

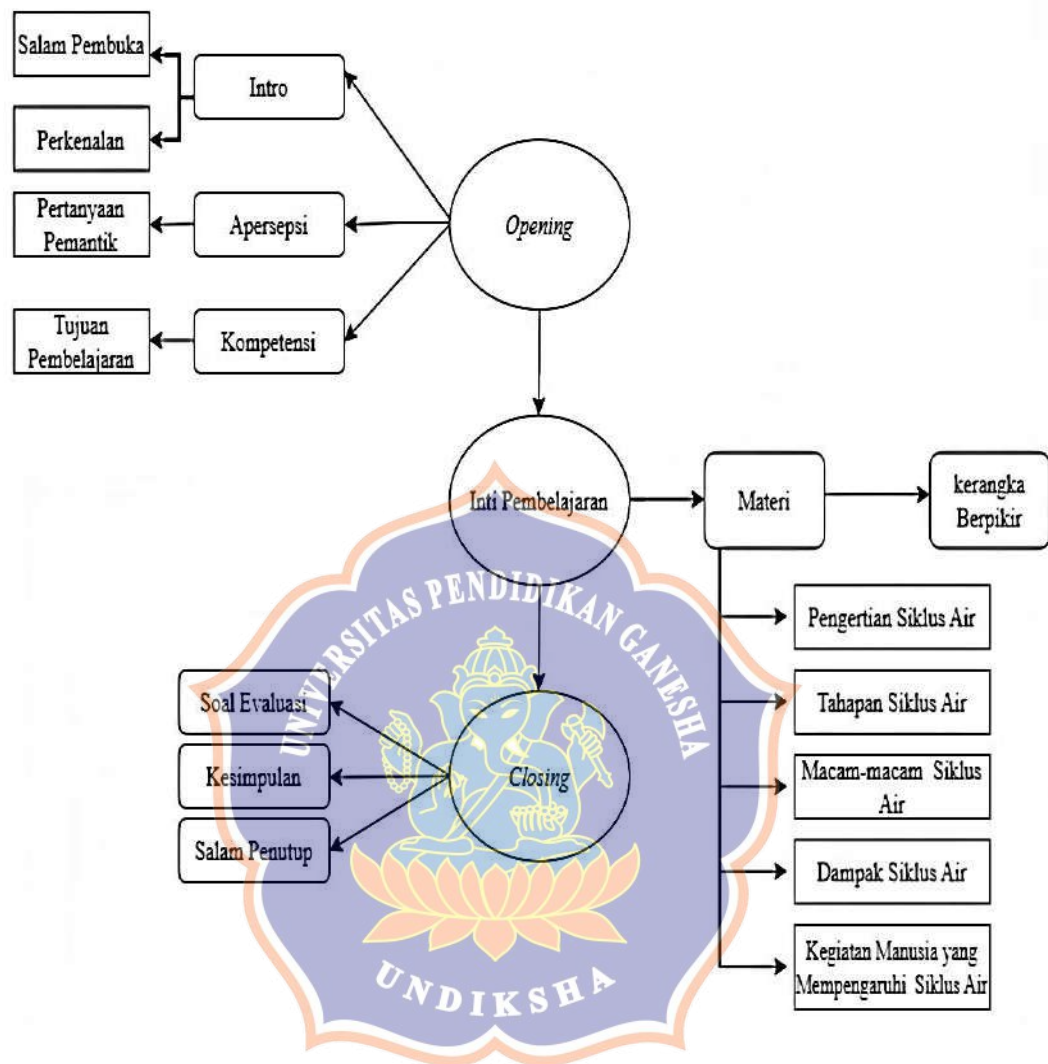


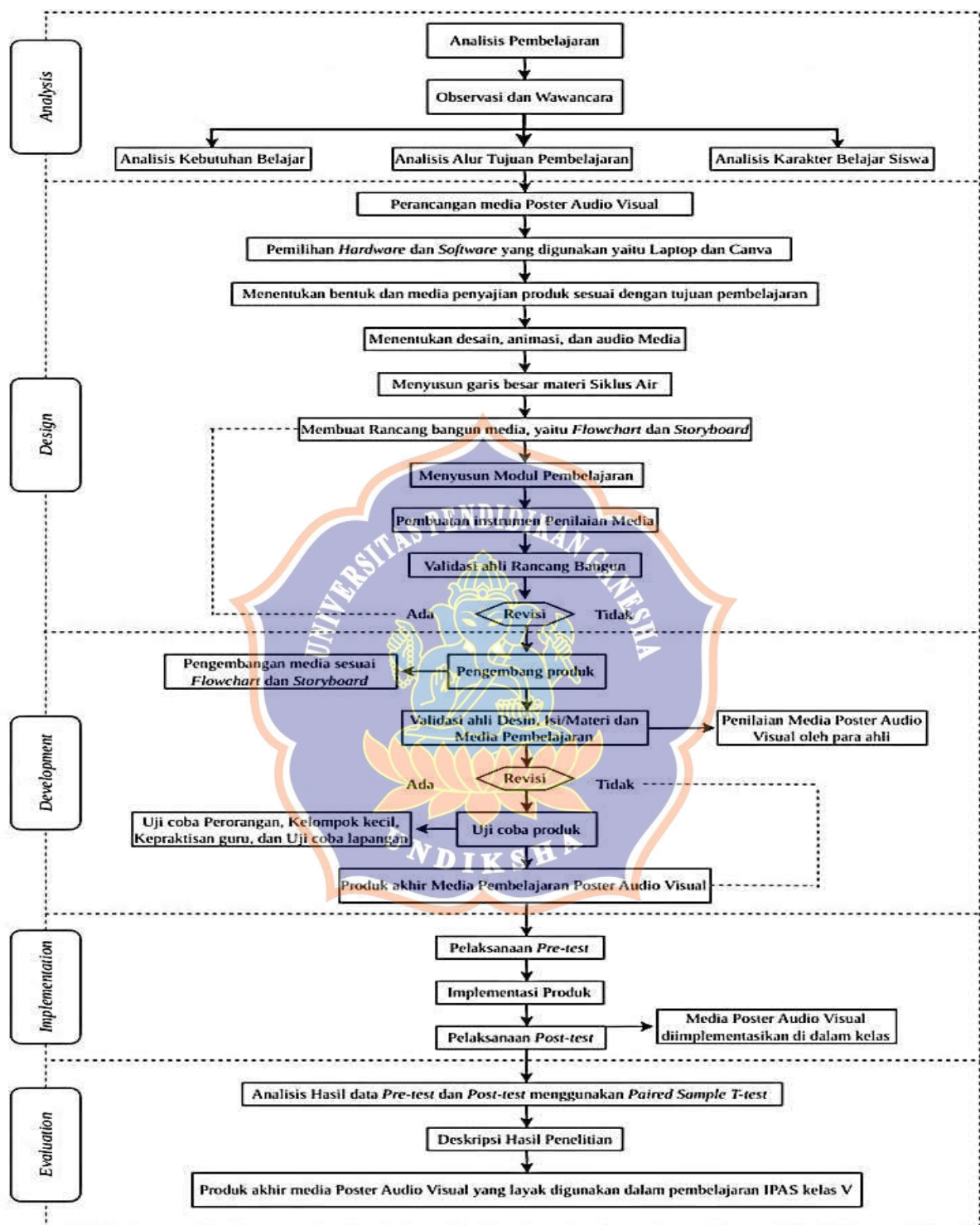
LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pengantar Observasi Awal

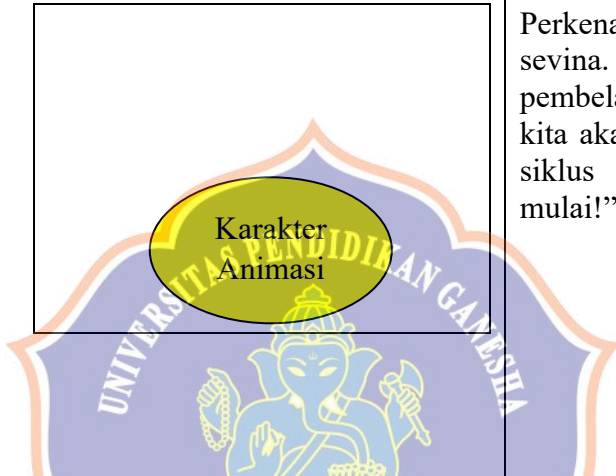
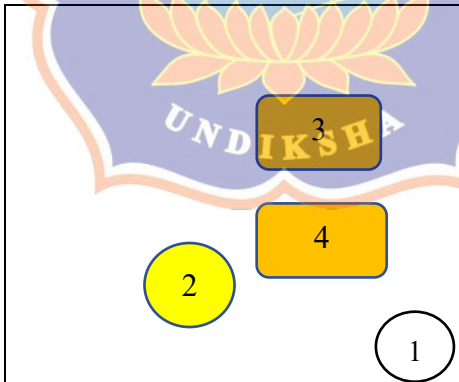
	KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI	
	UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA	
	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN	
	Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116	
	Laman : https://fip.undiksha.ac.id Surel : fip@undiksha.ac.id	
Nomor	: 4768/UN48.10.6/LT/2024	Singaraja, 8 April 2025
Lampiran	: -	
Hal	: Observasi Awal	
Yth.		
Kepala Sekolah SDN 11 Sesetan		
di tempat		
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.		
Nama	: Desak Komang Sevina Anggarani Dewi	
NIM	: 2211031638	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.		
 Ketua Jurusan Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd. NIP. 198408202012121004		
 http://fip.undiksha.ac.id Fakultas Ilmu Pendidikan fipundiksha FIP Undiksha 0877 8811 6905		

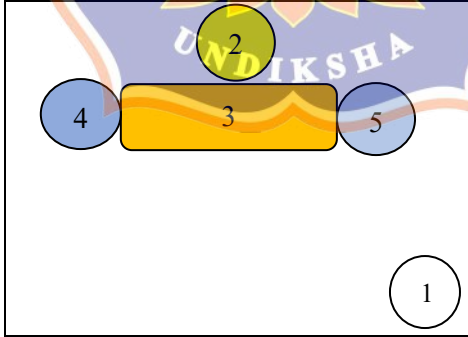
Lampiran 2 *Flowchart* Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik



Lampiran 3 *Storyboard* Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik

Lampiran 4 Diagram Alir Model Pengembangan ADDIE

NO	BAGIAN	ISI	VISUAL	AUDIO/NARASI	KETERANGAN
1.	Opening	✓ Perkenalan, salam pembuka		“Halo teman-teman! Perkenalkan nama saya sevina. Pada pembelajaran kali ini, kita akan belajar tentang siklus air, Yuk kita mulai!”	Menampilkan karakter animasi yang memperkenalkan diri kepada siswa dengan background bertema air dan langit. Serta terdapat narasi Pembuka.
		✓ Pertanyaan Pemantik ✓ Tujuan Pembelajaran		(Zoom bagian Pertanyaan Pemantik) “Coba kita perhatikan... Dari mana ya asal air yang kita gunakan setiap hari, seperti untuk mandi, minum, dan mencuci? Lalu, mengapa air tersebut tidak pernah habis, meskipun kita gunakan setiap hari? (Jeda)	Keterangan Angka: 1. Nama Penulis 2. Karakter anak Animasi 3. Gambar papan berisi Pertanyaan pemantik 4. Gambar Papan berisi Tujuan Pembelajaran

				Hal ini terjadi karena adanya proses yang disebut siklus air. (Zoom Out) Nah, sebelum kita mulai lebih jauh, yuk kita lihat tujuan pembelajaran kita hari ini. (Zoom bagian tujuan Pembelajaran) Pada pembelajaran kali ini, kita akan memahami siklus air, mengetahui tahapan-tahapannya, serta mempelajari manfaatnya bagi kehidupan sehari-hari.	
2.	Inti	✓ Pengertian Siklus Air		“ Sekarang, mari kita pelajari bagaimana proses siklus air terjadi. (Zoom bagian pengertian) Siklus air adalah proses perputaran air dari Bumi ke atmosfer, lalu kembali	Keterangan Angka: 1. Nama Penulis 2. Judul Materi 3. Pengertian Siklus Air 4. Logo/gambar Siklus Air 5. Logo/gambar Air

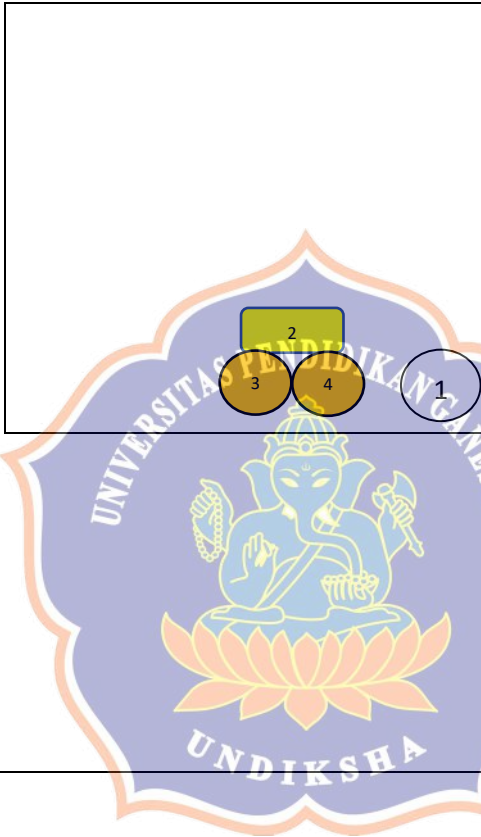
				lagi ke Bumi secara terus-menerus.”	
--	--	--	--	-------------------------------------	--



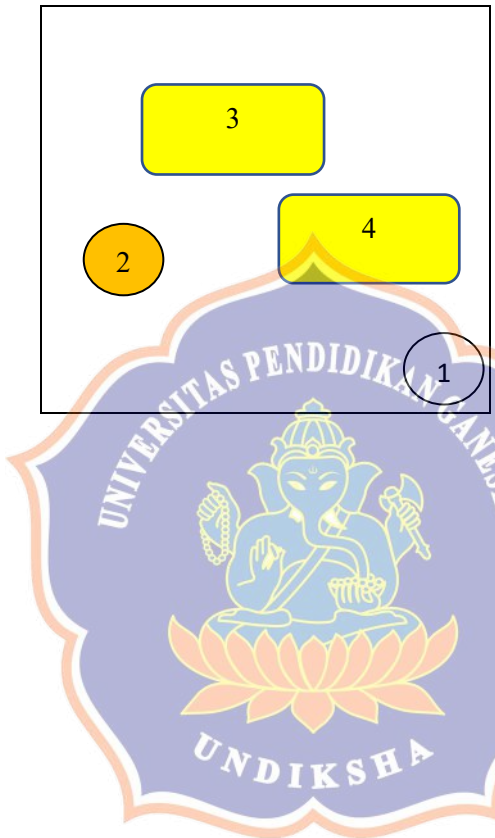
		✓ Tahapan Siklus Air		(Zoom Out) (Zoom Bagian gambar Tahapan siklus air) “Siklus air terjadi melalui beberapa tahapan. Pertama, evaporasi. Air dari laut, sungai, dan danau menguap karena panas matahari. Selain itu, tumbuhan juga melepaskan uap air melalui proses yang disebut transpirasi. Uap air yang naik ke udara kemudian berubah menjadi awan, yang disebut kondensasi. Setelah itu, air akan turun ke Bumi dalam bentuk hujan, yang disebut presipitasi. Air hujan yang jatuh ke permukaan Bumi sebagian akan meresap ke dalam tanah melalui proses infiltrasi. Dari proses inilah, siklus air terus berlangsung.	Keterangan angka: 1. Nama Penulis 2. Judul Materi 3. Penjelasan Transpirasi 4. Penjelasan Evaporasi 5. Penjelasan Kondensasi 6. Penjelasan Presipitasi 7. Penjelasan Infiltrasi 8. Gambar Tahapan siklus
--	--	----------------------	---	---	--

		✓ Macam – Macam Siklus Air		(Transisi geser dan zoom bagian macam siklus air) “Selain melalui tahapan, siklus air juga memiliki beberapa macam. Siklus pendek Pada siklus ini, air laut menguap, kemudian membentuk awan, dan turun kembali sebagai hujan ke laut tanpa melalui daratan. Siklus sedang Pada siklus ini, air laut menguap, lalu uap air terbawa angin menuju daratan. Di daratan, air turun sebagai hujan, kemudian mengalir kembali ke laut. Siklus panjang Pada siklus ini, uap air terbawa ke daerah yang sangat dingin hingga membentuk es atau salju. Setelah itu, air mencair dan mengalir kembali menuju laut.”	Keterangan Angka: 1. Nama penulis 2. Judul Materi 3. Penjelasan Siklus Pendek 4. Penjelasan Siklus Sedang 5. Penjelasan Siklus Panjang
--	--	----------------------------------	---	---	---

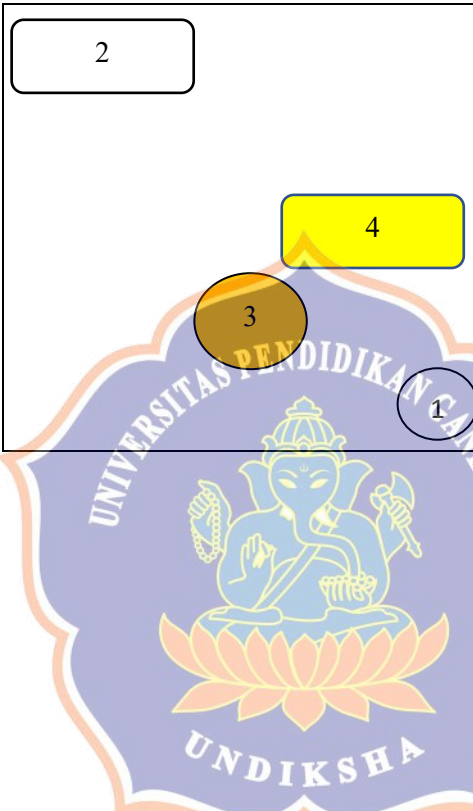
		✓ Dampak Siklus Air		(Transisi dan zoom bagian dampak siklus air) “Siklus air memiliki peran yang sangat penting bagi kehidupan. Salah satu dampak positifnya adalah menyediakan air untuk kebutuhan sehari-hari. Selain itu, siklus air juga membantu menyuburkan tanah dan menjaga keseimbangan suhu di Bumi. Namun, jika siklus air terganggu, dapat menimbulkan dampak seperti banjir, kekeringan, dan erosi.”	Keterangan Angka: 1. Nama Penulis 2. Judul Materi 3. Dampak Positif Siklus Air 4. Dampak Negatif Siklus Air
--	--	---------------------	--	---	---

		✓ Kegiatan Manusia yang mempengaruhi Siklus Air.		(Transisi geser dan zoom bagian macam siklus air) “Kegiatan manusia juga dapat mempengaruhi siklus air. Kegiatan yang baik, seperti menanam pohon, menghemat air, dan menjaga kebersihan lingkungan, dapat membantu menjaga keseimbangan siklus air. Sebaliknya, kegiatan seperti penebangan hutan berlebihan dan pencemaran lingkungan dapat merusak siklus air.”	Keterangan angka: 1. Nama Penulis 2. Judul Materi 3. Kegiatan Positif manusia yang mempengaruhi Siklus Air 4. Kegiatan Negatif manusia yang mempengaruhi Siklus Air
--	--	---	---	---	---

		✓ Kerangka Berpikir	 (Zoom Out) “Nah, setelah kita mempelajari siklus air. Coba kita pikirkan Bersama. (Zoom bagian kerangka berpikir) Mengapa siklus air sangat penting bagi kehidupan? Dan bagaimana cara kita menjaganya agar tetap berjalan dengan baik? (Jeda) Bagus sekali! Sekarang, kita sudah mencoba berpikir lebih dalam tentang siklus air.”	Keterangan Angka: 1. Nama Penulis 2. Pertanyaan Kerangka berpikir
--	--	---------------------	--	---

3.	Closing	✓ Pemberian soal Evaluasi agar mengetahui sejauh mana siswa memahami		“Selanjutnya, mari kita uji pemahaman melalui soal berikut. (Zoom Gambar Peristiwa) Perhatikan gambar dengan baik. (jeda) (Zoom bagian soal) Coba jelaskan perbedaan kemampuan menyerap air pada kedua kondisi tersebut. (jeda) Menurut kalian, apa yang akan terjadi jika tanah gundul terkena hujan terus-menerus? (jeda) Zoom bagian gambar peristiwa) Selanjutnya, perhatikan gambar berikutnya. (Zoom bagian soal) Mengapa panas matahari penting dalam siklus air?	Keterangan Angka: 1. Nama Penulis 2. Karakter Anak Animasi 3. Gambar papan tulis berisikan contoh peristiwa dan pertanyaan evaluasi. 4. Gambar papan tulis berisikan contoh peristiwa dan pertanyaan evaluasi.
----	---------	--	---	--	--

				Dan setelah air turun sebagai hujan, ke mana air tersebut akan mengalir? (jeda) (Zoom Out) Silakan dipikirkan dan didiskusikan, ya”	
--	--	--	---	---	--

		✓ Kesimpulan dan salam penutup.		“Nah, teman-teman... Itulah pembahasan kita tentang siklus air. Dari proses tersebut, kita dapat memahami bahwa air merupakan sumber kehidupan yang sangat penting. Oleh karena itu, kita perlu menjaganya bersama. Kita bisa mulai dari hal sederhana. Seperti menghemat air dan menjaga lingkungan. Karena, dengan menjaga siklus air, berarti kita juga menjaga kehidupan. (jeda) Terima kasih sudah belajar bersama. Sampai jumpa!”	Keterangan Angka: 1. Nama Penulis 2. Nama Dosen Pembimbing 3. Karakter anak Animasi 4. kesimpulan materi
--	--	---------------------------------	---	---	--

Lampiran 5 Produk Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik



Lampiran 6 Modul Ajar Siklus Air



Nama Penyusun : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Nama Sekolah : SD Negeri 11 Sasetan

Mata Pelajaran : IPAS

Fase C, Kelas/Semester : V/1

Tahun Ajaran : 2025/2026

MODUL AJAR

KURIKULUM MERDEKA

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
Instansi	: SD Negeri 11 Sesetan
Tahun Ajaran	: 2025 / 2026
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)
Fase / Kelas	: C / V (Lima)
Bab	: Bumi dan Alam Semesta
Topik	: Siklus Air
Alokasi waktu	: 3 x 35 Menit
B. KOMPETENSI AWAL	
1. Siswa pada awalnya sudah mengenal istilah hujan, awan, dan sungai, tetapi belum mampu menghubungkan ketiganya dalam proses siklus air secara runtut. 2. Siswa pada awalnya sudah mengetahui manfaat air bagi makhluk hidup, namun belum memahami proses peredaran air dari Bumi ke atmosfer dan kembali lagi ke Bumi. 3. Siswa pada awalnya sudah mengetahui berbagai sumber air di lingkungan sekitar, tetapi belum mampu menjelaskan hubungan antara aktivitas manusia dan ketersediaan air dalam siklus air.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
1. Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia dengan cara berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran. 2. Mandiri dengan cara tidak bergantung dengan teman saat pembelajaran berlangsung. 3. Bergotong royong dengan cara saling membantu dalam kelompok pada saat berdiskusi. 4. Bernalar kritis dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan topik materi.	
D. SARANA DAN PRASARANA	
Alat dan Bahan	: Proyektor/LCD, <i>speaker</i>

Media Pembelajaran : Poster audio visual (https://canva.link/j4pmlssxgnt2z04) Sumber Belajar : Buku IPAS guru dan siswa Kelas V
E. TARGET PESERTA DIDIK
1. Siswa regular / tipikal: Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. 2. Siswa dengan pencapaian tinggi: Mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir HOTS dan memiliki keterampilan memimpin.
F. MODEL, PENDEKATAN, DAN METODE PEMBELAJARAN
1. Model Pembelajaran : <i>Problem Based Learning</i> (PBL) 2. Pendekatan : Saintifik 3. Metode Pembelajaran : Tanya Jawab, Kerja Kelompok, Diskusi, Penugasan
KOMPETENSI INTI
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN
Pada Fase C, siswa mampu menganalisis proses siklus air beserta keterkaitan antar tahapannya, mengevaluasi peran dan dampak siklus air dalam kehidupan serta pengaruh aktivitas manusia terhadap keseimbangannya, dan merancang solusi untuk menjaga keberlangsungan siklus air dalam kehidupan sehari-hari.
B. TUJUAN PEMBELAJARAN
1. Menganalisis proses dan keterkaitan antar tahapan siklus air berdasarkan media poster audio visual yang disajikan (C4) 2. Menganalisis perbedaan jenis-jenis siklus air (pendek, sedang, dan panjang) melalui kegiatan diskusi kelompok (C4) 3. Mengevaluasi dampak aktivitas manusia terhadap keseimbangan siklus air melalui pemecahan masalah yang diberikan (C5) 4. Merancang solusi untuk menjaga keseimbangan siklus air berdasarkan permasalahan lingkungan yang disajikan (C6) 5. Menunjukkan sikap peduli lingkungan selama kegiatan diskusi tentang siklus air. (A3) 6. Menyajikan hasil analisis dan solusi tentang siklus air dalam bentuk presentasi kelompok secara runtut dan jelas (P3)

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

Siklus air merupakan proses alam yang terjadi secara berkelanjutan dan sangat penting bagi keberlangsungan kehidupan di bumi. Melalui pembelajaran siklus air, siswa menyadari keterkaitan antara proses alam dengan ketersediaan air bersih dalam kehidupan sehari-hari. Pemahaman ini menumbuhkan kesadaran akan peran manusia dalam menjaga lingkungan agar siklus air tetap berjalan dengan baik. Kemampuan berpikir kritis dan sikap peduli lingkungan menjadi kunci dalam menyikapi permasalahan air dan perubahan lingkungan di sekitar siswa.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Dari mana asal air yang kita gunakan dalam kehidupan sehari-hari?
2. Mengapa air di bumi tidak pernah habis meskipun terus digunakan?
3. Bagaimana aktivitas manusia dapat mempengaruhi ketersediaan air?

E. KEGIATAN PENBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pembuka	1. kelas dibuka dengan salam, dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 2. Guru menanyakan kabar siswa, dan mengecek kehadiran. <i>(Disiplin)</i> 3. Siswa diajak menyanyikan lagu wajib. 4. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kesiapan alat-alat belajar. <i>(Disiplin)</i> 5. Guru memberikan apersepsi dan pertanyaan pemantik, mengaitkan materi yang dipelajari dengan pengalaman siswa. a) Dari mana asal air yang kita gunakan dalam kehidupan sehari-hari? b) Mengapa air di bumi tidak pernah habis meskipun terus digunakan? c) Bagaimana aktivitas manusia dapat mempengaruhi ketersediaan air?	10 Menit

	6. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari hari ini yaitu “Siklus Air” 7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, serta menyampaikan kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan.	
Kegiatan Inti	Fase 1 Orientasi Siswa pada Masalah	85 Menit
	1. Siswa menyimak permasalahan yang diberikan oleh guru terkait dengan materi siklus air melalui poster audio visual. (<i>Menanya</i>) 2. Guru mengajukan permasalahan kepada siswa, seperti: a) Mengapa di musim hujan terjadi banjir, tetapi di musim kemarau terjadi kekurangan air? b) Apa hubungan peristiwa tersebut dengan siklus air? (<i>Menanya</i>) 3. Siswa diminta mengemukakan pendapat awal berdasarkan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki. (<i>Mencoba</i>) 4. Siswa mengamati poster audio visual yang diberikan oleh guru. Disajikan pada <i>link</i> berikut. https://canva.link/j4pmlssxgnt2z04 (<i>Mengamati</i>)	
	Fase 2 Mengorganisasi Siswa untuk Belajar	
	5. Siswa diarahkan untuk membentuk 6 kelompok. Setiap kelompok beranggotakan 5 orang yang memiliki kesiapan belajar beragam. (<i>Kolaboratif</i>) 6. Siswa bersama kelompoknya mengatur posisi tempat duduk agar pembelajaran menjadi nyaman untuk berdiskusi. 7. Setiap kelompok diberikan LKPD siklus Air yang berisi permasalahan. 8. Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai tugas LKPD. (<i>Kolaborasi, Kreativitas</i>)	

	Fase 3 Membimbing Penyelidikan Individu dan Kelompok	
	9. Siswa mendiskusikan LKPD dengan kelompoknya masing-masing. (Mengaplikasi)	
	10. Siswa diberikan kebebasan untuk menggunakan cara-cara yang berbeda dalam memecahkan masalah yang terdapat pada poster audio visual. (Mencoba)	
	11. Siswa diberikan arahan dan penguatan konsep dari guru selama proses pembelajaran.	
	Fase 4 Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya	
	12. Siswa menyusun hasil diskusi kelompok mengenai siklus air dan solusi permasalahan lingkungan yang diberikan. (Menalar)	
	13. Siswa secara bergiliran mewakili kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas. (Mengkomunikasikan)	
	14. Siswa menyimak penyajian hasil diskusi dari setiap kelompok. (Mengamati)	
	Fase 5 Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah	
	15. Siswa bersama guru mendiskusikan ketepatan jawaban hasil presentasi kelompok. (Menalar)	
	16. Siswa memberikan tanggapan terhadap hasil presentasi kelompok lain. (Mengomunikasikan)	
	17. Siswa merefleksikan proses kerja sama kelompok dalam menyelesaikan permasalahan tentang siklus air. (Merefleksi)	
Kegiatan Penutup	1. Untuk memantapkan pemahaman, siswa diberikan soal evaluasi untuk dikerjakan secara individu. 2. Siswa bersama dengan guru merangkum dan merefleksi kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung.	10 Menit

	3. Siswa dan guru menyanyikan lagu daerah Bali “Meong-meong” 4. Siswa menyimak penyampaian guru terkait dengan topik materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. 5. Kegiatan diakhiri dengan berdoa bersama.	
--	--	--

F. ASESMEN/PENILAIAN

1. Asesmen Diagnostik

Komponen	Uraian
Tujuan	Mengetahui pengetahuan awal dan pengalaman siswa terkait siklus air serta pemanfaatan air dalam kehidupan sehari-hari
Bentuk Asesmen	Pertanyaan lisan dan diskusi singkat
Contoh Pertanyaan	1. Bagaimana proses siklus air terjadi menurut pendapat kalian? 2. Dari mana asal air hujan menurut pendapat kalian? 3. Di mana saja kalian menggunakan air dalam kehidupan sehari-hari? 4. Pernahkah kalian mengalami kekurangan air bersih? Apa penyebabnya? 5. Apa yang dapat terjadi jika siklus air terganggu? 6. Menurut kalian, bagaimana cara menjaga agar siklus air tetap berjalan dengan baik?
Teknik	• Tanya jawab klasikal • Diskusi singkat berdasarkan pengalaman siswa • Observasi keaktifan, keberanian, dan pemahaman awal
Hasil yang Diharapkan	• Mengetahui tingkat pemahaman awal siswa • Menyesuaikan strategi pembelajaran • Dasar perencanaan pembelajaran lanjutan

2. Asesmen Formatif

Aspek	Teknik	Indikator	Instrumen
Sikap	Observasi	• Partisipasi aktif • Menghargai pendapat • Disiplin dan tanggung jawab	Lembar observasi (skala 1–4)

Pengetahuan	Tanya jawab, LKPD, evaluasi	• Menjelaskan pengertian & tahapan siklus air • Mengidentifikasi peran siklus air • Menganalisis keterkaitan dengan air bersih	LKPD dan soal evaluasi
Keterampilan	Presentasi	• Menyajikan hasil analisis secara runtut dan argumentatif	Rubrik presentasi

3. Asesmen Sumatif

Komponen	Uraian
Bentuk Asesmen	Tes tertulis (pilihan ganda), proyek, dan portofolio
Teknik	• Tes individu • Penugasan proyek • Penilaian portofolio
Instrumen	• Soal evaluasi • Penilaian poster/diagram siklus air • Portofolio (rangkuman, LKPD, refleksi)
Indikator	• Memahami pengertian dan tahapan siklus air • Menjelaskan peran siklus air • Mengaitkan dengan ketersediaan air bersih
Hasil yang Diharapkan	Menilai pengetahuan, keterampilan, dan sikap siswa secara menyeluruh sesuai tujuan pembelajaran

G. REFLEKSI

Refleksi Guru

1. Apakah siswa telah memahami pengertian dan tahapan siklus air serta mampu mengaitkannya dengan permasalahan air di lingkungan sekitar?
2. Bagian mana dari proses siklus air (Evaporasi, Transpirasi, Kondensasi, Presipitasi, dan Infiltrasi) yang masih sulit dipahami siswa dan memerlukan penjelasan atau penguatan lebih lanjut?
3. Apakah penerapan model *Problem Based Learning* (PBL) efektif dalam meningkatkan keterlibatan aktif, kemampuan berpikir kritis, dan pemecahan masalah siswa terkait isu ketersediaan air?

4. Strategi pembelajaran apa yang paling berhasil mendorong diskusi, kerja sama kelompok, dan presentasi hasil, serta aspek apa yang perlu diperbaiki pada pembelajaran berikutnya?
5. Apakah penggunaan media poster audio visual efektif dalam membantu siswa memahami konsep siklus air?

Refleksi Siswa

1. Bagian dari materi siklus air apa yang paling menarik dan paling dekat dengan kehidupan sehari-hari saya?
2. Apa tantangan yang saya temui dalam memahami tahapan siklus air dan menghubungkannya dengan permasalahan air di lingkungan sekitar?
3. Bagian mana dari pembelajaran siklus air yang masih membingungkan dan perlu saya pelajari lebih lanjut?
4. Bagaimana saya akan menerapkan pemahaman tentang siklus air untuk menjaga ketersediaan air dan kelestarian lingkungan dalam kehidupan sehari-hari?
5. Bagaimana perasaan saya selama mengikuti pembelajaran tentang siklus air hari ini?

H. KEGIATAN REMEDIAL DAN PENGAYAAN

Kegiatan Remedial

Siswa yang hasil belajarnya belum mencapai ketuntasan pembelajaran diberikan pengulangan materi dengan pendekatan yang lebih individual dan memberikan tugas tambahan untuk memperbaiki hasil belajar.

Kegiatan Pengayaan

Siswa yang daya tangkap dan daya kerjanya lebih dari siswa lain diberikan kegiatan pengayaan yang lebih menantang dan memperkuat daya serapnya terhadap materi yang telah dipelajari.

I. GLOSARIUM

Atmosfer	Lapisan udara yang menyelimuti bumi
Evaporasi	Proses penguapan air dari permukaan bumi akibat panas matahari
Infiltrasi	Proses meresapnya air ke dalam tanah
Kondensasi	Proses perubahan uap air menjadi titik-titik air yang membentuk awan
Presipitasi	Proses jatuhnya air dari atmosfer ke bumi dalam bentuk hujan
Siklus air	Peredaran air secara terus-menerus dari bumi ke atmosfer dan kembali lagi ke bumi.
Siklus air pendek	Siklus air yang terjadi ketika air laut menguap, membentuk awan, lalu turun kembali ke laut sebagai hujan
Siklus air panjang	Siklus air yang melibatkan proses pembentukan salju atau es sebelum kembali ke laut
Siklus air sedang	Siklus air yang terjadi ketika uap air dari laut turun sebagai hujan di daratan lalu kembali ke laut melalui sungai
Transpirasi	Proses penguapan air dari tumbuhan melalui daun
Uap air	Air dalam bentuk gas yang berada di udara
J. DAFTAR PUSTAKA	

Gramedia. (n.d.). Siklus air: Pengertian, proses, dan manfaatnya. <https://www.gramedia.com/literasi/siklus-air/>

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2021). Buku Guru IPAS untuk SD/MI Kelas V. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. <https://buku.kemendikdasmen.go.id/katalog/ilmu-pengetahuan-alam-dan-sosial-untuk-sd-mi-kelas-v-edisi-revisi>

Putra, I. K. D., & Suniasih, N. W. (2021). Media diorama materi siklus air pada muatan IPA kelas V sekolah dasar. Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Pembelajaran, 5(2), 238-246.

Salsabilah, S., Nurhayani, R., Maghfirah, P. N., Muthohhari, M. F., & Rosa, A. (2025). Klasik siklus air dalam teori hidrologi: Harmonisasi ilmu dan wahyu dalam studi lingkungan. Triwikrama: Jurnal Ilmu Sosial, 9(9), 21–30. <https://online.fliphtml5.com/pjiut/wlxa/>

Denpasar, 7 Mei 2026

Mahasiswa

Wali Kelas V

Desak Komang Sevina Anggarani
Dewi

Dewa Ayu Putri Sri Utami, S.Pd

NIM. 2211031638

NIP. 198805062022212002

Mengetahui,

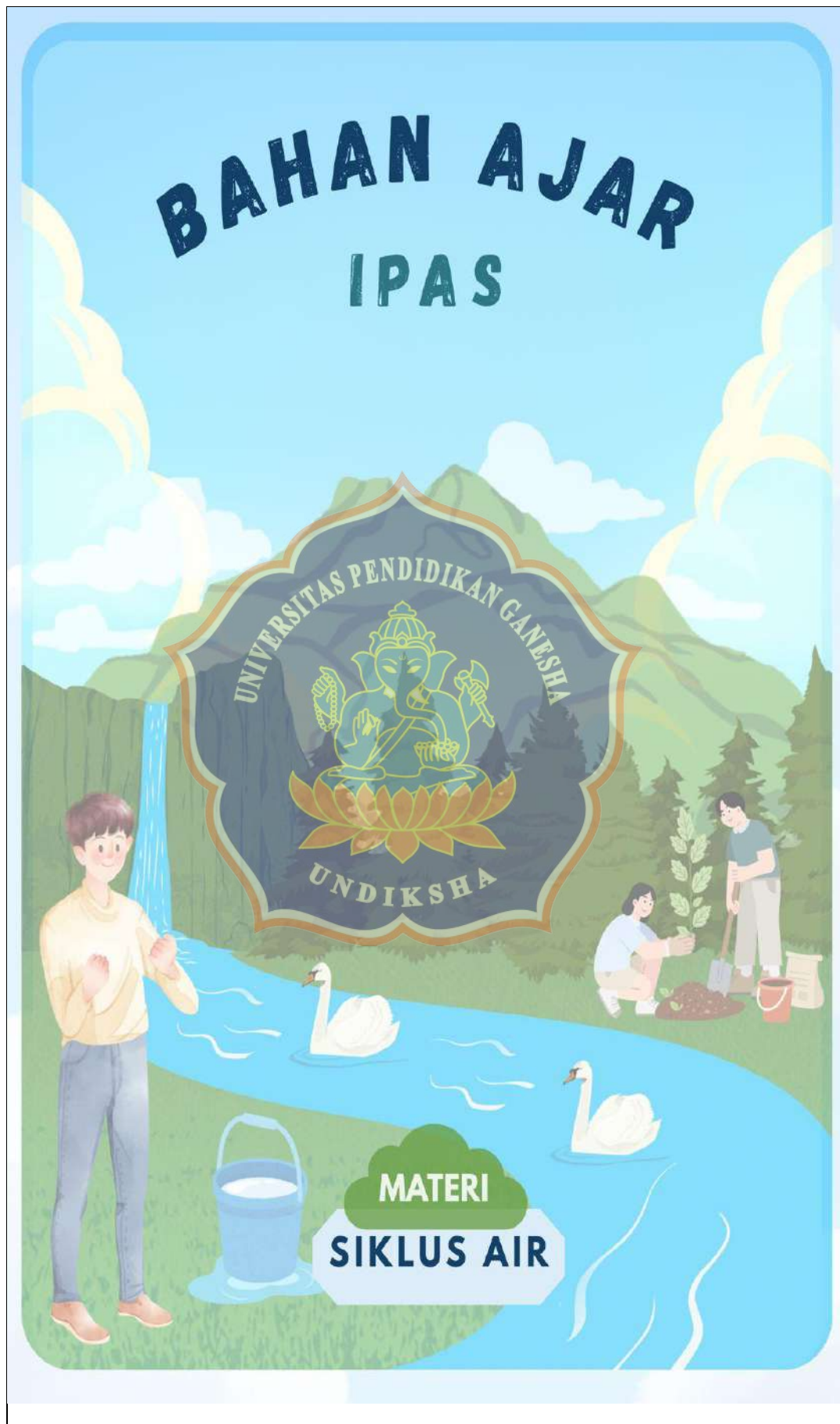
Kepala Sekolah



I Wayan Narta, S.Pd. SD

NIP. 197203062005011011

LAMPIRAN**A. BAHAN AJAR**





SIKLUS AIR



Di sekitar kita, air selalu kita gunakan setiap hari, seperti untuk minum, mandi, mencuci, dan menyiram tanaman. Namun, pernahkah kamu berpikir dari mana air itu berasal dan mengapa air tidak pernah habis?

Hal tersebut terjadi karena adanya proses yang disebut **siklus air**. Siklus air adalah proses perputaran air di alam yang berlangsung terus-menerus dari permukaan bumi, naik ke atmosfer, lalu kembali lagi ke bumi.

Air yang ada di laut, sungai, dan danau akan menguap karena panas matahari. Proses ini disebut **evaporasi**. Uap air tersebut kemudian naik ke atas atmosfer dan mengalami pendinginan sehingga berubah menjadi titik-titik air yang membentuk awan. Proses ini disebut **kondensasi**.

Ketika awan sudah jenuh, air akan turun kembali ke bumi dalam bentuk hujan yang disebut **presipitasi**. Sebagian air hujan akan mengalir ke sungai dan laut, dan sebagian lagi meresap ke dalam tanah yang disebut **infiltrasi** atau peresapan. Selain itu, tumbuhan juga membantu mengembalikan uap air ke udara melalui proses **transpirasi**.





SIKLUS AIR



● Macam-Macam

1. Siklus Pendek

Terjadi ketika air laut menguap, membentuk awan, lalu hujan turun kembali langsung ke laut tanpa melewati daratan.

2. Siklus Sedang

Air laut menguap, membentuk awan, kemudian hujan turun di daratan. Air akan mengalir melalui sungai kembali ke laut.

3. Siklus Panjang

Air menguap, membentuk awan, lalu turun sebagai hujan di daerah pegunungan yang dingin dan dapat membentuk salju atau es sebelum kembali mencair menjadi air.

● Manfaat

Adapun **manfaat** siklus air bagi kehidupan adalah menyediakan air bersih bagi makhluk hidup, menjaga keseimbangan alam, serta mengatur iklim di bumi. Siklus air juga mendukung kelangsungan hidup manusia, hewan, dan tumbuhan, serta membantu berbagai aktivitas sehari-hari seperti minum, pertanian, dan kebutuhan lainnya.





SIKLUS AIR



Siklus air berperan penting dalam kehidupan karena menyediakan air bagi makhluk hidup serta menjaga keseimbangan suhu dan iklim di bumi. Namun, siklus air juga dapat menimbulkan **dampak** tertentu. Curah hujan yang tinggi dapat menyebabkan banjir, sedangkan kurangnya hujan dapat menyebabkan kekeringan. Di beberapa daerah, kondisi ini juga bisa memicu tanah longsor.

Kegiatan manusia dapat memengaruhi siklus air di alam. Beberapa kegiatan dapat menjaga keseimbangan air, tetapi ada juga yang dapat mengganggunya. Kegiatan yang membantu menjaga siklus air antara lain menanam pohon, menjaga kebersihan lingkungan, menghemat penggunaan air, dan menyediakan area resapan air. Sebaliknya, penebangan hutan, pembangunan yang menutup tanah, serta pembuangan sampah sembarangan dapat menghambat penyerapan air dan mengganggu keseimbangan siklus air.



B. MEDIA PEMBELAJARAN

**Halo teman-teman
Saya Sevina.**

Tahukah kamu?

- Dari mana asal air yang kita gunakan?
- Mengapa air tidak pernah habis?

Tujuan Pembelajaran

- Memahami siklus air
- Menyebutkan tahapannya
- Menjelaskan manfaatnya

SIKLUS AIR
Perputaran air dari Bumi ke atmosfer dan kembali lagi.

TAHAPAN SIKLUS AIR

- Transpirasi**
Tumbuhan melepaskan uap air
- Evaporasi**
Air menguap karena panas matahari
- Kondensasi**
Uap air berubah menjadi awan
- Presipitasi**
Air turun sebagai hujan
- Infiltrasi**
Air meresap ke dalam tanah

MACAM-MACAM SIKLUS AIR

- Siklus Pendek**
Terjadi di laut tanpa melalui daratan
- Siklus Sedang**
Melalui daratan dan kembali ke laut
- Siklus Panjang**
Melalui daratan dengan proses es/salju

DAMPAK SIKLUS AIR

REGULASI MANUSIA YANG MEMPENGARUHI SIKLUS AIR

Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM. 221031638

Yuk uji pemahamanmu!

1. Jelaskan perbedaan kemampuan menyerap air antara kedua kondisi pada gambar!
2. Apa akibat jika tanah gundul pada gambar terkena hujan terus-menerus?

1. Mengapa panas matahari penting dalam siklus air?
2. Setelah air turun sebagai hujan, ke mana air tersebut akan mengalir?

Dosen Pembimbing:
Prof. Dr. I Made Teguh, S. Pd., M. Pd.
Chindyta, M. Pd.

**"Jaga Siklus Air,
Jaga Kehidupan"**

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Desk Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM. 2211031638

PROFIL PENGEMBANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

Nama : Desk Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dosen Pembimbing I
Prof. Dr. I Made Teguh, S. Pd., M. Pd.
NIP. 197108152001121001

Dosen Pembimbing II
Chindyta, M. Pd.
NIP. 199106172024212002

C. LKPD

LKPD

Mengenal Siklus Air



Kelompok:

Kelas:

No. Absen:

MENJELASKAN PROSES SIKLUS AIR

Perhatikan gambar berikut, jelaskan secara singkat proses siklus air yang terjadi dengan bahasa yang jelas dan benar!



1. Jelaskan secara singkat proses yang terjadi pada gambar di samping!



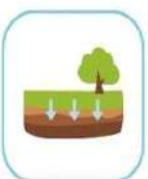
Jelaskan secara singkat proses yang terjadi pada gambar di samping!



3. Jelaskan secara singkat proses yang terjadi pada gambar di samping!



4. Jelaskan secara singkat proses yang terjadi pada gambar di samping!



5. Jelaskan secara singkat proses yang terjadi pada gambar di samping!

TEKA-TEKI SILANG PROSES SIKLUS AIR

Susun huruf-huruf sehingga membentuk nama proses siklus air
sesuai dengan petunjuk yang diberikan!

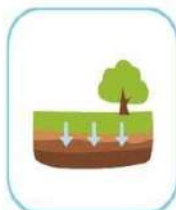


PETUNJUK

1. Penguapan air yang berasal dari jaringan tumbuhan.
2. Penguapan air laut dan sungai menjadi uap karena panas matahari.
3. Jatuhnya air hujan, salju, atau es dari awan ke Bumi.
4. Proses meresapnya air hujan ke dalam pori-pori tanah.
5. Perubahan uap air menjadi awan karena suhu dingin di atmosfer.

MENCOCOKKAN PROSES PADA SIKLUS AIR

Ayo pasangkan! Lihat gambar di sebelah kiri, lalu tarik garis lurus ke nama pada siklus air di sebelah kanan dengan baik dan benar!



Transpirasi

Kondensasi

Presipitasi

Infiltrasi

Evaporasi



MENGIDENTIFIKASI PROSES SIKLUS AIR

Pilih nama proses siklus air yang sesuai dengan gambar di samping dengan memberi tanda centang (✓) pada jawaban yang benar!



Evaporasi ☐

Presipitasi ☐

Transpirasi ☒

Infiltrasi ☐

Kondensasi ☐



Evaporasi ☐

Presipitasi ☐

Transpirasi ☐

Infiltrasi ☐

Kondensasi ☐



Evaporasi ☐

Presipitasi ☐

Transpirasi ☐

Infiltrasi ☐

Kondensasi ☐



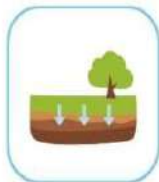
Evaporasi ☐

Presipitasi ☐

Transpirasi ☐

Infiltrasi ☐

Kondensasi ☐



Evaporasi ☐

Presipitasi ☐

Transpirasi ☐

Infiltrasi ☐

Kondensasi ☐

D. LEMBAR EVALUASI**SOAL EVALUASI**

Nama :

No :

Kelas :

Berilah tanda silang (X) pada huruf a,b,c, atau d pada jawaban yang paling benar!

1. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Air laut menguap karena panas matahari
- (2) Uap air berubah menjadi awan
- (3) Air turun sebagai hujan
- (4) Air kembali ke laut melalui sungai

Urutan yang menunjukkan proses siklus air adalah

- a. 1 – 2 – 3 – 4
- b. 2 – 3 – 1 – 4
- c. 3 – 2 – 1 – 4
- d. 4 – 3 – 2 – 1

2. Perhatikan peristiwa berikut!

Setelah hujan turun, sebagian air meresap ke dalam tanah. Keesokan harinya, cuaca panas menyebabkan air di permukaan dan dari tumbuhan kembali menguap ke udara dan membentuk awan.

Berdasarkan peristiwa tersebut, urutan proses siklus air yang terjadi adalah

- a. presipitasi – kondensasi – evaporasi – infiltrasi
- b. evaporasi – presipitasi – infiltrasi – kondensasi
- c. kondensasi – evaporasi – presipitasi – infiltrasi
- d. presipitasi – infiltrasi – evaporasi – kondensasi

3. Perhatikan peristiwa berikut!

Pada pagi hari, terlihat embun pada daun karena udara dingin. Selain itu, tumbuhan melepaskan uap air ke udara melalui daun. Siang harinya, air di permukaan tanah berkurang karena panas matahari.

Proses yang terjadi pada peristiwa tersebut adalah

- a. infiltrasi dan kondensasi
- b. evaporasi dan presipitasi
- c. kondensasi, transpirasi, dan evaporasi
- d. presipitasi dan evaporasi

4. Perbedaan utama antara evaporasi dan kondensasi adalah

- a. evaporasi terjadi di awan
- b. evaporasi mengubah air menjadi uap, kondensasi mengubah uap menjadi air
- c. kondensasi terjadi di laut
- d. keduanya menghasilkan hujan

5. Persamaan antara proses kondensasi dan presipitasi dalam siklus air adalah
- sama-sama terjadi di permukaan bumi
 - sama-sama mengubah air menjadi uap
 - sama-sama terjadi karena panas matahari
 - sama-sama berperan dalam pembentukan hujan
6. Evaporasi menghasilkan uap air yang kemudian mengalami kondensasi di atmosfer. Hubungan kedua proses tersebut adalah
- evaporasi menyebabkan terbentuknya uap air yang kemudian berubah menjadi awan melalui kondensasi
 - evaporasi dan kondensasi terjadi secara terpisah
 - kondensasi terjadi sebelum evaporasi
 - kedua proses tidak saling berhubungan
7. Jika proses evaporasi meningkat, maka jumlah uap air di atmosfer juga meningkat. Dampak kondisi tersebut terhadap proses kondensasi adalah
- kondensasi tidak terjadi
 - pembentukan awan semakin berkurang
 - peluang terjadinya kondensasi semakin besar
 - tidak ada hubungan dengan kondensasi
8. Jika tidak terjadi proses kondensasi setelah evaporasi, maka dampak yang paling mungkin terjadi adalah
- tidak terbentuk awan sehingga hujan tidak terjadi
 - jumlah uap air berkurang
 - suhu udara meningkat drastis
 - air tanah langsung bertambah
9. Suatu daerah mengalami hujan di daratan, kemudian air mengalir melalui sungai kembali ke laut tanpa melalui proses pembentukan es atau salju. Jenis siklus air yang terjadi adalah
- siklus pendek
 - siklus sedang
 - siklus Panjang
 - tidak termasuk siklus air
10. Perbandingan yang tepat antara siklus air pendek, sedang, dan panjang adalah
- siklus pendek melibatkan daratan, siklus sedang terjadi di laut, dan siklus panjang tidak menghasilkan hujan
 - siklus pendek paling kompleks, siklus sedang paling sederhana, dan siklus panjang tidak melibatkan awan
 - siklus pendek menghasilkan salju, siklus sedang tidak menghasilkan hujan, dan siklus panjang terjadi di laut saja
 - siklus pendek terjadi di laut, siklus sedang melibatkan daratan, dan siklus panjang melibatkan pembentukan es atau salju

11. Jika proses evaporasi tidak terjadi, maka proses lain dalam siklus air yang akan terganggu adalah

- kondensasi dan pembentukan awan
- aliran air tanah
- infiltrasi
- penguapan air tanah

12. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan gambar tersebut, kesimpulan yang tepat mengenai hubungan proses dalam siklus air adalah

- kondensasi tidak berpengaruh terhadap hujan
- meningkatnya evaporasi menyebabkan banjir di permukaan
- berkurangnya infiltrasi menyebabkan meningkatnya aliran permukaan sehingga berpotensi terjadi banjir
- infiltrasi menyebabkan air langsung menguap

13. Jika proses kondensasi di atmosfer tidak terjadi, maka dampak yang paling mungkin terjadi dalam siklus air adalah

- infiltrasi meningkat sehingga air tanah bertambah
- tidak terbentuk awan sehingga hujan tidak terjadi
- aliran permukaan meningkat drastis
- evaporasi berhenti sepenuhnya

14. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan permasalahan pada gambar tersebut, solusi yang paling tepat untuk menjaga keseimbangan siklus air adalah

- meningkatkan pembangunan di daerah tersebut agar air tidak menggenang
- mengalirkan air hujan langsung ke sungai tanpa melalui tanah
- melakukan reboisasi dan menjaga daerah resapan air agar infiltrasi meningkat
- menampung seluruh air hujan di permukaan tanah

15. Perhatikan pernyataan berikut!

- Membuang limbah ke sungai
- Mengolah limbah sebelum dibuang
- Menutup daerah resapan air
- Menjaga kebersihan sumber air

Upaya yang tepat untuk menjaga keseimbangan siklus air adalah

- (1) dan (3)
- (1) dan (2)

- c. (3) dan (4)
d. (2) dan (4)
16. Limbah rumah tangga sering dibuang langsung ke sungai sehingga air menjadi tercemar dan mengganggu siklus air. Upaya yang paling tepat untuk menjaga keseimbangan siklus air adalah
- membuang limbah ke sungai agar cepat terbawa arus
 - mengolah limbah sebelum dibuang ke lingkungan
 - meningkatkan penggunaan air tanah
 - menutup aliran sungai
17. Setelah uap air mengalami perubahan menjadi awan, air kemudian turun ke permukaan bumi dalam bentuk hujan. Proses yang terjadi setelah pembentukan awan tersebut adalah
- evaporasi
 - kondensasi
 - presipitasi
 - infiltrasi
18. Perhatikan pernyataan berikut!
- Air hujan meresap ke dalam tanah
 - Air mengalir menuju sungai
 - Air laut menguap karena panas matahari
- Proses yang terjadi setelah hujan turun ditunjukkan oleh nomor
- (1) dan (2)
 - (1) dan (3)
 - (2) dan (3)
 - (3)
19. Perbedaan antara infiltrasi dan aliran permukaan adalah
- infiltrasi terjadi ketika air mengalir di permukaan tanah, sedangkan aliran permukaan meresap ke dalam tanah
 - infiltrasi meresap ke dalam tanah, sedangkan aliran permukaan mengalir di atas tanah menuju tempat yang lebih rendah
 - infiltrasi dan aliran permukaan sama-sama terjadi di bawah permukaan tanah
 - infiltrasi terjadi setelah air mengalir di sungai, sedangkan aliran permukaan terjadi di dalam tanah
20. Perhatikan pernyataan berikut!
- Air mengalir di permukaan tanah menuju sungai
 - Air hujan jatuh ke permukaan bumi
 - Air meresap ke dalam tanah
- Urutan yang tepat untuk proses presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan adalah
- (2), (3), (1)
 - (3), (2), (1)
 - (1), (2), (3)

d. (2), (1), (3)

21. Air hujan yang turun ke permukaan bumi merupakan hasil dari proses perubahan uap air di atmosfer. Proses yang terjadi sebelum hujan turun adalah

- a. evaporasi
- b. aliran permukaan
- c. infiltrasi
- d. kondensasi

22. Air hujan yang turun ke permukaan bumi akan dimanfaatkan manusia untuk berbagai kebutuhan, seperti minum dan pertanian. Hal tersebut menunjukkan bahwa siklus air berperan dalam

- a. meningkatkan suhu lingkungan
- b. mempercepat pembentukan awan
- c. menjaga ketersediaan air bagi kehidupan
- d. mengurangi jumlah air di bumi

23. Suatu daerah mengalami penebangan hutan dan pembangunan jalan beraspal secara besar-besaran. Akibatnya, air hujan lebih banyak mengalir di permukaan daripada meresap ke dalam tanah. Dampak yang paling tepat terhadap ketersediaan air dan lingkungan adalah

- a. cadangan air tanah meningkat karena air cepat mengalir ke sungai
- b. risiko banjir meningkat dan cadangan air tanah menurun
- c. hujan akan semakin sering terjadi di daerah tersebut
- d. air tanah meningkat karena tidak terjadi penguapan

24. Perhatikan gambar berikut!



Perbedaan kondisi lingkungan pada gambar tersebut akan berdampak pada

- a. meningkatnya cadangan air tanah pada daerah gundul
- b. meningkatnya jumlah hujan pada daerah gundul
- c. meningkatnya risiko banjir dan berkurangnya cadangan air tanah pada daerah gundul
- d. meningkatnya infiltrasi pada daerah gundul

25. Dampak yang paling mungkin terjadi terhadap ketersediaan air tanah adalah

- a. meningkat karena air cepat mengalir
- b. menurun karena air sulit meresap
- c. tetap karena siklus air tidak berubah
- d. meningkat karena hujan lebih banyak

E. RUBRIK PENILAIAN**1. Rubrik Penilaian Sikap**

Instrumen Penilaian Sikap Peduli

Indikator	Kriteria			
	Sangat Peduli	Peduli	Cukup Peduli	Kurang Peduli
	4	3	2	1
Menunjukkan kepedulian terhadap lingkungan selama diskusi tentang siklus air				
Aktif memberikan pendapat atau solusi terkait pelestarian air dan lingkungan.				
Bekerja sama dengan anggota kelompok saat diskusi.				
Bertanggung jawab menyelesaikan tugas kelompok.				

Keterangan:

Sangat Peduli : Jika 4 indikator terlaksana

Peduli : Jika 3 indikator terlaksana

Cukup Peduli : Jika 2 indikator terlaksana

Kurang Peduli : Jika 1 indikator terlaksana

Rubrik Penilaian Sikap Peduli

No	Nama Siswa	Kriteria				Keterangan
		4	3	2	1	
1.						
2.						
3.						
Dst.						

Pedoman Penskoran:

Skor Perolehan : Skor Maksimal x 100

2. Rubrik Penilaian Psikomotorik

Instrumen Penilaian Psikomotorik

Indikator	Kriteria			
	Sangat Terampil	Terampil	Cukup Terampil	Kurang Terampil
	4	3	2	1
Menyampaikan hasil analisis siklus air secara runtut.				
Menggunakan media presentasi saat menjelaskan hasil diskusi.				
Menunjukkan keterampilan kerja sama dalam presentasi kelompok.				
Menyampaikan solusi tentang siklus air.				

Keterangan:

Sangat Terampil : Jika 4 indikator terlaksana

Terampil : Jika 3 indikator terlaksana

Cukup Terampil : Jika 2 indikator terlaksana

Kurang Terampil : Jika 1 indikator terlaksana

Rubrik Penilaian Sikap Peduli

No	Nama Siswa	Kriteria				Keterangan
		4	3	2	1	
1.						
2.						
3.						
Dst.						

Pedoman Penskoran:

Skor Perolehan : Skor Maksimal x 100

3. Rubrik Penilaian Kognitif

Teknik : Tes Tertulis
Jenis Penilaian : Tes

Instrumen dan Rubrik Penilaian Kognitif

No	Indikator	Level Kognitif	Bentuk Soal	Skor	Nomor Soal
1	Dengan disajikan peristiwa, siswa mampu menganalisis pengertian dan urutan proses siklus air	C4	PG	1	1,2,3
2	Dengan disajikan pernyataan, siswa mampu membandingkan tahapan siklus air seperti evaporasi dan kondensasi	C5	PG	1	4,5
3	Dengan disajikan pernyataan, siswa mampu menganalisis hubungan evaporasi dan kondensasi dalam siklus air	C4	PG	1	6,7,8
4	Dengan disajikan pernyataan, siswa mampu menganalisis perbedaan siklus air pendek, sedang, dan panjang	C4	PG	1	9,10
5	Dengan disajikan permasalahan, peserta didik mampu menyimpulkan hubungan proses dalam siklus air	C5	PG	1	11,12,13
6	Dengan disajikan permasalahan, siswa mampu menganalisis solusi menjaga keseimbangan siklus air	C6	PG	1	14,15,16
7	Dengan disajikan contoh peristiwa alam, siswa mampu menganalisis proses siklus air yang terjadi	C4	PG	1	17,18
8	Dengan disajikan pernyataan, siswa mampu membedakan presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan	C4	PG	1	19,20,21
9	Dengan disajikan pernyataan, siswa mampu menganalisis manfaat siklus air bagi kehidupan	C5	PG	1	22,23
10	Dengan disajikan permasalahan lingkungan, siswa mampu memprediksi dampak terganggunya siklus air	C5	PG	1	24,25

No	Skor 0	Skor 1
1	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
2	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
3	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
4	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
5	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
6	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
7	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
8	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
9	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
10	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
11	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
12	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
13	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
14	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
15	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
16	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
17	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
18	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
19	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
20	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
21	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
22	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
23	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
24	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar
25	Siswa menjawab tetapi salah	Siswa menjawab dengan benar

Pedoman Penskoran:

Skor Perolehan : Skor Maksimal x 100

F. BAHAN BACAAN GURU DAN SISWA

Ghaniem, Amalia Fitri, Ati Haviati Oktora, Maria Jeanindya Wahyudi, dan Ekatannia Tresnasar. 2022. Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD/MI Kelas V (Edisi Revisi). Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan. ISBN 978-623-388-160-9.

Denpasar, 7 Mei 2026

Mahasiswa

Wali Kelas V



Desak Komang Sevina Anggarani
Dewi
NIM. 2211031638



Dewa Ayu Putri Sri Utami, S.Pd
NIP. 198805062022212002

Mengetahui,

Kepala Sekolah



I Wayan Narta, S.Pd. SD
NIP. 197203062005011011

Lampiran 7 Surat Uji *Judges*

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 8389/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 3 Juni 2026
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Yth.
Arina Zaida Ilma, S.Pd., Gr., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 8390/UN48.10.6/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Uji Judges

Singaraja, 3 Juni 2026

Yth.

Chindytia, M. Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrumen (sebagai judges) penelitian. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar /PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 8 Surat Uji Ahli Validasi Media Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 7916/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 22 Mei 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.
Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116

Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id

Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 7917/UN48.10.6/PK.01.03/2026 Singaraja, 22 Mei 2026
Lampiran : -
Hal : Validasi Media Pembelajaran

Yth.

Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan uji validasi ahli media pembelajaran produk penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



Ketua Jurusan,

I Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 9 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 5943/UN48.10.1/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Ijin Penelitian (Skripsi) Singaraja, 20 April 2026

Yth.
Kepala SD Negeri 11 Sesetan
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan pengumpulan data Seminar Hasil Penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Kadek Suranata
NIP. 198208162008121002



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 10 Surat Uji Coba Produk



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja – Bali, Kode Pos 81116
Telepon. (0362) 22570 Email: fip@undiksha.ac.id
Laman: www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 1824/UN48.10.6/PK.01.03/2026
Lampiran : -
Hal : Uji Instrumen

Singaraja, 04 Februari 2026

Yth.
Kepala SD Negeri 11 Sesetan
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Seminar Hasil Penelitian, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima untuk melaksanakan uji instrumen penelitian di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut.

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi
NIM : 2211031638
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar/ PENDAS
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Ketua Jurusan,



1 Nyoman Laba Jayanta
NIP. 198601102015041001



Balai
Sertifikasi
Elektronik

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BsrE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan *qr code* yang telah tersedia

Lampiran 11 Hasil Uji Validitas Isi Instrumen Ahli Rancang Bangun

Penilaian Validitas Isi Instrumen Rancang Bangun

Penilai 1		Penilai 2	
Relevan	Tidak Relevan	Relevan	Tidak Relevan
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	-

Hasil uji instrumen validitas isi media pembelajaran tersebut, kemudian ditabulasi silang seperti pada Tabel berikut ini.

Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Rancang Bangun

Penilai	Penilai 1		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	A (0)	B (0)
	Relevan	C (0)	D (10)



Lampiran 12 Hasil Uji Validitas Isi Ahli Desain Pembelajaran

Penilaian Validitas Isi Instrumen Desain Pembelajaran

Penilai 1		Penilai 2	
Relevan	Tidak Relevan	Relevan	Tidak Relevan
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	-

Hasil uji instrumen validitas isi desain pembelajaran tersebut, kemudian ditabulasi silang seperti pada tabel berikut ini.

Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Desain Pembelajaran

Penilai	Penilai 1		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	A (0)	B (0)
	Relevan	C (0)	D (10)



Lampiran 13 Hasil Uji Validitas Isi Ahli Materi Pembelajaran

Penilaian Validitas Isi Instrumen Materi Pembelajaran

Penilai 1		Penilai 2	
Relevan	Tidak Relevan	Relevan	Tidak Relevan
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	-

Hasil uji instrumen validitas isi media pembelajaran tersebut, kemudian ditabulasi silang seperti pada Tabel berikut ini.

Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Materi Pembelajaran

Penilai	Penilai 1		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	A (0)	B (0)
	Relevan	C (0)	D (12)



Lampiran 14 Hasil Uji Validitas Isi Ahli Media pembelajaran

Penilaian Validitas Isi Instrumen Media Pembelajaran

Penilai 1		Penilai 2	
Relevan	Tidak Relevan	Relevan	Tidak Relevan
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	-

Hasil uji instrumen validitas isi media pembelajaran tersebut, kemudian ditabulasi silang seperti pada Tabel berikut ini.

Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Media Pembelajaran

Penilai	Penilai 1		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	A (0)	B (0)
	Relevan	C (0)	D (11)



Lampiran 15 Hasil Uji Validitas Isi Instrumen Uji Kepraktisan Guru

Penilaian Validitas Isi Instrumen Praktisi

Penilai 1		Penilai 2	
Relevan	Tidak Relevan	Relevan	Tidak Relevan
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11	-

Hasil uji instrumen validitas isi praktisi tersebut, kemudian ditabulasi silang seperti pada Tabel berikut ini.

Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Praktisi

Penilai	Penilai 1		
	Penilaian <i>Judges</i>	Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	A (0)	B (0)
	Relevan	C (0)	D (11)



Lampiran 16 Hasil Uji Validitas Isi Instrumen Respon Siswa

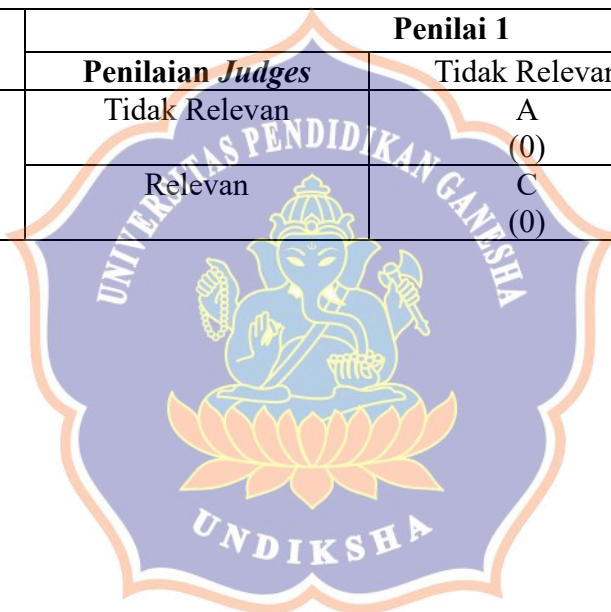
Penilaian Validitas Isi Instrumen Respon Siswa

Penilai 1		Penilai 2	
Relevan	Tidak Relevan	Relevan	Tidak Relevan
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11	-

Hasil uji instrumen validitas isi respon siswa tersebut, kemudian ditabulasi silang seperti pada Tabel berikut ini.

Hasil Tabulasi Silang Penilaian Validitas Isi Instrumen Respon Siswa

Penilai	Penilai 1		
	Penilaian Judges	Tidak Relevan	Relevan
Penilai 2	Tidak Relevan	A (0)	B (0)
	Relevan	C (0)	D (11)



Lampiran 17 Hasil Uji Validitas Instrumen Tes Pilihan Ganda
Ahli Materi 1

**FORMAT VALIDITAS INSTRUMEN KOGNITIF PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 11 SESETAN**

A. Petunjuk Pengisian

1. Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai untuk setiap pernyataan kuesioner.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

B. Lembar Uji Relevansi

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal	Relevansi	
						Relevan	Tidak Relevan
Pada Fase C, peserta didik mampu menganalisis proses siklus air beserta keterkaitan antar tahapannya, mengevaluasi peran dan dampak siklus air dalam	Peserta didik dapat menganalisis pengertian siklus air	Dengan disajikan peristiwa, peserta didik mampu mengidentifikasi pengertian dan urutan proses siklus air	C4	Pilihan Ganda	1,2,3	✓	
	Peserta didik dapat membandingkan tahapan siklus air	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu membandingkan tahapan siklus air seperti evaporasi dan kondensasi	C4	Pilihan Ganda	4,5,6	✓	

kehidupan serta pengaruh aktivitas manusia terhadap keseimbangannya, dan merancang solusi untuk menjaga keberlangsungan siklus air dalam kehidupan sehari-hari.	Peserta didik dapat mengevaluasi peran dan kondensasi	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik menganalisis hubungan evaporasi dan kondensasi dalam siklus air	C5	Pilihan Ganda	7,8,9	✓	
	Peserta didik dapat menganalisis perbedaan jenis siklus air	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik menganalisis perbedaan siklus air pendek, sedang, dan panjang	C4	Pilihan Ganda	10,11,12	✓	
	Peserta didik dapat menyimpulkan keterkaitan proses siklus air	Dengan disajikan permasalahan, peserta didik menyimpulkan hubungan proses dalam siklus air	C5	Pilihan Ganda	13,14,15	✓	
	Peserta didik dapat merancang solusi berdasarkan konsep siklus air	Dengan disajikan permasalahan, peserta didik mampu menentukan solusi menjaga keseimbangan siklus air	C6	Pilihan Ganda	16,17,18	✓	
	Peserta didik dapat mengevaluasi peristiwa siklus air di lingkungan	Dengan disajikan contoh peristiwa alam, peserta didik mampu menentukan proses siklus air yang terjadi	C4	Pilihan Ganda	19,20,21	✓	

Peserta didik dapat menganalisis proses presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu membedakan presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan	C4	Pilihan Ganda	22,23,24	✓	
Peserta didik dapat menyimpulkan pentingnya siklus air	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu menjelaskan manfaat siklus air bagi kehidupan	C5	Pilihan Ganda	25,26,27	✓	
Peserta didik dapat mengevaluasi dampak terganggunya siklus air	Dengan disajikan permasalahan lingkungan, peserta didik mampu mengevaluasi dampak terganggunya siklus air	C5	Pilihan Ganda	28,29,30	✓	

C. Catatan/Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom berikut.

Instrumen telah direvisi sesuai masukan.

Denpasar, 28 Januari 2026
Validator,



(Arina Zaida Ilma, S. Pd., Gr., M. Pd.)
NIP. 199802242025062008

Ahli Materi 2

**FORMAT VALIDITAS INSTRUMEN KOGNITIF PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 11 SESETAN**

B. Petunjuk Pengisian

1. Bapak/Ibu membaca pernyataan dengan seksama.
2. Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai untuk setiap pernyataan kuesioner.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, apabila memiliki kritik, saran, ataupun perbaikan instrumen.

B. Lembar Uji Relevansi

Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal	Relevansi	
						Relevan	Tidak Relevan
Pada Fase C, peserta didik mampu menganalisis proses siklus air beserta keterkaitan antar tahapannya, mengevaluasi peran dan dampak	Peserta didik dapat menganalisis pengertian siklus air	Dengan disajikan peristiwa, peserta didik mampu mengidentifikasi pengertian dan urutan proses siklus air	C4	Pilihan Ganda	1,2,3	✓	
	Peserta didik dapat membandingkan tahapan siklus air	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu membandingkan tahapan siklus air	C4	Pilihan Ganda	4,5,6	✓	

siklus air dalam kehidupan serta pengaruh aktivitas manusia terhadap keseimbangannya, dan merancang solusi untuk menjaga keberlangsungan siklus air dalam kehidupan sehari-hari.		seperti evaporasi dan kondensasi					
	Peserta didik dapat mengevaluasi peran dan kondensasi	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu menganalisis hubungan evaporasi dan kondensasi dalam siklus air	C5	Pilihan Ganda	7,8,9	✓	
	Peserta didik dapat menganalisis perbedaan jenis siklus air	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu menganalisis perbedaan siklus air pendek, sedang dan panjang	C4	Pilihan Ganda	10,11,12	✓	
	Peserta didik dapat menyimpulkan keterkaitan proses siklus air	Dengan disajikan permasalahan, peserta didik mampu menyimpulkan hubungan proses dalam siklus air	C5	Pilihan Ganda	13,14,15	✓	
	Peserta didik dapat merancang solusi berdasarkan konsep siklus air	Dengan disajikan permasalahan, peserta didik mampu menentukan solusi menjaga keseimbangan siklus air	C6	Pilihan Ganda	16,17,18	✓	

	Peserta didik dapat mengevaluasi peristiwa siklus air di lingkungan	Dengan disajikan contoh peristiwa alam, peserta didik mampu menentukan proses siklus air yang terjadi	C4	Pilihan Ganda	19,20,21	✓	
	Peserta didik dapat menganalisis proses presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu membedakan presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan	C4	Pilihan Ganda	22,23,24	✓	
	Peserta didik dapat menyimpulkan pentingnya siklus air	Dengan disajikan pernyataan, peserta didik mampu menjelaskan manfaat siklus air bagi kehidupan	C5	Pilihan Ganda	25,26,27	✓	
	Peserta didik dapat mengevaluasi dampak terganggunya siklus air	Dengan disajikan permasalahan lingkungan, peserta didik mampu mengevaluasi dampak terganggunya siklus air	C5	Pilihan Ganda	28,29,30	✓	

C. Catatan/Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom berikut.

...Tingkat Kognitif... Untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa, soal HOTS...

.....

.....

.....

Denpasar, 28 Januari 2026 Validator,

Chindyta

(Chindyta, M. Pd)
NIP. 199106172024212002.

Lampiran 18 Hasil Uji Coba Produk Ahli Rancang Bangun

Ahli Media 1

LEMBAR VALIDASI AHLI RANCANG BANGUN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS PENDEKATAN
SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan

Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Sesetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M. Pd (Pembimbing I)

Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S. Pd., S. T., M. Pd

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/ pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Uji Rancang Bangun

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Model Pengembangan ADDIE	1. Model pengembangan ADDIE yang digunakan sesuai dengan karakteristik media pembelajaran yang dikembangkan			✓	
	2. Pemilihan model ADDIE tepat digunakan dalam pengembangan media pembelajaran				✓
Tahap-tahap Pengembangan	1. Tahapan pengembangan yang dilakukan sesuai dengan model ADDIE (<i>Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation</i>)				✓
	2. Uraian tahapan pengembangan dijelaskan secara lengkap dan runtut				✓
Kejelasan, Kepraktisan, Keruntutan dan	1. Tahapan pengembangan dijelaskan secara jelas dan mudah dipahami				✓
	2. Langkah-langkah pengembangan media tersusun secara runtut sesuai model ADDIE			✓	

	3. Proses pengembangan media pembelajaran praktis untuk diterapkan			✓	
Evaluasi Formatif dan Sumatif	1. Rancangan evaluasi sesuai dengan model ADDIE yang digunakan				✓
	2. Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas dan sesuai dengan Tujuan pembelajaran				✓
	3. Subjek uji coba yang dilibatkan sesuai dengan pengembangan media pembelajaran			✓	

D. Catatan/ Komentor/ Saran

Desain dan alur pengembangan media sudah tersusun dengan baik dan sesuai model pengembangan yang digunakan.

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Rancang bangun,

(Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.)

NIP. 198202142008121004

Ahli Media 2

LEMBAR VALIDASI AHLI RANCANG BANGUN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS PENDEKATAN
SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan
 Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Sesetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M. Pd (Pembimbing I)

Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/ pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Uji Rancang Bangun

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Model Pengembangan ADDIE	1. Model pengembangan ADDIE yang digunakan sesuai dengan karakteristik media pembelajaran yang dikembangkan				v
	2. Pemilihan model ADDIE tepat digunakan dalam pengembangan media pembelajaran				v
Tahap-tahap Pengembangan	1. Tahapan pengembangan yang dilakukan sesuai dengan model ADDIE (<i>Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation</i>)				v
	2. Uraian tahapan pengembangan dijelaskan secara lengkap dan runtut			v	
Kejelasan, Kepraktisan, dan Keruntutan	1. Tahapan pengembangan dijelaskan secara jelas dan mudah dipahami			v	
	2. Langkah-langkah pengembangan media tersusun secara runtut sesuai model ADDIE				v

	3. Proses pengembangan media pembelajaran praktis untuk diterapkan				v
Evaluasi Formatif dan Sumatif	1. Rancangan evaluasi sesuai dengan model ADDIE yang digunakan				v
	2. Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas dan sesuai dengan Tujuan pembelajaran				v
	3. Subjek uji coba yang dilibatkan sesuai dengan pengembangan media pembelajaran				v

D. Catatan/ Komentar/ Saran

1. Gunakan simbol standar dalam membuat flowchart.....

.....

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Rancang bangun,



(Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.)

NIP. 198908082024211004

Lampiran 19 Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun
Ahli Rancang Bangun 1

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP : 198202142008121004

Menyatakan bahwa saya telah me-*review* dan menilai kelengkapan Rancang bangun Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul “Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan” yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.



Ahli Rancang Bangun 2

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

NIP : 198908082024211004

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai kelengkapan Rancang bangun Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul "Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan" yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.



Lampiran 20 Hasil Uji Coba Produk Ahli Desain Pembelajaran

Ahli Desain 1

LEMBAR VALIDASI AHLI DESAIN PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan

Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Sesetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S. Pd., M. Pd (Pembimbing I)

Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S. Pd., S. T., M. Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Media

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tujuan	1. Tujuan pembelajaran dalam media dirumuskan secara jelas dan mudah dipahami.				✓
	2. Tujuan pembelajaran telah sesuai dengan capaian pembelajaran yang ditetapkan..				✓
	3. Materi dalam media poster audio visual membantu peserta didik memahami keterkaitan antara tujuan pembelajaran dan isi materi yang dipelajari.				✓
Strategi Pembelajaran	4. Materi disajikan melalui langkah-langkah pembelajaran yang logis dan sistematis.				✓
	5. Kesesuaian tahapan pembelajaran dengan langkah-langkah pendekatan saintifik (mengamati, menanya, mencoba, menalar, dan mengomunikasikan).				✓

	6.	Setiap tahap pendekatan saintifik dalam media disajikan secara jelas dan sistematis sehingga mudah diikuti oleh peserta didik.				✓
	7.	Desain pembelajaran memberi ruang bagi peserta didik untuk mengeksplorasi dan memahami materi secara mandiri.				✓
	8.	Desain pembelajaran mampu meningkatkan motivasi peserta didik selama proses belajar.				✓
Evaluasi	9.	Latihan yang diberikan mampu mengukur pemahaman konsep peserta didik.			✓	
	10.	Soal evaluasi dilengkapi dengan petunjuk pengerjaan yang jelas dan mudah dipahami.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Pada bagian/ menit berapa ada Latihan dan soal evaluasi?

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Desain,



(Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.)

NIP. 198202142008121004

Ahli Desain 2

LEMBAR VALIDASI AHLI DESAIN PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseatan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Seseatan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S. Pd., M. Pd. (Pembimbing I)
 Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseatan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/ Pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Media

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tujuan	1. Tujuan pembelajaran dalam media dirumuskan secara jelas dan mudah dipahami.				✓
	2. Tujuan pembelajaran telah sesuai dengan capaian pembelajaran yang ditetapkan..			✓	
	3. Materi dalam media poster audio visual membantu peserta didik memahami keterkaitan antara tujuan pembelajaran dan isi materi yang dipelajari.				✓
	4. Materi disajikan melalui langkahlangkah pembelajaran yang logis dan sistematis.			✓	
	5. Kesesuaian tahapan pembelajaran dengan langkah-langkah pendekatan saintifik (mengamati,				✓

Strategi Pembelajaran		menanya, mencoba, menalar, dan mengomunikasikan).				
	6.	Setiap tahap pendekatan saintifik dalam media disajikan secara jelas dan sistematis sehingga mudah diikuti oleh peserta didik.				✓
	7.	Desain pembelajaran memberi ruang bagi peserta didik untuk mengeksplorasi dan memahami materi secara mandiri.			✓	
	8.	Desain pembelajaran mampu meningkatkan motivasi peserta didik selama proses belajar.				✓
Evaluasi	9.	Latihan yang diberikan mampu mengukur pemahaman konsep peserta didik.			✓	
	10.	Soal evaluasi dilengkapi dengan petunjuk pengerjaan yang jelas dan mudah dipahami.				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Poster bukan media untuk “mengajarkan seluruh materi”, tetapi untuk: menyederhanakan konsep, memperkuat pemahaman, dan meningkatkan motivasi belajar

E. Kesimpulan

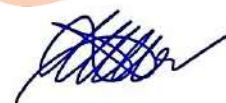
Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Desain,



(Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.)

NIP. 198104142006041001

Lampiran 21 Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran

Ahli Desain 1

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP : 198202142008121004

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai kelengkapan Isi / Materi dari Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul “Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan” yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

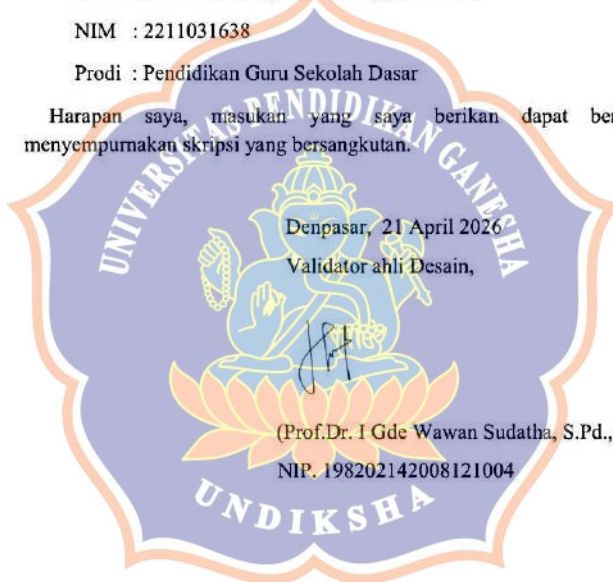
Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Desain,

(Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.)

NIP. 198202142008121004



Ahli Desain 2

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.

NIP : 198104142006041001

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai kelengkapan Isi / Materi dari Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul “Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan” yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.



Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Desain,

(Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.)

NIP. 198104142006041001

Lampiran 22 Hasil Uji Coba Produk Ahli Materi Pembelajaran

Ahli Materi 1

LEMBAR PENILAIAN AHLI MATERI
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseatan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Seseatan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S. Pd., M. Pd. (Pembimbing I)
 Chindyta, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Arina Zaida Ilma, S. Pd., Gr., M. Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseatan". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Materi

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Kurikulum	1. Materi dalam Media Poster Audio Visual telah sesuai dengan Capaian Pembelajaran yang ditetapkan pada pembelajaran IPAS kelas V.			✓	
	2. Indikator pembelajaran yang disajikan dalam media telah selaras dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.				✓
	3. Isi materi dalam media poster telah mendukung tercapainya tujuan pembelajaran.				✓
Materi	4. Materi disajikan secara ringkas, padat, dan mudah dipahami oleh peserta didik.				✓
	5. Penyajian materi dalam media poster tersusun secara runtut dan sistematis.				✓
	6. Materi yang disampaikan berkaitan dengan pengalaman sehari-hari peserta didik mengenai siklus air.				✓

	7.	Materi yang disajikan berdasarkan konsep dan fakta yang benar.				✓
	8.	Materi diperkuat dengan penggunaan media visual yang relevan.			✓	
	9.	Konsep dalam materi mudah dipahami melalui penjelasan yang jelas pada media poster.				✓
	10.	Penjelasan materi pada poster membantu siswa memahami konsep baru berdasarkan pengetahuan sebelumnya.				✓
Tata Bahasa	11.	Bahasa yang digunakan telah sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar.				✓
	12.	Penggunaan istilah dalam media sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif peserta didik.				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Saran revisi sesuai masukan

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 9 Maret 2026

Validator ahli Isi/ Materi,

(Arina Zaida Ilma, S.Pd./Gr., M.Pd.)
NIP. 199802242025062008.

Ahli Materi 2

LEMBAR PENILAIAN AHLI MATERI PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan
Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Sesetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M. Pd (Pembimbing I)
Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Chindytia, M. Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan". Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Materi

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Kurikulum	1. Materi dalam Media Poster Audio Visual telah sesuai dengan Capaian Pembelajaran yang ditetapkan pada pembelajaran IPAS kelas V.				✓
	2. Indikator pembelajaran yang disajikan dalam media telah selaras dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.				✓
	3. Isi materi dalam media poster telah mendukung tercapainya tujuan pembelajaran.				✓
Materi	4. Materi disajikan secara ringkas, padat, dan mudah dipahami oleh peserta didik.				✓
	5. Penyajian materi dalam media poster tersusun secara runtut dan sistematis.			✓	
	6. Materi yang disampaikan berkaitan dengan pengalaman sehari-hari peserta didik mengenai siklus air.			✓	

	7.	Materi yang disajikan berdasarkan konsep dan fakta yang benar.				✓
	8.	Materi diperkuat dengan penggunaan media visual yang relevan.			✓	
	9.	Konsep dalam materi mudah dipahami melalui penjelasan yang jelas pada media poster.			✓	
	10.	Penjelasan materi pada poster membantu siswa memahami konsep baru berdasarkan pengetahuan sebelumnya.				✓
Tata Bahasa	11.	Bahasa yang digunakan telah sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar.				✓
	12.	Penggunaan istilah dalam media sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif peserta didik.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Penyajian materi menggunakan saintifik, Poster Audio Visual menjadi stimulus keaktifan & pemahaman siswa. Soal evaluasi pada level Hots untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa.

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 9 Maret 2026

Validator ahli Isi/ Materi,

(Chindyta, M. Pd.)
NIP. 199106172024212002.

Lampiran 23 Surat Pernyataan Ahli Materi Pembelajaran

Ahli Materi 1

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Arina Zaida Ilma, S.Pd., Gr., M.Pd.

NIP : 199802242025062008

Menyatakan bahwa saya telah ~~me-review~~ dan menilai kelengkapan Isi / Materi dari Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul "Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan" yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 9 Maret 2026

Validator ahli Isi/ Materi,



(Arina Zaida Ilma, S.Pd., Gr., M.Pd.)
NIP. 199802242025062008.

Ahli Materi 2

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Chindytia, M. Pd.

NIP : 199106172024212002

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai kelengkapan Isi / Materi dari Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul "Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan" yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 9 Maret 2026

Validator ahli Isi/ Materi,



(Chindytia, M.Pd.)
NIP. 199106172024212002.



Lampiran 24 Hasil Uji Coba Produk Ahli Media Pembelajaran

Ahli Media 1

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Seseetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M. Pd (Pembimbing I)
 Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S. Pd., S. T., M. Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseetan”, Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/ Pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Media

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas dan mudah diamati.			✓	
	2. Visual yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran.			✓	
	3. Warna, latar belakang, dan animasi dalam media mampu menarik perhatian peserta didik.				✓
Audio	4. Narasi dalam media terdengar jelas dan mudah dipahami.			✓	
	5. Volume suara dalam media terdengar stabil dan tidak terlalu keras atau terlalu pelan..			✓	
	6. Kecepatan penyampaian narasi sesuai sehingga mudah diikuti.			✓	
	7. Intonasi dan pengucapan kata dalam narasi terdengar jelas dan tidak menimbulkan makna ganda.			✓	

	8.	Musik latar yang digunakan sesuai dengan suasana pembelajaran dan tidak mengganggu konsentrasi.				✓
	9.	Perpaduan antara narasi dan musik latar terdengar seimbang dan harmonis.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual mudah dioperasikan oleh guru dalam proses pembelajaran IPAS kelas V.				✓
	11.	Petunjuk penggunaan media disajikan dengan jelas sehingga mudah dipahami.			✓	
	12.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan fasilitas yang tersedia di sekolah				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

1. Suara presenter diperlambat.
2. Nama dosen pembimbing sebaiknya di bagian akhir saja.
3. Gambar-gambar yang tidak mendukung penyampaian materi dihilangkan saja.
4. Sebaiknya penjelasan macam-macam siklus dibuat satu per satu agar mudah dipahami siswa.
5. Gambar-gambar macam-macam siklus diperbesar agar mudah dilihat oleh siswa.

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Media,

(Prof. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.)

NIP. 198202142008121004

Ahli Media 2

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseatan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Seseatan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Teguh, S. Pd., M. Pd. (Pembimbing I)
 Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Seseatan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/ pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Media

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Gambar yang ditampilkan dalam media terlihat jelas dan mudah diamati.				✓
	2. Visual yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran.				✓
	3. Warna, latar belakang, dan animasi dalam media mampu menarik perhatian peserta didik.				✓
Audio	4. Narasi dalam media terdengar jelas dan mudah dipahami.			✓	
	5. Volume suara dalam media terdengar stabil dan tidak terlalu keras atau terlalu pelan..				✓
	6. Kecepatan penyampaian narasi sesuai sehingga mudah diikuti.				✓

	7.	Intonasi dan pengucapan kata dalam narasi terdengar jelas dan tidak menimbulkan makna ganda.			✓	
	8.	Musik latar yang digunakan sesuai dengan suasana pembelajaran dan tidak mengganggu konsentrasi.				✓
	9.	Perpaduan antara narasi dan musik latar terdengar seimbang dan harmonis.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual mudah dioperasikan oleh guru dalam proses pembelajaran IPAS kelas V.			✓	
	11.	Petunjuk penggunaan media disajikan dengan jelas sehingga mudah dipahami.				✓
	12.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan fasilitas yang tersedia di sekolah				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Poster menekankan komunikasi visual dibanding teks. Upayakan lebih banyak menggunakan gambar, ikon, warna, dan simbol. Teks bersifat pelengkap, bukan utama

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Media,



(Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.)

NIP. 198104142006041001

Lampiran 25 Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran

Ahli Media 1

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

NIP : 198202142008121004

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai kelengkapan Isi / Materi dari Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul “Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan” yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

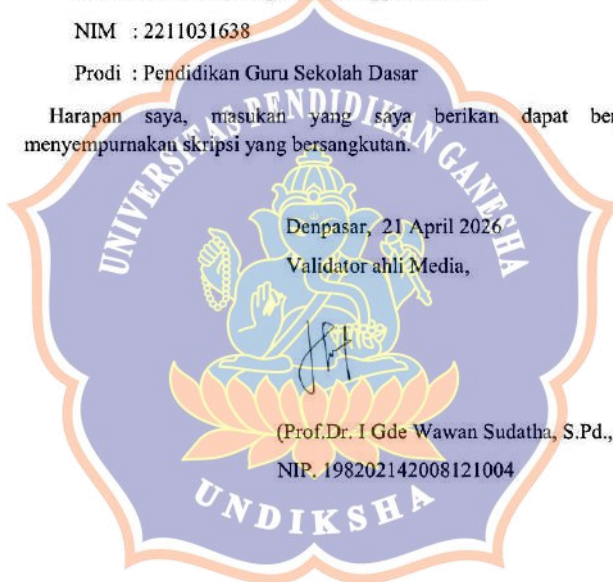
Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Media,

(Prof.Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.)

NIP. 198202142008121004



Ahli Media 2

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.

NIP : 198104142006041001

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai kelengkapan Isi / Materi dari Media Pembelajaran Poster Audio Visual pada Skripsi yang berjudul “Pengembangan Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan” yang disusun oleh:

Nama : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

NIM : 2211031638

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan.

Denpasar, 21 April 2026

Validator ahli Media,

(Dr. I Kadek Suartama, S. Pd., M. Pd.)

NIP. 198104142006041001



Lampiran 26 Hasil Uji Kepraktisan Guru

Uji Praktisi 1

LEMBAR UJI RESPON PRAKTISI
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan

Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Sesetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M. Pd. (Pembimbing I)

Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Ni Made Elis Setia Dewi, S.Pd.SD

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Media

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual mudah digunakan dalam proses pembelajaran.				✓
	2. Tampilan media poster audio visual memiliki desain yang menarik dan mampu menarik perhatian peserta didik kelas V.				✓
	3. Kombinasi warna, gambar, dan tata letak dalam media tersusun secara harmonis dan tidak mengganggu kenyamanan belajar.				✓
	4. Teks dan gambar dalam media terlihat jelas serta mudah dibaca dan dipahami oleh peserta didik.				✓
	5. Tampilan media poster audio visual telah sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan peserta didik kelas V SD.				✓

Materi	6.	Media mempermudah peserta didik dalam memahami materi.				✓
	7.	Isi pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan.				✓
Motivasi	8.	Media poster audio visual mampu meningkatkan minat dan antusiasme peserta didik dalam mengikuti pembelajaran IPAS.				✓
	9.	Penggunaan media poster audio visual mendorong peserta didik untuk lebih aktif dan terlibat dalam proses pembelajaran.				✓
Pengoperasian	10.	Media dapat digunakan dengan mudah tanpa kendala teknis.				✓
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan dalam berbagai situasi pembelajaran.				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Media Pembelajaran yang digunakan sangat menarik dan mudah di pahami.

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

- ① Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 27 April 2026

Validator ahli Uji Praktisi,



(Ni Made Elis Setia Dewi, S.Pd.SD)

NIP. 198706212019032005

Uji Praktisi 2

LEMBAR UJI RESPON PRAKTISI PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 11 SESETAN

Judul Penelitian : Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan
Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan

Sasaran Program : Siswa kelas V SDN 11 Sesetan

Peneliti : Desak Komang Sevina Anggarani Dewi

Pembimbing : Prof. Dr. I Made Tegeh, S. Pd., M. Pd. (Pembimbing I)

Chindytia, M. Pd. (Pembimbing II)

Nama Validator : Dewa Ayu Putri Sri Utami, S. Pd

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Schubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS kelas V SDN 11 Sesetan”. Saya memohon kesediaan Bapak/Tbu untuk memberikan penilaian terhadap produk Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Tbu mengenai Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya produk tersebut untuk muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Sosial (IPAS) terkhusus muatan IPA pada Topik Siklus Air.

Penilaian, Komentar dan Saran yang Bapak/Ibu berikan akan sangat berguna sebagai indikator kualitas dan bahan pertimbangan untuk perbaikan produk ini. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/ibu untuk mengisi angket penilaian materi ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

1. Mohon kesediaan Bapak/ Ibu untuk membaca pertanyaan/pernyataan dengan teliti.
2. Mohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap indikator penilaian.
3. Bapak/Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan, atau saran untuk perbaikan produk.
4. Sebelumnya peneliti mengucapkan Terima Kasih atas bantuan yang Bapak/Ibu berikan.

B. Keterangan Skala Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Tabel Instrumen Validitas Penilaian Ahli Media

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual mudah digunakan dalam proses pembelajaran.				✓
	2. Tampilan media poster audio visual memiliki desain yang menarik dan mampu menarik perhatian peserta didik kelas V.				✓
	3. Kombinasi warna, gambar, dan tata letak dalam media tersusun secara harmonis dan tidak mengganggu kenyamanan belajar.				✓
	4. Teks dan gambar dalam media terlihat jelas serta mudah dibaca dan dipahami oleh peserta didik.			✓	
	5. Tampilan media poster audio visual telah sesuai dengan karakteristik dan tingkat perkembangan peserta didik kelas V SD.			✓	

Materi	6.	Media mempermudah peserta didik dalam memahami materi.				✓
	7.	Isi pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan.				✓
Motivasi	8.	Media poster audio visual mampu meningkatkan minat dan antusiasme peserta didik dalam mengikuti pembelajaran IPAS.				✓
	9.	Penggunaan media poster audio visual mendorong peserta didik untuk lebih aktif dan terlibat dalam proses pembelajaran.			✓	
Pengoperasian	10.	Media dapat digunakan dengan mudah tanpa kendala teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan dalam berbagai situasi pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Media poster audio visual disajikan dengan menarik dan sangat sesuai dengan perkembangan peserta didik.

E. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

- ① Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

NB. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu).

Denpasar, 27 April 2026

Validator ahli Uji Praktisi,


(Dewa Ayu Putri Sri Utami, S. Pd)
NIP. 198805062022212002

Lampiran 27 Hasil Uji Coba Produk Kelompok Kecil

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL

**PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN**

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Ni...lah...netasa...jayanti...karang...

No. Absen : 12

Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.				✓
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.				✓
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.				✓
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.			✓	
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.			✓	
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.			✓	
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Media yang digunakan sudah menarik dan menyenangkan.....

.....

.....

Denpasar, 30 April 2026

Siswa

Tasya

Ni Luh natasja jayanti Kerang

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Christan Nazaria Kelendaru

No. Absen : 20

Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.			✓	
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.			✓	
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.			✓	
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Penjelasan Pada media mudah di mengerti

Denpasar, 30 April 2026
Siswa

Christian Nazario kelendano

Christian Nazario kelendano

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Nl. Wih. Mandita. Pradnya. dewi

No. Absen : 19

Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.			✓	
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.			✓	
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.				✓
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.				✓
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.			✓	
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Isi materi... pada media mudah mengerti...

.....

.....

Denpasar, 30 April 2026

Siswa

Nah

Ni Luh Nandita Pradnya Dewi

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Dpo Putra Wiguna

No. Absen : 16

Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.			✓	

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.			✓	
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.			✓	
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.				✓
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.			✓	
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.			✓	
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.				✓

D. Catatan/ Komentor/ Saran

media Buda baik dan menarik

Denpasar, 30 April 2026

Siswa *Dr*

De Putra Wiguna

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : ..19..Agung..Dielantik..Damara

No. Absen : ..2

Kelas : ..5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.				✓
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.			✓	
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.				✓
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

media ini membuat belajar lebih menyenangkan.....

.....

.....

.....

Denpasar, ... 30 April 2026

Siswa

Juok

I. G. Agung Djelantik Damara

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Lukey Kobra Fisher

No. Absen : 28

Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.			✓	
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.			✓	
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.				✓
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

suara dan tampilan sudah jelas

Denpasar, 20 April 2026

Siswa *ti*
 Luky Agung Fischen

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Awara azza suterina

No. Absen : 11

Kelas : V A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.			✓	

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.				✓
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.				✓
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.				✓
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.			✓	
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.			✓	
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.				✓
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Media sudah menarik untuk belajar

Denpasar, 30 April 2026

Siswa



Alvaro OZBA Sutrisna

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Valencia Putri Dwi Ristiany
 No. Absen : 9
 Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.			✓	

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.				✓
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.				✓
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.			✓	
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.			✓	
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.				✓
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Penyajian... pada gambar... sudah menarik.....

Denpasar, 3, April, ... 2026

Siswa

[Signature]

volencia .putri . dwi . Ristiany

LEMBAR UJI KELOMPOK KECIL
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : 1 BEDE darma yasa
 No. Absen : 30
 Kelas : 5A

C. Tabel Instrumen Uji Kelompok Kecil

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.			✓	
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.				✓
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.			✓	
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

tanpa pila media sudah menarik

.....

.....

.....

UNDIKSHA

Denpasar, ... 30/9 April 2026

Siswa

[Signature]

igede darma yasa

Lampiran 28 Hasil Uji Coba Produk Perorangan

LEMBAR UJI PERORANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Panda Putu Tega Daniswara

No. Absen : 29

Kelas : VA

C. Tabel Instrumen Uji Perorangan

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.			✓	

LEMBAR UJI PERORANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Arniel bani Pandang

No. Absen : 27

Kelas : 5 A

C. Tabel Instrumen Uji Perorangan

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.				✓
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.				✓
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.			✓	
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.			✓	
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.			✓	
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.				✓
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.				✓
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.			✓	
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.			✓	

D. Catatan/ Komentar/ Saran

media ini membantu saya memahami materi dengan baik.

UNDIKSHA

Denpasar, 30 April 2026

Siswa



Arnel bani Prudang

LEMBAR UJI PERORANGAN
PENGEMBANGAN MEDIA POSTER AUDIO VISUAL BERBASIS
PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 11 SESETAN

A. Petunjuk Pengisian

1. Mohon adik-adik mengisi identitas terlebih dahulu pada kolom yang sudah disediakan.
2. Silahkan adik-adik baca pernyataan penilaian dengan baik dan teliti.
3. Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian untuk setiap pernyataan.
4. Adik-adik dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat komentar, masukan atau saran untuk perbaikan produk.
5. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terima kasih atas kesediaan adik-adik dalam memberikan penilaian terhadap media pembelajaran ini.

B. Keterangan Penilaian

Skor	Keterangan
Skor 4	Sangat Setuju
Skor 3	Setuju
Skor 2	Tidak Setuju
Skor 1	Sangat Tidak Setuju

C. Identitas

Silahkan isi identitas Anda dengan Benar!

Nama : Vania H Talanesoe
 No. Absen : 18
 Kelas : VA

C. Tabel Instrumen Uji Perorangan

Aspek	Pernyataan	Penilaian Ahli			
		1	2	3	4
Tampilan	1. Media poster audio visual menarik perhatian saya dalam pembelajaran.				✓
	2. Informasi dalam media mudah dibaca dan dipahami.				✓

	3.	Penyajian gambar terlihat jelas dan membantu memahami materi.				✓
	4.	Narasi dalam media terdengar jelas dan sesuai dengan isi pembelajaran.			✓	
	5.	Penggunaan warna dalam media menarik dan sesuai.				✓
Materi	6.	Materi dalam media disajikan secara sederhana dan mudah dipahami.			✓	
	7.	Isi pembelajaran disampaikan melalui uraian materi yang jelas dan terstruktur.				✓
Motivasi	8.	Proses pembelajaran menggunakan media poster audio visual berlangsung dengan baik.			✓	
	9.	Saya dapat mengikuti pembelajaran dengan baik karena media poster audio visual sesuai dengan karakteristik peserta didik.			✓	
Pengoperasian	10.	Media poster audio visual dapat digunakan dengan mudah tanpa mengalami kesulitan teknis.				✓
	11.	Media poster audio visual dapat digunakan secara berulang dalam proses pembelajaran.				✓

D. Catatan/ Komentar/ Saran

Media ini seru dan membuat belajar menjadi lebih menyenangkan.

Denpasar, 30 April 2026

Siswa


Vania H. Tatanggoe

Lampiran 29 Lembar Soal *Pretest-posttest*

LEMBAR SOAL OBJEKTIF *PRETEST & POSTTEST*
KOMPETENSI ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL
TAHUN 2025/2026

Satuan Pendidikan : SD Negeri 11 Sesetan
 Muatan pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)
 Fase/Kelas : C/ 5 (Lima)
 Semester : I (Ganjil)
 Materi Pokok : Siklus Air
 Alokasi/Waktu : 60 Menit

Petunjuk Umum:

1. Tulislah identitas diri pada lembar jawaban yang telah disediakan.
2. Bacalah setiap butir soal dengan teliti sebelum dikerjakan.
3. Kerjakan lebih dahulu soal yang dianggap mudah.
4. Kerjakan pada lembar jawaban yang telah disediakan menggunakan pulpen.
5. Periksa kembali jawaban sebelum dikumpulkan.
6. Waktu mengerjakan soal selama 60 menit

SELAMAT MENGERJAKAN

Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf A, B, C atau D di lembar jawaban!

1. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Air laut menguap karena panas matahari
- (2) Uap air berubah menjadi awan
- (3) Air turun sebagai hujan
- (4) Air kembali ke laut melalui sungai

Urutan yang menunjukkan proses siklus air adalah

- a. 1 – 2 – 3 – 4
- b. 2 – 3 – 1 – 4

c. 3 – 2 – 1 – 4

d. 4 – 3 – 2 – 1

2. Perhatikan peristiwa berikut!

Setelah hujan turun, sebagian air meresap ke dalam tanah. Keesokan harinya, cuaca panas menyebabkan air di permukaan dan dari tumbuhan kembali menguap ke udara dan membentuk awan.

Berdasarkan peristiwa tersebut, urutan proses siklus air yang terjadi adalah

- a. presipitasi – kondensasi – evaporasi – infiltrasi
- b. evaporasi – presipitasi – infiltrasi – kondensasi
- c. kondensasi – evaporasi – presipitasi – infiltrasi
- d. presipitasi – infiltrasi – evaporasi – kondensasi

3. Perhatikan peristiwa berikut!

Pada pagi hari, terlihat embun pada daun karena udara dingin. Selain itu, tumbuhan melepaskan uap air ke udara melalui daun. Siang harinya, air di permukaan tanah berkurang karena panas matahari.

Proses yang terjadi pada peristiwa tersebut adalah

- a. infiltrasi dan kondensasi
- b. evaporasi dan presipitasi
- c. kondensasi, transpirasi, dan evaporasi
- d. presipitasi dan evaporasi

4. Perbedaan utama antara evaporasi dan kondensasi adalah

- a. evaporasi terjadi di awan
- b. evaporasi mengubah air menjadi uap, kondensasi mengubah uap menjadi air
- c. kondensasi terjadi di laut
- d. keduanya menghasilkan hujan

5. Persamaan antara proses kondensasi dan presipitasi dalam siklus air adalah

- a. sama-sama terjadi di permukaan bumi

- b. sama-sama mengubah air menjadi uap
- c. sama-sama terjadi karena panas matahari
- d. sama-sama berperan dalam pembentukan hujan

6. Evaporasi menghasilkan uap air yang kemudian mengalami kondensasi di atmosfer. Hubungan kedua proses tersebut adalah

- a. evaporasi menyebabkan terbentuknya uap air yang kemudian berubah menjadi awan melalui kondensasi
- b. evaporasi dan kondensasi terjadi secara terpisah
- c. kondensasi terjadi sebelum evaporasi
- d. kedua proses tidak saling berhubungan

7. Jika proses evaporasi meningkat, maka jumlah uap air di atmosfer juga meningkat. Dampak kondisi tersebut terhadap proses kondensasi adalah

- a. kondensasi tidak terjadi
- b. pembentukan awan semakin berkurang
- c. peluang terjadinya kondensasi semakin besar
- d. tidak ada hubungan dengan kondensasi

8. Jika tidak terjadi proses kondensasi setelah evaporasi, maka dampak yang paling mungkin terjadi adalah

- a. tidak terbentuk awan sehingga hujan tidak terjadi

- b. jumlah uap air berkurang
 - c. suhu udara meningkat drastis
 - d. air tanah langsung bertambah
9. Suatu daerah mengalami hujan di daratan, kemudian air mengalir melalui sungai kembali ke laut tanpa melalui proses pembentukan es atau salju. Jenis siklus air yang terjadi adalah

- a. siklus pendek
 - b. siklus sedang
 - c. siklus Panjang
 - d. tidak termasuk siklus air
10. Perbandingan yang tepat antara siklus air pendek, sedang, dan panjang adalah

- a. siklus pendek melibatkan daratan, siklus sedang terjadi di laut, dan siklus panjang tidak menghasilkan hujan
- b. siklus pendek paling kompleks, siklus sedang paling sederhana, dan siklus panjang tidak melibatkan awan
- c. siklus pendek menghasilkan salju, siklus sedang tidak menghasilkan hujan, dan siklus panjang terjadi di laut saja
- d. siklus pendek terjadi di laut, siklus sedang melibatkan daratan, dan siklus panjang melibatkan pembentukan es atau salju

11. Jika proses evaporasi tidak terjadi, maka proses lain dalam siklus air yang akan

terganggu adalah

- a. kondensasi dan pembentukan awan
 - b. aliran air tanah
 - c. infiltrasi
 - d. penguapan air tanah
12. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan gambar tersebut, kesimpulan yang tepat mengenai hubungan proses dalam siklus air adalah

- a. kondensasi tidak berpengaruh terhadap hujan
 - b. meningkatnya evaporasi menyebabkan banjir di permukaan
 - c. berkurangnya infiltrasi menyebabkan meningkatnya aliran permukaan sehingga berpotensi terjadi banjir
 - d. infiltrasi menyebabkan air langsung menguap
13. Jika proses kondensasi di atmosfer tidak terjadi, maka dampak yang paling mungkin terjadi dalam siklus air adalah
- a. infiltrasi meningkat sehingga air tanah bertambah
 - b. tidak terbentuk awan sehingga hujan tidak terjadi

- c. aliran permukaan meningkat drastis
- d. evaporasi berhenti sepenuhnya

14. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan permasalahan pada gambar tersebut, solusi yang paling tepat untuk menjaga keseimbangan siklus air adalah

....

- a. meningkatkan pembangunan di daerah tersebut agar air tidak menggenang
- b. mengalirkan air hujan langsung ke sungai tanpa melalui tanah
- c. melakukan reboisasi dan menjaga daerah resapan air agar infiltrasi meningkat
- d. menampung seluruh air hujan di permukaan tanah

15. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Membuang limbah ke sungai
- (2) Mengolah limbah sebelum dibuang
- (3) Menutup daerah resapan air
- (4) Menjaga kebersihan sumber air

Upaya yang tepat untuk menjaga keseimbangan siklus air adalah

- a. (1) dan (3)
- b. (1) dan (2)
- c. (3) dan (4)
- d. (2) dan (4)

16. Limbah rumah tangga sering dibuang langsung ke sungai sehingga air menjadi tercemar dan mengganggu siklus air. Upaya yang paling tepat untuk menjaga keseimbangan siklus air adalah

- a. membuang limbah ke sungai agar cepat terbawa arus
- b. mengolah limbah sebelum dibuang ke lingkungan
- c. meningkatkan penggunaan air tanah
- d. menutup aliran sungai

17. Setelah uap air mengalami perubahan menjadi awan, air kemudian turun ke permukaan bumi dalam bentuk hujan. Proses yang terjadi setelah pembentukan awan tersebut adalah

- a. evaporasi
- b. kondensasi
- c. presipitasi
- d. infiltrasi

18. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Air hujan meresap ke dalam tanah
- (2) Air mengalir menuju sungai
- (3) Air laut menguap karena panas matahari

Proses yang terjadi setelah hujan turun ditunjukkan oleh nomor

- a. (1) dan (2)
- b. (1) dan (3)
- c. (2) dan (3)
- d. (3)

19. Perbedaan antara infiltrasi dan aliran permukaan adalah

- a. infiltrasi terjadi ketika air mengalir di permukaan tanah, sedangkan aliran permukaan meresap ke dalam tanah
- b. infiltrasi meresap ke dalam tanah, sedangkan aliran permukaan mengalir di atas tanah menuju tempat yang lebih rendah
- c. infiltrasi dan aliran permukaan sama-sama terjadi di bawah permukaan tanah
- d. infiltrasi terjadi setelah air mengalir di sungai, sedangkan aliran permukaan terjadi di dalam tanah
20. Perhatikan pernyataan berikut!
- (1) Air mengalir di permukaan tanah menuju sungai
- (2) Air hujan jatuh ke permukaan bumi
- (3) Air meresap ke dalam tanah
- Urutan yang tepat untuk proses presipitasi, infiltrasi, dan aliran permukaan adalah
- a. (2), (3), (1)
- b. (3), (2), (1)
- c. (1), (2), (3)
- d. (2), (1), (3)
21. Air hujan yang turun ke permukaan bumi merupakan hasil dari proses perubahan uap air di atmosfer. Proses yang terjadi sebelum hujan turun adalah
- a. evaporasi
- b. aliran permukaan
- c. infiltrasi
- d. kondensasi
22. Air hujan yang turun ke permukaan bumi akan dimanfaatkan manusia untuk berbagai kebutuhan, seperti minum dan pertanian. Hal tersebut menunjukkan bahwa siklus air berperan dalam
- a. meningkatkan suhu lingkungan
- b. mempercepat pembentukan awan
- c. menjaga ketersediaan air bagi kehidupan
- d. mengurangi jumlah air di bumi
23. Suatu daerah mengalami penebangan hutan dan pembangunan jalan beraspal secara besar-besaran. Akibatnya, air hujan lebih banyak mengalir di permukaan daripada meresap ke dalam tanah. Dampak yang paling tepat terhadap ketersediaan air dan lingkungan adalah
- a. cadangan air tanah meningkat karena air cepat mengalir ke sungai
- b. risiko banjir meningkat dan cadangan air tanah menurun
- c. hujan akan semakin sering terjadi di daerah tersebut
- d. air tanah meningkat karena tidak terjadi penguapan

24. Perhatikan gambar berikut!



Perbedaan kondisi lingkungan pada gambar tersebut akan berdampak pada

....

- a. meningkatnya cadangan air tanah pada daerah gundul
- b. meningkatnya jumlah hujan pada daerah gundul
- c. meningkatnya risiko banjir dan berkurangnya cadangan air tanah pada daerah gundul
- d. meningkatnya infiltrasi pada daerah gundul

25. Dampak yang paling mungkin terjadi terhadap ketersediaan air tanah adalah

....

- a. meningkat karena air cepat mengalir
- b. menurun karena air sulit meresap
- c. tetap karena siklus air tidak berubah
- d. meningkat karena hujan lebih banyak



Lampiran 30 Lembar Jawaban *Pretest*

LEMBAR JAWABAN

Nama : ~~Ni. Kakak~~.....tisma.....Natha.Ni.G.....

No. Absen : 5.....

Kelas : VA.....

No	Jawaban				No	Jawaban			
1	~~X~~	B	C	D	16	~~X~~	~~B~~	C	D
2	A	B	C	~~X~~	17	A	~~X~~	~~C~~	D
3	A	B	~~X~~	D	18	~~X~~	B	C	D
4	~~X~~	~~B~~	C	D	19	A	~~X~~	C	D
5	A	~~X~~	C	~~D~~	20	~~X~~	B	C	D
6	~~X~~	B	C	D	21	~~X~~	B	C	~~D~~
7	A	B	~~X~~	D	22	A	B	~~X~~	D
8	~~X~~	B	C	D	23	A	~~X~~	C	D
9	A	~~X~~	C	D	24	A	B	~~X~~	D
10	A	B	C	~~X~~	25	A	~~X~~	C	D
11	~~X~~	B	C	D					
12	A	B	~~X~~	D					
13	A	~~B~~	C	~~X~~					
14	A	B	~~X~~	D					
15	A	B	C	~~X~~					

Lampiran 31 Lembar Jawaban *Posttest*

LEMBAR JAWABAN

Nama : Ni...kade...NAME...Nothe...Nica.....

No. Absen : 5

Kelas : VA

No	Jawaban				No	Jawaban			
1	~~A~~	B	C	D	16	A	~~B~~	C	D
2	A	B	C	~~D~~	17	A	B	~~C~~	D
3	A	B	~~C~~	D	18	~~A~~	B	C	D
4	A	~~B~~	C	D	19	A	~~B~~	C	D
5	A	B	C	~~D~~	20	~~A~~	B	C	D
6	~~A~~	B	C	D	21	A	B	C	~~D~~
7	A	B	~~C~~	D	22	~~A~~	B	~~C~~	D
8	~~A~~	B	C	D	23	A	~~B~~	C	D
9	A	~~B~~	C	D	24	A	B	~~C~~	D
10	A	B	C	~~D~~	25	A	~~B~~	C	D
11	~~A~~	B	C	D					
12	A	B	~~C~~	D					
13	A	~~B~~	C	D					
14	A	B	~~C~~	D					
15	A	B	C	~~D~~					

Lampiran 32 Data Hasil *Pretest* dan *Posttest*

DATA NILAI PRE TEST DAN POST TEST UJI OBJEKTIF KOMPETENSI ILMU PENGETAHUAN SOSIAL MATERI SIKUS AIR KELAS V SD			
No	Nama	Nilai <i>Pretest</i>	Nilai <i>Posttest</i>
1	Ni Kadek Lita Oktaviani	80	92
2	I.G. Agung Djelantik Damara	88	96
3	Ni Putu Naomi Adyaningsih	80	92
4	Kadek Diva Gita Maharendra	76	88
5	Ni Kadek Risma Nathania	76	92
6	Kadek Elvin Ari Sanjaya	72	88
7	Komang Trisnia Dewi	88	96
8	Gede Wika Maharta Putra	56	84
9	Valencia Putri Dwi Ristiyani	72	88
10	Ni Putu Amelia Narayani	72	88
11	Alvaro Azka Sutrisna	68	84
12	Ni Luh Natasya Jayanti Kara	56	84
13	Kadek Angga Arimbawa	84	96
14	Putu Sinta Widiyanti	72	88
15	Ni Luh Eva Suriani	80	92
16	I Putu Deo Putra Wiguna	56	84
17	I Putu Nova Suwardika	64	84
18	Vania Hening Talanggoe	52	80
19	Ni Luh Nandita Pradnya Dewi	56	84
20	Christian Nazario Kelendona	60	80
21	Eliza Zaskianingsih	76	92
22	I Komang Natya Sastra Adiguna	48	76
23	I Gusti Ngurah Komang	68	84
24	Ketut Ayu Maharani	72	88
25	Ni Putu Dewi Septiani	80	96
26	Wayan Adi Wirya Wiguna	48	72
27	Arniel Bani Pandang	72	88
28	Luke Agung Fisher	56	80
29	Pande Putu Tedja Daniswara	80	92
30	I Gede Darma Yasa	68	84

Lampiran 33 Rekapitulasi Hasil Validitas Butir Instrumen

VALIDITAS ISI INSTRUMEN AHLI RANCANG BANGUN

Nomor Butir	Judges I	Judges II	Tabulasi
1	1	1	D
2	1	1	D
3	1	1	D
4	1	1	D
5	1	1	D
6	1	1	D
7	1	1	D
8	1	1	D
9	1	1	D
10	1	1	D

		Judges II	
		Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges I	Kurang Relevan	0	0
	Sangat Relevan	0	10
Validitas		1,00	

VALIDITAS ISI INSTRUMEN AHLI ISI MATERI

Nomor Butir	Judges I	Judges II	Tabulasi
1	1	1	D
2	1	1	D
3	1	1	D
4	1	1	D
5	1	1	D
6	1	1	D
7	1	1	D
8	1	1	D
9	1	1	D
10	1	1	D
11	1	1	D
12	1	1	D

		Judges II	
		Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges I	Kurang Relevan	0	0
	Sangat Relevan	0	12
Validitas		1,00	

VALIDITAS ISI INSTRUMEN AHLI MEDIA

Nomor Butir	Judges I	Judges II	Tabulasi
1	1	1	D
2	1	1	D
3	1	1	D
4	1	1	D
5	1	1	D
6	1	1	D
7	1	1	D
8	1	1	D
9	1	1	D
10	1	1	D
11	1	1	D

		Judges II	
		Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges I	Kurang Relevan	0	0
	Sangat Relevan	0	11
Validitas		1,00	

VALIDITAS ISI INSTRUMEN AHLI DESAIN

Nomor Butir	Judges I	Judges II	Tabulasi
1	1	1	D
2	1	1	D
3	1	1	D
4	1	1	D
5	1	1	D
6	1	1	D
7	1	1	D
8	1	1	D
9	1	1	D
10	1	1	D

		Judges II	
		Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges I	Kurang Relevan	0	0
	Sangat Relevan	0	10
Validitas		1,00	

VALIDITAS ISI INSTRUMEN RESPON PRAKTIKI

Nomor Butir	Judges I	Judges II	Tabulasi
1	1	1	D
2	1	1	D
3	1	1	D
4	1	1	D
5	1	1	D
6	1	1	D
7	1	1	D
8	1	1	D
9	1	1	D
10	1	1	D
11	1	1	D

		Judges II	
		Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges I	Kurang Relevan	0	0
	Sangat Relevan	0	11
Validitas		1,00	

VALIDITAS ISI INSTRUMEN RESPON SISWA

Nomor Butir	Judges I	Judges II	Tabulasi
1	1	1	D
2	1	1	D
3	1	1	D
4	1	1	D
5	1	1	D
6	1	1	D
7	1	1	D
8	1	1	D
9	1	1	D
10	1	1	D
11	1	1	D

		Judges II	
		Kurang Relevan	Sangat Relevan
Judges I	Kurang Relevan	0	0
	Sangat Relevan	0	11
Validitas		1,00	

Lampiran 34 Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Butir Tes

No	Nama Siswa	BUTIR SOAL																														SKOR TOTAL
		Soal11	Soal12	Soal13	Soal14	Soal15	Soal16	Soal17	Soal18	Soal19	Soal20	Soal21	Soal22	Soal23	Soal24	Soal25	Soal26	Soal27	Soal28	Soal29	Soal30											
1	Gracella Fiona Hita	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	17						
2	I Derry Nade Ota Widiana	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	15						
3	I Gusti Ayu Kadek Dwi Aprilia Wilandani	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	19						
4	F Nyoman Yulanara	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	24						
5	Melisa Bagus Putri Gwari	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	16					
6	I Putu Mahesa Sasana Putra	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	20						
7	I Nyoman Gede Asasriya Swamedha	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	24						
8	I Made Yudhanegara	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	24						
9	I Kadek Hendy Aditya Putra	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	16						
10	I Gede Sasa Prama	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	19						
11	Jesinto Fadhila Bayan	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	25						
12	Kadek Novika Annazara Kasih	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	10						
13	Kadek Vira Rahayu Fransiska	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	16						
14	Komang Ghis Anindrytha Putri	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29						
15	Ni Kadek Aesta Damia Yash	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	22						
16	Komang Ayus Dwi Gunu	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	17						
17	Komang Jaume Sri Arlani	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	20						
18	Made Jyethsa Putri Pavraean	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28						
19	Ni Kadek Mela Artha Dewi	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	24						
20	Ni Putu Mesa Dinda Putri Kranta	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	21						
21	Ni Kadek Agnastyah Meera Dewi	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28						
22	Pande Nyoman Arguna	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	16						
23	Sakimah Fitri Suryanto	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	21						
24	Zahna Dwi Manidita	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	24						
25	Made Ganendra	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	22						
UNIVERSITAS PENDIDIAIKAN GANESHA																																
GUGIAVALIDITAS																																
Jumlah besar setiap butir soal(n)		19	4	17	23	8	19	18	21	22	14	21	24	17	24	12	24	19	17	18	8	18	24	11	21	16	17	15	19	8	16	
rabel		0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396	0,396		
r himan		0,4528	0,3322	0,4801047	0,6636	0,21195116	0,515	0,3243	0,5906	0,5592	0,18616	0,349	0,4773	0,5152	0,4773	0,4063	0,4773	0,5115	0,55498043	0,3989015	0,46366511	0,5111	0,4773	0,40614893	0,4177	0,40112689	0,401514	0,6179	0,42320077	0,47960937	0,6021896	
Kesimpulan		Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid
Jawab:Valid		25																														

Lampiran 35 Rekapitulasi Uji Reliabilitas Perangkat Tes

[illegible]

Lampiran 36 Rekapitulasi Uji Tingkat Kesukaran Butir Tes

No	Nama Siswa	BUTIR SOAL																														SKOR TOTAL	
		Soal1	Soal2	Soal3	Soal4	Soal5	Soal6	Soal7	Soal8	Soal9	Soal10	Soal11	Soal12	Soal13	Soal14	Soal15	Soal16	Soal17	Soal18	Soal19	Soal20	Soal21	Soal22	Soal23	Soal24	Soal25	Soal26	Soal27	Soal28	Soal29	Soal30		
1	Gracelia Fionia Hita	1	0	0	0		1	1	1	1		1	1	1	1	0	1	0	0		0	0	1	0	1	0		0	0	0		12	
2	I Dena Made Osa Widiana	1	0	0	1		0	0	0	1		1	1	0	1	1	1	1	1		0	1	1	0	1	0		0	1	1	0		14
3	I Gusti Ayu Kadek Dwi Aprilia Wulandari	1	0	0	0		1	1	1	0		0	1	1	1	0	1	1	1		0	0	1	1	1	0		0	1	1	0		12
4	I Nyoman Yudiantara	1	0	1	1		1	1	0	0		1	1	1	1	1	0	1	1		0	1	1	1	1	0		1	1	1	0		17
5	Ide Ratu Puji Gresi	0	0		1		1	1	0	1		1	1	0	1	0	0	0	0		0	0	1	1	0	0		0	0	0	0		9
6	I Puti Mahesa Iwarana Putra	1	1	0	1		1	1	1	0		1	1	1	1	1	0	0	0		0	1	1	0	0	0		0	1	1	0		14
7	I Nyoman Gede Amadha Swarnadipa	1	0	1	1		1	0	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		0	1	1	1	1	0		1	1	1	0		20
8	I Made Yudiantara	0	0	1	0		1	1	0	0		1	1	1	1	1	1	1	1		0	1	1	1	1	1		1	1	1	1		19
9	I Kadek Hendy Adha Putra	1	0	0	1		1	1	1	0		1	1	1	1	1	0	0	0		0	0	1	0	0	0		1	0	0	0		12
10	I Gede Buia Pama	0	0	0	0		0	1	1	0		1	1	1	1	0	0	1	0		0	1	1	1	1	0		1	1	1	0		12
11	I Gustito Paksa Rason	1	0	1	1		1	1	1	0		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	0		22
12	Kadek Norika Anangga Kash	0	0	1	0		0	0	0	1		0	0	0	0	0	0	0	1		0	1	0	1	0	1		0	1	0	0		7
13	Kadek V m Ratu Pramesti	1	0	0	1		1	0	1	0		1	1	0	1	0	0	0	0		1	0	1	0	0	0		0	0	0	1		10
14	Komang Ghea Anandita Putri	1	1	1	1		1	1	1	0		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	0		1	1	1	1		23
15	Ni Kadek Anita Dharma Yash	1	0	1	1		1	1	1	0		1	1	0	1	0	1	1	1		0	1	1	1	1	1		1	1	1	0		18
16	Komang Arsa Dwi Gura	0	0	1	1		0	1	0	0		1	1	1	1	0	0	1	1		1	0	1	0	0	0		0	0	0	0		11
17	Komang Janyne Sri Andani	1	0	0	1		0	0	1	1		1	1	1	1	0	0	1	1		1	1	1	0	0	1		1	1	1	1		17
18	Made Iustitia Putri Pustresman	1	1	1	1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	0	1	1		1	1	1	1	1	0		1	1	1	0		21
19	Ni Kadek Melia Artha Dewi	1	0	1	1		0	1	0	0		1	1	1	1	0	1	1	1		0	1	1	0	1	1		0	1	1	1		16
20	Ni Puti Mena Dinda Putri Kinana	1	0	1	1		1	1	1	0		1	1	1	1	1	1	1	1		0	1	1	0	0	1		1	0	1	0		18
21	Ni Kadek Arwananda Meera Dewi	1	1	1	1		0	1	1	0		1	1	1	1	1	0	1	1		1	1	1	1	0	1		1	1	1	1		21
22	Pande Nyoman Ariana	0	0	1	0		0	0	1	0		1	1	0	1	0	0	1	0		0	0	1	0	0	1		0	1	0	0		9
23	Sabwah Fitri Savastio	1	0	1	1		1	1	0	0		1	1	0	1	1	0	1	0		0	1	1	0	0	1		1	1	1	0		15
24	Zalvira Dwi Maslida	1	0	1	1		1	1	1	0		1	1	1	1	0	0	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	0		20
25	Madi Garadeni	1	0	1	0		1	0	1	0		1	1	0	1	0	0	0	1		0	1	1	0	0	1		1	1	1	1		14
JUMLAH PERANGKAT KESUKSESAN																																	
Jumlah benar setiap butir soal (p)		19	4	17	17		17	18	17	17		25	24	17	24	12	7	18	17		8	18	24	13	7	14		15	19	7			
JUMLAH SISWA		25																															
INDEKS KESUKSESAN		0,76	0,16	0,68	0,68		0,68	0,72	0,68	0,28		0,92	0,96	0,68	0,96	0,48	0,28	0,72	0,68		0,32	0,72	0,96	0,52	0,28	0,56		0,6	0,76	0,28			
KETERANGAN		MUDAH	SEDANG	SEDANG	SEDANG		SEDANG	MUDAH	SEDANG	MUDAH		MUDAH	MUDAH	SEDANG	MUDAH	SEDANG	MUDAH	SEDANG		SEDANG	MUDAH	MUDAH	SEDANG	MUDAH	SEDANG		SEDANG	MUDAH	MUDAH				
INDEKS KESUKSESAN PERANGKAT TES		15,32																															
Banyak soal kategori mudah		9																															
Banyak soal kategori sedang		11																															

Lampiran 37 Rekapitulasi Hasil Uji Daya Beda Butir Tes

No	Nama Siswa	BUTIR SOAL																														SKOR TOTAL
		Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	Soal 6	Soal 7	Soal 8	Soal 9	Soal 10	Soal 11	Soal 12	Soal 13	Soal 14	Soal 15	Soal 16	Soal 17	Soal 18	Soal 19	Soal 20	Soal 21	Soal 22	Soal 23	Soal 24	Soal 25	Soal 26	Soal 27	Soal 28	Soal 29	Soal 30	
Calan 1	Calan 2	Calan 3	Calan 4	Calan 5	Calan 6	Calan 7	Calan 8	Calan 9	Calan 10	Calan 11	Calan 12	Calan 13	Calan 14	Calan 15	Calan 16	Calan 17	Calan 18	Calan 19	Calan 20	Calan 21	Calan 22	Calan 23	Calan 24	Calan 25	Calan 26	Calan 27	Calan 28	Calan 29	Calan 30			
14	Komang Ghita Amendytha Putri	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
18	Mada Irenatha Putri Patresnan	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
21	Ni Kadek Arumdevi Mesta Dewi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
11	Postino Paskalis Baran	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	
8	I Made Yudhananta	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	
24	Rahma Dini Maulida	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	
4	I Nyoman Yuliananta	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	
7	I Nyoman Gede Asasittha Swamandipa	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	
15	Ni Kadek Anes Derna Yadih	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
19	Ni Kadek Mela Artha Dewi	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
17	Komang Jaminir Seti Aulani	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
20	Ni Puti Mesta Dinda Putri Krana	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
23	Sabana Pita Sivananto	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
25	Ulada Gantenita	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
6	I Putu Mahesa Suaranta Putra	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	
3	I Gusti Anis Kadek Dini Artha Walandari	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
10	I Gede Sora Putra	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	
2	I Dewa Mada Ota Widana	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
9	I Kadek Hendy Aditya Putra	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
16	Komang Anas Dini Gama	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
22	Panda Nyoman Adiana	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	
1	I Gustiella Fenna Hita	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
5	I Ida Bagus Putu Iwan	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
13	Kadek Vira Rahayu Prasmita	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
12	Kadek Nirvika Anggara Kauli	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	
Jumlah		19	5	17	23			19	14	22	22		23	24	1	24	19	24	14	17		8	18	24	13	21	16		19	8		
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	1			0.633333	0.583333	1	1		1	1	0.416667	0.666667	1	1	1		0.5	1	1	0.75	0.566667	0.666667		0.566667	0.566667	0.5		
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667
Rasio-rasio (rata-rata)		0.633333	0.25	0.566667	0.666667			0.633333	0.583333	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667		0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0.666667	0	

Lampiran 38 Data Hasil *Pretest* dan *Posttest* Peserta DidikData *Pretest* dan *Posttest*

No	Nama	<i>Pretest</i>	<i>Posttest</i>
1	Responden 1	80	92
2	Responden 2	88	96
3	Responden 3	80	92
4	Responden 4	76	88
5	Responden 5	76	92
6	Responden 6	72	88
7	Responden 7	88	96
8	Responden 8	56	84
9	Responden 9	72	88
10	Responden 10	72	88
11	Responden 11	68	84
12	Responden 12	56	84
13	Responden 13	84	96
14	Responden 14	72	88
15	Responden 15	80	92
16	Responden 16	56	84
17	Responden 17	64	84
18	Responden 18	52	80
19	Responden 19	56	84
20	Responden 20	60	80
21	Responden 21	76	92
22	Responden 22	48	76
23	Responden 23	68	84
24	Responden 24	72	88
25	Responden 25	80	96
26	Responden 26	48	72
27	Responden 27	72	88
28	Responden 28	56	80
29	Responden	80	92
30	Responden	68	84
Jumlah		2.076	2.612

UJI NORMALITAS PRE-TEST										
No	X	$\bar{X}_i - \bar{X}$	$(\bar{X}_i - \bar{X})^2$	i	a _i	$(X_{n-1+i} - X_1)$	$a_i (X_{n-1+i} - X_1)$			
1	48	-21	441	1	0,4254	88	48	40	17,016	
2	48	-21	441	2	0,2944	88	48	40	11,776	
3	52	-17	289	3	0,2487	84	52	32	7,9584	
4	56	-13	169	4	0,2148	80	56	24	5,1552	
5	56	-13	169	5	0,1870	80	56	24	4,488	
6	56	-13	169	6	0,1630	80	56	24	3,912	
7	56	-13	169	7	0,1415	80	56	24	3,396	
8	56	-13	169	8	0,1219	80	56	24	2,9256	
9	60	-9	81	9	0,1036	76	60	16	1,6576	
10	64	-5	25	10	0,0862	76	64	12	1,0344	
11	68	-1	1	11	0,0697	76	68	8	0,5576	
12	68	-1	1	12	0,0537	72	68	4	0,2148	
13	68	-1	1	13	0,0381	72	68	4	0,1524	
14	72	3	9	14	0,0227	72	72	0	0	
15	72	3	9	15	0,0076	72	72	0	0	
16	72	3	9							
17	72	3	9			Jumlah	60,244			
18	72	3	9			T3	0,9358792			
19	72	3	9							
20	76	7	49							
21	76	7	49	n/p	0,01	0,02	0,05	0,1	0,5	0,9
22	76	7	49	30	0,9001	0,912	0,927	0,939	0,967	0,983
23	80	11	121							
24	80	11	121	Jika nilai p>5% atau 0,05 maka data pre test berdistribusi secara normal						
25	80	11	121							
26	80	11	121							
27	80	11	121							
28	84	15	225							
29	88	19	361							
30	88	19	361							
Jumlah	2076									
Rata-rata	69	D	3878							

Jika nilai $p > 5\%$ atau 0,05 maka data pre test berdistribusi secara normal

Lampiran 40 Hasil Uji Normalitas *Posttest*

UJI NORMALITAS <i>POST-TEST</i>									
No	X	$X_i - \bar{X}$	$(X_i - \bar{X})^2$	i	a_i	$(X_{n-1+i} - X_1)$	$a_i (X_{n-1+i} - X_1)$		
1	72	-15	225	1	0,4254	96 - 72 = 24	10,2096		
2	76	-11	121	2	0,2944	96 - 76 = 20	5,888		
3	80	-7	49	3	0,2487	96 - 80 = 16	3,9792		
4	80	-7	49	4	0,2148	96 - 80 = 16	3,4368		
5	80	-7	49	5	0,1870	92 - 80 = 12	2,244		
6	84	-3	9	6	0,1630	92 - 84 = 8	1,304		
7	84	-3	9	7	0,1415	92 - 84 = 8	1,132		
8	84	-3	9	8	0,1219	92 - 84 = 8	0,9752		
9	84	-3	9	9	0,1036	92 - 84 = 8	0,8288		
10	84	-3	9	10	0,0862	92 - 84 = 8	0,6896		
11	84	-3	9	11	0,0697	88 - 84 = 4	0,2788		
12	84	-3	9	12	0,0537	88 - 84 = 4	0,2148		
13	84	-3	9	13	0,0381	88 - 84 = 4	0,1524		
14	88	1	1	14	0,0227	88 - 88 = 0	0		
15	88	1	1	15	0,0076	88 - 88 = 0	0		
16	88	1	1						
17	88	1	1						
18	88	1	1						
19	88	1	1						
20	88	1	1						
21	92	5	25						
22	92	5	25						
23	92	5	25						
24	92	5	25						
25	92	5	25						
26	92	5	25						
27	96	9	81						
28	96	9	81						
29	96	9	81						
30	96	9	81						
Jumlah	2612								
Rata-rata	87	D	1046						

n/p	0,01	0,02	0,05	0,1	0,5	0,9
30	0,900	0,912	0,927	0,939	0,967	0,983

Jika nilai $p > 5\%$ atau $0,05$ maka data pre test berdistribusi secara normal

Lampiran 41 Hasil Uji Homogenitas

UJI HOMOGENITAS UJI FISHER					
Absen	Pre-test	Post-test			
1	80	92			
2	88	96			
3	80	92		rata-rata pre-test	69,20000
4	76	88		rata-rata post-test	87,06667
5	76	92			
6	72	88		Varian Pre test	133,68276
7	88	96		Varian Post test	75,16782
8	56	84			
9	72	88		F-HITUNG	1,78
10	72	88		F-TABEL (df= 30-1=29)	1,86
11	68	84			
12	56	84		KEPUTUSAN (F TABEL > F HITUNG)	HOMOGEN
13	84	96		KEPUTUSAN (F TABEL < F HITUNG)	HETEROGEN
14	72	88			
15	80	92		KEPUTUSAN (1,86 > 1,71)	HOMOGEN
16	56	84			
17	64	84			
18	52	80			
19	56	84			
20	60	80			
21	76	92			
22	48	76			
23	68	84			
24	72	88			
25	80	96			
26	48	72			
27	72	88			
28	56	80			
29	80	92			
30	68	84			
TOTAL	2076	2612			

Karena F-tabel > F-hitung, maka kedua kelompok data (pre test dan post test) bersifat homogen

Lampiran 42 Hasil Uji Hipotesis

UJI T PAIRED SAMPLE T TEST						
No	Sebelum (X1)	Sesudah (X2)	(X2-X1)	Dbar	((x2-x1)-Dbar)	((x2-x1)-Dbar)^2
1	88	96	8	17,867	-9,867	97,3511
2	88	96	8		-9,867	97,3511
3	84	96	12		-5,867	34,4178
4	80	96	16		-1,867	3,4844
5	80	92	12		-5,867	34,4178
6	80	92	12		-5,867	34,4178
7	80	92	12		-5,867	34,4178
8	80	92	12		-5,867	34,4178
9	76	92	16		-1,867	3,4844
10	76	92	16		-1,867	3,4844
11	76	88	12		-5,867	34,4178
12	72	88	16		-1,867	3,4844
13	72	88	16		-1,867	3,4844
14	72	88	16		-1,867	3,4844
15	72	88	16		-1,867	3,4844
16	72	88	16		-1,867	3,4844
17	72	88	16		-1,867	3,4844
18	68	84	16		-1,867	3,4844
19	68	84	16		-1,867	3,4844
20	68	84	16		-1,867	3,4844
21	64	84	20		2,133	4,5511
22	60	84	24		6,133	37,6178
23	56	84	28		10,133	102,6844
24	56	84	28		10,133	102,6844
25	56	84	28		10,133	102,6844
26	56	80	24		6,133	37,6178
27	56	80	24		6,133	37,6178
28	52	80	28		10,133	102,6844
29	48	76	28		10,133	102,6844
30	48	72	24		6,133	37,6178
5,477226		Jumlah	536			1111,467
			Varians	38,32643678		
			s	6,190834902		
			t	15,8071997	1,130286642	
			t hitung	15,8071997		
			t tabel	2,045		

Titik Persentase Distribusi t (df = 1 – 40)

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
df	0.50	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24964	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10932	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08595	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69728	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

Lampiran 43 Dokumentasi Penelitian



Dokumentasi Observasi Awal



Dokumentasi Bimbingan dengan Dosen Pembimbing



Dokumentasi Uji Praktisi (Guru)



Dokumentasi Uji Coba Kelas Atas (VI)



Dokumentasi Uji Perorangan



Dokumentasi Uji Kelompok Kecil



Dokumentasi Kegiatan *Pretest*



Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran menggunakan Media Poster Audio Visual di Kelas V



Dokumentasi Kegiatan *Posttest*

Lampiran 44 Riwayat Hidup

RIWAYAT HIDUP

Desak Komang Sevina Anggarani Dewi lahir di Denpasar pada tanggal 14 september 2004. Penulis lahir dari pasangan suami istri yang bernama Bapak Dewa Ketut Tinggal Yasa dan Ibu Siluh Made Linda Udayani. Nomor HP 088219524273. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Jalan Batas Dukuh Sari, No: 47 Sesetan. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SDN 11 Sesetan pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan di SMP Ganesha Denpasar dan lulus pada tahun 2019. Pada tahun 2022, penulis lulus dari SMA Negeri 5 Denpasar dan melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada tahun 2026, penulis telah menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Media Poster Audio Visual Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SDN 11 Sesetan”.

