

DAFTAR PUSTAKA

- Djoko maruto. 2014. Kajian Etika, Etis, dan Estetika Dalam Karya Seni Rupa. *Jurnal: imaji, jurnal seni dan pendidikan seni* 12 (1).
- Dina Noventin M. dkk. 2019. “analisis estetik karya seni lukis Moel Soenarko yang bertema Heritage”. Departemen Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Seni dan Desain, Universitas Pendidikan Indonesia. (Hlm: 13. Vol.1, Edisi 2)
- Djatiprambudi, D. 2017. “Penciptaan Seni Sebagai Penelitian”. Seminar nasional Seni Dan Desain: “*membangun Tradisi Inovasi Melalui Riset Berbasis Praktik Seni dan Desain*”. FBS Unisea. Hlm.26
- Daud, safari. 2013. “Antara Biografi dan Histografi”. Studi 36 buku biografi di Indonesia, Analisis. Vo.8, No. 1.
- Gunalan, Sasih. 2019. *Perkembangan Seni Rupa Modern Di Lombok tahun 1960-1990*. Tesis.Program penciptaan dan pengkajian seni. Institut Seni Indonesia, Yogyakarta.
- Iwan Pirous. 2000. “Makna Modernitas bagi Seniman Seni Rupa Modern Indonesia. Universitas Indonesia.
- Joko Maruto. 2014. “Kajian Etika, Etis dan Estetika dalam Karya Seni Rupa”. Vol.12, No. 1, (hlm-22-32)
- Miles, MB., & Huberman, M. A. 1994. “Qualitative data analysis an Expanded sourcebook (2nd ed). London: Sage Yin, Publication.
- Malna, Afrizal. 2019. *Tragik satu-rasa untuk semua aku/Afrizal Malna*;editot, Tia Setiadi-cet. 1-yogyakarta: BASABASI.
- Nurul I. 2016. “Kajian semiotika fotografi selfie”. Skripsi. Program studi Pendidikan seni Rupa. Fakultas Bahasa dan Seni. UNDIKSHA.
- Puspitasasi, D. G. 2015. “Memaknai Diri Melalui Kepekaan Dan Khaos: Sebuah Tinjauan Seni Sebagai Manifestasi Satu Perjalanan Jiwa. *School of Design-Universitas Bina Nusantara, Jakarta*. Vol. 12, Hlm. 29
- Priyanto, Agus. 2012. *Memahami Seni Rupa*. Medan: Unimed Press
- Read, Herbert. 2000. *Seni: Arti Dan Problematiknya/ Herbert Read*; terjemahan, Soedarso SP.—Yogyakarta : Duta Wacana University Press.
- Susanto, Mikke. 2003. *Membongkar Seni Rupa*. Yogyakarta: jendela.

Setjoatmodjo, Pranjoto. 1988. *Bacaan Pilihan Tentang Estetika* Jakarta: Departemen pendidikan dan kebudayaan.

Sutopo, H.B. 2006. "estetika Paradoks". Bandung. Sunan ambu press.

Sugiyono. 2013. "Memahami penelitian kualitatif". Bandung. Alfabeta

La Ode S.2015. "Definisi konsep menurut para ahli".artikel. (di akses pada tanggal 12 Juni 2020)

Mr. Medy, artikel. *Estetika-Herbert Read*.
https://www.academia.edu/25961652/ESTETIKA_HERBERT_READ

Ujianto, Taat. 2019. Artikel. *Pelukis Lombok, I Wayan Pengsong Raih Penghargaan 'Erkaem Award 2019'*.
<https://www.netralnews.com/news/persona/read/179814/pelukis-lombok-i-wayan-pengsong-raih-penghargaan--erkaem-award-2019-->.
(5 Maret 2019).

Susanto, Herman. 2014. *Estetika: Definisi Estetika Menurut Para Pilsuf*.
http://hermansusantogamasera.blogspot.com/2014/04/estetika_15.html?m=1. (13 februari 2020).

"Pengertian seni lukis menurut para ahli".
(<https://www.gurupendidikan.co.id/seni-lukis/>). Di akses pada rabu, 10 Juni 2020.

<https://m.youtube.com/watch?v=tZe0Uxv9C00>