



Lampiran 01. Instrumen Uji Produk

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino dan kreativitas dalam mendesain busana fantasi.	1. Desain atau rancangan busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino (kekeringan).					
		2. Desain atau rancangan yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.					
2	Hasil jadi busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Busana yang diciptakan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.					
		2. Busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.					
		3. Busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) yang mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.					
3	Tekstur dan warna bahan busana fantasi sesuai atau mendukung	1. Mengaplikasikan bahan (tekstur dan warna) sesuai atau mendukung karakter dan ciri khusus					

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
	karakteristik dari sumber ide fenomena El Nino.	sumber ide fenomena El Nino.					
4	Kesesuaian teknik jahit dengan karakteristik busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi sesuai dengan karakteristik model (desain busana)					
5	Aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.					



Lampiran 02. Kriteria Penilaian dan Tolak Ukur

No	Komponen Penilaian	Kriteria	Skor
1	Desain atau rancangan busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino (kekeringan).	a. Menggunakan warna kuning, cokelat dan emas. b. Terdapat kerutan yang disusun bergelombang menyerupai tanah kering gurun pasir. c. Terdapat motif tanah retak. d. Menggunakan ornamen ranting kering.	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi)
			4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi)
			3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi)
			2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi)
			1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)
2	Desain atau rancangan busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	a. Desain produk yang inovatif (baru, unik, dan berbeda dengan yang sudah ada sebelumnya). b. Desain produk yang mudah dimengerti. c. Desain produk yang estetika (keindahan dari makna yang terkandung dari sumber ide fenomena El Nino). d. Desain ide produk yang orisinal.	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi)
			4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi)
			3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi)
			2 = Kurang baik (Tiga Kriteria tidak terpenuhi)
			1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)
3	Busana yang diciptakan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	a. Bentuk busana yang rumit. b. Ukuran busana secara keseluruhan yang cukup besar. c. Penggunaan hiasan dan ornamen yang tidak terbatas. d. Menampilkan keterampilan seorang desainer.	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi)
			4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi)
			3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi)
			2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi)

No	Komponen Penilaian	Kriteria	Skor
			1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)
4	Busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	a. Menggunakan warna kuning, cokelat, dan emas. b. Terdapat kerutan yang di susun bergelombang menyerupai tanah kering gurun pasir. c. Terdapat motif tanah retak. d. Menggunakan ornamen ranting kering.	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi) 4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi) 3 = Cukup Baik (Dua kriteria tidak terpenuhi) 2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi) 1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)
5	Busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) yang mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	a. Desain 1 menggunakan ekor dengan model yang menarik yaitu menggunakan pola lingkaran dengan hiasan tile yang dikerut dengan kombinasi dua warna dan disusun bergelombang menyerupai tanah di gurun pasir. b. Desain 2 menggunakan ekor dengan model yang menarik yaitu menggunakan pola lingkaran dengan modifikasi ukuran pada bagian depan dengan hiasan kerutan tile pada sekeliling bawah serta dipenuhi dengan ornamen	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi) 4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi) 3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi) 2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi) 1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)

No	Komponen Penilaian	Kriteria	Skor
		ranting kering. c. Desain 1 menggunakan model lengan yang terpisah dengan bagian badan menggunakan pola lingkaran penuh yang dikerut dan bersusun dua tingkatan. d. Desain 2 menggunakan model lengan yang terpisah dengan bagian badan menggunakan bentuk lengan balon.	
6	Mengaplikasikan bahan (tekstur dan warna) sesuai atau mendukung karakter dan ciri khusus sumber ide fenomena El Nino.	a. Menggunakan kain berwarna putih dengan tenunan yang rapat untuk bagian rok yang di <i>air brush</i> . b. Menggunakan bahan tile dengan perpaduan 2 warna untuk menghasilkan gradasi warna. c. Ornamen ranting dari kawat yang kaku. d. Kain organza yang berkilau dan tembus terang.	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi) 4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi) 3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi) 2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi) 1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)
7	Mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi sesuai dengan karakteristik model (desain busana).	a. Teknik jahit bustier menggunakan teknik adi busana. b. Teknik jahit bagian rok, lengan dan ekor sesuai dengan teknik adi busana. c. Teknik penyelesaian aplikasi dan ornamen sesuai dengan teknik adi busana. d. Secara keseluruhan mampu	5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi) 4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi) 3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi) 2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi) 1 = Sangat kurang

No	Komponen Penilaian	Kriteria	Skor
		mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi.	baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)
8	Mengaplikasikan aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	<p>a. Menggunakan hiasan kepala atau mahkota berbentuk ranting pohon kering.</p> <p>b. Menggunakan kalung berbentuk ranting pohon kering.</p> <p>c. Menggunakan sepatu (<i>high heels</i>) dengan warna dan motif tanah retak yang sesuai dengan sumber ide.</p> <p>d. Menggunakan tali sepatu berwarna coklat tua yang merambar sampai bagian betis yang menyerupai ranting kering.</p>	<p>5 = Sangat baik (Semua kriteria terpenuhi)</p> <p>4 = Baik (Salah satu kriteria tidak terpenuhi)</p> <p>3 = Cukup baik (Dua kriteria tidak terpenuhi)</p> <p>2 = Kurang baik (Tiga kriteria tidak terpenuhi)</p> <p>1 = Sangat kurang baik (Semua kriteria tidak terpenuhi)</p>

Lampiran 03. Surat Keterangan Pengambilan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://fk.undiksha.ac.id>

Nomor : 616/UN48.11.1/DT/2020
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 8 Juni 2020

Yth. Pemilik Butik Ria
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Hasil Penilaian Uji Produk Busana Fantasi dengan Sumber Ide Fenomena EL Nino", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Ni Wayan Rian Apsani
NIM : 1615011002
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.


 a.n. Dekan,
 Wakil Dekan I
 FTK
 Dr. Ketut Agusfani, S.Si., M.Si.
 NIP 197408012000032001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 25571 Fax. (0362) 25571
Laman <http://ftk.undiksha.ac.id>

Nomor : 617/UN48.11.1/DT/2020
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

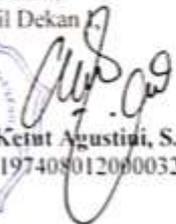
Singaraja, 8 Juni 2020

Yth. Kepala SMK Negeri 2 Singaraja
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Hasil Penilaian Uji Produk Busana Fantasi dengan Sumber Ide Fenomena EL Nino", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Ni Wayen Rian Apsani
NIM : 1615011002
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan

Dr. Kejut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP 197408012000032001
FTR

Lampiran 04. Surat Keterangan Peminjaman Ruang dan LCD



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA**

Alamat: Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali

Telepon(0362)25571 Fax.(0362)25571

Nomor :

Lampiran : -

Hal : Permohonan Peminjaman Tempat dan LCD.

Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Di tempat.

Dengan hormat, dalam rangka pengambilan data guna melengkapi persyaratan penyusunan skripsi di Jurusan Teknologi Industri Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, saya selaku mahasiswa yang akan melakukan kegiatan pengambilan data memohon ijin untuk meminjam tempat yaitu "Laboratorium Busana Atas" pada :

Hari/Tanggal : 12 Juni 2020

Waktu : 06.00 WITA – Selesai

Demikian surat permohonan ini saya sampaikan, atas ijinnya saya ucapkan terimakasih.

Singaraja, 8 Juni 2020

Mahasiswa yang bersangkutan

Ni Wayan Rian Apsani
NIM. 1615011002

Lampiran 05. Uji Validitas Instrumen ahli I

**KUISIONER INSTRUMEN BUSANA FANTASI DENGAN
SUMBER IDE FENOMENA EL NINO**

Identitas :

Nama Penguji : Putu Agus Mayuni S.Pd.,M.Si

NIP : 19710828 199703 2 001

Jabatan : Dosen

Hari/Tanggal : Sabtu, 4 April 2020

Petunjuk :

1. Instrument ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 8 kriteria penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino
2. Berilah tanda check (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Komentar dan saran secara umum disediakan pada akhir komponen kuisioner.

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Ket
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino dan	1. Desain atau rancangan busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino	√		

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Ket
	keativitas dalam mendesain busana fantasi.	(kekeringan).			
		2. Desain atau rancangan yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	√		
2	Hasil jadi busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Busana yang diciptakan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	√		
		2. Busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	√		
		3. Busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) yang mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	√		

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Ket
3	Tekstur dan warna bahan busana fantasi sesuai atau mendukung karakteristik dari sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan bahan (tekstur dan warna) sesuai atau mendukung karakter dan ciri khusus sumber ide fenomena El Nino.	√		
4	Kesesuaian teknik jahit dengan karakteristik busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi sesuai dengan karakteristik model (desain busana)	√		
5	Aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	√		

Saran :

Jadi mengacu ke sub variable adalah kualitas ...jadi indikatornya dibuat 2 saja

yaitu 1. Kesesuai desain/rancangan

2. Kesesuaian hasil jadi

3. Bahan dilihat dari tektur dan warna

4. Teknik jahit

5. aksesori



Lampiran 06. Uji Validitas Instrumen Ahli II

**KUISIONER INSTRUMEN BUSANA FANTASI DENGAN
SUMBER IDE FENOMENA EL NINO**

Identitas :

Nama Penguji : Made Diah Angendari.S.Pd.,M.Pd

NIP : 19740316 200604 2 001

Jabatan : Dosen

Hari/Tanggal : Sabtu, 4 April 2020

Petunjuk :

1. Instrument ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 8 kriteria penilaian.
Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino
2. Berilah tanda check (\checkmark) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Komentar dan saran secara umum disediakan pada akhir komponen kuisioner.

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Ket
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino dan	1. Desain atau rancangan busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino	\checkmark		

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Ket
	keaktivitas dalam mendesain busana fantasi.	(kekeringan).			
		2. Desain atau rancangan yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	√		
2	Hasil jadi busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Busana yang diciptakan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	√		
		2. Busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	√		
		3. Busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) yang mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	√		
3	Tekstur dan warna bahan	1. Mengaplikasikan bahan (tekstur dan warna) sesuai atau			

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Ket
	busana fantasi sesuai atau mendukung karakteristik dari sumber ide fenomena El Nino.	mendukung karakter dan ciri khusus sumber ide fenomena El Nino.		√	
4	Kesesuaian teknik jahit dengan karakteristik busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi sesuai dengan karakteristik model (desain busana)	√		
5	Aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	√		

Saran :

Untuk indikator 3 no 1. pemilihan bahan sebaiknya bahan utama saja dengan aksesorisnya bukan furingnya, sesuaikan juga dengan kajian teori tentang bahan busana fantasi.

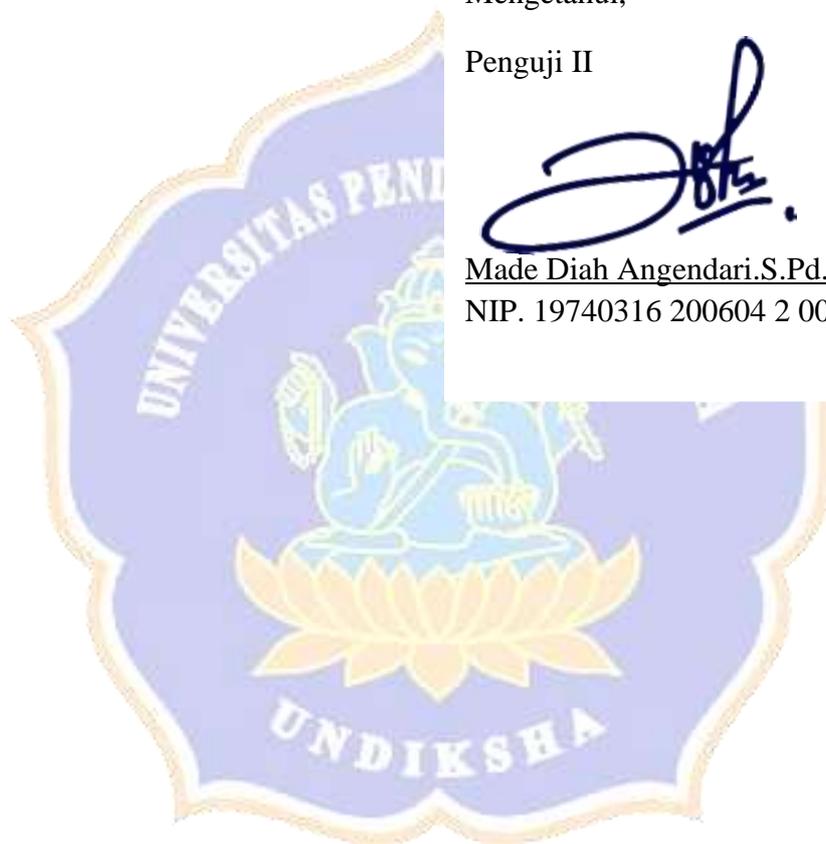
Mengetahui,

Penguji II



Made Diah Angendari.S.Pd.,M.Pd

NIP. 19740316 200604 2 001



Lampiran 07. Hasil Uhi Produk Ahli I

**KUISIONER INSTRUMEN BUSANA FANTASI DENGAN
SUMBER IDE FENOMENA EL NINO**

Identitas :

Nama Penguji : *Alfa Ria Yusnita*
 NIP :
 Jabatan : *Owner Ria Boutique*
 Hari/Tanggal : *Jumat, 12 Juni 2020*

Petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 8 kriteria penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Komentar dan saran secara umum disediakan pada akhir komponen kuisisioner.

Keterangan :

- 5 = Sangat baik
 4 = Baik
 3 = Cukup Baik
 2 = Kurang Baik
 1 = Sangat Kurang Baik

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor					
			5	4	3	2	1	
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino dan kreativitas dalam mendesain busana fantasi.	1. Desain atau rancangan busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino (kekeringan).	✓					

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor					
			5	4	3	2	1	
		2. Desain atau rancangan yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	✓					
2	Hasil jadi busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Busana yang diciptakan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	✓					
		2. Busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	✓					
		3. Busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) yang mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	✓					
3	Tekstur dan warna bahan busana fantasi sesuai atau mendukung karakteristik dari sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan bahan (tekstur dan warna) sesuai atau mendukung karakter dan ciri khusus sumber ide fenomena El Nino.	✓					
4	Kesesuaian teknik jahit dengan karakteristik busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi sesuai dengan karakteristik model (desain busana)	✓					

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
5	Aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	✓				

Saran :

Penggunaan Bahan sebagai belah ketupat (atah lubang tali) sebagai aksesoris mendukung konsep & meningkatkan efek kesatuan.

Mengetahui,

Penguji I



Riva Riva Yusnita

NIP

Lampiran 08. Hasil Uji Produk Ahli II

**KUISIONER INSTRUMEN BUSANA FANTASI DENGAN
SUMBER IDE FENOMENA EL NINO**

Identitas :

Nama Penguji : Luth NUSADI, S.Pd, M.Pd
 NIP : 19840609 201001 2027
 Jabatan : Guru Tata Busana
 Hari/Tanggal : Jumat / 12 Juni 2020

Petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 8 kriteria penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Komentar dan saran secara umum disediakan pada akhir komponen kuisisioner.

Keterangan :

- 5 = Sangat baik
 4 = Baik
 3 = Cukup Baik
 2 = Kurang Baik
 1 = Sangat Kurang Baik

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino dan kreativitas dalam mendesain busana fantasi.	1. Desain atau rancangan busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino (kekeringan).	✓				

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
		2. Desain atau rancangan yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	✓				
2	Hasil jadi busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Busana yang diciptakan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	✓				
		2. Busana yang diciptakan sesuai dengan ciri khusus yang sudah dipilih mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	✓				
		3. Busana yang diciptakan berbeda dengan yang lain (yang sudah ada sebelumnya) yang mengacu pada sumber ide fenomena El Nino.	✓				
3	Tekstur dan warna bahan busana fantasi sesuai atau mendukung karakteristik dari sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan bahan (tekstur dan warna) sesuai atau mendukung karakter dan ciri khusus sumber ide fenomena El Nino.	✓				
4	Kesesuaian teknik jahit dengan karakteristik busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan teknik jahit yang tepat di dalam pembuatan busana fantasi sesuai dengan karakteristik model (desain busana)	✓				

No	Indikator	Kriteria Penilaian	Skor				
			5	4	3	2	1
5	Aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	1. Mengaplikasikan aksesoris mendukung tampilan busana fantasi dengan sumber ide fenomena El Nino.	✓				

Saran :

Secara keseluruhan sudah sangat bagus dan sesuai
dengan kriteria penilaian dan tolak ukur.

Mengetahui,

Penguji II



Luh Mucari, S.Pd, M.Pd

NIP. 19840607 201001 2 029

Lampiran 09. Dokumentasi Pelaksanaan Uji Produk



Lampiran 10. Dokumentasi Hasil Pengembangan Busana Fantasi dengan Sumber Ide Fenomena El Nino









PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Pengembangan Busana Fantasi dengan Sumber Ide Fenomena El Nino" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 03 September 2020

Yang membuat pernyataan,



Ni Wayan Rian Apsani
NIM. 1615011002

Riwayat Hidup



Ni Wayan Rian Apsani lahir di Denpasar pada tanggal 1 April 1998. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Nyoman Suweca dan Ibu Ni Ketut Sari. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis beralamat di Jalan Tulip No. 7x, Banjar Sima, Desa Sumerta Kaja, Kecamatan Denpasar Timur, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 5 Sumerta pada tahun 2010. Penulis melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMP Widya Sakti Denpasar pada tahun 2013. Pada tahun 2016, penulis lulus dari SMK Negeri 4 Denpasar dan melanjutkan S1 ke Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang sekarang menjadi Jurusan Teknologi Industri, Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Konsentrasi Tata Busana di Universitas Pendidikan Ganesha. Pertengahan tahun 2020, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa S1 Jurusan Teknologi Industri di Universitas Pendidikan Ganesha. Penulis kini sedang menyelesaikan skripsi untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan.