,8	C1	4
	Pelaksanaan gerakan chest pass	Mampu mendeskripsikan urutan dan gerakan akhir saat melakukan chest pass	9,10,11,12	C2,C3	4
	Kesalahan dalam chest pass	Mampu mengidentifikasi kesalahan umum dan akibatnya pada saat melakukan chest pass	13,14,15,16	C4	4
	Penerapan chest pass dalam permainan	Mampu menerapkan penggunaan chest pass pada situasi permainan yang tepat	17,18,19,20	C3,C4	4
JUMLAH					20

Lampiran 8. Data Uji Validitas Isi Penilaian Pengetahuan

VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KOGNITIF IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PROBLEM BASED LEARNING* (PBL) UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PJOK MATERI TEKNIK DASAR *PASSING CHEST PASS* BOLA BASKET PADA MURID KELAS X.3 SMA NEGERI 7 DENPASAR

Judul : Validasi Instrumen penilaian Kognitif Implementasi Model
Pembelajaran *Problem Based learning* (PBL) Untuk Meningkatkan Hasil
Belajar PJOK Materi Teknik Dasar *Passing Chest Pass* Bola Basket Pada
Murid Kelas X.3 SMA Negeri 7 Denpasar

Sasaran : Siswa Kelas X.3

Peneliti : Ketut Gede Darma Putra

Program Studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Kognitif

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
1	<i>Chest pass</i> adalah teknik melempar Bola basket dari... A. Atas kepala ke arah teman B. Pinggul ke arah lawan C. Depan dada ke arah teman D. Samping badan ke arah pelatih Jawaban: c			✓	
2	Tujuan utama melakukan <i>chest pass</i> adalah ... A. Menyerang lawan dengan cepat B. Menyulitkan lawan menangkap Bola C. Mengoper Bola dengan cepat dan akurat ke arah teman D. Melakukan lemparan bebas ke ring Jawaban: c			✓	



Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

3	Posisi kaki saat melakukan <i>chest pass</i> yang benar adalah ... A. Rapat dan lurus ke depan B. Dibuka selebar bahu, salah satu kaki sedikit ke depan C. Berdiri tegak lurus tanpa gerakan D. Berdiri dengan kaki menyilang Jawaban: B			✓	
4	Posisi tangan saat awal melakukan <i>chest pass</i> adalah ... A. Di atas kepala B. Di belakang punggung C. Di depan dada D. Di samping badan Jawaban: c			✓	
5	Gerakan akhir tangan saat melakukan <i>chest pass</i> yang benar adalah ... A. Meluruskan tangan ke depan dan telapak tangan menghadap ke luar B. Menarik tangan ke dada dengan cepat C. Menyilangkan tangan ke belakang D. Mengangkat tangan ke atas Jawaban: A			✓	
6	Teknik <i>chest pass</i> sangat berguna ketika... A. Ingin menembak langsung ke ring B. Bermain bertahan di bawah ring C. Mengoper Bola dalam jarak dekat dan sedang D. Menahan lawan mencetak poin Jawaban: c			✓	



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

7	Jari tangan saat melakukan <i>chest pass</i> sebaiknya ... A. Rapat dan menggenggam Bola kuat B. Terbuka dan membentuk lengkungan pada Bola C. Ditekan ke Bola dengan kuat D. Menyilang dan menekan bola ke bawah Jawaban: B			✓	
8	Pandangan mata saat melakukan <i>chest pass</i> sebaiknya diarahkan ke ... A. Bola B. Teman yang dituju C. Lantai D. Penonton Jawaban: B			✓	
9	Yang termasuk kesalahan dalam melakukan <i>chest pass</i> adalah ... A. Mengarahkan Bola ke dada teman B. Meluruskan tangan saat melepas Bola C. Melakukan passing tanpa melihat sasaran D. Berdiri dengan posisi kaki stabil Jawaban: C			✓	
10	Berikut ini yang termasuk teknik dasar dalam <i>passing</i> bola basket adalah... A. Chest pass B. Bounce pass C. Long pass D. Smash pass Jawaban: A			✓	
11	Kesalahan paling umum saat melakukan <i>chest pass</i> yang menyebabkan bola Melambung ke atas adalah... A. Siku terlalu rapat ke badan B. Dorongan berawal dari bahu, bukan dari siku yang dihentakkan lurus C. Ibu jari mengarah ke bawah saat follow through D. Berat badan tidak dipindah ke depan Jawaban: B			✓	

12	Posisi ibu jari yang benar di akhir gerakan follow through <i>chest pass</i> adalah... A. Mengarah ke atas B. Mengarah ke dalam saling berhadapan C. Mengarah ke bawah dan sedikit keluar D. Tetap di samping Bola Jawaban: C			✓	
13	Kalau ada lawan menjaga dengan ketat, biar tetap bisa <i>chest pass</i> dengan aman kita harus... A. Langsung oper secepat mungkin tanpa lihat teman B. Pakai bounce pass aja C. Oper dari atas kepala D. Mundur selangkah dulu buat jaga jarak, baru <i>chest pass</i> Jawaban: D			✓	
14	Tujuan utama melakukan "step" bersamaan dengan <i>chest pass</i> adalah... A. Agar terlihat keren B. Menambah kekuatan dan menjaga keseimbangan C. Menghindari travelling D. Memancing lawan melakukan foul Jawaban: B			✓	
15	Jika penerima pass berdiri 6 meter dan sedang berlari cepat, titik sasaran <i>chest pass</i> yang ideal adalah... A. Tepat di dada penerima saat ini B. 1 meter di depan arah lari penerima, setinggi dada C. Ke arah kaki penerima D. Dipantulkan ke lantai dulu Jawaban: B			✓	

16	Saat selesai <i>chest pass</i>, posisi tangan yang benar adalah... A. Jempol mengarah ke atas, telapak tangan ke muka sendiri B. Jempol mengarah ke bawah, telapak tangan ke arah teman C. Tangan tetap menggenggam Bola erat D. Jempol mengarah ke samping, telapak tangan ke lantai Jawaban: B			✓	
17	Kalau saat <i>chest pass</i> siku kita terlalu melebar ke samping, akibatnya... A. Bola jadi lebih kencang dan lurus B. Bola jadi pelan dan gampang direbut lawan C. Bola jadi melambung tinggi ke atas D. Kita pasti dapat poin Jawaban: B			✓	
18	Kondisi yang paling TIDAK tepat untuk menggunakan <i>chest pass</i> adalah... A. Jarak penerima 3 meter tanpa penjagaan ketat B. Ada defender tepat di jalur antara pengoper dan penerima C. Saat fast break dan penerima kosong D. Saat ingin mengoper cepat dalam permainan setengah lapangan Jawaban: B			✓	
19	Triple threat itu posisi siap. Bagusnya kalau mau <i>chest pass</i> dari posisi ini karena... A. Kita cuma bisa nembak saja B. Lawan gampang tahu kita mau oper C. Lawan bingung, kita bisa nembak, dribble, atau oper D. Dari posisi ini dilarang oper Jawaban: C			✓	

20	Saat mau <i>chest pass</i>, hal pertama yang harus kamu lakukan adalah... A. Langsung dorong bolanya sekuat tenaga B. Ambil posisi kuda-kuda yang seimbang C. Lakukan follow through sampai tangan lurus D. Melangkah sambil mendorong bola Jawaban: B			✓	
----	---	--	--	---	--

B. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/pernyataan instrumen
- 2) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) RentangSkor Pada Setiap Komponen Penilaian Menggunakan Skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 1. = Sangat Kurang
 2. = Kurang
 3. = Baik
 4. = Sangat Baik
- 4) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom 1 jika nilainya (sangat kurang), pada kolom 2 jika nilainya (kurang), pada kolom 3 jika nilainya (baik) dan pada kolom 4 jika nilainya (sangat baik).

C. SARAN PERBAIKAN

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 13 Maret 2026 Pakar I Validasi Instrumen



I Putu Agus Dharma Hita, S.Pd., M.Or

NIP. 199610222024061001



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektornik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

**VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KOGNITIF IMPLEMENTASI MODEL
PEMBELAJARAN *PROBLEM BASED LEARNING* (PBL) UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PJOK MATERI TEKNIK DASAR
PASSING CHEST PASS BOLA BASKET PADA MURID KELAS X.3 SMA
NEGERI 7 DENPASAR**

Judul : Validasi Instrumen penilaian Kognitif Implementasi Model
Pembelajaran *Problem Based learning* (PBL) Untuk Meningkatkan Hasil
Belajar PJOK Materi Teknik Dasar *Passing Chest Pass* Bola Basket Pada
Murid Kelas X.3 SMA Negeri 7 Denpasar

Sasaran : Siswa Kelas X.3

Peneliti : Ketut Gede Darma Putra

Program Studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Kognitif

NO	SOAL PENILAIAN PILIHAN GANDA	SKOR			
		TS	CS	S	SS
1	<i>Chest pass</i> adalah teknik melempar Bola basket dari... A. Atas kepala ke arah teman B. Pinggul ke arah lawan C. Depan dada ke arah teman D. Samping badan ke arah pelatih Jawaban: c			✓	
2	Tujuan utama melakukan <i>chest pass</i> adalah ... A. Menyerang lawan dengan cepat B. Menyulitkan lawan menangkap Bola C. Mengoper Bola dengan cepat dan akurat ke arah teman D. Melakukan lemparan bebas ke ring Jawaban: c			✓	



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

3	Posisi kaki saat melakukan <i>chest pass</i> yang benar adalah ... A. Rapat dan lurus ke depan B. Dibuka selebar bahu, salah satu kaki sedikit ke depan C. Berdiri tegak lurus tanpa gerakan D. Berdiri dengan kaki menyilang Jawaban: B			✓	
4	Posisi tangan saat awal melakukan <i>chest pass</i> adalah ... A. Di atas kepala B. Di belakang punggung C. Di depan dada D. Di samping badan Jawaban: c			✓	
5	Gerakan akhir tangan saat melakukan <i>chest pass</i> yang benar adalah ... A. Meluruskan tangan ke depan dan telapak tangan menghadap ke luar B. Menarik tangan ke dada dengan cepat C. Menyilangkan tangan ke belakang D. Mengangkat tangan ke atas Jawaban: A			✓	
6	Teknik <i>chest pass</i> sangat berguna ketika ... A. Ingin menembak langsung ke ring B. Bermain bertahan di bawah ring C. Mengoper Bola dalam jarak dekat dan sedang D. Menahan lawan mencetak poin Jawaban: c			✓	

7	Jari tangan saat melakukan <i>chest pass</i> sebaiknya ... A. Rapat dan menggenggam Bola kuat B. Terbuka dan membentuk lengkungan pada Bola C. Ditekan ke Bola dengan kuat D. Menyilang dan menekan bola ke bawah Jawaban: B			✓	
8	Pandangan mata saat melakukan <i>chest pass</i> sebaiknya diarahkan ke ... A. Bola B. Teman yang dituju C. Lantai D. Penonton Jawaban: B			✓	
9	Yang termasuk kesalahan dalam melakukan <i>chest pass</i> adalah ... A. Mengarahkan Bola ke dada teman B. Meluruskan tangan saat melepas Bola C. Melakukan passing tanpa melihat sasaran D. Berdiri dengan posisi kaki stabil Jawaban: C			✓	
10	Berikut ini yang termasuk teknik dasar dalam <i>passing</i> bola basket adalah... A. Chest pass B. Bounce pass C. Long pass D. Smash pass Jawaban: A			✓	
11	Kesalahan paling umum saat melakukan <i>chest pass</i> yang menyebabkan bola Melambung ke atas adalah... A. Siku terlalu rapat ke badan B. Dorongan berawal dari bahu, bukan dari siku yang dihentakkan lurus C. Ibu jari mengarah ke bawah saat follow through D. Berat badan tidak dipindah ke depan Jawaban: B			✓	



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

12	Posisi ibu jari yang benar di akhir gerakan follow through <i>chest pass</i> adalah... A. Mengarah ke atas B. Mengarah ke dalam saling berhadapan C. Mengarah ke bawah dan sedikit keluar D. Tetap di samping Bola Jawaban: C			✓	
13	Kalau ada lawan menjaga dengan ketat, biar tetap bisa <i>chest pass</i> dengan aman kita harus... A. Langsung oper secepat mungkin tanpa lihat teman B. Pakai bounce pass aja C. Oper dari atas kepala D. Mundur selangkah dulu buat jaga jarak, baru <i>chest pass</i> Jawaban: D			✓	
14	Tujuan utama melakukan "step" bersamaan dengan <i>chest pass</i> adalah... A. Agar terlihat keren B. Menambah kekuatan dan menjaga keseimbangan C. Menghindari travelling D. Memancing lawan melakukan foul Jawaban: B			✓	
15	Jika penerima pass berdiri 6 meter dan sedang berlari cepat, titik sasaran <i>chest pass</i> yang ideal adalah... A. Tepat di dada penerima saat ini B. 1 meter di depan arah lari penerima, setinggi dada C. Ke arah kaki penerima D. Dipantulkan ke lantai dulu Jawaban: B			✓	



16	Saat selesai <i>chest pass</i>, posisi tangan yang benar adalah... A. Jempol mengarah ke atas, telapak tangan ke muka sendiri B. Jempol mengarah ke bawah, telapak tangan ke arah teman C. Tangan tetap menggenggam Bola erat D. Jempol mengarah ke samping, telapak tangan ke lantai Jawaban: B			✓	
17	Kalau saat <i>chest pass</i> siku kita terlalu melebar ke samping, akibatnya... A. Bola jadi lebih kencang dan lurus B. Bola jadi pelan dan gampang direbut lawan C. Bola jadi melambung tinggi ke atas D. Kita pasti dapat poin Jawaban: B			✓	
18	Kondisi yang paling TIDAK tepat untuk menggunakan <i>chest pass</i> adalah... A. Jarak penerima 3 meter tanpa penjagaan ketat B. Ada defender tepat di jalur antara pengoper dan penerima C. Saat fast break dan penerima kosong D. Saat ingin mengoper cepat dalam permainan setengah lapangan Jawaban: B			✓	
19	Triple threat itu posisi siap. Bagusnya kalau mau <i>chest pass</i> dari posisi ini karena... A. Kita cuma bisa nembak saja B. Lawan gampang tahu kita mau oper C. Lawan bingung, kita bisa nembak, dribble, atau oper D. Dari posisi ini dilarang oper Jawaban: C			✓	

20	Saat mau <i>chest pass</i>, hal pertama yang harus kamu lakukan adalah... A. Langsung dorong bolanya sekuat tenaga B. Ambil posisi kuda-kuda yang seimbang C. Lakukan follow through sampai tangan lurus D. Melangkah sambil mendorong bola Jawaban: B			✓	
----	---	--	--	---	--

B. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati kisi-kisi dan komponen penilaian/ Pernyataan instrumen
- 2) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) RentangSkor Pada Setiap Komponen Penilaian Menggunakan Skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 1. = Sangat Kurang
 2. = Kurang
 3. = Baik
 4. = Sangat Baik
- 4) Berikan tanda *checklist* (✓) pada kolom 1 jika nilainya (sangat kurang), pada kolom 2 jika nilainya (kurang), pada kolom 3 jika nilainya (baik) dan pada kolom 4 jika nilainya (sangat baik).

C. SARAN PERBAIKAN

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 13 Maret 2026 Pakar II Validasi Instrumen



Dr. Kadek Yogi Parta Lesmana S.Pd.,M.Pd.,AIFO-P

NIP.198410252008121002



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 9. Data Uji Validitas Isi Penilaian Keterampilan

VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PROBLEM BASED LEARNING* (PBL) UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PJOK MATERI TEKNIK DASAR *PASSING CHEST PASS* BOLA BASKET PADA MURID KELAS X.3 SMA NEGERI 7 DENPASAR

Judul : Validasi Instrumen penilaian Keterampilan Implementasi Model pembelajaran *Problem Based learning* (PBL) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Teknik Dasar *Passing Chest Pass* Bola Basket Pada Murid Kelas X.3 SMA Negeri 7 Denpasar

Sasaran : Siswa Kelas X.3

Peneliti : Ketut Gede Darma Putra

Program Studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Keterampilan *Chest Pass* Bola Basket

Dimensi	Aspek Yang Dinilai	Jumlah
1. Chest pass	1. Sikap Awal	5
	2. Sikap Pelaksanaan	5
	3. Sikap Akhir	5
2. Chest pass	1. Sikap Awal	5
	2. Sikap Pelaksanaan	5
	3. Sikap Akhir	5
Jumlah		30

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	a. Bola dipegang menggunakan kedua tangan. b. Bola tersebut ditahan ke depan dada dengan memakai ujung jari kedua tangan, Ibu jari harus tetap berada di belakang bola dengan menggunakan tangan beserta ujung-ujung jari tersebut menyebar kesemua arah sisi pada Bola. t pas c. Untuk melakukan <i>Chest pass</i> berat badan dapat di pindahkan ke depan saat ingin melangkah, Berdiri dengan sikap kaki melangkah sedikit ke depan.				✓
2	Sikap Pelaksanaan	a. Berat badan bertumpu pada kaki depan, Kedua lengan dijulurkan ke depan b. Setelah Melakukan dorongan bola menyentuh telapak tangan, tariklah kaki depan ke belakang, siku kedua lengan dibekuk hingga bola ditarik mendekati dada/badan. c. Badan agak condong ke depan, dan kedua kaki ditekuk dan dibuka lebih lebar dari bahu, salah satu kaki sedikit berada di depan kaki yang lainnya.				✓
3	Sikap Akhir	a. Posisi bola dipegang di depan dada. b. Kaki yang dilangkahkan ke depan ditarik mendekati kaki tumpu. c. Pastikan kaki dan tubuh kembali ke posisi sikap awal.				✓

B. Rubrik Penilaian Keterampilan *chest pass* bola basket

[illegible][illegible]

C. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati kisi-kisi instrument penilaian dan komponen penilaian/pernyataan instrumen
- 2) Berikan skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
Nilai 3 = Sesuai (S)
Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)
- 4) Berikan skor 1 sesuai Apabila gerakan yang dilakukan siswa tidak sesuai, dan berikan Skor 4 apabila Gerakan yang dilakukan siswa sangat sesuai dengan kisi-kisi instrument penilaian.

D. SARAN PERBAIKAN

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 13 Maret 2026 Pakar I Validasi Instrumen



I Putu Agus Dharma Hita, S.Pd., M.Or
NIP. 199610222024061001



Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

**VALIDASI INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN
PROBLEM BASED LEARNING (PBL) UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PJOK MATERI TEKNIK
DASAR PASSING CHEST PASS BOLA BASKET PADA MURID KELAS X.3 SMA NEGERI 7 DENPASAR**

Judul : Validasi Instrumen penilaian Keterampilan Implementasi Model pembelajaran *Problem Based learning* (PBL)
Untuk Meningkatkan Hasil Belajar PJOK Materi Teknik Dasar *Passing Chest Pass* Bola Basket Pada Murid
Kelas X.3 SMA Negeri 7 Denpasar

Sasaran : Siswa Kelas X.3

Peneliti : Ketut Gede Darma Putra

Program Studi : Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi

Jurusan : Pendidikan Olahraga

Fakultas : Olahraga dan Kesehatan

A. Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Keterampilan Chest Pass Bola Basket

Dimensi	Aspek Yang Dinilai	Jumlah
1. Chest pass	1. Sikap Awal	5
	2. Sikap Pelaksanaan	5
	3. Sikap Akhir	5
2. Chest pass	1. Sikap Awal	5
	2. Sikap Pelaksanaan	5
	3. Sikap Akhir	5
Jumlah		30

No	Aspek yang Dinilai	Indikator	Skor			
			TS	CS	S	SS
1	Sikap Awal	a. Bola dipegang menggunakan kedua tangan. b. Bola tersebut ditahan ke depan dada dengan memakai ujung dari kedua tangan, Ibu jari harus tetap berada di belakang bola dengan menggunakan tangan beserta ujung-ujung jari tersebut menyebar kesemua arah sisi pada Bola. t pas c. Untuk melakukan <i>Chest pass</i> berat badan dapat di pindahkan ke depan saat ingin melangkah, Berdiri dengan sikap kaki melangkah sedikit ke depan.				✓
2	Sikap Pelaksanaan	a. Berat badan bertumpu pada kaki depan, Kedua lengan dijulurkan ke depan b. Setelah Melakukan dorongan bola menyentuh telapak tangan, tariklah kaki depan ke belakang, siku kedua lengan dibekuk hingga bola ditarik mendekati dada/badan. c. Badan agak condong ke depan, dan kedua kaki ditekuk dan dibuka lebih lebar dari bahu, salah satu kaki sedikit berada di depan kaki yang lainnya.				✓
3	Sikap Akhir	a. Posisi bola dipegang di depan dada. b. Kaki yang dilangkahkan ke depan ditarik mendekati kaki tumpu. c. Pastikan kaki dan tubuh kembali ke posisi sikap awal.				✓

B. Rubrik Penilaian Keterampilang *chest pass* bola basket

[illegible][illegible]

C. Petunjuk Pengisian

- 1) Baca dan cermati kisi-kisi instrument penilaian dan komponen penilaian/ Pernyataan instrumen
- 2) Berikan skor yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
- 3) Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
Nilai 1 = Tidak Sesuai (TS)
Nilai 2 = Cukup Sesuai (CS)
Nilai 3 = Sesuai (S)
Nilai 4 = Sangat Sesuai (SS)
- 4) Berikan skor 1 sesuai Apabila gerakan yang dilakukan siswa tidak sesuai, dan berikan Skor 4 apabila Gerakan yang dilakukan siswa sangat sesuai dengan kisi-kisi instrument penilaian.

D. SARAN PERBAIKAN

.....

.....

.....

.....

Singaraja, 13 Maret 2026 Pakar II Validasi Instrumen



Dr. Kadek Yogi Parta Lesmana S.Pd., M.Pd., AIFO-P
NIP.198410252008121002



**Balai Besar
Sertifikasi
Elektronik**

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 10. Data Hasil belajar Aspek Pengetahuan Siklus I

No	Nama	Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
1	A.A Ade Dimas Utama Bagaskara	16	80	Tuntas
2	Bagus Putu Raditya Damayuda	16	80	Tuntas
3	Calista Putri Leon	16	80	Tuntas
4	Davina Mentari Paramitha	16	80	Tuntas
5	Gaddy Chen Felix Cato	15	75	Tuntas
6	Gede Darrell Rafa Varadana Arsa	15	75	Tuntas
7	Gede Rizky Pratama	15	75	Tuntas
8	Kadek Gilang Prasetya Wicaksana	15	75	Tuntas
9	Komang Diki Maharta	15	75	Tuntas
10	Komang Jovan Krisna Putra	14	70	Tidak Tuntas
11	Komang Surya Mandala Pranandita	16	80	Tuntas
12	Made Agus Sudarma	14	70	Tidak Tuntas
13	Putu Gede Eka Surya Yasa	16	80	Tuntas
14	Ida Ayu Amelia Maharani Devi	14	70	Tidak Tuntas
15	Ida Bagus Abinanda Wibawa	15	75	Tuntas
16	Ida Bagus Danadyaksa Jelantik	15	75	Tuntas
17	Ida Bagus Raditya Putra Mahotama	14	70	Tidak Tuntas
18	Kadek Santhaka Karawesa	16	80	Tuntas
19	Komang Jecinda Keyla Anjani Putri Parsana	14	70	Tidak Tuntas
20	Komang Naera Adelina Pramesti	14	70	Tidak Tuntas
21	Made Kishan Nanda Wilaksana	15	75	Tuntas
22	Ni Kadek Mitha Dwi Pradyastuti	14	75	Tidak Tuntas
23	Ni Komang Ayu Tya Anggi Purmiasri	14	70	Tidak Tuntas
24	Ni Komang Devika Elysia Valerie Serongga	15	75	Tuntas
25	Ni Komang Nadin Pradnyandari Dewi	14	70	Tidak Tuntas
26	Ni Komang Ratih Maheswari	14	70	Tidak Tuntas
27	Ni Komang Vivi Arta Nugraha Putri	16	80	Tuntas
28	Ni Luh Putu Ayu Ratih Jasmine Wisu Putri	14	70	Tidak Tuntas
29	Ni Luh Putu Nia Rahma Santhi	14	70	Tidak Tuntas
30	Ni Nyoman Ayu Devika Sinta Adena	15	75	Tuntas
31	Ni Putu Indira Tara Diva	14	70	Tidak Tuntas
32	Ni Putu Keisyanthini Kharisma	16	80	Tuntas
33	Ni Putu Maryani Kurniadewi	14	70	Tidak Tuntas
34	Ni Putu Nikita Pradnyadiary	14	70	Tidak Tuntas
35	Pande Putu Silviari Aulia Candra	14	70	Tidak Tuntas
36	Putu Ayu Melina Widiyantini Kepakisan	14	70	Tidak Tuntas
37	Putu Dian Krisna Keyla Nathania	14	70	Tidak Tuntas
Total			2735	
Rata Rata			74	

Lampiran 11. Data Hasil belajar Aspek Keterampilan Siklus I

No	Nama	Sikap Awalan	Sikap pelaksanaan	Sikap Akhir	Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
1	A.A Ade Dimas Utama Bagaskara	3	2	2,5	7,5	75	Tuntas
2	Bagus Putu Raditya Damayuda	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
3	Calista Putri Leon	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
4	Davina Mentari Paramitha	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
5	Gaddy Chen Felix Cato	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
6	Gede Darrell Rafa Varadana Arsa	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
7	Gede Rizky Pratama	3	2	2,5	7,5	75	Tuntas
8	Kadek Gilang Prasetya Wicaksana	4	2	2	8	80	Tuntas
9	Komang Diki Maharta	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
10	Komang Jovan Krisna Putra	4	2	2	8	80	Tuntas
11	Komang Surya Mandala Pranandita	3	2	2,5	7,5	75	Tuntas
12	Made Agus Sudarma	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
13	Putu Gede Eka Surya Yasa	4	2	2	8	80	Tuntas
14	Ida Ayu Amelia Maharani Devi	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
15	Ida Bagus Abinanda Wibawa	4	2	2	8	80	Tuntas
16	Ida Bagus Danadyaksa Jelantik	4	2	2	8	80	Tuntas
17	Ida Bagus Raditya Putra Mahotama	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
18	Kadek Santhaka Karawesa	3	2	2,5	7,5	75	Tuntas
19	Komang Jecinda Keyla Anjani Putri Parsana	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
20	Komang Naera Adelina Pramesti	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
21	Made Kishan Nanda Wilaksana	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
22	Ni Kadek Mitha Dwi Pradyastuti	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
23	Ni Komang Ayu Tya Anggi Purmiasri	3	2	2,5	7,5	75	Tuntas
24	Ni Komang Devika Elysia Valerie Serongga	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
25	Ni Komang Nadin Pradnyandari Dewi	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
26	Ni Komang Ratih Maheswari	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
27	Ni Komang Vivi Arta Nugraha Putri	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
28	Ni Luh Putu Ayu Ratih Jasmine Wisu Putri	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
29	Ni Luh Putu Nia Rahma Santhi	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
30	Ni Nyoman Ayu Devika Sinta Adena	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
31	Ni Putu Indira Tara Diva	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
32	Ni Putu Keisyantini Kharisma	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
33	Ni Putu Maryani Kurniadewi	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
34	Ni Putu Nikita Pradnyadiary	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
35	Pande Putu Silviari Aulia Candra	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
36	Putu Ayu Melina Widiyanti Kepakisan	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
37	Putu Dian Krisna Keyla Nathania	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
Total						2665	
Rata rata						72	



Lampiran 12. Data Hasil belajar Aspek Pengetahuan Siklus II

No	Nama	Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
1	A.A Ade Dimas Utama Bagaskara	17	85	Tuntas
2	Bagus Putu Raditya Damayuda	19	95	Tuntas
3	Calista Putri Leon	19	95	Tuntas
4	Davina Mentari Paramitha	19	95	Tuntas
5	Gaddy Chen Felix Cato	19	95	Tuntas
6	Gede Darrell Rafa Varadana Arsa	17	85	Tuntas
7	Gede Rizky Pratama	19	95	Tuntas
8	Kadek Gilang Prasetya Wicaksana	19	95	Tuntas
9	Komang Diki Maharta	17	85	Tuntas
10	Komang Jovan Krisna Putra	19	95	Tuntas
11	Komang Surya Mandala Pranandita	19	95	Tuntas
12	Made Agus Sudarma	19	95	Tuntas
13	Putu Gede Eka Surya Yasa	19	95	Tuntas
14	Ida Ayu Amelia Maharani Devi	17	85	Tuntas
15	Ida Bagus Abinanda Wibawa	17	85	Tuntas
16	Ida Bagus Danadyaksa Jelantik	19	95	Tuntas
17	Ida Bagus Raditya Putra Mahotama	17	85	Tuntas
18	Kadek Santhaka Karawesa	19	95	Tuntas
19	Komang Jecinda Keyla Anjani Putri Parsana	19	95	Tuntas
20	Komang Naera Adelina Pramesti	18	90	Tuntas
21	Made Kishan Nanda Wilaksana	19	95	Tuntas
22	Ni Kadek Mitha Dwi Pradyastuti	17	85	Tuntas
23	Ni Komang Ayu Tya Anggi Purmiasri	19	95	Tuntas
24	Ni Komang Devika Elysia Valerie Serongga	17	85	Tuntas
25	Ni Komang Nadin Pradnyandari Dewi	19	95	Tuntas
26	Ni Komang Ratih Maheswari	18	90	Tuntas
27	Ni Komang Vivi Arta Nugraha Putri	19	95	Tuntas
28	Ni Luh Putu Ayu Ratih Jasmine Wisu Putri	19	95	Tuntas
29	Ni Luh Putu Nia Rahma Santhi	19	95	Tuntas
30	Ni Nyoman Ayu Devika Sinta Adena	14	70	Tidak Tuntas
31	Ni Putu Indira Tara Diva	14	70	Tidak Tuntas
32	Ni Putu Keisyantini Kharisma	19	95	Tuntas
33	Ni Putu Maryani Kurniadewi	14	70	Tidak Tuntas
34	Ni Putu Nikita Pradnyadiary	14	70	Tidak Tuntas
35	Pande Putu Silviari Aulia Candra	18	90	Tuntas
36	Putu Ayu Melina Widiyanti Kepakisan	17	85	Tuntas
37	Putu Dian Krisna Keyla Nathania	17	85	Tuntas
Total			3300	
Rata Rata			89,1	

Lampiran 13. Data Hasil belajar Aspek Keterampilan Siklus II

No	Nama	Sikap Awal	Sikap Pelaksanaan	Sikap Akhir	Jumlah Skor	Nilai	Keterangan
1	A.A Ade Dimas Utama Bagaskara	4	2	3	9	90	Tuntas
2	Bagus Putu Raditya Damayuda	4	2	3	9	90	Tuntas
3	Calista Putri Leon	4	2,5	2	8,5	85	Tuntas
4	Davina Mentari Paramitha	2	2,5	4	8,5	85	Tuntas
5	Gaddy Chen Felix Cato	4	3	2	9	90	Tuntas
6	Gede Darrell Rafa Varadana Arsa	5	2,5	2	9,5	95	Tuntas
7	Gede Rizky Pratama	5	2,5	2	9,5	95	Tuntas
8	Kadek Gilang Prasetya Wicaksana	4	3	2,5	9,5	95	Tuntas
9	Komang Diki Maharta	5	2,5	2	9,5	95	Tuntas
10	Komang Jovan Krisna Putra	5	2,5	2	9,5	95	Tuntas
11	Komang Surya Mandala Pranandita	5	2,5	2	9,5	95	Tuntas
12	Made Agus Sudarma	2,5	5	2	9,5	95	Tuntas
13	Putu Gede Eka Surya Yasa	5	2,5	2	9,5	95	Tuntas
14	Ida Ayu Amelia Maharani Devi	2	5	2,5	9,5	95	Tuntas
15	Ida Bagus Abinanda Wibawa	4	3,5	2	9,5	95	Tuntas
16	Ida Bagus Danadyaksa Jelantik	4	3,5	2	9,5	95	Tuntas
17	Ida Bagus Raditya Putra Mahotama	3	3	3,5	9,5	95	Tuntas
18	Kadek Santhaka Karawesa	3	3	3,5	9,5	95	Tuntas
19	Komang Jecinda Keyla Anjani Putri Parsana	4	2,5	2	9,5	85	Tuntas
20	Komang Naera Adelina Pramesti	3	3	3	9	90	Tuntas
21	Made Kishan Nanda Wilaksana	2,5	4	2	8,5	85	Tuntas
22	Ni Kadek Mitha Dwi Pradyastuti	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
23	Ni Komang Ayu Tya Anggi Purmiasri	3	2,5	3	8,5	85	Tuntas
24	Ni Komang Devika Elysia Valerie Serongga	4	2,5	2	8,5	85	Tuntas
25	Ni Komang Nadin Pradnyandari Dewi	4	2,5	2	8,5	85	Tuntas
26	Ni Komang Ratih Maheswari	3	3	2,5	8,5	85	Tuntas
27	Ni Komang Vivi Arta Nugraha Putri	3	3	2,5	8,5	85	Tuntas
28	Ni Luh Putu Ayu Ratih Jasmine Wisu Putri	4	2,5	3	8,5	85	Tuntas
29	Ni Luh Putu Nia Rahma Santhi	2	3	3	7	70	Tidak Tuntas
30	Ni Nyoman Ayu Devika Sinta Adena	5	2	2	9	90	Tuntas
31	Ni Putu Indira Tara Diva	4	2	2,5	8,5	85	Tuntas
32	Ni Putu Keisyantini Kharisma	3	3	2,5	8,5	85	Tuntas
33	Ni Putu Maryani Kurniadewi	2	2	3	7	70	Tidak Tuntas
34	Ni Putu Nikita Pradnyadiary	2,5	3	3	8,5	85	Tuntas
35	Pande Putu Silviari Aulia Candra	4	2,5	2	8,5	85	Tuntas
36	Putu Ayu Melina Widiyanti Kepakisan	4	2,5	2	8,5	85	Tuntas
37	Putu Dian Krisna Keyla Nathania	3	2	2	7	70	Tidak Tuntas
Total						3240	
Rata Rata						87,5	



Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian



Lampiran 15. Modul Ajar

Modul Ajar Siklus I Passing Chest pass Bola Basket

A. INFORMASI UMUM

1. Identitas

Nama : Ketut Gede Darma Putra

Sekolah : SMA N 7 Denpasar

Tahun : 2026

Fase	Jenjang	Kelas	Jumlah Siswa	Moda Pembelajaran	Alokasi Waktu
E	SMA	X.3	37	Luring	2 x 45 menit /1pertemuan

2. PROFIL PELAJAR PANCASILA YANG DIKEMBANGKAN

Melalui model Problem Based Learning materi Chest Pass, dimensi yang dikembangkan:

1. Gotong Royong: Siswa bekerja sama dalam kelompok untuk memecahkan masalah Passing
2. Bernalar Kritis: Siswa menganalisis penyebab gagalnya chest pass dan merancang Solusi
3. Mandiri: Siswa aktif mencari informasi teknik chest pass dari berbagai sumber

3. INFORMASI UMUM

Tujuan pembelajaran	Pertemuan	Sarana Dan Prasarana	Target Peserta Didik	Metode/ Model Pembelajaran
Siswa dapat menunjukkan kemampuan dalam mempraktikkan dan menganalisis aktivitas pembelajaran merancang keterampilan passing chest pass sesuai potensi dan kreativitas yang dimiliki serta mengembangkan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila dengan	1	• Lapangan/ halaman Sekolah • Bola basket atau bola sejenisnya (bola terbuat dari plastik, karet, dll). • Rintangan (corong) atau sejenisnya. • Peluit dan stopwatch.	Peserta didik regular: Tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya. Memiliki kesulitan dengan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan	• Model problem based learning (pembelajaran berbasis masalah) • Metode Diskusi tanya jawab,praktek passing chest pass

meregulasi dan menginternalisasi nilai-nilai gerak seperti: berkolaborasi, kepedulian, berbagai, pemahaman diri dan situasi yang dihadapi, dan meregulasi diri, serta dapat menerapkan pola perilaku hidup sehat dalam kehidupan sehari-hari			berkonsentrasi jangka panjang.	
--	--	--	--------------------------------	--

B. KOMPETENSI INTI

4. Pengetahuan prasyarat

Sebelum mempelajari materi ini, peserta didik diharapkan sudah memahami materi mengenai keterampilan *chest pass* Bola Basket.

5. Pemahaman bermakna

- peserta didik mendeskripsikan dan menjelaskan materi Teknik dasar keterampilan chest pass bola basket.
- peserta didik dapat mempraktekan Teknik dasar keterampilan chest pass bola basket.

6. Pertanyaan pematik

Guru memberikan pertanyaan pematik kepada siswa seperti:

- Mengapa siswa perlu memahami dan menguasai keterampilan chest pass bola basket

7. kegiatan pembelajaran

A. Persiapan pembelajaran

- Sebelum memulai pembelajaran, peserta didik sudah membaca dan mempelajari materi keterampilan chest pass bola basket

B. Kegiatan Pembelajaran

Pembukaan (15 Menit)

1. Guru meminta salah satu siswa untuk menyiapkan barisan kelasnya di lapangan / ruangan kelas

2. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin doa sesuai dengan agama masing-masing
3. Guru akan menanyakan kepada seluruh peserta didik apakah ada yang sakit atau kurang fit, maka guru akan meminta peserta didik tidak mengikuti pembelajaran
4. Guru melakukan absensi dengan tujuan untuk mengetahui kehadiran peserta didik
5. Guru memberikan motivasi kepada siswa agar aktif dalam pembelajaran
6. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan sesi tanya jawab terkait materi guling depan
7. Guru meminta siswa untuk melakukan pemanasan

Kegiatan Inti (60 Menit)

A. Penjelasan tentang pengertian dan cara melakukan passing *chest pass* (15 menit) dan penerapan *problem based learning*

1. Guru menjelaskan pengertian keterampilan *chest pass* dalam permainan bola basket.
2. Guru menunjukkan langkah - langkah keterampilan passing *chest pass* bola basket.
3. Guru menyajikan permasalahan Teknik dasar berupa demonstrasi *chest pass* yang dilakukan dua siswa dengan kesalahan posisi kaki. Setiap kelompok beranggotakan 5-9 orang diminta menganalisis dan menemukan letak kesalahan serta cara memperbaiki berdasarkan Langkah Langkah yang telah di jelaskan.
4. Selanjutnya peserta didik akan bekerja sama mencari tau jawaban dari permasalahan selanjutnya peserta didik mempresentasikan keterampilan passing *chest pass*.

B. Demonstrasi teknik dasar passing *chest pass* bola basket (15 menit)

1. Guru mendemonstrasikan teknik dasar passing *chest pass* dengan benar.
2. Guru menjelaskan poin-poin penting dalam teknik dasar passing *chest pass* bola basket.
3. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya.

C. Latihan keterampilan passing *chest pass* (30 menit)

1. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil.

2. Guru memberikan instruksi kepada peserta didik untuk melakukan keterampilan *passing chest pass* secara bergantian. Guru mengamati dan membimbing peserta didik selama latihan.
3. Guru memberikan umpan balik kepada peserta didik tentang performanya

Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Salah seorang siswa di bawah bimbingan guru melakukan gerakan pendinginan, guru mempertanyakan apa manfaatnya.
2. Guru dan siswa melakukan refleksi apa yang telah dicapai
3. dan belum dicapai sesuai dengan tujuan yang ditetapkan secara umum dan kesalahan-kesalahan yang masih sering timbul saat melakukan aktivitas pembelajaran.
4. Guru menginformasikan kepada siswa, siswa yang paling baik penampilannya selama pembelajaran aktivitas keterampilan *passing chest pass*.
5. Guru menugaskan siswa yang terkait dengan pembelajaran yang telah dilakukan untuk membaca dan membuat kesimpulan tentang keterampilan *passing chest pass*, hasilnya dijadikan sebagai tugas asesmen penugasan.
6. Berdoa dipimpin oleh salah satu siswa dan menyampaikan salam.
7. Siswa kembali ke kelas yang dilakukan dengan tertib, dan bagi siswa yang bertugas mengembalikan peralatan ke tempat semula.

B. Perangkat Asesmen

Asesmen : Asesmen dilakukan Ketika proses pembelajaran bab atau kompetensi tertentu berlangsung (Observasi).

C. Remedial dan Pengayaan

a. Remedial

Kegiatan remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai Tujuan Pembelajaran, untuk membantu mereka dalam mencapainya. Dalam kegiatan remedial, beberapa hal yang dapat dilakukan adalah:

- i. Pendidik melakukan diskusi dengan peserta didik untuk menanyakan hambatan belajarnya, meningkatkan motivasi belajarnya.
- ii. Memberikan tugas bagi siswa yang belum sama sekali dalam melakukan *passing chest pass* mengerjakan lembar kerja siswa yang di berikan guru
- iii. Memberikan pendampingan kepada peserta didik yang mengalami kesulitan belajar, yaitu dengan cara mengajak untuk memahami kembali materi dan memberikan step by step cara melakukan *passing chest pass* dengan benar.

b. Pengayaan

Kegiatan pembelajaran pengayaan dapat diberikan kepada peserta didik yang telah menguasai materi pelajaran sesuai dengan capaian tujuan pembelajaran. Bentuk pengayaan yang dapat diberikan adalah:

- i. Peserta didik diberikan tugas lanjutan yang sesuai dengan topik untuk dipelajari, peserta didik membuat video atau power point dengan materi *passing chest pass* bola basket secara berkelompok yang dimana masing-masing kelompok berjumlah 4-6 orang.
- ii. Membantu peserta didik lain yang belum mencapai tujuan pembelajaran, sehingga sesama peserta didik dapat saling membantu untuk mencapai tujuan pembelajaran.

D. Penilaian :

Penilaian dilakukan secara observasi selama latihan.

Aspek penilaian meliputi:

- a. Sikap Awal
- b. Sikap Pelaksanaan
- c. Sikap Akhir

E. Lembar Kerja Siswa

1. Jelaskan pengertian chest pass dan kapan teknik ini paling baik digunakan dalam permainan bola basket?
2. Sebutkan dan jelaskan 3 tahapan gerakan chest pass yang benar mulai dari sikap awal sampai akhir Gerakan?
3. Kenapa chest pass lebih efektif dar ipada overhead pass saat tim kalian di-pressing ketat lawan?
4. Sebutkan 3 kesalahan umum yang sering dilakukan pemula saat melakukan chest pass?

Modul Ajar Siklus II
Passing Chest pass Bola Basket

A. INFORMASI UMUM

1. Identitas

Nama : Ketut Gede Darma Putra

Sekolah : SMA N 7 Denpasar

Tahun : 2026

Fase	Jenjang	Kelas	Jumlah Siswa	Moda Pembelajaran	Alokasi Waktu
E	SMA	X.3	37	Luring	2 x 45 menit

2. PROFIL PELAJAR PANCASILA YANG DIKEMBANGKAN

Melalui model Problem Based Learning materi Chest Pass, dimensi yang dikembangkan:

1. Gotong Royong: Siswa bekerja sama dalam kelompok untuk memecahkan masalah Passing
2. Bernalar Kritis: Siswa menganalisis penyebab gagalnya chest pass dan merancang Solusi
3. Mandiri: Siswa aktif mencari informasi teknik chest pass dari berbagai sumber

3. INFORMASI UMUM

Tujuan pembelajaran	Pertemuan	Sarana Dan Prasarana	Target Peserta Didik	Metode/ Model Pembelajaran
Siswa dapat menunjukkan kemampuan dalam mempraktikkan dan menganalisis aktivitas pembelajaran merancang keterampilan passing chest pass sesuai potensi dan kreativitas yang dimiliki serta mengembangkan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila dengan	1	• Lapangan/ halaman Sekolah • Bola basket atau bola sejenisnya (bola terbuat dari plastik, karet, dll). • Rintangan (corong) atau sejenisnya. • Peluit dan stopwatch.	Peserta didik regular: Tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya. Memiliki kesulitan dengan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan	• Model problem based learning (pembelajaran berbasis masalah) • Metode Diskusi tanya jawab, praktik passing chest pass

meregulasi dan menginternalisasi nilai-nilai gerak seperti: berkolaborasi, kepedulian, berbagai, pemahaman diri dan situasi yang dihadapi, dan meregulasi diri, serta dapat menerapkan pola perilaku hidup sehat dalam kehidupan sehari-hari			berkonsentrasi jangka panjang.	
--	--	--	--------------------------------	--

B. KOMPETENSI INTI

4. Pengetahuan prasyarat

Sebelum mempelajari materi ini, peserta didik diharapkan sudah memahami materi mengenai keterampilan *chest pass* Bola Basket.

5. Pemahaman bermakna

- peserta didik mendeskripsikan dan menjelaskan materi Teknik dasar keterampilan chest pass bola basket.
- peserta didik dapat mempraktekan Teknik dasar keterampilan chest pass bola basket.

6. Pertanyaan pematik

Guru memberikan pertanyaan pematik kepada siswa seperti:

- Mengapa siswa perlu memahami dan menguasai keterampilan chest pass bola basket

7. kegiatan pembelajaran

A. Persiapan pembelajaran

- Sebelum memulai pembelajaran, peserta didik sudah membaca dan mempelajari materi keterampilan chest pass bola basket

B. Kegiatan Pembelajaran

Pembukaan (15 Menit)

1. Guru meminta salah satu siswa untuk menyiapkan barisan kelasnya di lapangan / ruangan kelas

2. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin doa sesuai dengan agama masing-masing
3. Guru akan menanyakan kepada seluruh peserta didik apakah ada yang sakit atau kurang fit, maka guru akan meminta peserta didik tidak mengikuti pembelajaran
4. Guru melakukan absensi dengan tujuan untuk mengetahui kehadiran peserta didik
5. Guru memberikan motivasi kepada siswa agar aktif dalam pembelajaran
6. Guru mengajak peserta didik untuk melakukan sesi tanya jawab terkait materi guling depan
7. Guru meminta siswa untuk melakukan pemanasan

Kegiatan Inti (60 Menit)

A. Penjelasan tentang pengertian dan cara melakukan passing *chest pass* (15 menit) dan penerapan *problem based learning*

1. Guru menjelaskan pengertian keterampilan *chest pass* dalam permainan bola basket.
2. Guru menunjukkan langkah - langkah keterampilan *chest pass* bola basket.
3. Guru menyajikan permasalahan Teknik dasar berupa demonstrasi *chest pass* yang dilakukan dua siswa dengan kesalahan posisi tangan. Setiap kelompok beranggotakan 5-9 orang diminta menganalisis dan menemukan letak kesalahan serta cara memperbaiki berdasarkan Langkah Langkah yang telah di jelaskan.
4. Selanjutnya peserta didik akan bekerja sama mencari tau jawaban dari permasalahan selanjutnya peserta didik mempresentasikan keterampilan *chest pass*.

B. Demonstrasi teknik dasar passing *chest pass* bola basket (15 menit)

1. Guru mendemonstrasikan teknik dasar passing *chest pass* dengan benar.
2. Guru menjelaskan poin-poin penting dalam teknik dasar *passing chest pass* bola basket.
3. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya.

C. Latihan keterampilan passing *chest pass* (30 menit)

1. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil.
2. Guru memberikan instruksi kepada peserta didik untuk melakukan keterampilan passing *chest pass* secara bergantian. Guru mengamati dan membimbing peserta didik selama latihan.
3. Guru memberikan umpan balik kepada peserta didik tentang performanya

Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Salah seorang siswa di bawah bimbingan guru melakukan gerakan pendinginan, guru mempertanyakan apa manfaatnya.
2. Guru dan siswa melakukan refleksi apa yang telah dicapai
3. dan belum dicapai sesuai dengan tujuan yang ditetapkan secara umum dan kesalahan-kesalahan yang masih sering timbul saat melakukan aktivitas pembelajaran.
4. Guru menginformasikan kepada siswa, siswa yang paling baik penampilannya selama pembelajaran aktivitas keterampilan *passing chest pass*.
5. Guru menugaskan siswa yang terkait dengan pembelajaran yang telah dilakukan untuk membaca dan membuat kesimpulan tentang keterampilan *passing chest pass*, hasilnya dijadikan sebagai tugas asesmen penugasan.
6. Berdoa dipimpin oleh salah satu siswa dan menyampaikan salam.
7. Siswa kembali ke kelas yang dilakukan dengan tertib, dan bagi siswa yang bertugas mengembalikan peralatan ke tempat semula.

B. Perangkat Asesmen

Asesmen : Asesmen dilakukan Ketika proses pembelajaran bab atau kompetensi tertentu berlangsung (Observasi).

C. Remedial dan Pengayaan

a. Remedial

Kegiatan remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai Tujuan Pembelajaran, untuk membantu mereka dalam mencapainya. Dalam kegiatan remedial, beberapa hal yang dapat dilakukan adalah:

- i. Pendidik melakukan diskusi dengan peserta didik untuk menanyakan hambatan belajarnya, meningkatkan motivasi belajarnya.

ii. Memberikan tugas bagi siswa yang belum sama sekali dalam melakukan passing *chest pass* mengerjakan lembar kerja siswa yang di berikan guru

iii. Memberikan pendampingan kepada peserta didik yang mengalami kesulitan belajar, yaitu dengan cara mengajak untuk memahami kembali materi dan memberikan step by step cara melakukan *passing chest pass* dengan benar.

b. Pengayaan

Kegiatan pembelajaran pengayaan dapat diberikan kepada peserta didik yang telah menguasai materi pelajaran sesuai dengan capaian tujuan pembelajaran. Bentuk pengayaan yang dapat diberikan adalah:

i. Peserta didik diberikan tugas lanjutan yang sesuai dengan topik untuk dipelajari, peserta didik membuat video atau power point dengan materi *passing chest pass* bola basket secara berkelompok yang dimana masing-masing kelompok berjumlah 5-9 orang.

ii. Membantu peserta didik lain yang belum mencapai tujuan pembelajaran, sehingga sesama peserta didik dapat saling membantu untuk mencapai tujuan pembelajaran.

D. Penilaian :

Penilaian dilakukan secara observasi selama latihan.

Aspek penilaian meliputi:

- a. Sikap Awal
- b. Sikap Pelaksanaan
- c. Sikap Akhir

E. Lembar Kerja Siswa

1. Jelaskan pengertian chest pass dan kapan teknik ini paling baik digunakan dalam permainan bola basket?
2. Sebutkan dan jelaskan 3 tahapan gerakan chest pass yang benar mulai dari sikap awal sampai akhir Gerakan?
3. Kenapa chest pass lebih efektif dari pada overhead pass saat tim kalian di-pressing ketat lawan?
4. Sebutkan 3 kesalahan umum yang sering dilakukan pemula saat melakukan chest pass?

RIWAYAT HIDUP



Ketut Gede Darma Putra lahir di Desa Kediri pada tanggal 23 November 2003 Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Made Sukarma dan Ibu I Made Rusmini Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu Kini penulis beralamat di Desa Kediri, Kecamatan Kediri, Kabupaten Tabanan, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 6 Kediri dan lulus pada tahun 2016 Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Kediri dan lulus pada tahun 2019 Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 2 Tabanan dan lulus pada tahun 2022. Pada tahun 2022 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi (PJOK). Pada saat penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program Studi Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi di Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan studi, penulis menyusun skripsi yang berjudul “Implementasi Model Pembelajaran *Problem Based Learning* (PBL) Untuk Meningkatkan hasil Belajar PJOK Materi Teknik Dasar *Passing Chest Pass* Bola Basket Pada Murid Kelas X. 3 SMA Negeri 7 Denpasar.”

