

## DAFTAR RUJUKAN

- Akhir, T., & Setyawan, Y. R. (2014). Pengenalan ucapan angka secara real time menggunakan ekstraksi ciri fft dan fungsi similaritas kosinus. *Program Studi Teknik Elektro, Fakultas Sains Dan Teknologi, Universitas Sanata Dharma*.
- Algoritma, I., Fourier, F., Untuk, T., Sinyal, P., Tuning, P., Dengan, G., & String, O. (2014). *Program Studi Informatika*. September, 719483.
- Alinda, A., Syed Norris, H., Marlia, P., Siti Hamisah, T., Cotet, G. B., Balgiu, B. A., Zaleschi (Negrea), V. – C., Matusевич, T., Abu Ahmad, I., Teknologi, U., Bandar, M., Abdul, TunAli, S., Rose, Pahang, R., Pendidikan, F., National Education Association (NEA), Information Management Department, HASSAN, C. N. B., Luthfi, A., ... Othman, A. (2018). <https://doi.org/10.1051/mateconf/201712107005>
- Alwan, N. A. S. (2015). *Duaa Adil and Yazan Nehad*. May. <https://doi.org/10.13140/RG.2.1.3506.3208>
- Anom, D. I. B. (2014). *Uparengga Sunari Dalam Upacara Yadnya Agama Hindu*. Grya Kuwum Anyar Marga.
- Chamidy, T. (2016). *Ipi449279*. 8(1), 36–39.
- Chivukula, V., & Ramaswamy, S. (2014). Effect of Different Types of Music on Rosa Chinensis Plants. *International Journal of Environmental Science and Development*. <https://doi.org/10.7763/ijesd.2014.v5.522>
- Damarjati, D. (2017). *Dilarang Bising di Prambanan Lebih dari 60 dB, Sebisng Apa Itu?* [www.News.Detik.Com](http://www.News.Detik.Com). <https://news.detik.com/berita/d-3662932/dilarang-bising-di-prambanan-lebih-dari-60-db-sebisng-apa-itu>
- Darlani, D., & Sugiharto, S. (2017a). Kebisingan Dan Gangguan Psikologis Pekerja Weaving Loom Dan Inspection Pt. Primatexco Indonesia. *Journal of Health Education*, 2(2), 130–137. <https://doi.org/10.15294/JHE.V2I2.22618>
- Darlani, D., & Sugiharto, S. (2017). Kebisingan Dan Gangguan Psikologis Pekerja Weaving Loom Dan Inspection Pt. Primatexco Indonesia. *Journal of Health Education*. <https://doi.org/10.15294/JHE.V2I2.22618>
- Escobar, E. (2013). *International Standard Iso induced hearing loss*. 2013.
- Fetra, N., & Irsyad, M. (2015). Aplikasi Pencarian Chord dalam Membantu Penciptaan Lagu Menggunakan Algoritma Fast Fourier Transform ( FFT ) dan Metode Klasifikasi K-Nearest Neighbor ( KNN ). *Jurnal CoreIT*.
- Geraldina, A. M. (2017). Terapi Musik: Bebas Budaya atau Terikat Budaya? *Buletin Psikologi*, 25(1), 45–53. <https://doi.org/10.22146/buletinpsikologi.27193>
- Gunadi, I. G. A., Ngurah, I. G., & Hartawan, Y. (2018). Ekstraksi Fitur Akustik Bentuk Gelombang dan Energi Bunyi Pada Suara Genta. *Senari 2018*, 250–255.
- Hapsari, J. P. (2014). *Aplikasi Pengenalan Suara Dalam Pengaksesan Sistem Informasi Akademik*. 1–8. <http://eprints.undip.ac.id/25592/>
- Hati, S. (2017). *Implementasi Algoritma K-Nearest Neighbor*. 16(April).
- I Ketut Donder. (2013). *Unsur-Unsur Sains dan Teknologi Dalam Ritual Hindu*. Paramitha.

- Idayanie, S. J. S. & L. (2004). *Puspawarna di Kehampaan Kosmis*. Www.Majalah.Tempo.Co.  
<https://majalah.tempo.co/read/layar/94078/puspawarna-di-kehampaan-kosmis>
- John W. Leis. (2011). *Digital Signal Processing Using MATLAB for Students and Researchesr*. John Wiley & Sons, Inc. Hoboken, New Jersey.
- Keumalahayati, K., & Supriyanti, S. (2018). Pengaruh Terapi Musik Klasik Beethoven untuk Mengurangi Kecemasan pada Ibu Bersalin Pre Operasi Sectio Caesar. *Jkep*, 3(2), 96–107. <https://doi.org/10.32668/jkep.v3i2.205>
- Kurnia, M., Isya, M., & Zaki, M. (2018). *Tingkat Kebisingan Yang Dihasilkan Dari Aktivitas Transportasi ( Studi Kasus Pada Sebagian Ruas Jalan : Manek Roo , Sisingamangaraja Dan Gajah Mada. 1(2), 1–9.*  
<https://doi.org/10.24815/jarsp.v1i2.10936>
- Kustaman, R. (2018). Bunyi Dan Manusia. *Protyf*.  
<https://doi.org/10.24198/Ptvf.V1i2.19871>
- Lintong, F. (2013). Gangguan Pendengaran Akibat Bising. *Jurnal Biomedik (Jbm)*, 1(2). <https://doi.org/10.35790/jbm.1.2.2009.815>
- Malau, N. D., Manao, G. R. S., & Kewa, A. (2017). Analisa Tingkat Kebisingan Lalulintas di Jalan Raya. *Jurnal Pendidikan, Matematika Dan Sains*, 2(1), 89–98.  
<https://doi.org/10.33541/edumatsains.v2i1.382>
- Menteri Negara Lingkungan Hidup. (1996). *Keputusan Menteri Negara Lingkungan Hidup Nomor : Kep-48/Menlh/11/1996.*
- Mucci, K. M. & R. (2012). *The Healing Sound of Music*. PT Gramedia Pustaka Utama.
- Nurpulaela, L., & Stefanie, A. (n.d.). *Analisa Pengukuran Gain Pada Real Time Audio Analyzer. L*, 88–97.
- Oktiawati, A., Rakhman, A., & . K. (2019). musik karawitan jawa meningkatkan kualitas hidup lansia di kelurahan kagok kecamatan slawi kabupaten tegal. *Bhamada: Jurnal Ilmu Dan Teknologi Kesehatan (E-Journal)*.  
<https://doi.org/10.36308/Jik.V10i1.113>
- Safaat, T. (2016). Implementasi Fast Fourier Transform Pada Pengenalan Nada Piano Berbasis Android. *Technology*. <https://doi.org/10.1007/S11187-017-9901-7>
- Sharma, D., Gupta, U., Fernandes, A. J., Mankad, A., & Solanki, H. A. (2015). The Effect Of Music On Physico-Chemical Parameters Of Selected Plants. *The International Journal Of Plant, Animal And Environmental Sciences*.
- Shashirekha, H. L. (2014). *Using MFCC Features for the Classification of Monophonic Music*. 77–82.
- Sibarani, R. A. L. (2018). *Identifikasi Sinyal Suara Menggunakan Metode Fast Fourier Transform ( FFT ) Berbasis Matlab*.
- Soeripto. (2008). *Higien Industri*. Balai Penerbit Fakultas Kedokteran Universitas Indonesia.
- Sujadi, H., Sopiandi, I., & Mutaqin, A. (2017). Sistem Pengolahan Suara Menggunakan Algoritma FFT (Fast Fourier Transform). *SINTAK*.
- Suma'mur. (2009). *Higiene Perusahaan dan Kesehatan Kerja*. PT.Sagung Seto.
- The sound book: the science of the sonic wonders of the world. (2014). *Choice Reviews Online*. <https://doi.org/10.5860/choice.184906>
- WHO (World Health Organization). (2009). *Children And Noise - Children ' s Health*

*and the Environment.* World Health Organization.  
Yuniartika, W., Santi, C. N., & Azizah S, N. (2019). Penurunan Kecemasan pada Pasien Skizofrenia di Rumah Sakit Jiwa Menggunakan Terapi Musik. *Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat UNSIQ*.  
<https://doi.org/10.32699/ppkm.v6i1.496>

