

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI SEJARAH PERANG JAGARAGA

Oleh :

I Made Restu Arta Jaya, NIM 1515050126

Prodi Pendidikan Teknik Informatika

Jurusan Teknik Informatika

Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Email: restuarta26@gmail.com

ABSTRAK

Perang Jagaraga menjadi sejarah Indonesia yang memilukan khususnya bagi warga Buleleng. Untuk mengenang dan menghargai perjuangan para pahlawan serta memberikan gambaran lebih jelas tentang peristiwa sejarah tersebut, pemerintah Kabupaten Buleleng mendirikan Museum Soenda Ketjil yang berlokasi di Pelabuhan Buleleng. Semenjak awal pembangunan Museum Soenda Ketjil hingga sekarang museum tersebut belum pernah tersentuh oleh teknologi, fasilitas yang disediakan berupa gedung studio visual tidak dapat digunakan secara maksimal karena kurangnya media yang bisa ditampilkan di studio tersebut. Tujuan dari pengembangan media ini adalah untuk membantu mengemas peristiwa sejarah dan memberikan gambaran visualisasi yang lebih menarik sehingga dapat tonton oleh masyarakat di Museum Soenda Ketjil. Film animasi 2D ini memiliki alur cerita yang dibuat sama persis dengan kejadian yang terjadi pada masa penjajah belanda di Buleleng khususnya di Desa Jagaraga.

Pengembangan film animasi 2D menggunakan model MDLC. Yang terdiri dari enam tahap yaitu Konsep (Concept), Perancangan (Design), Pengumpulan Bahan (Material Collecting), Pembuatan (Assembly), Pengujian (Testing) dan Distribusi (Distribution). Dengan menggunakan model ini dapat menghasilkan produk media film animasi 2D yang baik.

Beberapa pengujian dilakukan untuk mengetahui tingkat keefektifan media film animasi 2D, yang di antaranya ialah Uji ahli isi dengan hasil 100% sesuai, uji ahli media mendapatkan hasil representasi 85% sesuai dengan adanya revisi, uji respon siswa dengan hasil 92% dengan masuk kategori sangat baik.

Kata-kata kunci : film animasi, animasi 2D, sejarah, model MDLC.

ANIMATED FILM DEVELOPMENT 2 DIMENSIONS OF HISTORY JAGARAGA WAR

By:

I Made Restu Arta Jaya , NIM 1515050126

Program Study of Informatics Education

Informatics Engineering Department

Faculty of Engineering and Vocational

Ganesha University of Education

Email: restuarta 26@gmail.com

ABSTRACT

Jagaraga's war became Indonesia's sad history especially for the citizens of Buleleng. To remember and appreciate the struggle of the heroes and to give a clearer picture of these historical events, the government of Buleleng regency built the Soenda Ketjil museum which located in Buleleng Harbour. Since the beginning of the building of the Soenda Ketjil museum until now the museum has not been touched by technology, the facilities provided with the visual studio building could not be used as maximum because of the lack of the media which can be displayed on these studio. The purpose of this media development is to help packing the historical events and provide more interesting visuals that will be able to see by the community in Soenda Ketjil museum. This animated 2d film has a storyline made to match exactly the scene that happened during the Dutch colonialism at Buleleng especially in Jagaraga village.

The development of the 2d animation film using the MDLC model. Which consist of six steps, namely a concept, Design, collecting materials, assembly, testing and distribution. By using this model can produce a good of 2d animated film media products.

Some tests were done to find out the level of the effectiveness of the 2d animated film media, that is content expert test with the result 100% consistent, Media expert tests get 85% represents according to the revision, student response test with the result 92% falls into an excellent category.

Key words: animation, 2d animation, history, MDLC model.