

**DEVELOPING LOCAL CULTURE GENRE-BASED ENGLISH
TEACHING MATERIALS FOR THE STUDENTS OF INSTITUT AGAMA
HINDU NEGERI TAMPUNG PENYANG PALANGKA RAYA**

NI NYOMAN TANTRI

ABSTRACT

This study aimed to identify the characteristics of local culture-based English teaching materials that students need, develop a local culture-based English e-book, evaluate its quality, and examine its potential to support students' English language learning. This study employed the ADDIE model, with the analysis stage guided by the CIPP Evaluation Model. Participants included students, English lecturers, and the Head of the Hindu Education Department of IAHN-TP Palangka Raya, cultural practitioners, and expert validators. Questionnaires, interviews, document analysis, validation sheets, and tests were utilized to collect the data, which were subsequently analyzed using qualitative and quantitative techniques. The study demonstrated that: (1) Students needed systematically scaffolded teaching materials that addressed their learning needs and reflected their cultural background; (2) the e-book was developed by integrating *Batang Haring* philosophical values into the Tri Hita Karana framework through the Genre-Based Approach; (3). The e-book achieved very good quality in terms of content, pedagogy, language, and cultural integration; (4). The e-book was found to be potentially effective in supporting students' English learning. To bridge the existing gap, this study introduces a pedagogical model that blends local culture into General English materials through a genre-based perspective.

Keywords: local culture, genre-based approach, English teaching materials, *Batang Haring*, Tri Hita Karana.

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA INGGRIS BERBASIS GENRE
DAN BUDAYA LOKAL BAGI MAHASISWA INSTITUT AGAMA HINDU
NEGERI TAMPUNG PENYANG PALANGKA RAYA**

NI NYOMAN TANTRI

ABSTRAK

Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk mengidentifikasi karakteristik bahan ajar bahasa Inggris yang mengintegrasikan kearifan lokal yang dibutuhkan mahasiswa, mengetahui bagaimana e-book bahasa Inggris berbasis budaya lokal dikembangkan, mengevaluasi kualitasnya, serta mengkaji potensinya dalam mendukung pembelajaran bahasa Inggris mahasiswa. Penelitian ini menggunakan model ADDIE dengan tahap analisis yang dipandu oleh Model Evaluasi CIPP. Partisipan penelitian meliputi mahasiswa, dosen bahasa Inggris, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Hindu di IAHN-TP Palangka Raya, praktisi budaya, serta validator ahli. Data yang diperoleh dari angket, wawancara, analisis dokumen, lembar validasi, dan tes diolah lebih lanjut secara kualitatif maupun kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) mahasiswa membutuhkan bahan ajar berupa e-book yang disusun secara sistematis sesuai dengan kebutuhan belajar dan latar belakang budaya mereka; (2) e-book dikembangkan dengan mengintegrasikan nilai-nilai filosofis Batang Haring ke dalam kerangka Tri Hita Karana melalui Pendekatan Berbasis Genre; (3) e-book memiliki kualitas yang sangat baik dari aspek isi, pedagogi, kebahasaan, dan integrasi budaya; (4). E-book berpotensi efektif dalam mendukung pembelajaran bahasa Inggris bagi mahasiswa. Penelitian ini memberikan kerangka pedagogis untuk mengintegrasikan budaya lokal ke dalam perancangan perangkat ajar bahasa Inggris umum melalui pendekatan berbasis genre.

Kata kunci: budaya lokal, Genre-Based Approach, bahan ajar Bahasa Inggris, Batang Haring, Tri Hita Karana.