

**SATE KELADI: KULINER MASYARAKAT PEDAWA
BULELENG, BALI DALAM PERSPEKTIF
PERUBAHAN SOSIAL**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Sosiologi

Oleh

Ni Nyoman Yelik B

NIM 1614091016

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI

JURUSAN SEJARAH SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

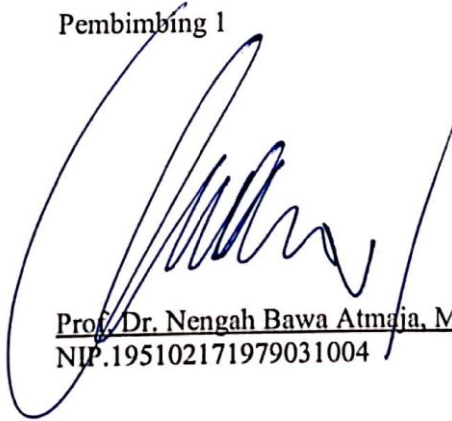
2020

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

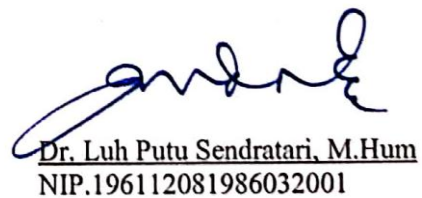
Menyetujui

Pembimbing 1



Prof. Dr. Nengah Bawa Atmaja, M.a
NIP.195102171979031004

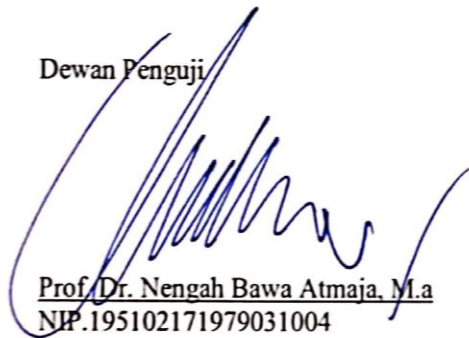
Pembimbing 2



Dr. Luh Putu Sendratari, M.Hum
NIP.196112081986032001


Skripsi oleh Ni Nyoman Yelik B
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 01 Oktober 2020

Dewan Penguji



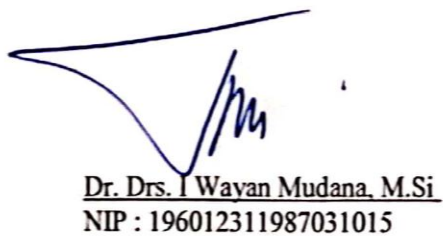
Prof. Dr. Nengah Bawa Atmaja, M.a
NIP.195102171979031004

(Ketua)



Dr. Luh Putu Sendratari, M.Hum
NIP : 196112081986032001

(Anggota)



Dr. Drs. I Wayan Mudana, M.Si
NIP : 196012311987031015

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Senin
Tanggal : 19 Oktober 2020

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd, M.Pd
NIP. 19800720 2006041001

Sekretaris Ujian,



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP.197604122006041001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M.Pd., M.Ed.
NIP.1963031019880311003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa penelitian dengan judul "*Sate Keladi: Kuliner Masyarakat Pedawa Buleleng, Bali dalam Perspektif Perubahan Sosial*" beserta isinya adalah benar-benar hasil karya sendiri tanpa melakukan tindakan plagiat maupun cara-cara pengutipan yang tidak sesuai dengan etika dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap mendapat sanksi yang diberikan kepada saya apabila temuan ditemukan pelanggaran etika penulisan karya ilmiah dalam karya saya.

Singaraja, 19 Oktober 2020

Yang membuat pernyataan



Ni Nyoman Yelik B

NIM 1614091016

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Ida Sang Hyang Widhi Wasa (Tuhan Yang Maha Esa) karena atas asung kerta wara nugraha-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ***“Sate Keladi: Kuliner Masyarakat Pedawa Buleleng, Bali Dalam Perspektif Perubahan Sosial”***. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik secara moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd, selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang sudah memberikan fasilitas berupa informasi akademik, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dan studi sesuai rencana.
2. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd.,M.Ed., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial atas motivasi serta fasilitas yang diberikan, sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai rencana.
3. Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd.,M.Pd., selaku Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan atas motivasi serta fasilitas yang diberikan kepada penulis sehingga menyelesaikan karya tulis ilmiah (skripsi) ini dengan baik.
4. Bapak I Wayan Putra Yasa, S.Pd. M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi yang sudah memberikan arahan, saran, nasihat serta motivasi bagi penulis untuk menjalankan studi serta menyelesaikan karya tulis ilmiah (skripsi) dengan baik.
5. Bapak Prof. Dr. Nengah Bawa Atmadja, M.A., selaku Pembimbing I yang sudah banyak membantu penulis baik dari referensi, revisi, substansi serta motivasi di dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah (skripsi) ini.
6. Ibu Dr. Luh Putu Sendratari, M.Hum., selaku Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing II yang sudah banyak membantu penulis baik

dari referensi, revisi, substansi serta motivasi di dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah (skripsi) ini.

7. Bapak Dr. Drs. Wayan Mudana, M.Si., selaku penguji yang telah memberikan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Staf dosen Program Studi Pendidikan Sosiologi yang dari awal pemberian kuliah Metodologi Penelitian sampai penyusunan skripsi secara konsisten melakukan pendampingan dan memberikan banyak masukan, saran serta kritik yang membangun.
9. Kedua orang tua, KetutWargita dan Luh Sukrasmini yang secara terus-menerus memberikan doa, dukungan materi dan moral dari awal semester sampai penyelesaian karya tulis ilmiah (skripsi) ini.
10. Adik tersayang, Ni KetutWidnyandari dan Luh Mas Taruni Putri yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Staf dan Kepala Desa Pedawa yang membantu saya dalam menyediakan data sekunder berupa data monografi desa.
12. Masyarakat Desa Pedawa yang ahli membuat *Sate Keladi*, selaku informan yang bersedia memberikan data dan informasi dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Rekan-rekan mahasiswa program studi pendidikan sosiologi yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.
14. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang terjadi dalam skripsi ini masih jauh kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 19 Oktober 2020

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	10
2.2 Landasan Teori.....	15
2.3 Model Penelitian.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	28

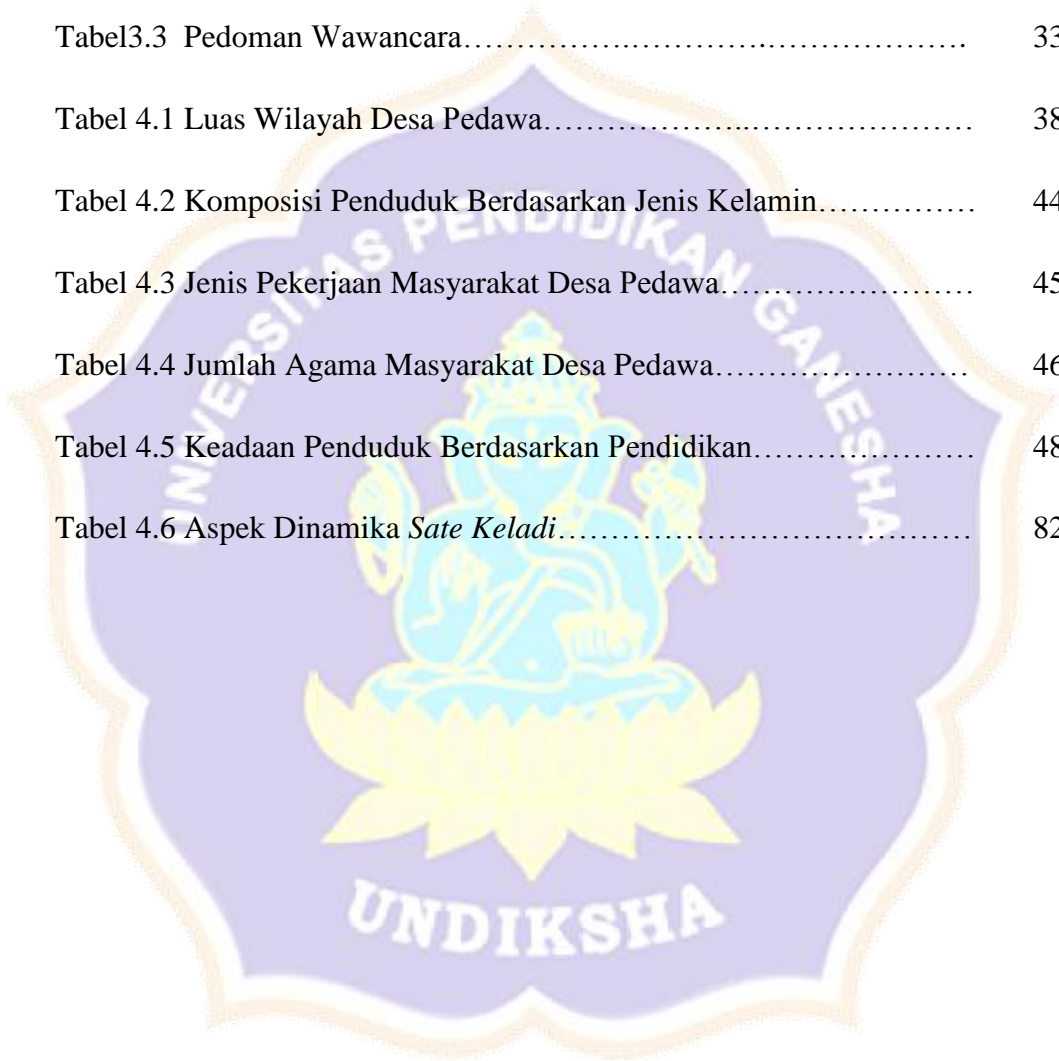
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	28
3.2 Lokasi Penelitian.....	28
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	29
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	35
3.6 Pengecekan Keabsahan Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Gambaran Umum Desa Pedawa, Buleleng, Bali.....	37
4.1.1 Letak Geografis Desa Pedawa.....	37
4.1.2 Keadaan Demografi Desa Pedawa.....	43
4.1.3 Pengalaman Informan Tentang <i>Sate Keladi</i>	48
4.2 Faktor Masyarakat Pedawa Tetap Mempertahankan Pengolahan <i>Sate Keladi</i>	51
4.2.1 Berfungsi Sebagai Pemenuhan Kebutuhan Individu.....	52
4.2.2 Berfungsi Sebagai Pemenuhan Kebutuhan Sosial.....	53
4.2.3 Faktor Lingkungan.....	55
4.2.4 Faktor Identitas Sosial.....	58
4.3 Dinamika Pengolahan <i>Sate Keladi</i> Dalam Perspektif Perubahan Sosial...	61
4.3.1 Generasi Orang Tua Pak Made Genong.....	61
4.3.2 Generasi Pak Made Genong.....	63
4.3.3 Generasi Pak Yuli.....	65

4.3.4	Dinamika Bahandan Alat.....	67
4.3.5	Dinamika Cara Mengolah.....	74
4.3.6	Dinamika Cara Memasak.....	77
4.3.7	Dinamika Cara Menyajikan.....	79
4.4	Unsur-unsur Dari Pengetahuan Tradisional <i>Sate Keladi</i> Yang Dapat Dijadikan Sebagai Sumber Belajar Di SMA dan SMK.....	83
BAB V PENUTUP.....		84
5.1	Rangkuman.....	84
5.2	Simpulan.....	86
5.3	Saran.....	87
DAFTAR RUJUKAN.....		88
LAMPIRAN.....		92



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel2.1 Kajian-Kajian yang Relevan.....	10
Tabel3.1 Pedoman Observasi Peneliti.....	31
Tabel3.2 Daftar Nama Informan.....	32
Tabel3.3 Pedoman Wawancara.....	33
Tabel 4.1 Luas Wilayah Desa Pedawa.....	38
Tabel 4.2 Komposisi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	44
Tabel 4.3 Jenis Pekerjaan Masyarakat Desa Pedawa.....	45
Tabel 4.4 Jumlah Agama Masyarakat Desa Pedawa.....	46
Tabel 4.5 Keadaan Penduduk Berdasarkan Pendidikan.....	48
Tabel 4.6 Aspek Dinamika <i>Sate Keladi</i>	82



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Model Penelitian.....	23
Bagan 3.1 Triangulasi Sumber.....	36
Bagan 3.2 Triangulasi Metode.....	37



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1	Peta Kabupaten Buleleng..... 37
Gambar 4.2	Pemukiman Desa Pedawa..... 39
Gambar 4.3	Persawahan Desa Pedawa..... 39
Gambar 4.4	Perkebunan Desa Pedawa..... 40
Gambar 4.5	Kuburan Desa Pedawa..... 41
Gambar 4.6	Pekarangan Masyarakat Desa Pedawa..... 41
Gambar 4.7	Kantor Desa Pedawa..... 42
Gambar 4.8	Kegiatan Upacara <i>Sabha</i> di Pura Desa Pedawa..... 43
Gambar 4.9	Bapak Made Genong Saat Menyiapkan Bumbu <i>Sate Keladi</i> 47
Gambar 4.10	Jenis Keladi di Desa Pedawa..... 50
Gambar 4.11	Tanaman Keladi Di Sekitar Lingkungan Desa Pedawa... 56
Gambar 4.12	Tungku Yang Digunakan Untuk Merebus dan Memanggang <i>Sate Keladi</i> 62
Gambar 4.13	Alat Yang Digunakan Generasi Pak Genong..... 64
Gambar 4.14	Pengolahan <i>Sate Keladi</i> Bersama Tamu Lokal..... 66
Gambar 4.15	Terasi Udang..... 67
Gambar 4.16	Pohon Keladi Jenis Misa Yang Dijadikan Sate..... 70
Gambar 4.17	Bahan <i>Sate Keladi</i> Yang Digunakan Saat Ini..... 71

Gambar 4.18	Alat Yang Digunakan Saat Ini.....	73
Gambar 4.19	Salah Satu Proses Pengolahan <i>Sate Keladi</i>	75
Gambar 4.20	Tusuk <i>Sate Keladi</i>	76
Gambar 4.21	Kerja Sama Yang Dilakukan Ketika Memasak <i>Sate Keladi</i>	77
Gambar 4.22	Cara Menyajikan <i>Sate Keladi</i>	79



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Pedoman Observasi	92
Lampiran 02. Pedoman Wawancara	93
Lampiran 03. Contoh Rencana Pelaksanaan Pembelajaran SMA	96
Lampiran 04. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran SMA	109
Lampiran 05. Contoh Rencana Pelaksanaan Pembelajaran SMK	119
Lampiran 06. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran SMK	123
Lampiran 07. Transkrip Wawancara	134

