

LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lampiran 01

PEDOMAN WAWANCARA

**PEKERJAAN DI SEKTOR INFORMAL: INDUSTRI RUMAH TANGGA
PEMBUATAN DODOL DI DESA PENGLATAN, BULELENG, BALI DAN
POTENSINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS DI SMP**

1. Tujuan Wawancara

Wawancara ini dilakukan dengan tujuan sebagai berikut:

1. Bagaimana latar belakang munculnya sektor informal industri dodol di desa Penglatan, Buleleng, Bali?
2. Bagaimana sistem produksi dodol Penglatan yang di dalamnya melibatkan faktor-faktor produksi dalam konteks menciptakan dodol yang siap di konsumsi atau di pasarkan?
3. Aspek-aspek apa saja dari sektor informal industri pembuatan dodol yang timbul dan berkembang di masyarakat dapat dijadikan sebagai sumber belajar IPS di SMP?

2. Informan Wawancara

1. Kepala desa Penglatan
2. Pengrajin dodol desa Penglatan
3. Guru dan siswa di SMP 5 SINGARAJA

3. Identitas Informan

Nama :.....

Alamat :.....

Pekerjaan :.....

4. Daftar Pertanyaan

A. Pedoman wawancara Mengenai profil desa Penglatan

1. Bagaimana Sejarah Desa Penglatan
2. Bagaimana keadaan geografis desa, Demografi desa, mata pencaharian masyarakat, tingkat pendidikan dan kehidupan sosial masyarakat?
3. Bagaimana struktur Pemerintahan di Desa Penglatan?
4. Bagaimana peranan desa Penglatan terhadap pengrajin dodol Desa Penglatan?

B. Pedoman Wawancara mengenai Dodol desa Penglatan

1. Bagaimana latar belakang muncul dan berkembangnya dodol di Desa Penglatan?
2. Bagaimana sistem produksi dodol Penglatan yang di dalamnya melibatkan faktor-faktor produksi dalam konteks menciptakan dodol yang siap di konsumsi atau di pasarkan?
3. Bagaimana pengaruh dodol Penglatan terhadap kehidupan masyarakat di Desa Penglatan?

C. Pedoman Wawancara Mengenai potensi pekerjaan di sektor informal dodol Penglatan sebagai sumber belajar IPS di SMP dalam bentuk RPP.

1. Apakah dodol Penglatan mempunyai potensi yang dapat di jadikan sumber belajar IPS di SMP?
2. Metode Pembelajaran apa yang cocok digunakan dalam memanfaatkan industri informal dodol Penglatan sebagai salah satu media pembelajaran IPS di SMP dalam bentuk RPP?



Lampiran 02

DAFTAR INFORMAN

1. Nama : Nyoman Budarsa
Alamat : Desa Penglatan
Pekerjaan : PERBEKEL Desa Penglatan
2. Nama : Kadek Sumiati
Alamat : Br. Dinas Kelodan, Desa Penglatan
Pekerjaan : Pengrajin dodol
3. Nama : Nyoman Supeni
Alamat : Br. Dinas Kajan, Desa Penglatan
Pekerjaan : Pengrajin dodol



Lampiran 03

Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sekolah : SMPN 5 SINGARAJA

Mata Pelajaran : IPS

Kelas/Semester : IX

Materi Pokok : Mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat

Alokasi Waktu : 2x40 menit (1 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan proaktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
<p>3.1 Menganalisis ketergantungan antar ruang di lihat dari konsep ekonomi (produksi, Distribusi, Konsumsi, Harga pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat</p>	<p>3.1.1 Menjelaskan tentang ketergantungan antar ruang di lihat dari konsep ekonomi (produksi, Distribusi, Konsumsi, Harga pasar).</p> <p>3.1.2 Menjelaskan tentang dampak ruang di lihat dari konsep ekonomi (produksi, Distribusi, Konsumsi, Harga pasar) terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.</p> <p>3.1.3. Menganalisis industri rumah tangga pembuatan dodol Pnglatan dari aspek pengembangan ekomomi kreatif sesuai dengan potensi wilayah terhadap kesejahteraan masyarakat serta nilai-nilai yang dapat di ambil didalamnya</p>

<p>4.1 Menyajikan hasil analisis ketergantungan antar ruang di lihat dari konsep ekonomi (produksi, Distribusi, Konsumsi, Harga pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial ekonomi, pekerjaan,</p>	<p>4.1.1. Mengumpulkan informasi tentang aspek-aspek sosial yang ada dalam industri rumah tangga pembuatan dodol</p> <p>4.1.2. keterampilan melaksanakan diskusi dan presentasi tentang pentingnya ekonomi kreatif terhadap kesejahteraan masyarakat serta nilai-nilai yang dapat di ambil didalamnya</p>
--	---

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui informasi guru, siswa dapat menjelaskan tentang ketergantungan antar ruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, Distribusi, Konsumsi, Harga pasar) dan dampaknya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.
2. Melalui pengamatan langsung kelapangan, siswa dapat menyaksikan langsung proses kerajinan dodol
3. Melalui diskusi, siswa dapat menganalisis pentingnya ekonomi kreatif dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat serta memanfaatkan potensi wilayah sebaik-baiknya

Penilaian Harian 1

Fokus Nilai-Nilai Sikap

1. Jujur
2. Disiplin
3. Peduli (gotong royong, kerja sama, toleran,)
4. Bertanggung jawab
5. Proaktif

D. Materi Ajar

- A. Sikap kreatif terhadap lingkungan guna memanfaatkan potensi wilayah sebagai sarana ekonomi.
- B. Industri rumah tangga pembuatan dodol Penglatan tidak hanya bermakna ekonomi akan tetapi memiliki makna sosial, agama, dan kebudayaan.

E. Metode/Model/Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan: Sainifik

Metode : diskusi, Tanya jawab, dan penugasan

Model : CTL

F. Media, Bahan, dan Alat Pembelajaran

1. Worksheet
2. Lembar penilaian
3. Laptop
4. LCD
5. Media pembelajaran lain yang relevan

G. Sumber Belajar

1. Buku IPS kelas IX
2. Internet
3. Buku/ sumber lain yang relevan

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 4. Memberikan salam 5. Menanyakan kepada siswa kesiapan dan kenyamanan untuk belajar 6. Menanyakan kehadiran siswa 7. Mempersilakan salah satu siswa memimpin doa 8. Review pelajaran pada pertemuan 	5menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
	<p>sebelumnya yaitu pengamatan tentang pembuatan dodol di desa Penglatan</p> <p>9. Menyampaikan tujuan pembelajaran melalui power point</p>	
Inti	<p>a. Konstruksi/ constructivism</p> <p>Guru menyajikan masalah yang nyata yaitu dengan penugasan siswa untuk mengamati pembuatan dodol pada tugas sebelumnya sesuai dengan kelompok.</p> <p>b. Bertanya/ Questioning</p> <p>Guru bertanya terhadap siswa tentang nilai-nilai yang terkandung dalam tradisi pembuatan dodol serta dampak industri ini terhadap kesejahteraan masyarakat</p> <p>c. Menemukan/ Inquiry</p> <p>Siswa mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru berupa pengamatan tentang dodol Penglatan.</p> <p>d. Belajar/Learning Community</p> <p>Guru membimbing siswa dalam menyimpulkan hasil diskusi dan membimbing siswa jika mengalami kesulitan</p> <p>e. Pemodelan/Modelling</p> <p>Setiap kelompok menampilkan hasil diskusi dan temuan mereka selama pengamatan langsung di lapangan menggunakan media berupa LCD</p> <p>f. Penilaian/Autentic Assesment</p> <p>Guru memberikan penilaian, tambahan, saran, dan masukan terhadap setiap kelompok</p>	70 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
	<p>g. Refleksi/Reflection</p> <p>Guru membantu siswa untuk mengkaji ulang atau menganalisis proses berpikir mereka sendiri</p>	
Penutup	<p>10. Klarifikasi/kesimpulan siswa dibantu oleh guru menyimpulkan materi</p> <p>11. Evaluasi untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran</p> <p>12. Siswa melakukan refleksi tentang pelaksanaan pembelajaran</p> <p>13. Guru membimbing siswa untuk bersukur serta berdoa kepada Tuhan atas nikmat yang telah diberikan</p> <p>14. Mengucapkan salam</p>	5menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran, Remedial, dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Pengetahuan

- Tertulis dan lisan
- Penugasan

b. Keterampilan

- Unjuk kerja: diskusi
- Proyek

2. Instrumen Penilaian (terlampir)

3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

A. Remedial

Bagi peserta didik yang belum memenuhi kriteria ketuntasan minimal (KKM), guru bisa memberikan soal tambahan.

B. Pengayaan

Guru memberikan nasihat agar tetap rendah hati, karena telah mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM).

A. Evaluasi Pembelajaran (Proses)

Lembar Pengamatan

Rubrik kegiatan Diskusi

No	Nama Siswa	Aspek Pengamatan					Jumlah Skor	Nilai	ket
		Kerjasama	Mengkomunikasikan pendapat	Toleransi	Keaktifan	Menghargai pendapat teman			

Keterangan Skor :

Masing-masing kolom diisi dengan kriteria

4 = Baik Sekali

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Σ Skor perolehan

Nilai = $\frac{\quad}{\quad} \times 100$

Skor Maksimal (20)

Kriteria Nilai

- A = 80 – 100 : Baik Sekali
 B = 70 – 79 : Baik
 C = 60 – 69 : Cukup
 D = < 60 : Kurang

Rubrik Penilaian Presentasi

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian						Jumlah Skor	Nilai	Ket.
		Komunikasi	Sistematika penyampaian	Wawasan	Keberanian	Antusias	Gestur dan penampilan			

Keterangan Skor :

Masing-masing kolom diisi dengan kriteria

4 = Baik Sekali

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Σ Skor perolehan

Nilai = _____ X 100

Skor Maksimal (20)

Kriteria Nilai

- A = 80 – 100 : Baik Sekali
 B = 70 – 79 : Baik
 C = 60 – 69 : Cukup
 D = < 60 : Kurang

Format Penilaian Makalah

Struktur Makalah	Indikator	Nilai
Pendahuluan	Menunjukkan dengan tepat isi : <ul style="list-style-type: none"> • Latar belakang • Rumusan masalah • Tujuan penulisan. 	
Isi	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan pemilihan gambar • Orisinalitas makalah • Mendeskripsikan proses penjelajahan bangsa barat ke Indonesia • Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai • Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif • Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan (Ilmiah) • Menghindari sumber (akun) yang belum dikaji secara ilmiah 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah • Saran relevan dengan kajian, dan berisi pesan untuk peningkatan kepedulian terhadap nilai-nilai kesejarahan 	
Jumlah		

Kriteria Penilaian untuk masing-masing indikator:

Sangat sesuai	4
Sesuai	3
Cukup	2
Kurang	1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor}}{\text{Skor Maksimal (48)}} \times 100$$