

# LAMPIRAN



## Lampiran 01 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Teks Negosiasi



PEMERINTAH PROVINSI BALI  
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA  
**SMK NEGERI 2 SINGARAJA**

Jalan Srikandi No. 9 Singaraja, Bali 81151 Telp./Fax. : (0362) 23217  
Email : smkn2singaraja@gmail.com | Website : www.smkn2singaraja.sch.id



### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

#### (RPP)

Nama Sekolah : SMK Negeri 2 Singaraja  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X/Semester Genap  
Tahun Pelajaran : 2019/2020  
Materi Pokok : Teks Negosiasi  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit

#### A. KOMPETENSI INTI:

- KI1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli, (gotong royong, kerja sama, relevan, damai, bertanggung jawab, responsif, dan pro aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat, dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan, regional, dan kawasan internasional.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan perkembangan diri yang dipelajarinya di Sekolah secara mandiri dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
3.10. Menganalisis pengajuan,	3.10.1. Membedakan pengajuan,

penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi yang berkaitan dengan bidang pekerjaan lisan maupun tulisan ( C4 )	penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi 3.10.2. Menganalisis pengajuan, penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi

B. Tujuan Pembelajaran :

1. Melalui kegiatan diskusi kelompok peserta didik dapat membedakan pengajuan, penawaran, dan persetujuan teks negosiasi secara bertanggung jawab
2. Melalui kegiatan diskusi kelompok peserta didik dapat menganalisis pengajuan, penawaran, dan persetujuan secara bertanggungjawab

C. Materi Pelajaran:

**Fakta :** Teks Negosiasi

**Konsep:**

1. pengertian

**Teks Negosiasi** adalah bentuk interaksi sosial yang bertujuan untuk mencapai kesepakatan diantara pihak-pihak yang mempunyai kepentingan yang berbeda.

2. struktur

- a. **Orientasi:** Kalimat pembuka, biasanya ucapan salam. Fungsinya untuk memulai negosiasi.
- b. **Permintaan:** Suatu hal berupa barang atau jasa yang ingin dibeli oleh pembeli.
- c. **Pemenuhan:** Kesanggupan hal berupa barang atau jasa dari penjual yang diminta oleh pembeli.
- d. **Penawaran:** Puncaknya negosiasi yang terjadi, kedua pihak saling tawar menawar.
- e. **Persetujuan:** Kesepakatan antara kedua belah pihak terhadap negosiasi yang telah dilakukan.
- f. **Pembelian:** Keputusan konsumen jadi menyetujui negosiasi itu atau tidak.
- g. **Penutup:** Kalimat penutup, biasanya ucapan salam atau terimakasih.

3. Tujuan tes negosiasi

- a. Mencapai kesepakatan yang memiliki kesamaan persepsi, saling pengertian dan persetujuan.
- b. Mencapai penyelesaian atau jalan keluar dari masalah yang dihadapi secara bersama.

- c. Mencapai kondisi saling menguntungkan dan tidak ada yang dirugikan (*win-win solution*).

4. ciri-ciri teks

**Ciri-Ciri Teks Negosiasi**

Yang membedakan teks negosiasi dengan teks lainnya karena negosiasi mempunyai ciri-ciri diantaranya:

- a. Menghasilkan kesepakatan (yang saling menguntungkan).
- b. Mengarah pada tujuan praktis.
- c. Memprioritaskan kepentingan bersama.
- d. Merupakan sarana untuk mencari penyelesaian.

4. jenis-jenis teks

jenis teks negosiasi dibedakan berdasarkan situasi, jumlah negosiator, dan untung rugi.

6. kaidah kebahasaan

Kaidah kebahasaan yang biasanya digunakan dalam teks negosiasi diantaranya:

- a. Menggunakan bahasa yang santun.
- b. Terdapat ungkapan persuasif (bahasa untuk membujuk).
- c. Berisi pasangan tuturan.
- d. Kesepakatan yang dihasilkan tidak merugikan dua belah pihak.
- e. Bersifat memerintah dan memenuhi perintah.
- f. Tidak berargumen dalam 1 waktu.
- g. Didasari argumen yang kuat disertai fakta.
- h. Minta alasan dari pihak mitra negosiasi (mengapa ya/tidak).
- i. Jangan menyela argumen.

**Prosedur**

Langkah-langkah menganalisis teks negosiasi ( pengajuan, penawaran, dan persetujuan)

**D. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : Saintifik

Model Pembelajaran : *project based learning*

**E. Media Pembelajaran**

Media : 1. Video dengan *software wondershare filmora*

2. Teks negosiasi

3. LKS

Alat : 1. LCD

2. Laptop

## F. Sumber Belajar

- Internet
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2015. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2015. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

## G. Langkah-langkah

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guru mengucapkan salam</li><li>• Guru dan peserta didik berdoa</li><li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik</li><li>• Guru mempersiapkan psikis dan fisik peserta didik</li><li>• Guru melakukan apersepsi (tanya jawab)</li><li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li><li>• Guru menyampaikan pokok-pokok kegiatan pembelajaran</li></ul>	15menit
Kegiatan Inti	<p><b>Mengamati (Pemberian Stimulus)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok. Masing-masing kelompok terdiri atas 4-5 orang.</li><li>• Peserta didik secara berkelompok mengamati video yang ditayangkan</li></ul> <p><b>Menanya (Mengidentifikasi Masalah)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik melakukan tanya jawab tentang pengajuan, penawaran, dan persetujuan mengenai video yang ditayangkan.</li></ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi ( Mengumpulkan Data)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bersama kelompok Peserta didik mencari penjelasan tentang pengajuan, penawaran, dan persetujuan dalam bahan ajar atau</li></ul>	60 menit

	<p>melalui internet.</p> <p><b>Menalar ( Pembuktian)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membedakan teksnegosiasi ( pengajuan,penawaran,persetujuan)</li> <li>• Peserta didik menganalisis teks negosiasi</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan ( Membuat Simpulan)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya mengenai teks negosiasi (pengajuan, penawaran, dan persetujuan)</li> <li>• Peserta didik kelompok lain menanggapi</li> <li>• Pendidik memberi penguatan kepada peserta didik atas hasil diskusi kelompok</li> </ul>	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama guru menyimpulkan tentang teks negosiasi ( pengajuan,penawaran, persetujuan)</li> <li>• Peserta didik menerima umpan balik dalam proses pembelajaran teks negosiasi</li> <li>• Peserta didik menerima penyampaian guru tentang kegiatan pembelajaran pertemuan berikutnya.</li> <li>• Peserta didik dan guru mengucapkan salam penutup.</li> </ul>	15 menit

## H. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- Penilaian Pengetahuan dilakukan dengan teknik uraian
- Penilaian ketrampilan dilakukan dengan teknik penugasan

### 2. Instrumen Penilaian

Jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. Tentukanlah kalimat pengajuan, penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi tersebut!
2. Analisislah perbedaan pengajuan, penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi tersebut!

No.	Soal	Deskriptor	Skor
1.	Menentukan kalimat pengajuan, penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi.	• Peserta didik menentukan kalimat negosiasi dengan lengkap.	3
		• Peserta didik menentukan kalimat negosiasi kurang lengkap	2
		• Peserta didik menentukan kalimat negosiasi tidak tepat	1
2.	Analisis perbedaan pengajuan, penawaran, dan persetujuan dalam teks negosiasi.	• Peserta didik menganalisis dengan tepat	3
		• Peserta didik menganalisis kurang lengkap	2
		• Peserta didik menganalisis tidak lengkap	1

Skor tertinggi X 100

Skor maksimal



## Lampiran 02 Instrumen Penelitian

*Tabel 3.1 Instrumen kartu data perencanaan pembelajaran guru*

<b>NO</b>	<b>ASPEK YANG DIAMATI</b>	<b>KETERANGAN</b>	<b>CATATAN KHUSUS</b>
1	Tujuan Pembelajaran	Sesuai	
2	Kegiatan pembelajaran	Sesuai	
3	Metode Pembelajaran	Sesuai	
4	Materi Pelajaran	Sesuai	
5	Evaluasi	Sesuai	

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Apakah tujuan ibu dalam membuat RPP sesuai media pembelajaran yang digunakan?	<p><b>Tujuan saya membuat RPP yang sesuai dengan media pembelajaran adalah agar proses pembelajaran dapat berlangsung dengan baik dan siswa mampu menguasai materi dengan cepat dan menyenangkan. Oleh sebab itu, video dengan <i>software wondershere filmora</i> adalah salah satu media yang saya gunakan pada materi Teks Negosiasi [W1.1].</b></p>
2	Apakah ada campur tangan orang lain dalam pembuatan RPP dan media yang ibu gunakan?	-
3	Apakah yang ibu lakukan sebelum mengarah ke kegiatan pembelajaran?	<p><b>“Sebelum mengarah pada proses pembelajaran, yang saya lakukan terlebih dahulu</b></p>

		<p>adalah merencanakan sebuah pembelajaran, baik itu dari segi kegiatan maupun media yang akan digunakan agar tujuan pembelajaran dapat terpenuhi [W1.3].”</p>
4	<p>Mengapa memilih Teks Negosiasi dalam pembelajaran dengan <i>softwere wondershere filmora?</i></p>	<p>Memilih materi Teks Negosiasi karena selain runtutan materi pada kurikulum 2013, juga sangat cocok diaplikasikan pada media ini sehingga tidak terkesan membosankan [W1.4].</p>
5.	<p>Apakah tujuan ibu dalam menyesuaikan RPP dengan kegiatan pembelajaran?</p>	<p>Dalam penyusunan RPP, selain untuk kesejajaran antara administrasi dengan kegiatan pembelajaran yang dilakukan, saya berusaha untuk merencanakan pembelajaran yang menyenangkan dan</p>

		menyesuaikan dengan media yang saya gunakan. [W3.1a]
6.	<p>Bagaimanakah tahapan ibu dalam menyusun media pembelajaran dengan media <i>softwere</i> <i>wondershere</i> <i>filmora</i>?</p>	<p>Pada tahap pertama ini saya melakukan proses pengumpulan gambar dan video singkat orang yang sedang melakukan transaksi juga memilih musik yang kiranya pas dengan suasana saat itu tanpa menenggelamkan proses negosiasi yang dilakukan oleh penjual dan pembeli pada video yang ditayangkan [W3.1b].”</p> <p>“Editing yang dimaksudkan adalah menyiapkan aplikasi dan bahan-bahan yang hendak dijadikan video pembelajaran, seperti gambar, video, dan musik mentah [W3.1c].”</p> <p>“Lanjutan dari tahap kedua,</p>

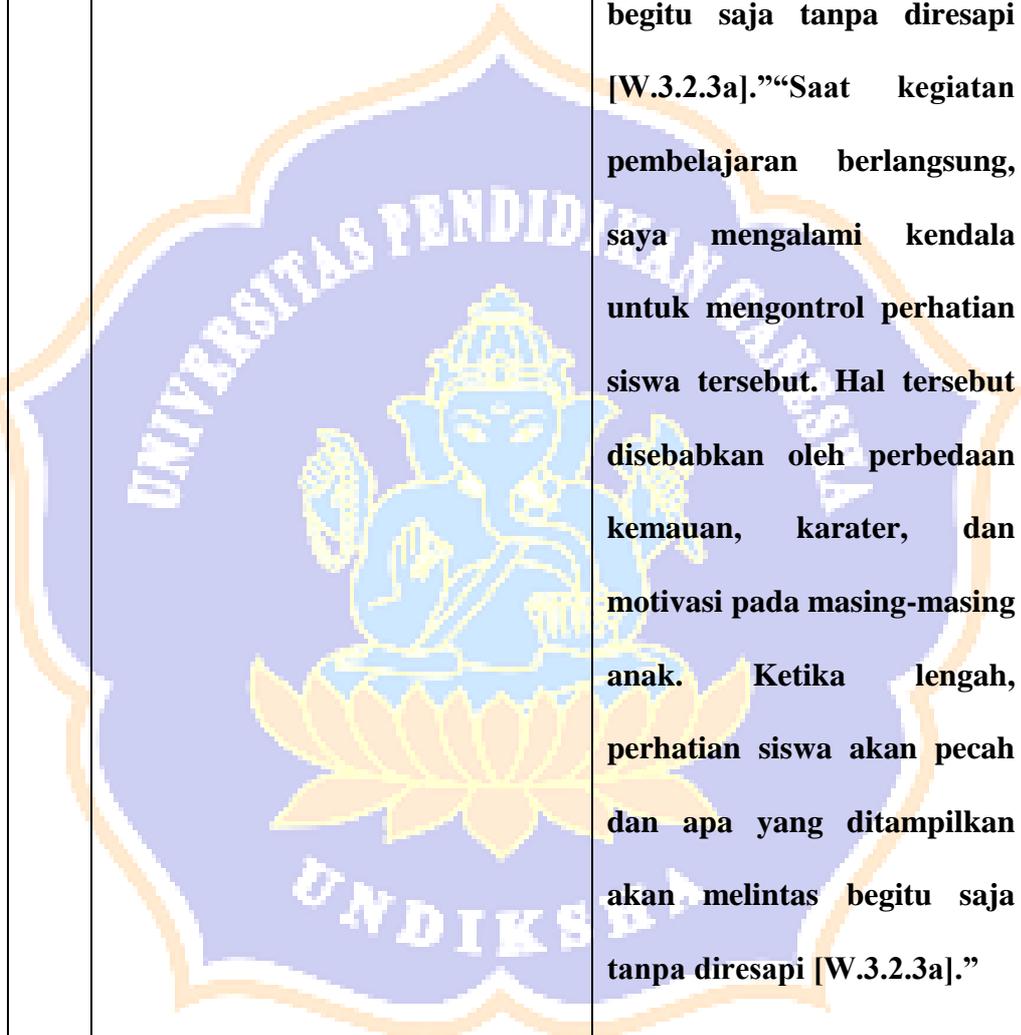
		<p>bahan mentah yang telah disiapkan sudah siap dimasukkan ke dalam aplikasi. Tidak hanya itu, saya juga harus menyesuaikan musik yang digunakan agar sesuai dengan gambar yang digunakan [W3.1d].”</p> <p>“Semua gambar dan video yang disusun pada aplikasi diberikan transisi yang bervariasi agar tampilannya pun lebih bervariasi [W3.1e].”</p> <p>“Pada tahap kelima saya memberikan teks pada gambar dan video agar siswa tidak menduga-duga maksud tayangan tersebut [W.3.1f].”</p> <p>“Pada tahap ini saya memilih untuk memberikan <i>frame</i> agar tampilan lebih menarik,</p>
--	---	--

		<p>artistik, dan dapat menarik perhatian siswa agar tetap pada media yang ditayangkan [W.3.1g].”</p> <p>“Untuk menanggulangi adanya kesalahan pada media pembelajaran, saya melakukan <i>review</i> secara menyeluruh sebelum melakukan proses penyimpanan [W.3.1h].”</p> <p>“Setelah tahap <i>review</i> selesai dilaksanakan, tahap selanjutnya adalah menyimpan media yang dibuat sehingga media pembelajaran siap digunakan [W3.1i].”</p>
--	--	---

*Tabel 3.2 Instrumen kendala-kendala yang dihadapi guru dalam pembelajaran*

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
----	------------	---------

1	Apakah ada kendala yang ibu hadapi dalam pembelajaran menggunakan media video dengan aplikasi ini?	<b>“Saya kekurangan waktu pada saat menampilkan video pembelajaran ini. Hal itu disebabkan oleh materi yang terlalu banyak, sehingga tidak semua materi dapat dimasukkan dalam aplikasi ini [W3.2.1].”</b>
2	Terkait dengan kurikulum, apakah kurikulum mendukung atau dapat memperhambat dalam pelaksanaan pembelajaran yang ibu lakukan?	<b>“Kurikulum yang digunakan saat ini (K13) sangat menyambut kehadiran media pembelajaran dengan <i>softwere wondershere filmora</i> karena teknis pembelajaran menuntut siswa untuk aktif, kreatif, dan inovatif [W3.2.2].”</b>
3.	Dalam pembelajaran di kelas, apakah ada kendala yang ibu hadapi yang datangnya dari faktor siswa dalam pembelajaran menggunakan media video ini?	<b>“Saat kegiatan pembelajaran berlangsung, saya mengalami kendala untuk mengontrol perhatian siswa tersebut. Hal tersebut disebabkan oleh perbedaan kemauan,</b>

		<p>karater, dan motivasi pada masing-masing anak. Ketika lengah, perhatian siswa akan pecah dan apa yang ditampilkan akan melintas begitu saja tanpa diresapi [W.3.2.3a].”“Saat kegiatan pembelajaran berlangsung, saya mengalami kendala untuk mengontrol perhatian siswa tersebut. Hal tersebut disebabkan oleh perbedaan kemauan, karater, dan motivasi pada masing-masing anak. Ketika lengah, perhatian siswa akan pecah dan apa yang ditampilkan akan melintas begitu saja tanpa diresapi [W.3.2.3a].”</p> <p>“Ketika menurut mereka tayangan yang dikonsumsi itu tidak menarik dan membosankan, maka</p>
--	---	---

		<p>keributan akan terjadi.</p> <p>Kondisi kelas sudah tidak bisa dikontrol lagi dan pembelajaran tidak akan sampai pada tujuan yang diinginkan [W.3.2.3b].”</p>
4	<p>Berkaitan dengan fasilitas sekolah, apakah sekolah ini memiliki fasilitas yang dapat mendukung ibu dalam pengaplikasian media ini dalam pembelajaran?</p>	<p>“Sekolah sudah menyediakan fasilitas yang bagus untuk mendukung proses pembelajaran. Fasilitas tersebut berupa jaringan internet, LCD, bahkan siswa diperbolehkan membawa <i>handphone</i>. Seandainya guru memberikan materi atau mengadakan kuis, guru cukup mentransfer ke masing-masing siswa [W3.2.4].”</p>
5	<p>Berkenaan dengan orang tua siswa, apakah ada kendala yang ibu hadapi yang datangnya dari faktor orang tua siswa dalam kesiapan</p>	<p>-</p>

	memberikan fasilitas yang mendukung anaknya dalam pembelajaran ?	
6	Selain pertanyaan di atas, apakah ada kendala lain yang pernah ibu hadapi dalam pembelajaran menggunakan media video filmora ini?	-

**Tabel 3.3 Instrumen upaya guru mengatasi kendala dalam pembelajaran**

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagaimana upaya yang ibu lakukan dalam mengatasi kendala-kendala yang hadapi dalam pembelajaran?	<p><b>“Untuk permasalahan pertama, yaitu mengenai waktu pembelajaran yang singkat sedangkan banyak materi menyenangkan yang dapat dimuat pada video dengan <i>software wondershere filmora</i>, saya akhirnya menyiasati dengan meringkas materinya. Pada pengaturan waktunya pun</b></p>

		<p>saya singkat agar sampai pada materi atau penjelasan akhir. Bagian yang dapat dijelaskan manual, saya jelaskan. Sedangkan contoh berupa gambar dan video saya tayangkan pada media pembelajaran tersebut [W3.3.1].”</p>
2	<p>Bagaimana upaya yang ibu lakukan untuk mengatasi kendala-kendala yang datangnya dari faktor kurikulum?</p>	
3	<p>Upaya apa yang ibu lakukan untuk mengatasi kendala-kendala yang datangnya dari faktor siswa?</p>	<p>“Upaya yang saya lakukan untuk mengontrol perhatian siswa adalah dengan cara mengikutsertakan mereka dalam menyampaikan materi, meminta untuk merespon apa yang dilihat [W3.3.3a].”</p> <p>“Untuk meredakan keributan siswa, selain memberikan kesempatan</p>

		<p>bagi mereka untuk ikut dalam penyampaian materi, saya juga membuka lahan bagi mereka untuk menanggapi media yang saya buat, baik itu dari segi ketertarikan maupun yang membuatnya bosan terlepas saya sudah berusaha menggunakan contoh dengan situasi yang sering mereka alami [W3.3.3b].”</p>
4	<p>Bagaimana upaya ibu dalam mengatasi kendala yang datangnya dari faktor sekolah?</p>	-
5	<p>Bagaimana upaya ibu dalam mengatasi kendala-kendala yang datangnya dari faktor kondisi orang tua siswa?</p>	-
6	<p>Upaya-upaya apa lagi yang ibu lakukan dalam mengatasi kendala selain yang</p>	-

	disebutkan tadi?	
--	------------------	--



**Lampiran 03 Dokumentasi Guru Melakukan Pembelajaran Teks Negosiasi dengan SOFTWARE WONDERSHARE FILMORA**

