

DAFTAR PUSTAKA

- Aizid, Rizem. 2012. *Atlas Tokoh-tokoh Wayang*. Jogjakarta: Diva Press.
- Boesra, A.J. 2005. *Teknik Dasar Menyulam Untuk Pemula*. Jakarta: Kawan Pustaka.
- Hidayatullah, Riyan. 2016. *Estetika Seni*. Yogyakarta: Arttex.
- Ibda, Hamidulloh. 2019. *Media Pembelajaran Berbasis Wayang : Konsep dan Aplikasinya*. Semarang: Pilar Nusantara
- Irawan, Bambang dan Tamara, Priscilla. 2013. *Dasar-dasar Desain : Untuk Arsitektur, Seni Rupa, Desain Produk Industri dan Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Griya Kreasi
- Jumanta.2005. *Pesona Bunga Untuk Sulam dan Bordir*. Jakarta: Puspa Swara
- Kartika Dharsono Sony dan Nanang Ganda Prawira. 2004. *Pengantar Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Martanagara, R.A. 2010. *Batara Rama*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mujiyat dan Sondari, Koko. 2002. *Album Wayang Kulit Banjar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan.
- Mukhirah dan Nurbaiti. 2018. *Dasar Seni dan Desain*. Banda Aceh: Syiah Kuala Universitas Press.
- Mulyono, Yohanes Bambang. 2009. *Firman Hidup 50*. Jakarta: Gunung Mulya.
- Nurhadiat, Dedi. 2004. *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: Grasindo.
- Siyoto, Sandu dan Sodik, Ali M. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Internet

(<https://eprints.uny.ac.id/54984/> diakses pada tanggal 19 Februari 2020)

(https://id.wikipedia.org/wiki/Jarum_jahit diakses pada tanggal 8 Mei 2020)

(<https://id.wikipedia.org/wiki/Woldiakses> pada tanggal 8 Mei 2020).

(<https://knitto.co.id/blog/bahan-cvc-vs-bahan-tc-mana-yang-lebih-bagus/> diakses pada tanggal 8 Mei 2020).

(<https://id.m.wikipedia.org/wiki/Peniti> diakses tanggal 27 Mei 2020).

Skripsi

Permana, Kusyoman Widiat. 2016. "Wayang Kulit Sasak di Desa Kawo Kecamatan Pujut Lombok Tengah". Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha. Tidak diterbitkan.

Widana, Putu Ari. 2016. "Wayang Wong Tejakula (Sebuah Kajian Seni Rupa)". Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha. Tidak diterbitkan.

