

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI BERBASIS
MASALAH DENGAN BERMUATAN CERITA
RAKYAT BIMA UNTUK MENINGKATKAN
KARAKTER DAN LITERASI DIGITAL SISWA
SMP**

TESIS



**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN (S2)
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.





- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSR-E - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSR-E
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.



TESIS

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR MAGISTER PENDIDIKAN

	
Menyetujui	
Pembimbing I	Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd. NIP.198202142008121004
Pembimbing II	Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. NIP.197108152001121001



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Tesis oleh Jumrah telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Teknologi Pendidikan (S2), Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha Pada tanggal 13 Agustus 2026

Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. Ni Nyoman Parwati, M.Pd. NIP.196512291990032002
Anggota	Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd. NIP.198202142008121004
Anggota	Prof. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. NIP.197108152001121001
Anggota	Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si. NIP.197408012000032001

Mengetahui Direktur Program Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.

NIP.195910101986031003

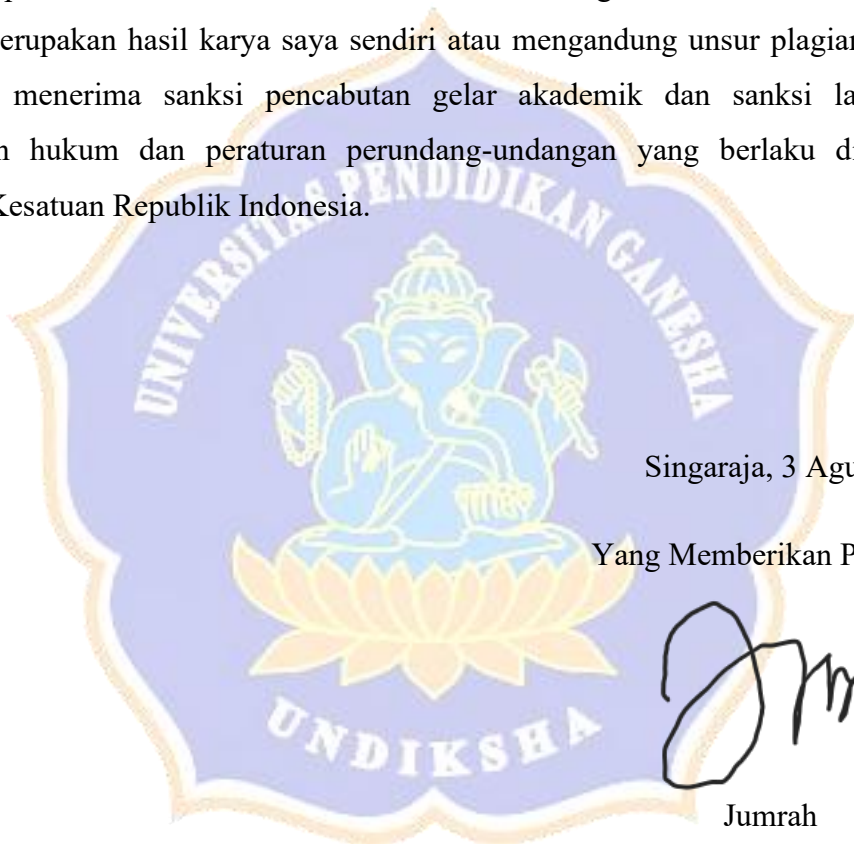


- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha adalah hasil karya ilmiah saya sendiri. Apabila terdapat kutipan atau pengambilan pendapat dari karya orang lain, seluruhnya telah dicantumkan sumbernya dengan jelas sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademik yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi tesis ini bukan merupakan hasil karya saya sendiri atau mengandung unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik dan sanksi lain sesuai ketentuan hukum dan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.



Singaraja, 3 Agustus 2026

Yang Memberikan Pernyataan



Jumrah

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis penelitian berjudul “Pengembangan Media Animasi Berbasis Masalah Bermuatan Cerita Rakyat Bima untuk Penguatan Karakter dan Literasi Digital Siswa MTsN 5 Bima”. Tesis ini disusun sebagai upaya menjawab tantangan pendidikan di era digital, terutama dalam penguatan karakter dan literasi digital siswa melalui integrasi pendekatan PBL dengan kearifan lokal dalam bentuk animasi interaktif.

Penelitian ini diharapkan mampu membuat pembelajaran lebih menarik, kontekstual, sekaligus menanamkan nilai karakter serta meningkatkan kecakapan digital siswa. Penulis menyadari masih adanya kekurangan dan sangat mengharapkan kritik serta saran yang membangun, tidak lupa menyampaikan ucapan terima kasih kepada Ibu Prof. Dr. Ni Nyoman Parwati, M.Pd selaku ketua prodi pascasarjana, Bapak Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, M.Pd selaku pembimbing I, dan Bapak Prof. Dr. I Made Tegeh, M.Pd selaku pembimbing II serta Prof Ketut Agustini, M.Pd selaku penguji I atas bimbingan dan motivasinya. Semoga karya ini dapat berkontribusi bagi kemajuan pendidikan, khususnya dalam penguatan karakter dan literasi digital generasi muda Indonesia.

Singaraja, Juli 2026
Penulis

Jumrah
2429071006

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis penelitian berjudul “Pengembangan Media Animasi Berbasis Masalah Bermuatan Cerita Rakyat Bima untuk Penguatan Karakter dan Literasi Digital Siswa MTsN 5 Bima”. Tesis ini disusun sebagai upaya menjawab tantangan pendidikan di era digital, terutama dalam penguatan karakter dan literasi digital siswa melalui integrasi pendekatan PBL dengan kearifan lokal dalam bentuk animasi.

Penelitian ini diharapkan mampu membuat pembelajaran lebih menarik, kontekstual, sekaligus menanamkan nilai karakter serta meningkatkan kecakapan digital siswa. Penulis menyadari masih adanya kekurangan dan sangat mengharapkan kritik serta saran yang membangun, tidak lupa menyampaikan ucapan terima kasih kepada Ibu Prof. Dr. Ni Nyoman Parwati, M.Pd selaku ketua prodi pascasarjana, Bapak Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, M.Pd selaku pembimbing I, dan Bapak Prof. Dr. I Made Teguh, M.Pd selaku pembimbing II atas bimbingan dan motivasinya. Semoga karya ini dapat berkontribusi bagi kemajuan pendidikan, khususnya dalam penguatan karakter dan literasi digital generasi muda Indonesia.

Singaraja, Juli 2026

Penulis

Jumrah

2429071006

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	18
1.1 Latar Belakang Masalah.....	19
1.2 Kesenjangan Penelitian (Research Gap)	25
1.2.1 Kesenjangan Ilmiah.....	25
1.2.2 Kesenjangan Praktis	26
1.3 Kebaruan Penelitian (Novelty).....	26
1.4 Identifikasi Masalah	27
1.5 Pembatasan Masalah	28
1.6 Rumusan Masalah	28
1.7 Tujuan Penelitian	29
1.8 Manfaat Penelitian	30
1.10 Penjelasan Istilah.....	32
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	34
2.1 Kajian Teori	34
2.1.1 Media Animasi dalam Pembelajaran	34
2.1.2 Media Pembelajaran.....	34
2.1.3 Problem-Based Learning (PBL).....	35
2.1.4 Literasi Digital Siswa.....	36
2.1.5 Pendidikan Karakter melalui Cerita Rakyat.....	37
2.1.6 Literasi Digital dan Problem Based Learning (PBL).....	39

2.1.7 Cerita Rakyat dalam Pembentukan Karakter Siswa.....	39
2.1.8 Sintesis dan Analisis Kritis Antarteori.....	40
2.2 Kajian Penelitian yang Relevan	42
2.3 Kerangka Pengembangan.....	49
3.1 Model dan Prosedur Pengembangan.....	53
3.2 Uji Coba Produk.....	59
3.3.1 Pelaksanaan Penelitian di Lapangan	61
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	63
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	63
3.5.1 Validitas dan Reliabilitas Instrumen	64
3.6 Teknik Analisis Data.....	65
3.6.1 Analisis Kevalidan	66
3.6.2 Analisis Kepraktisan	67
3.6.3 Analisis Keefektifan.....	68
3.6.4 Analisis karakter siswa.....	69
3.6.5 Analisis literasi digital.....	69
BAB IV	71
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	71
4.1 Hasil Penelitian	71
4.1.1 Tahap Analisis (Analysis).....	71
4.1.2 Tahap Perancangan (Design)	73
4.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	83
4.1.3.1 Hasil Validasi Ahli.....	90

4.1.3.2 Perhitungan Koefisien Validitas (Formula <i>Gregory</i>).....	90
4.1.4 Tahap Implementasi (Implementation)	91
4.1.4.1 Data Hasil Uji Coba	93
4.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	96
4.1.5.1 Analisis Kevalidan Media	96
.....	97
4.1.5.2 Analisis Kepraktisan Media	97
4.1.5.3 Analisis Keefektifan Media.....	99
4.1.6 Hasil Pengembangan Media.....	100
4.1.7 Hasil Validitas Media.....	101
4.1.8 Hasil Kepraktisan Media.....	102
4.1.9 Hasil Efektifitas Media	103
4.2 Pembahasan.....	107
4.2.1 Pembahasan Hasil Pengembangan Media.....	107
4.2.2 Pembahasan Kelayakan dan Efektivitas Media	109
4.2.3 Kebaruan (Novelty) Penelitian.....	110
4.2.4 Perbandingan dengan Penelitian Relevan	112
4.2.5 Pembahasan Kevalidan Media	114
4.2.6 Pembahasan Kepraktisan Media	114
4.2.7 Pembahasan Keefektifan Media.....	115
4.2.8 Implikasi Hasil Penelitian	117

4.2.9 Kontribusi Penelitian terhadap Bidang Teknologi Pendidikan.....	117
BAB V PENUTUP	120
DAFTAR PUSTAKA	123
Lampiran	...



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pengembangan.....	43
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE (Anglada, 2007).....	49
Gambar 3.2 Alat dan Bahan Pengembangan Media	49
Gambar 3.3 Rancangan Tampilan Awal Media.....	49
Bagan 4.1 Alur Navigasi (Flowchart) Media Animasi Berbasis Masalah.....	68
Gambar 4.1 Tampilan Pembuka (Intro) Media.....	68
Gambar 4.2 Tampilan Panorama Wilayah Pesisir dan Perahu Tradisional	78
Gambar 4.3 Tampilan Istana Kerajaan Kalepe	79
Gambar 4.4 Tampilan Arsitektur Istana Kerajaan Kalepe.....	80
Gambar 4.5 Tampilan Adegan Penobatan Putri La Bibano.....	80
Gambar 4.6 Tampilan Adegan Musyawarah Kerajaan bersama Rakyat	81
Gambar 4.7 Tampilan Adegan Musyawarah Kerajaan bersama Rakyat (lanjutan).....	81
Grafik 4.8 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli	82
Grafik 4.9 Rekapitulasi Hasil Validitas per Validator.....	88
Grafik 4.10 Peningkatan Karakter dan Literasi Digital Siswa.....	96

DAFTAR LAMPIRAN

4.11 DATA HASIL UJI COBA.....	129
4.12 Pengukuran Peningkatan Karakter dan Literasi Digital Siswa.....	132
4. .13 penarikan surat penelitian.....	131
4 14 pembagian pretes dan postes dan percobaan kelompok kecil.....	132
4.15 percobaan kelompok besr serta penggunaan media seteah revisi dan bonus foto bersama siswa.....	134
4.16 Cara pengguna media.....	135

