

**PENGUNAAN MEDIA DIGITAL *BLOG*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 WOHA
KABUPATEN BIMA**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2026**

**PENGUNAAN MEDIA DIGITAL *BLOG*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 WOHA
KABUPATEN BIMA**



TESIS
Diajukan kepada Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa

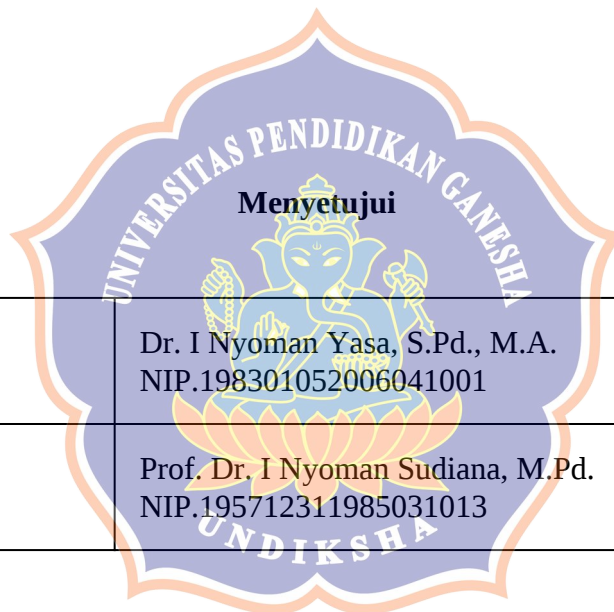
Oleh:
Nurul Humairah

NIM 2429011005

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2026**

TESIS

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR MAGISTER PENDIDIKAN



Pembimbing I	Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. NIP.198301052006041001
Pembimbing II	Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. NIP.195712311985031013



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetak dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

Tesis oleh Nurul Humairah telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Pendidikan Bahasa (S2), Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha
Pada tanggal 07 September 2026

Dewan Penguji

Ketua	Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd. NIP.196002101986021001
Anggota	Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A. NIP.198301052006041001
Anggota	Prof. Dr. I Nyoman Suidiana, M.Pd. NIP.195712311985031013
Anggota	Prof. Dr. Gde Artawan, M.Pd. NIP.195902201982031002
Anggota	Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. NIP.196707051994031004

Mengetahui Direktur Program Pascasarjana

Universitas Pendidikan Ganesha,



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.

NIP.195910101986031003



- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE - BSSN, validitas dokumen elektronik ini bisa dicek menggunakan aplikasi mobile VeryDS oleh BSrE
- Cetakan dokumen ini merupakan salinan dari file dokumen bertandatangan elektronik yang keabsahannya dapat diakses melalui scan QRCode yang terdapat pada sertifikat ini.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Singaraja, 07 September 2026

Yang Memberi Pernyataan,



Nurul Humairah

PRAKATA

Puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugerah-Nya, sehingga tesis yang berjudul “Penggunaan Media Digital *Blog* dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Woha Kabupaten Bima”, dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan.

Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Bahasa. terselesaikannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, izinkan penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan penulis dalam menyelesaikan tesis ini;
2. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd selaku Direktur Program Pascasarjana Undiksha dan staf Program Pascasarjana Undiksha, yang telah banyak membantu selama penulis menyelesaikan tesis ini;
3. Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Dr. Kadek Wirahyuni, M.Pd selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa serta staf dosen pengajar yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis selama penyusunan tesis ini;
4. Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A, sebagai pembimbing I yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga penulis mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan penyelesaian tesis ini;

5. Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd, sebagai pembimbing II yang dengan gaya dan pola komunikasi yang khas, telah melecute semangat, motivasi, dan harapan penulis selama penelitian dan penulisan naskah laporan tesis ini, sehingga tesis ini dapat terwujud dengan baik sesuai harapan;
6. Para siswa kelas XE2 di SMA Negeri 2 Woha yang telah terlibat banyak sebagai subjek penelitian;
7. Kepala SMA Negeri 2 Woha yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Kedua orang tua penulis, Tetta Drs. Suherman dan Ibu Sunarti S.Pd. Ina. Terima kasih karena telah membuka jalan keberanian bagi penulis untuk terus menempuh pendidikan yang lebih tinggi lagi, terima kasih telah memberi makna perjuangan, bahwa yang kita lakukan di dunia ini hanya terus berkembang dan menjadi lebih baik lagi. Gelar ini menjadi wujud atas tanggung jawab yang penulis lakukan, dan semoga dengan gelar ini bisa menjadi pembuka jalan untuk orang lain.
9. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Pendidikan Bahasa yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk pendirian penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini;

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan studi ini, mereka diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, kesehatan, dan keharmonian dalam menjalani kehidupan. Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan menambah perbendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis,

terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.

Singaraja, 07 September 2026

Penulis



DAFTAR ISI

	<i>(Halaman)</i>
PRAKATA	i
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	10
1.3 Rumusan Masalah	11
1.4 Fokus Masalah	11
1.5 Tujuan Penelitian	12
1.6 Manfaat Penelitian	12
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	 14
2.1 Kajian Teori	14
2.1.1 Pembelajaran Berbasis Teks	14
2.1.2 Konsep Menulis Puisi	15
2.1.3 Proses Kreatif dalam Menghasilkan Karya Sastra	18
2.1.4 Hakikat Puisi	20
2.1.5 Media Digital	27
2.1.6 Bagaimana Penggunaan <i>Blog</i> Sebagai Media Pembelajaran ...	29
2.1.7 Media <i>Blog</i>	32
2.1.8 Media Pembelajaran	33
2.1.9 Peran Media dalam Pembelajaran Menulis Puisi	35
2.2 Kajian Penelitian Relevan	38
2.3 Alur Berpikir	43

BAB III METODE PENELITIAN.....	45
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	45
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	46
3.3 Sumber Data dan Subjek Objek Penelitian	46
3.3.1 Sumber Data	46
3.3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	46
3.4 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	46
3.5 Keabsahan Data	50
3.6 Metode Analisis Data	51
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 53
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian	53
4.1.1 Perencanaan Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i> pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Woha.....	53
4.1.2 Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i> pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Woha.....	59
4.1.3 Evaluasi Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i> pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Woha	68
4.1.4 Kendala yang Dialami Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i> pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Woha.....	83
4.2 Pembahasan	87
4.2.1 Perencanaan Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i>	88
4.2.2 Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i>	91
4.2.3 Evaluasi Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i>	94
4.2.4 Kendala dalam Penggunaan Media Digital <i>Blog</i> pada Pembelajaran Menulis Puisi	100
 BAB V PENUTUP.....	 102
5.1 Simpulan.....	102
5.2 Saran.....	103

DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN	112



DAFTAR TABEL

	<i>(halaman)</i>
Tabel 3.1 Instrumen Wawancara Guru.....	47
Tabel 3.2 Instrumen Wawancara Siswa	48
Tabel 3.3 Instrumen Observasi.....	49
Tabel 3.4 Instrumen Dokumentasi	49
Tabel 4.1 Langkah-langkah Pembelajaran Kelas X	68
Tabel 4.2 Pengelompokan Hasil Menulis Puisi Siswa Berdasarkan Kecenderungan Tema.....	79
Tabel 4.3 Evaluasi Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i>	81
Tabel 4.4 Soal Evaluasi Pembelajaran Menulis Puisi	82
Tabel 4.5 Pedoman Penilaian Menulis Puisi Menggunakan Media Digital <i>Blog</i>	82
Tabel 4.6 Kriteria Penilaian Hasil Menulis Puisi	83
Tabel 4.7 Aspek PPACK.....	91



DAFTAR GAMBAR

	(halaman)
Gambar 2.1 Alur Berpikir.....	44
Gambar 4.1 Tampilan Awal Pembuatan Akun <i>Blog</i> Sebagai Media Pembelajaran Digital.....	63
Gambar 4.2 Tampilan Saat Pembuatan Akun <i>Blog</i> Sebagai Media Pembelajaran Digital.....	64
Gambar 4.3 Tampilan Saat Proses Pembelajaran Berlangsung.....	66
Gambar 4.4 Hasil Tugas Penggunaan Media Digital <i>Blog</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Woha.....	77



DAFTAR LAMPIRAN

	<i>(halaman)</i>
Lampiran 01. Surat Izin Penelitian	113
Lampiran 02. Dokumentasi Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA N 2 Wohu	114
Lampiran 03. Karya Puisi Siswa Kelas X SMA N 2 Wohu	115

