

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, C. (2020). *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Agustina, R., & Simarmata, M. Y. (2022). Tindak Tutur Lokusi dalam novel Tentang Kamu karya Tere Liye. *Jurnal Sastra Indonesia*, 11(2), 110-114. <https://journal.unnes.ac.id/sju/jsi/article/view/58546>
- Anggraini, D. (2020). Variasi tindak tutur dalam cerpen 'Pispot' karya Hamsad Rangkuti. Jubindo: *Jurnal Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 111-119.
- Apriastuti, N. N. A. A., & Rasna, I. W. (2019). Bentuk, Fungsi dan Jenis Tindak Tutur dalam Komunikasi Siswa di Kelas IX Unggulan SMP PGRI 3 Denpasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 8(1), 48-58. https://ejournal-pasca.undiksha.ac.id/index.php/jurnal_bahasa/article/view/2989
- Austin, J.L. (1962). *How to Do Things with Words*. London: Oxford University Press. Education.
- Bawamenewi, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian Pragmatik *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran*. Vol 7(2). h.200-208
- Dakiroh, I. (2017). Tindak Tutur dalam Novel Api Tauhid karya Habiburrahman El Shirazy. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta.
- Dalman. (2017). *Keterampilan Membaca*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Dewi, I.A.G.B.P. (2018). Perilaku Mencatat dan Kemampuan Memori Pada Proses Belajar. *Jurnal Pendidikan Udayana*. Vol. 1. No. 2. Hal. 2
- Dewi, N. K. S. S. (2023). Analisis Tindak Tutur Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar Berdasarkan Teori Austin. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia (JIPBSI)*, 6(1), 40-51. <https://ejournal.unmas.ac.id/index.php/jipbsi/article/view/6361>
- Dhika JR, V. T. (2023). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Novel Janji Karya Tere Liye: Analisis Berbasis Korpus. *Educaniora: Journal of Education and Humanities*, 1(2), 137-145. <https://www.educaniora.org/index.php/ec/article/view/46>
- Djajasudarma, F. (2016). *Wacana dan Pragmatik*. Bandung: Rafika Aditama.
- Dwipayana, I. K. A., Sutama, I. M., Rasna, I. W., & Artika, I. W. (2025, July). The Role Of Forensic Linguistics In Addressing Verbal Bullying In Schools And Developing Prevention Strategies. In *Serumpun International Conference Proceedings (SICP)* (Vol. 1, No. 1, pp. 486-497). <https://scholar.google.co.id/citations?user=-ZRuj90AAAAJ&hl=id&oi=sra>
- Fahmi, R., Sudiana, I. N., & Wisudariani, N. M. R. (2016). Kesantunan Linguistik dan Kesantunan Pragmatik pada Tuturan Imperatif dalam Ranah Keluarga Penutur Bahasa Melayu Loloan. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 5(3). <https://scholar.google.co.id/citations?user=3Fao2ZQAAAAJ&hl=id&oi=sra>

- Fauzia, V.S., Haryadi, & Sulistyaningrum, S. (2019). Tindak Tutur Direktif dalam Sinetron Preman Pensiun di RCTI. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8(1), 33-39. Diunduh dari <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsi/article/view/29855/13199>
- Habermas, J. (2018). *On the Pragmatics of Communication*. Cambridge: The MIT Press.
- Ismail, J. (2016). Tindak Tutur dalam Film “Surat Kecil untuk Tuhan” Karya Harris Nizam: Sebuah Tinjauan Pragmatik dan Implikasinya. *EDUKASI-Jurnal Pendidikan*, 14(1), 411–422.
- Jaya, I.M. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Quadrant
- Khoerunnisa, N., Rizqina, A. A., & Rohmadi, M. (2023). Bentuk tindak tutur direktif dalam dialog novel *Lingkar Tanah Lingkar Air* karya Ahmad Tohari: Analisis teori Searle R. John. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa dan Pendidikan*, 3(3), 207-217. https://scholar.google.co.id/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=RAafGLcAAAJ&citation_for_view=RAafGLcAAAJ:UeHWp8X0CEIC
- Kosasih, E. (2022). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Leech, G. (2015). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Terjemahan. Oka, M.D.D. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Lestari, N. W. P., Sudiana, I. N., & Artika, I. W. (2019). Prinsip Kerja Sama dalam Novel *Magening Karya Wayan Jengki Sunarta*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran*, 3(3), 384-393. <https://scholar.google.co.id/citations?user=FOBeE2EAAAJ&hl=id&oi=sra>
- Liye, T. (2024). *Sendiri*. Jawa Barat: Sabak Grip Nusantara.
- Lubis, F.W. (2020). Analisis Androgini Pada Novel “Amelia” Karya Tere Liye. *Jurnal Serunia Bahasa Indonesia*. Vol 17(1). h.1-6.
- Luh, A. P. N., Rasna, I. W., & Yasa, I. N. (2023). Nilai Moral Novel *Tarian Bumi* Karya Oka Rusmini. *JURNALISTRENDI: Jurnal Linguistik, Sastra, Dan Pendidikan*, 8(2), 406-412. <https://scholar.google.co.id/citations?user=-ZRuJ90AAAJ&hl=id&oi=sra>
- Mahanani, R. Y., Harun J. P., & Abdul N. (2021). Assertivness Around The 2019’s Presidential Candidacy Discourse on Social Media: A Sociopragmatic Study. *Lingua: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 16(1), 139–150. <https://doi.org/10.18860/ling.v16i1.10340>
- Marini, Netti dkk. (2021). Tindak Tutur Ilokusi Pada Novel “Guru Aini” Karya Andrea Hirata. *Genta Mulia*. Volume XII No.1, ISSN: 2301-6671. <https://ejournal.stkipbbm.ac.id>
- Melati, F. V., & Pranowo, P. (2022). Analisis Konteks Wacana Dalam Cerpen “Kuli Kontrak” Karya Mochtar Lubis. *SeBaSa*, 5(1), 1-10. <https://doi.org/10.29408/sbs.v5i1.4725>
- Mirawati, D. (2022). Tindak Tutur Ilokusi Dalam Novel *Pastelizzie* Karya Indrayani Rusady Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Enggang: Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*. Vol 3(1). h.1-11.
- Moleong, L.J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.

- Muhyidin, A. (2019). Deiksis dalam Novel Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin karya Tere Liye dan Skenario Pembelajarannya di SMA. *Jurnal Metalingua*, 17(1), 45-56.
- Nisa, A. K., Trisnawati, Y., & Prihatini, A. (2021). Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Novel Pulang-Pergi Karya Tere Liye. *MABASAN*, 15(2). <https://doi.org/10.26499/mab.v15i2.474>
- Nurdiyantoro, B. (2020). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Oktaviyani, R., & Utomo, A. P. Y. (2021). Tindak Tutur Perlokusi dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye. *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 11. <https://doi.org/10.29300/disastra.v3i1.3092> .
- Patriantoro, P., & Wartiningsih, A. (2019) Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif dalam Novel Teman Hidup Karya Andaru Intan. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 8(9).
- Purnamentari, L. Y., Suandi, I. N., & Wisudariani, N. M. R. (2018). Analisis Jenis, Bentuk, Dan Fungsi Tindak Tutur Berita Utama Pada Koran Bali Post. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Undiksha*, 8(1). <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/view/20239>
- Putra, F. D. N., & Amir, A. (2023). Tindak Tutur Direktif Tokoh Utama dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori. *Educaniora: Journal of Education and Humanities*, 1 (1), 49–55. <https://www.educaniora.org/index.php/ec/article/view/8>
- Putrayasa, I. B. (2014). Pragmatik. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rahmasari, U. (2021). Analisis Tindak Tutur Illokusi pada Vlog Jangan Lupa Senyum. *ESTETIK: Jurnal Bahasa Indonesia*, vol. 4, no. 1. <http://journal.iaincurup.ac.id>
- Rahmayani, A., Dedi, F. S., & Permanasari, D. (2023). Analisis Konflik Internal dan Eksternal Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 5(1), 171-180. <http://eskrispi.stkippgribl.ac.id/>
- Rasna, I. W., Suandi, I. N., Putrayasa, I. B., & Paramarta, I. K. (2024). Presupposition Speech at the Tawur Kasanga Ceremony: A Pragmatic Study. *Theory and Practice in Language Studies*, 14(3), 866-873.
- Rohmadi, M. (2018). Pragmatik Teori dan Analisis. Surakarta: Penerbit Yuma Perkasa.
- Rohmah, S. N. M., Firdaus, A., & Setiadi, D. (2021). Tindak Tutur Illokusi dalam Dialog Tokoh Dilan pada Film Dilan 1990 Karya Pidi Baiq dan Fajar Bustomi. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 11(3), 346-356. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS> .
- Rusminto, N.K. (2019). Analisis Wacana Kajian Teoritis dan Praktis. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Saifudin, A. (2019). Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik. *Jurnal Lite*. Vol 12(1). h.1-16.

- Safitri, R. D., & Mulyani, M. (2021). Teori tindak tutur dalam studi Pragmatik. *Kajian Bahasa dan Sastra (KABASTRA)*, 1(1), 59-67.
- Setiyaningsih, M., & Rahmawati, L. E. (2022). Bentuk Tindak Tutur Ekspresif dalam Mini Seri "Sore: Istri dari Masa Depan" Karya Yandy Laurens. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Undiksha*, 12(1), 85. <https://doi.org/10.23887/jipbs.v12i1.43933>
- Sifa, A. A. (2022). Analisis Bentuk Tindak Tutur Lokusi, Illokusi dan Perlokusi Dalam Novel Yang Fana Adalah Waktu Karya Sapardi Djoko Damono dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia (JIPBSI)*, 4(1). <http://eprints.unmas.ac.id/id/eprint/752/>
- Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. Bandung: Alfabeta.
- Suryanti. (2020). Kajian Pragmatik. Klaten: Lakeisha.
- Susiati, dkk. (2020). Nilai Edukasi Dalam Novel Partikel Karya Dewi Lestasi. *Uniqbu Journal of Social Sciences*. Vol 1(3).176–183.
- Sutrisna, I. P. G., Suandi, I. N., & Putrayasa, I. B. (2014). Penggunaan Tindak Tutur Penolakan Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas X SMA Laboratorium Undiksha. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 2(1). <https://scholar.google.co.id/citations?user=Q0pHCDYAAAAJ&hl=id&oi=sra>
- Tantra, F.S, dkk. (2022). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Natisha Karya Khrisna Pabichara (Kajian Pragmatik). *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Volume 4 Nomor 1, ISSN 2656-8071. <http://edukatif.org>
- Tantra, F.S, dkk. (2022). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Natisha Karya Khrisna Pabichara (Kajian Pragmatik). *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Volume 4 Nomor 1, ISSN 2656-8071. <http://edukatif.org>
- Tarigan, H. G. (2017). Prinsip-Prinsip Dasar Sastra. Bandung: Angkasa
- Tarigan, H. G. (2019). Pengajaran Pragmatik. Bandung: Angkasa.
- Wellek, Warren. (2018). Teori Kesusastraan. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Widoyoko, E.P. (2018). Evaluasi Program Pembelajaran. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wisudariani, N. M. R. (2021). Pemanfaatan Wacana Kontroversi Konspirasi Di Balik Covid-19 Sebagai Alternatif Bahan Kajian Tindak Tutur Dalam Mata Kuliah Pragmatik. *Pedalitra: Prosiding Pedagogi, Linguistik, dan Sastra*, 1(1), 24-30. <https://scholar.google.co.id/citations?user=gtwKvOAAAAAJ&hl=id&oi=sra>
- Wisudariani, N. M. R., & Sriasih, S. A. P. (2017). The Development of Pragmatics Learning Tools to Improve Critical Thinking Skills. In 2nd International Conference on Innovative Research Across Disciplines (ICIRAD 2017) (pp. 238-243). Atlantis Press. <https://www.atlantis-press.com/proceedings/icirad-17/25882159>
- Yule, G. (2016). Pragmatik. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.