

PANUREKSAN KAWAGEDAN NGADANIN AKSARA (*LETTER NAMING FLUENCY*) MIWAH PAIKETANNYANE SARENG PIKOLIH NGWACEN AWAL AKSARA BALI SISIA KELAS III SDN 2 GESING

Olih

Putu Ristia Oktaviyanti, NIM 2212051016

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas Bahasa dan Seni

KUUB

Panyelean puniki matatujon nlatarang kawagedan *LNF* sisia kelas III SD Negeri 2 Gesing ring pangawit miwah tengah semester, kawagedan ngwacen awal aksara Bali ring panguntat semester, taler paiketan pantaraning kawagedan *LNF* sareng kawagedan ngwacen pangawit aksara Bali. Tatilikan puniki ngawigunayang *paradigma postpositivisme* pinaka dasar tatilikan miwah *desain longitudinal*. Subjek penelitian akehnyane 21 sisia kelas III SD Negeri 2 Gesing sane kapilih malarapan antuk teknik total sampling. Pamupulan data kamargiang nganggen tes *LNF* ring pangawit semester (T1), tengah semester (T2), miwah tes ngwacen pangawit kruna maaksara Bali ring panguntat semester (T3). Data kaselehin nganggen *statistik deskriptif* nganggen nilai rata-rata, konversi skor skala 0 ngantos 1, miwah *visualisasi scatter plot*. Pikolih panyelean nyihnayang kawagedan ngadanin aksara sisia antuk rata-rata 0,72 ring pangawit semester dados 0,78 ring tengah semester. Ketahnyanan ngwacen kruna maaksara Bali ring panguntat semester ngamolihang nilai rata-rata 0,68. Pikolih analisis *scatter plot* nyihnayang wenten pola hubungan pantaraning variabel. Paiketan pantaraning T1 miwah T2 nyihnayang paiketan sane kuat, paiketan pantaraning T2 miwah T3 nyihnayang paiketan sane sedeng, raris paiketan pantaraning T1 miwah T3 nyihnayang paiketan sane lemah. Panyelean saking tatilikan puniki nyihnayang indik kawagedan ngadanin aksara Bali mapaiketan sareng kawagedan ngwacen kruna maaksara Bali sisia sekolah dasar.

Kruna Jajaton : ***Letter Naming Fluency*, aksara Bali, ngwacen pangawit, sekolah dasar.**

**PANUREKSAN KAWAGEDAN NGADANIN AKSARA (*LETTER NAMING FLUENCY*) MIWAH PAIKETANNYANE SARENG PIKOLIH NGWACEN
AWAL AKSARA BALI SISIA KELAS III SDN 2 GESING**

Oleh

Putu Ristia Oktaviyanti, NIM 2212051016

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas Bahasa dan Seni

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan LNF siswa kelas III SD Negeri 2 Gesing pada pangawit dan tengah semester, kemampuan membaca pangawit aksara Bali pada panguntat semester, serta keterkaitan antara kemampuan LNF dengan kemampuan membaca pangawit aksara Bali. Penelitian ini menggunakan paradigma postpositivisme dan rancangan longitudinal. Subjek penelitian berjumlah 21 siswa kelas III SD Negeri 2 Gesing yang dipilih melalui teknik total sampling. Pengumpulan data dilakukan menggunakan tes LNF pada pangawit semester (T1), tengah semester (T2), dan tes membaca pangawit aksara Bali pada panguntat semester (T3). Data dianalisis menggunakan statistik deskriptif melalui nilai rata-rata, konversi skor skala 0–1, dan visualisasi scatter plot. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menamai aksara siswa dengan rata-rata skor 0,72 pada awal semester menjadi 0,78 pada tengah semester. Kemampuan membaca awal aksara Bali pada akhir semester memperoleh rata-rata skor 0,68. Hasil analisis scatter plot menunjukkan adanya kecenderungan pola hubungan antarvariabel. Keterkaitan antara T1 dan T2 menunjukkan pola keterkaitan yang kuat, keterkaitan antara T2 dan T3 menunjukkan pola keterkaitan sedang, sedangkan keterkaitan T1 dan T3 menunjukkan pola keterkaitan yang lebih lemah. Temuan penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menamai aksara Bali berkaitan dengan kemampuan membaca pangawit aksara Bali siswa sekolah dasar.

Kata kunci: *Letter Naming Fluency, aksara Bali, membaca awal, sekolah dasar.*

**PANUREKSAN KAWAGEDAN NGADANIN AKSARA (*LETTER NAMING FLUENCY*) MIWAH PAIKETANNYANE SARENG PIKOLIH NGWACEN
AWAL AKSARA BALI SISIA KELAS III SDN 2 GESING**

By

Putu Ristia Oktaviyanti, NIM 2212051016

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali

Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas Bahasa dan Seni

Abstact

This study aims to describe the LNF ability of third-grade students of SD Negeri 2 Gesing at the beginning and middle of the semester, the ability to read the Balinese script at the end of the semester, and the relationship between LNF ability and the ability to read the Balinese script. This study uses a quantitative approach with a paradigm postpositivisme and a longitudinal design. The research subjects were 21 third-grade students of SD Negeri 2 Gesing who were selected through a total sampling technique. Data collection was carried out using the LNF test at the beginning of the semester (T1), mid-semester (T2), and the Balinese script reading test at the end of the semester (T3). Data were analyzed using descriptive statistics through average values, 0–1 scale score conversion, and scatter plot visualization. The results showed that students' LNF ability increased with an average score of 0.72 of the semester to 0.78 at the middle of the semester. The ability to read the Balinese script at the end of the semester obtained an average score of 0.68. The results of the scatter plot analysis showed a tendency for a positive relationship pattern between variables. The relationship between T1 and T2 shows a strong relationship pattern, the relationship between T2 and T3 shows a moderate relationship pattern, while the relationship between T1 and T3 shows a weaker relationship pattern. The research findings indicate that the ability of LNF Balinese script is related to the initial reading ability of Balinese script of elementary school students.

Keywords: Letter Naming Fluency, Balinese script, early reading, elementary school

ADYAYA I PURWAKA

1.1 Dadalan Pikobet

Manut Snow, Catherine (2016) ngwacen inggih punika pinaka proses sane kamargiang miwah kaanggen ngaresepang, ngawigunayang, nlatarang miwah nguratiang gatra sane kaaptiang olih pangawi nganggen media krana-krana utawi basa tulis. Ngwacen nyihnayang: (1) ngwacen punika proses, (2) ngwacen punika strategis, miwah (3) ngwacen punika interaktif. Majalaran antuk ngwacen, sisia prasida ngamolihang informasi, nglimbakang wawasan, miwah nglimbakang basa. Yening para sisia nenten prasida ngwacen aksara Bali sane becik, sinah ngawinang sisia punika ngamolihang pikobet ngwacen ring undagan sekolah salanturnyane. Mangda prasida ngamolihang pikolih ngwacen, wenten makudang kudang paletan ngwacen punika ngawit saking pengenalan aksara miwah suara, penguasaan kosakata miwah tata bahasa dasar, ngantos kawagedan ngresepang teks kompleks miwah makudang-kudang gaya basa. Paletan puniki prasida kakepah dados: pemula (*beginner*), menengah (*intermediate*), fasih (*proficient/fluent*). 1. Pemula (*beginner*): nyinahang aksara, suara aksara (*phonics*), krana-krana dasar (angka, warna, msl.). Ngawitin ngwacen krana-krana miwah lengkara-lengkara sane saderana. 2. Menengah (*Intermediate*): Nyinahang makudang-kudang soroh teks, rumasuk artikel, taler ngawitin ngaresepang basa miwah ungkapan. 3. Fasih (*proficient/fluent*): Ngwacen miwah ngresepang makudang-kudang soroh teks sane dangan miwah gelis, taler prasida ngwacen miwah ngresepang teks antuk tingkat kesulitan.

Ngwacen pangawit inggih punika paletan ngwacen sane matatujon mangda sisia mrasidayang ngamolihang miwah ngucapang aksara, ngawit saking aksara,

kruna sane patut pinaka dasar kawagedan ngwacen salanturnyane Duke & Cartwright (2021). Ring pangawit, kautamaang ring pasemon pantaraning sasuratan miwah suara sane wenten, kelancaran miwah kajelasan suara, pamahaman daging utawi artos. Snow, C. E. (2016) maosang wenten lima paletan sajeroning ngwacen pangawit inggih punika uning ring unsur kalimat, uning ring unsur kruna, uning ring unsur aksara, ngarangkai aksara dados suku kata, ngarangkai suku kata dados kata. Kondisi paplajahan ngwacen aksara Bali ring kelas III punika fokus paplajahannyane matatujon mangda sisia nguningin wentuk miwah wasta aksara Bali (aksara wreastra miwah pengangge suara). Nanging kondisi sane nyata ring sekolah kawagedan ngwacen aksara Bali kanton rendah, akeh sisia bisa nyurat aksara Bali, nanging mewe rikala ngwacen. Pangajah-ajah ngwacen pangawit kautamaang ring panglimbak kawagedan ngwacen dasar. Alit-alite kaaptiang mangda prasida ngucapang aksara, suku kata, kruna miwah lengkara sane kasurat ring wangun lisan manut Akhadiyah, S., Arsjad, M.G., & Ridwan, T. (2016)

Sakewanten, kawagedan ngwacen aksara Bali ring para sisia kanton kirang. Pola ngwacen aksara Bali ring sekolah kamargiang bertahap saking sane kompleks nuju sane sederhana mangda sisia prasida ngresepang wentuk aksara sane becik, antuk pengenalan aksara dasar inggih punika guru nyobiahang wentuk miwah suara aksara antuk wantuan gambar utawi kartu aksara. Makudang-kudang pikobet olih sisia, minakadi wangun aksara sane kompleks, pabinayan sistem penulisan sareng alfabet latin, kirangnyane kawigunan aksara Bali ring kahuripan sadina-dina, miwah kakirangan media paplajahan sane menarik. Tiosan ring punika, kirangnyane kawenten motivasi rikala malajah, akeh pikobet ngeninin

indik kawagedan mabasa Bali, akeh sisia kelas pangawit, utaminnyane ring tingkat kelas III SD, kanton madue pikobet rikala nyelehin wangun aksara, nyelehin aran aksara sane patut, miwah ngabungang suku kata anggen ngwangun suara utawi krana sane maarti. Ring sisia kelas 3 SDN 2 Gesing para sisia Ring Kelas III, kawagedan mabasa Bali siswa kanton ring tahap transisi saking pangenalan aksara nuju ngwacen suku kata miwah krana-krana sederhana. Makudang-kudang sisia sampun prasida apal aksara wreastra, sakewanten kanton meweh rikala minayang aksara sane pateh, eling ring wastan aksara. Punika mawinan, sisia kelas III kanton merluang penguatan kemampuan dasar, utaminnyane *LNF* aksara Bali, pinaka fondasi antuk nincapang kemampuan ngwacen pangawit. Pangukuh puniki mabuat pisan mangda sisia prasida ngwacen aksara Bali sane cacep, akurat, miwah andel. Lianan saking pikobet punika nenten lempas saking faktor penyebabnyane.

Manut Lestari & Widiadnyana (2018) faktor sane ngawinang kirangnyane kawagedan puniki inggih punika kirangnyane media paplajahan sane interaktif miwah manut ring karakteristik anak alit, kirangnyane galah paplajahan aksara Bali ring sekolah. Faktor sane ngawinang kirangnyane minat ngwacen aksara Bali taler mawit saking lingkungan paplajahan miwah sosial budaya. Metode paplajahan sane monoton miwah akeh ngutamayang ngelingang wangun aksara sane nenten mapai ketan sareng carita, budaya, utawi media kreatif ngawinang paplajahan punika nenten becik. Kawentenan aksara Bali ring kauripan sadina-dina, ring media cetak miwah digital, ngawinang kawagedan puniki kasengguh kirang relevan. Tiosan punika, kakirangan guru sane sampun wikan ring strategi

paplajahan sane kreatif antuk aksara Bali sayan nincapang hambatan sajeroning ngawetuang minat ngwacen siswa.

Antuk punika, usaha anggen nitenin pikobet ngwacen aksara Bali miwah ngresepang faktor sane ngawinang kawagedan puniki sayan rered, dados pamargi sane mabuat anggen ngarumusang strategi paplajahan sane efektif, inovatif, miwah relevan majeng ring alit alite. Usaha sane kamargiang antuk nganggen media kartu aksara Bali, Lestari (2021) nyihnayang indik ngawigunayang media kartu aksara sane madaging gambar aksara Bali prasida nincapang kawagedan sisia kelas III rikala nyelehin miwah ngwacen aksara-aksara dasar. Kartu punika kasarengin antuk gambar benda lokal sane kakawitin antuk aksara punika, punika ngwantu eling visual miwah asosiasi suara. Nganggen media paplajahan *interaktif* miwah *kontekstual* guru-guru patut ngawigunayang tata cara malajah sane becik minakadi main sambil malajah, ngaryanin teka-teki aksara, miwah ngwacen sareng-sareng. Metode puniki mabukti efektif rikala nincapang partisipasi sisia utaminyane sisia kelas III rikala nyelehin aksara Bali (Adnyana, 2018). Mapaiketan sareng punika, kawagedan mabasa sampun akeh metode miwah media sane kamargiang, nanging durung wenten sane nganggen kawagedan *Letter naming fluency (LNF)*. Rendahnyane minat ngwacen aksara Bali ngawinang kawagedan ngwacen pangawit sisia, taler kemampuan nyelehin aksara sane gelis miwah patut. Silih sinunggil indikator sane prasida kaanggen antuk ngukur kawagedan punika inggih punika *LNF*, sana nlatarang kagelisan miwah kapatutan sisia rikala nyelehin aksara utawi aksara sana kasinahang.

LNF pinaka silih sinunggil penelitian literasi dini sane kaanggen antuk ngukur kawagedan mabasa dasar sisia, utaminyane kawagedan nyelehin miwah

nyelehin wasta aksara sane gelis miwah tepet. Ring paletan puniki, sisia sampun uning antuk aksara-aksara miwah tata cara ngucapang aksara Hasbrouck & Tindal (2006). *LNF* pinaka fondasi ngwacen pangawit *LNF* inggih punika kawagedan sisia sane prasida nyelehin wasta aksara sane gelis miwah patut. Sajeroning ngwacen pangawit, sisia pinih riin patut uning miwah ngingetang aksara sadurung prasida nggabungang aksara punika manados kruna miwah suku kria. Yening nenten madue *LNF* sane becik, proses ngwacen pacang sayan ngrered. Proses puniki dados dasar antuk malajah ngwacen miwah nyurat, santukan alit-alite pacang ngawigunayang anggen nyelehin kruna miwah ngresepang paiketan pantaraning aksara miwah suara. Yadiastun kawentenannyane saderana, paplajahan *LNF* sering pisan manggihin makudang-kudang pikobet sane prasida nglahlahin pamargin paplajahan anak alit. Wantah makudang-kudang pikobet sane ketah ring sajeroning paplajahan *LNF*, 1. Nenten konsisten nentuang aksara, ritatkala kanton alit, alit-alite minab durung prasida nyingakin utawi ngelingang aran-aran aksara punika. Minakadi minayang aksara ᮊ sareng ᮃ inggih punika aksara sane mirib, sering pisan sisia bingung ngresepang aran aksara punika miwah akeh sane mabalik-balik ngadanin aksaranyane, 2. Pikobet ngubungang aksara sareng aksara siosan, alit-alite taler patut uning ring sasuratan aksara. Proses puniki ngamerluang kawagedan fonemik sane becik, inggih punika kawagedan ngresepang paiketan pantaraning aksara (grafem) miwah suara (fonem), yening " ᮊ " punika mawasta “**suku**” sisia patut uning napi wasta pengangge suara punika, miwah pengangge suara sane lianan. *LNF* sampun akeh kaselehin miwah jakti tepet pinaka mingetin sisia sane keni pikobet indik

ngwacen rikali kantun alit. Hasbrouck & Tindal silih sinunggil tokoh sane nyambatang *LNF* madue paiketan sane kuat sareng *reading fluency* miwah *reading comprehension* ring kelas pangawit. Nyihnayang yening sisia sane madue skor tegh ring *LNF* ring kelas kapertama, ring kelas salanturnyane madue panglimbak sane becik ring *oral reading fluency* Hasbrouck & Tindal (2006). Silih sinunggil tokoh utamanyane inggih punika Good, Simmons, & Kame'enui (2001) nyelehin *LNF* kawigunayang pinaka pahan saking *Dynamic Indicators of Basic Literacy Skills (DIBELS)*, sane kabuktiang prasida nentuang alit alit sane resiko rendah taler sane tegh ring sajaroning ngwacen. Salanturnyane tatilikan saking Hasbrouck, J.E., & Tindal, G. (2006) sane nyelehin *Oral Reading Fluency Norms: A Valuable Assessment Tool for Reading Teacher* penyelehan puniki negesang *LNF* pinaka kawagedan sane mabuat pisan ring panglimbak kawagdan ngwacen. Tiosan punika, Clemens, N. H., et al. (2020) *Letter Naming Fluency and Later Reading Outcomes* sane mapaiketan sareng kawagedan ngwacen pangawit salanturnyane. Akeh peneliti nyihnayang *LNF* punika efektif ring sajaroning aksara miwah prasida pinaka piranti ngwacen ring kelas salanturnyane. Punika mawinan, *LNF* sampun mabukti pinaka silih sinunggil penilaian aksara sane valid miwah andal ring ngwacen *alfabet latin*.

Referensi artikel *blueprint* ngicenin paletan sane *terstruktur* ring sajaroning ngaryanin instrumen penilaian ngwacen pangawit, silih tunggilnyane *LNF* sane mabuat anggen ngukur kebecatan miwah ketepetan sisia rikala nyebutang aksara pinaka dasar kawagedan ngwacen, raris Acadience Reading (Good & Kaminski, 2002; Good, Simmons, & Kame'enui, 2001) ngicenin *instrumen standarisasi* sane patut miwah andal ring penilaian *LNF* miwah mabukti *efektif* pinaka *prediktor*

kelancaran mabasa miwah pamahaman ngwacen ring kelas pangawit punika mawinan, *blueprint* manados dasar konseptual, raris *Acadience Reading* manados piranti praktis sane dangan anggen guru rikala *mendeteksi* miwah nitenin panglimbak *LNF* sisia (Hasbrouck & Tindal, 2006).

Kadasarin antuk makudang kudang dadalan pikobet sane kapolihang, prasida kacutetang 1. kawagedan ngwacen ngicenin pikolihi sane mabuat pisan 2. Pula-pali ngwacen pangawit prasida nincapang kawagedan ngwacen salanturnyane 3. Pikobet ngeninin indik ngwacen aksara Bali majeng ring sisia kelas III 4. Wenten *faktor* sane ngawinang pikobet punika 5. Akeh solusi miwah pendekatan sane durung wenten panilik *khususnyane* ring *LNF* khususnyane ring aksara Bali. Punika mawinan ring tatilikan puniki pacang nilikin sapunapi kawagedan ngwacen kruna maaksara Bali ring *konteks LNF* Kaaptiang tatilikan puniki prasida ngicenin kawigunan indik kaweruhan ngwacen pangawit sane mabuat pisan anggen ngwacen salanturnyane. Antuk punika, pacang kamargiang tatilikan sane mamurda “Panureksan Kawagedan Ngadanin Aksara (*Letter Naming Fluency*) Miwah Paiketannyane Sareng Pikolihi Ngwacen Pangawit Aksara Bali Sisia Kelas III SD Negeri 2 Gesing”.

1.2 Ngrereh Pikobet

Saking tatilikan sane kamargiang, panilik ngambil makudang-kudang pikobet sane mapaikeetan sareng tatilikan puniki. Makudang-kudang pikobet sane kapanggih inggih punika: 1. Aksara Bali sane meweh kaplajahin olih sisia. 2. Sisia sane dereng waged ngwacen aksara bali 3. Para sisia dereng gelis nyelehin

wasta miwah munyi aksara. 4. Nenten kawedar panureksan *LNF* sajaroning kawagedan ngwacen pengawit aksara Bali ring sekolah.

1.3 Ngwatesin Pikobet

Ring tatilikan puniki pacang kaselehin malih pikobet sane sampun kapanggihin. Pikobet punika pacang kawatesin mawinan kabanda antuk galah taler mangda prasida ngicen galah majeng ring panilik lianan mangda prasida nyangkepin tatilikan puniki mangda sida paripurna. Malarapan antuk punika, pikobet sane pacang katelebin ring tatilikan puniki inggih punika indik *LNF* kawagedan ngwacen pangawit aksara Bali

1.4 Bantag Pikobet

Malarapan antuk dadalan pikobet ring ajeng prasida kapolihang indik bantag pikobet sane mapaketan sareng tatilikan puniki inggih punika:

1. Sapunapi pikoli panureksan *LNF* sisia kelas III SD Negeri 2 Gesing ring pangawit semester?
2. Sapunapi pikoli panureksan *LNF* sisia kelas III SD Negeri 2 Gesing ring tengah semester?
3. Sapunapi pikoli panureksan ngwacen krana pangawit aksara Bali sisia kelas III SD Negeri 2 Gesing ring panguntat semester?
4. Sapunapi pikoli panureksan *LNF* ring pangawit lan tengah semester miwah paiketannyane sareng ngwacen awal aksara Bali?

1.5 Tatujon Tatilikan

Malarapan antuk bantang pikobet ring ajeng prasida kapolihang indik tatujon tatilikan puniki inggih punika:

1. Mahbahang pikolih panureksan *LNF* sisia kelas III SDN 2 Gesing ring pangawit semester.
2. Mahbahang pikolih panureksan *LNF* sisia kelas III SDN 2 Gesing ring tengah semester.
3. Mahbahang pikolih panureksan ngwacen krana maaksara Bali sisia kelas III SD Negeri 2 Gesing ring panguntat semester.
4. Mahbahang pikolih panureksan *LNF* ring pangawit lan tengah semester miwah paiketannyane sareng ngwacen awal aksara Bali.

1.6 Kawigunan Tatilikan

Tatilikan puniki kaaptiang mangda prasida ngicen kawigunan majeng sang sane ngwacen miwah instansi pendidikan sane mapaiketan, inggih punika sekolah sane kaanggen genah tetilikan. Kawigunan tetilikan puniki kakepah dados kalih inggih punika kawigunan pamucuk miwah kawigunan panglimbak.

1. Kawigunan Pamucuk

Tatilikan puniki kaaptiang prasida ngicen kawigunan sane patut majeng ring paplajaan ring sekolah indik aksara Bali sane kadasarin antuk *LNF* ngwacen pangawit aksara Bali. Ring perguruan tinggi kaanggen ngawentuk kompetensi profesional calon guru mangda prasida ngarancang paplajahan sane menarik miwah bermakna. Tetilikan puniki prasida ngicen gegambaran

indik sapunapi tata cara *LNF* ngwacen pangawit aksara Bali ring sekolah dasar.

2. Kawigunan Panglimbak

a. Majeng ring Sisia

Tatilikan puniki kaaptiang prasida ngwantu sisia ri kala malajah ngwacen pangawit aksara Bali antuk ngrereh pamargi sane patut mangda prasida nincapang kawagedan ring peplajahan Basa Bali.

b. Majeng ring Guru

Kawigunan tatilikan puniki majeng ring guru basa Bali inggih punika prasida uning kawagedan sisia, kaiwangan-kaiwangan lan tata cara sane becik anggen nincapang kawagedan sisia ring sajeroning peplajahan aksara Bali.

c. Majeng ring Panilik Salanturnyane

Pikolih saking tatilikan punika kaaptiang mangda prasida kaanggen pratiwimba sareng panilik lianan sane jagi nglaksanayang tetilikan sane jagi kalaksanayang tatilikan sane pateh sakadi puniki.