

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus Surya Darma, I. W., Ketut, D. P. I., & Sudarma, M. (2015). EKSTRAKSI FITUR AKSARA BALI MENGGUNAKAN METODE ZONING, 14(2), 44–49.
- Al-Batah, M. S., Mat Isa, N. A., Zamli, K. Z., Sani, Z. M., & Azizli, K. A. (2009). A novel aggregate classification technique using moment invariants and cascaded multilayered perceptron network. *International Journal of Mineral Processing*, 92(1–2), 92–102. (<https://doi.org/10.1016/j.minpro.2009.03.004>)
- Amelia, L., & Marwanti, R. (2013). Perbandingan Metode Roberts Dan Sobel Dalam Mendekripsi Tepi Suatu Citra Digital, (1), 1–16.
- Arisandi, B., Suciati, N., & Wijaya, A. Y. (2009). PENGENALAN MOTIF BATIK MENGGUNAKAN ROTATED WAVELET FILTER DAN NEURAL NETWORK, 13–19.
- Cahyo, S. D. (2014). Analisi Perbandingan Beberapa Metode Deteksi Tepi Menggunakan Delphi 7, 1–28. Retrieved from (<http://repository.gunadarma.ac.id/id/eprint/509>)
- Djalam, E. C., & Ramdlan, S. N. (2013). Pengenalan Pola Tanda Tangan Menggunakan Multilayer Perceptron Dalam Identifikasi Kepribadian. *Seminar Nasional Sistem Informasi Indonesia*, 2–4.
- Elvinarosa, A. (2017). Aplikasi Metode Filter Bank Gabor pada Identifikasi Citra Wajah dari Individu yang Bergerak dan Tidak Bergerak, 119. Retrieved from (<http://repository.its.ac.id/47760/>)
- Febri, T. (2018). Identifikasi Retinoblastoma Menggunakan Extreme Learning Machine.
- Ginting, E. D. (2010). Deteksi Tepi Menggunakan Metode Canny Dengan Matlab Untuk Membedakan Uang Asli Dan Uang Palsu. *Gunadarma*.
- Hartanti, G., & Nediari, A. (2014). Pendokumentasian Aplikasi Ragam Hias Budaya Bali, Sebagai Upaya Konservasi Budaya Bangsa Khususnya Pada Perancangan Interior. *E-Journal BINUS University*, 5(1), 1–20,
- Indraani, S. E., Jumaddina, I. D., & Sinaga, S. R. (2014). Implementasi Edge Detection Pada Citra Grayscale dengan Metode Operator Prewitt dan Operator Sobel, 1–5. Retrieved from ([https://www.academia.edu/10237558/Implementasi\\_Edge\\_Detection\\_Pada\\_Citra\\_Grayscale\\_dengan\\_Metode\\_Operator\\_Prewitt\\_dan\\_Operator\\_Sobel](https://www.academia.edu/10237558/Implementasi_Edge_Detection_Pada_Citra_Grayscale_dengan_Metode_Operator_Prewitt_dan_Operator_Sobel))
- Irfan, M., Sumbodo, B. A. A., & Candradewi, I. (2017). Sistem Klasifikasi Kendaraan Berbasis Pengolahan Citra Digital dengan Metode Multilayer Perceptron. *IJEIS*, 7(2), 139–148.
- Jaya, I. G. N. A. (2013). Ornamen Kekarangan. Retrieved from (<http://blog.isi->

- [dps.ac.id/agungjayack/ornamen-kekarangan-2\)](http://dps.ac.id/agungjayack/ornamen-kekarangan-2)
- Kasim, A. A., & Harjoko, A. (2014). Klasifikasi Citra Batik Menggunakan Jaringan Syaraf Tiruan Berdasarkan Gray Level Co- Occurrence Matrices ( GLCM ), 7–13. Retrieved from (<http://jurnal.uii.ac.id/Snati/article/download/3256/2936>)
- Kurniawan, B. (2014). Goresan Anak-anak Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis. *UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta*.
- Lanang, I. G., Sumantara, T., Bayupati, I. P. A., Kadek, N., & Wirdiani, A. (2017). Rancang Bangun Aplikasi Pengenalan Ukiran Bali dengan Metode ORB, 5(1), 51–56.
- Liantoni, F. (2015). Klasifikasi Daun Dengan Perbaikan Fitur Citra Menggunakan Metode K-Nearest Neighbor. Retrieved from ([https://www.researchgate.net/profile/Febri\\_Liantoni/publication/295547632\\_Klasifikasi\\_Daun\\_Dengan\\_Perbaikan\\_Fitur\\_Citra\\_Menggunakan\\_Metode\\_K-Nearest\\_Neighbor/links/56cb229308ae1106370b7377.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Febri_Liantoni/publication/295547632_Klasifikasi_Daun_Dengan_Perbaikan_Fitur_Citra_Menggunakan_Metode_K-Nearest_Neighbor/links/56cb229308ae1106370b7377.pdf))
- Maharlika, F. (2018). Studi Multikultural Pada Ornamen Bali Pepatraan : Patra Cina. *Serat Rupa Journal of Design*, 2(1), 67–77.
- Munir, R. (2004). *Pengolahan Citra Digital dengan Pendekatan Algoritmik*.
- Nilogiri, A., Suciati, N., & Purwitasari, D. (2012). Klasifikasi Kansei Multi Label Dengan Probabilistic Neural Network Pada Citra Batik Menggunakan Kombinasi Fitur Warna, Tekstur, dan Bentuk. *Prosiding Seminar Nasional Manajemen Teknologi XVI*, 1–9. Retrieved from ([http://mmt.its.ac.id/download/SEMNAS/SEMNAS XVI/MTI/5\\_Agung\\_Nilogiri.pdf](http://mmt.its.ac.id/download/SEMNAS/SEMNAS XVI/MTI/5_Agung_Nilogiri.pdf))
- Padmo A.M, A., & Murinto. (2016). SEGMENTASI CITRA BATIK BERDASARKAN FITUR TEKSTUR MENGGUNAKAN METODE FILTER GABOR DAN K -MEANS CLUSTERING, 10(1), 1173–1179.
- Pangestu, M., Hidayat, B., & Oscandar, H. F. (2016). IDENTIFIKASI POLA RUGAE PALATINA UNTUK KLASIFIKASI JENIS KELAMIN MANUSIA DENGAN CITRA DIGITAL MENGGUNAKAN METODE GABOR WAVELET DAN FUZZY K-NN IDENTIFICATION PATTERN RUGAE PALATINE FOR GENDER CLASSIFICATION WITH DIGITAL IMAGE PROCESSING USING GABOR WAVELET, 3(2), 1846–1853.
- Parikesit, D. (2014). Analisis Deteksi Tepi Untuk Mengidentifikasi Pola Wajah Reviuw ( Image Edge Detection Base Dan Morphology), (May).
- Pratama, B. Y. (2007). Pendekripsi Tepi Pengolahan Citra Digital. *Komunitas ELearning IlmuKomputer.Com*, 1–5. Retrieved from ([ilmukomputer.org/wp-content/uploads/2014/02/Batra-Deteksi-Tepi-PCD.pdf](http://ilmukomputer.org/wp-content/uploads/2014/02/Batra-Deteksi-Tepi-PCD.pdf))
- Purnomo, M. H., & Muntasa, A. (2010). *Konsep Pengolahan Citra Digital dan Ekstraksi Fitur*. Graha Ilmu.
- Putra, D. (2010). *Pengolahan Citra Digital*. Andi Yogyakarta.

- Reja, I. D., & Santoso, A. J. (2013). Pengenalan Motif Sarung ( Utan Maumere ) Menggunakan Deteksi Tepi. *Seminar Nasional Teknologi Informasi & Komunikasi Terapan*, 2013(November), 161–168. Retrieved from (<https://publikasi.dinus.ac.id/index.php/semantik/article/view/735>)
- Rizi, R. D., Syaifudin, & Pratiwi, D. (2018). Ekstraksi Fitur Berbasis Invariant Moment Pada Sistem Pengenalan Tulisan Tangan Berbahasa Inggris, (March).
- Syam, A. M. (2013). Pengenalan Aksara Jawa Tulisan Tangan Dengan Menggunakan Ekstraksi Fitur Zoning dan Klasifikasi K-Nearest Neighbour.
- Visa, S., Ramsay, B., Ralescu, A., & Knaap, E. Van Der. (2011). Confusion Matrix-based Feature Selection Sofia Visa. *Proceedings of the Twenty?Second Midwest Artificial Intelligence and Cognitive Science Conference*, 120–127.
- Waisnawa, I. M. J., & Yupardhi, T. H. (2014). Pengembangan Ornamen Tradisional Bali (keketusan, pepatran dan kekarangan). *Documentation ISI Denpasar*, (Maret), 1–18.
- Wirawan, I. M. A. (2017). *Metode Penalaran Dalam Kecerdasan Buatan*. PT RajaGrafindo Persada, Depok.
- Yodha, J. W., & Kurniawan, A. W. (2014a). Pengenalan Motif Batik Menggunakan Deteksi Tepi Canny dan K-Nearest Neighbor. *Techno.COM*, 13(4), 251–262.
- Yodha, J. W., & Kurniawan, A. W. (2014b). Perbandingan Penggunaan Deteksi Tepi Dengan Metode Laplace, Sobel dan Prewit dan Canny Pada Pengenalan Pola. *Techno.COM*, 13(3), 189–197.

