

DAFTAR PUSTAKA

- Adobe. (2012). *What is Adobe After Effect*. Rhode Island.
- Haryanto, A. (2013). *Analisis Potensi Objek Wisata Alam Di Kabupaten Cilacap*. Surakarta: Fakultas Geografi UMS.
- Ida Pandita Mpu Paramadaksa. 2015 *Purohita Pura adalah Pura Siwa Budha*"(<http://www.dharmagiriutama.org/purohita-pura-adalah-pura-siwa-budha.html>). Diakses pada 23 Juli 2020 jam 08.53 WIB.
- Iskandar. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*. Jakarta: GP Press.
- James, S. (1982). *Pariwisata Indonesia, Sejarah dan Prospeknya*. Yogyakarta: Kanisius.
- Khulsum, U. Y. (2018). *Pengembangan Baha Ajar Menulis Cerpen Dengan Media Storyboard Pada Siswa Kelas X SMA*. Jakarta.
- Kusrianto, A. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.
- Marpaung. (2020). *Pengetahuan Kepariwisataaan*. Bandung: Alfabeta.
- McLuhan. (2016). *The Future of the Library : From Eletronic Media to Digital Media*. University of Toronto Press.
- Nurajizah, S. (2016). *Implementasi Multimedia Development Life Cycle Pada Aplikasi Pengenalan Lagu Anak-Anak Berbasis Multimedia*. Jurnal PROSISKO.
- RI, U. (2009). *Tentang Kepariwisataaan*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Sianipar, I. P. (2004). *Cara Mudah Menguasai Video Editing dengan Adobe Premiere Pro CS3*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta,CV.
- Suyanto, M. (2003). *Multimedia Alat untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing*. Yogyakarta: Andi.
- RI. (2009). *Pengertian Pariwisata Sebagai Objek Destinasi Wisata*. Jakarta: Sekretariat Negara.